



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد بن عبد الوهاب 2

كلية العلوم الاجتماعية

قسم علم النفس والأرسطوفونيا

مذكرة لـ نيل شهادة ماستر تخصص علم النفس العيادي

الانعكاسات النفسية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي وتأثيرها على النسق الأسري

دراسة عيادية لثلاث حالات

تحت إشراف الأستاذة:

من إعداد الطلبة:

خلفون أسماء

تابعي فتحية

لجنة المناقشة

مناقشة	جامعة وهران 2	أ. طباس نسيمة
رئيسة	جامعة وهران 2	أ. عقباني بن طواف جليلة
مشرفه و مقررة	جامعة وهران 2	أ. خلفون أسماء

السنة الجامعية

2024/2023

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
اللّٰهُمَّ اكْفُنْهُ عَنِ الدُّجَاهِ
عَنِ الدُّجَاهِ وَعَنِ الدُّجَاهِ

كلمة شكر وتقدير

الى كل من ساعدنی من قريب او بعيد
الى كل الاساتذة الكرام الذين افاضوا علي من واسع علمهم و
سدید رؤاهم و خبراتهم

الى استاذتي الفاضلة المشرفة التي انارت دربي بنصائحها
وتوجيهاتها التي خدمت هاته الدراسة ، والى اعضاء لجنة
المناقشة المحترمين الذين تفضلوا بقبول مناقشة هذا البحث
وتثمينه

إهداء

الى روح ابي الطاهرة ، الذي طالما كان معي ورافقي بدعائه و اقول له ابنتك لم ولن تنساك يا الغالي ، وجعل الله لقائنا في الجنات العالية يا رب .

الى جنتي امي الحبيبة شافاك الله و ادامك معي يارب .

الى عائلتي الحبيبة كل باسمه .

الى كل امرأة عانت الالم في صمت وتحدى الصعاب ، الى كل مريضة سرطان في العالم شافاكم الله و اظلهم تحت جناح رحمته .

الطالبة تابتي

ملخص الدراسة

تهدف الدراسة الى معرفة الانعكاسات والمشكلات النفسية التي تنتج عن اصابة المرأة بسرطان الثدي والآثار التي يخلفها عليها ، فسرطان الثدي من اكثر السرطانات المنتشرة لدى المرأة ، و من اكثر الامراض التي تخلق صدمة نفسية عميقة في حياة المرأة نظرا للأهمية الرمزية للثدي بالنسبة لها وفي تكوين صورتها الجسدية و هويتها الجنسية ، فالإصابة بالمرض يجعل المرأة تعيش حالة نفسية سيئة مما تؤدي الى اختلال توازنها النفسي و تكيفها الاجتماعي نتيجة شعورها بنقص الثقة بالنفس ، و اختلال صورتها الجسدية ، الشعور بالذنب و غيرها من المشاعر السلبية ، فحالة عدم الاتزان النفسي تتسبب لها في ظهور العديد من المشكلات النفسية ، ولذاك قمنا بالطرق الى المراحل التي تمر بها في مسار المرض ، و التغيرات النفسية التي تتعكس سلبا على صحتها الجسدية و هويتها و دورها الاجتماعي ، اضافة الى تأثيراته الانعكاسات على النسق الاسري و العائلة التي تعيش فيها ، مستندين في هذه الدراسة على الاشكالية العامة المتمثلة في : فيما تتجلى الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها مصابة سرطان الثدي؟ وما هو تأثيرها على النسق الاسري ؟

ولدراسة الموضوع استندنا على المنهج العيادي الملائم لمتغيرات الدراسة ، حيث استهدفنا (03) حالات من النساء المصابات بسرطان الثدي في مختلف الظروف الاجتماعية : متزوجة ، مطلقة وعزباء ، المقيمات بالجمعيات الخيرية التي تتکفل بمرضيات سرطان الثدي ببشار ، باستخدام مقياس الفلق والاكتئاب مع تقنية سرد الحياة . وتمت مناقشة الفرضيات في ضوء النتائج والدراسات السابقة ، لاختتم الدراسة ببعض التوصيات في حدود ما توصل اليه البحث .

الكلمات المفتاحية : سرطان الثدي ، المرأة المصابة بسرطان الثدي ، الاسرة ، الانعكاسات النفسية ، المساعدة الاسرية .

Apstract

The study aims to identify the psychological repercussions and problems that result from a woman being infected with breast cancer and the effects it leaves on her. Breast cancer is one of the most common cancers among women, and one of the diseases that creates a deep psychological shock in a woman's life due to the symbolic importance of the breast for her and in forming her physical image and sexual identity. Being infected with the disease makes a woman live in a bad psychological state, which leads to an imbalance in her psychological balance and social adaptation as a result of her feeling a lack of self-confidence, an imbalance in her physical image, feelings of guilt and other negative feelings. The state of psychological imbalance causes her to have many psychological problems. Therefore, we addressed the stages she goes through in the course of the disease, and the psychological changes that negatively affect her physical health, identity and social role, in addition to the impact of these repercussions on the family system and the family in which she lives. In this study, we rely on the general problem represented in: What are the psychological repercussions that a woman with breast cancer is exposed to? Breast? And what is its impact on the family system?

To study the subject, we also relied on the clinical approach appropriate to the study variables, as we targeted (03) cases of women with breast cancer in various social situations: married, divorced and single, residents of charitable associations that care for breast cancer patients in bechar , using anxiety and depression scales with the life narrative technique. The hypotheses were discussed in light of the results and previous studies, to conclude the study with some recommendations within the limits of what the research reached.

Keywords: breast cancer, women with breast cancer, family, psychological repercussions, family support.



فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
أ	الشکر والعرفان
ب	الاھداء
ج	ملخص الدراسة باللغة العربية
د	ملخص باللغة الانجليزية
٥	فهرس المحتويات
ح	قائمة الجداول والأشكال
١	المقدمة
	الفصل الأول: مدخل للدراسة
6	1.1- إشكالية الدراسة والدراسات السابقة لها
11	2.1- فرضيات الدراسة
12	3.1- أهداف وأهمية الدراسة
13	4.1- حدود الدراسة
13	5.1- تحديد مصطلحات الدراسة وتعريفاتها الإجرائية
	الفصل الثاني : سرطان الثدي
16	تمهيد
17	1.2- مفهوم مرض سرطان الثدي
18	2.2- نسبة انتشاره
19	3.2- أسبابه
20	4.2- اعراضه
21	5.2- انواعه
22	6.2- التشخيص المبكر لسرطان الثدي
23	7.2- تشخيص سرطان الثدي عند الاصابة به
25	8.2- مراحل تطور سرطان الثدي
26	9.2- طرق علاج والوقاية من المرض
28	10.2- اهمية العلاج النفسي

29	11.2 - السرطان والعوامل النفسية
30	12.2 - بروفيل الشخص المصاب بالسرطان
32	13.2 - انماط التدخل التاهيلية لمرضى السرطان
34	الخلاصة
	الفصل الثالث : الانعكاسات النفسية لسرطان الثدي على المرأة
36	تمهيد
37	1.3 - السرطان كصدمة نفسية للمرأة
38	2.3 - التصورات الاجتماعية لمرض السرطان
38	3.3 - الجانب النفسي والاجتماعي للمرأة المصابة بسرطان الثدي
39	4.3 - نمط الحياة النفسية التي تمر بها المرأة عند التشخيص
40	5.3 - الاليات الدفاعية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي
42	6.3 - المراحل النفسية التي تمر بها المرأة عند تشخيص المرض
43	7.3 - المشكلات النفسية المصاحبة للإصابة بمرض سرطان الثدي
48	8.3 - العوامل المؤثرة على استجابة المريضة اتجاه مرض السرطان
48	9.3 - الآثار النفسية لسرطان الثدي والتدخل السيكولوجي
50	الخلاصة
	الفصل الرابع: النسق الأسري
52	تمهيد
53	1.4 - مفهوم الأسرة
53	2.4 - خصائص الأسرة
54	3.4 - اشكال الاسرة
54	4.4 - وظائف الاسرة
55	5.4 - التكيف والتوافق الأسري
56	6.4 - تأثير إصابة المرأة بسرطان الثدي على النسق الأسري : 1- الزوجة. 2- الزوجة. 3- الزوج
58	7.4 - المشكلات الأسرية والاجتماعية
59	8.4 - التعايش مع المرض

60	9.4-العلاج النفسي و دور العلاج الاسري
62	الخلاصة
	الفصل الخامس : الإجراءات المنهجية للدراسة
	الجزء الاول : الدراسة الاستطلاعية
65	1.5- التذكير بفرضيات الدراسة
65	2.5- الدراسة الاستطلاعية
65	3.5- اهداف الدراسة الاستطلاعية
66	4.5- اجراءات الدراسة الاستطلاعية
	الجزء الثاني : الدراسة الاساسية
67	1.2.5- منهج الدراسة
68	2.2.5- عينة الدراسة
68	3.2.5- ادوات الدراسة
	الفصل السادس: عرض الحالات و مناقشة وتفسير النتائج
75	1.6- عرض الحالات
99	- مناقشة النتائج على ضوء فرضيات البحث
110	الخاتمة
113	توصيات
116	قائمة المراجع
	الملاحق

فهرس الجداول

رقم الجدول	عنوان	الصفحة
01	تقدير خطر الاصابة بسرطان الثدي حسب الفئات العمرية	19
02	طرق الفحص المبكر	22
03	مراحل الصدمة النفسية لدى تلقي خبر الاصابة بالسرطان	37
04	الاليات الدفاعية لدى مريض السرطان	41
05	انماط التكيف مع مرض السرطان	45
06	مواصفات العينة المدرروسة	68
07	خصائص درجات مقياس القلق لتايلور	72
08	سير المقابلات التي اجريت مع الحالة الاولى	75
09	عرض نتائج اختبار القلق	80
10	عرض نتائج اختبار بيك	81
11	سير المقابلات التي اجريت مع الحالة الثانية	82
12	عرض نتائج اختبار القلق	88
13	عرض نتائج اختبار بيك	89
14	سير الم مقابلات التي اجريت مع الحالة الثالثة	90
15	عرض نتائج اختبار القلق	95
16	عرض نتائج اختبار بيك	96
17	ملخص درجات الاكتئاب لكل الحالات	97
18	ملخص درجات القلق لكل الحالات	98

قائمة الاشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
17	بنية الثدي	1
23	الفحص الذاتي	2
24	التصوير بالأشعة الصينية	3
24	التصوير بالأشعة فوق صوتية	4

قائمة الملاحق

عنوان الملحق	الرقم
دليل المقابلة	1
مقياس بيك للاكتئاب	2
مقياس القلق لتايلور	3

مَدْعُوَةٌ

المقدمة :

الحياة البشرية التي نعيشها معرضة لأحداث مختلفة منها السار ومنها المؤلم ، منها التي مازالت ت تعرض حياتنا وتعرقل مسارنا رغم محاولاتنا التغلب عليها، ومنها ما يساعدنا على المضي قدماً والتميز والاستمرار . تختلف هذه الأحداث والخبرات الحياتية باختلاف حدتها وطرق مواجهتها والأثر الناجم عنها والذي تتركه في شخصية الفرد ، وأيضاً تختلف باختلاف قدرة الفرد على الاستيعاب والتحمل . ولعل أصعب ما يواجه الإنسان البشري هو المرض أو الوباء ، ومن بين أكثر الأمراض انتشاراً في الوقت الحالي والتي تزداد خطورتها بمرورها بطيءاً نجد مرض السرطان الخبيث والذي يستخدم لوصف ما يقارب من 200 مرض مختلف يصيب أعضاء الجسم المختلفة ، ويعد سرطان الثدي من أخطر أنواع السرطانات التي تصيب الإنسان و وخاصة النساء من بعد سرطان الرئة الذي يسجل أعلى معدل وفيات سنويًا ، وتكون نسبة النجاة منه ضئيلة جداً إذا لم يكتشف و يعالج مبكراً . وينتشر مرض سرطان الثدي بمعدلات كبيرة بين النساء ، ففي الولايات المتحدة الأمريكية يصيب هذا المرض حوالي 21 ألف سيدة سنويًا ، وحسب منظمة الصحة العالمية (2013) يلاحظ ارتفاع معدلات هذا النوع من السرطان في العالم عربياً و ذلك نتيجة زيادة متوسط العمر و زيادة التوسيع العمراني واعتماد أنماط الحياة الغربية ، وتصاب حالياً ما يقارب 40 امرأة لكل 100 ألف امرأة سنويًا بالوطن العربي . (رشيدة شدمي . 2015)

فالحياة العائلية في ديناميتها وتحولاتها هي مقدار التحديات التي تواجهها الأسرة في استقرارها ونموها ، وبالطبع هذه التحديات تتغافل عن حالة إلى أخرى ومن مرحلة إلى أخرى وهو ما يجعل احتمال الازمات والمآزق أمراً ملزماً لمراحل الحياة تبعاً لمختلف التحولات الذاتية الداخلية من ناحية ، والظروف الخارجية وبمعوقاتها وضغوطاتها من ناحية ثانية . قد تحدث ظروف خارجية تهدد تماسك هذه الرابطة وفي المقابل تحدث ظروف معايرة تساعد على تماسك وتعزيز لحمة الترابط العائلي ، فالظروف الاستثنائية على سبيل المثال في حالة المرض قد تؤدي إلى ادخال العائلة وتماسكها في حالة مأساوية تهددها باستمرار ، أو هي على العكس ، ومن ضمن ديناميات وجذليات معايرة تؤدي إلى تناسي الصراعات والتباينات وشد لحمة الترابط في حالة دفاع ضد التهديدات الخارجية . (الصحة النفسية ، مصطفى حجازي)

كما أن الإصابة بمرض سرطان الثدي له أكبر اثر على المعاش النفسي للفرد ، لما له من انعكاسات كثيرة على المرأة المصابة بها ، الأسرة والمجتمع سواء من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والنفسيّة ، فهو يصيب عضو مهم وهو دلالة جسمية وجنسيّة وجمالية عند المرأة ، فيشعرها بذلك بالعجز والفشل وقد ان الثقة بالنفس ، كما أنه يعيقها عن الحركة والعمل والقيام بنشاطاتها بصورة طبيعية ونادرًا ما

تقصر تأثيراته على الجانب الجسمى فقط بل تتعلق الى مجالات اخرى تمس الجوانب النفسية والاجتماعية.

المرأة هي التي تمثل نصف المجتمع وبدونها لا يمكن بناءه واكتماله، فهي الاخت ، والأم والزوجة والبنت التي تحمل أعباء الحياة العائلية وتسعى نحو التقدم ورقي المجتمع ، لذا فان المرأة مسؤوليات كبيرة تواجهها في الحياة مليئة بالخبرات والمواقف الصعبة والأحداث الضاغطة والصادمة التي تكون أرضية لإصابتها بمرض سرطان الثدي ، الذي يشكل تهديداً أساسياً ، وتغيرات مركبة تمس حياتها اليومية ، وضعيتها الاجتماعية ، محیطها وكل ما تعودت عليه فانه يتغير ، فالمرض وعلاجه يضعان صعوبات على العلاقات الشخصية والحالة الاقتصادية للأسرة مما يؤدي الى ظهور العديد من الضغوط والانعكاسات النفسية والاجتماعية والتي تؤثر على النسق الأسري وأيضاً تؤدي الى تدهور الحالة الصحية للمربيضة .

ولعل الهدف الاساسي الذي حفزنا لهاته الدراسة هو الارتفاع المروع في الاونة الاخيرة ، حيث اكد رئيس الجمعية الجزائرية لطب الاورام البروفيسور (كمال بوزيد) ان الجزائر احصت منذ مطلع 2021 ما يعادل 65 الف حالة اصابة جديدة بالسرطان بمختلف انواعه ، من بينها 15 ألف مشخصة بسرطان الثدي

من هنا ، فان دراستنا ستكون مفيدة في تعمق معرفتنا بالتأثيرات الناجمة عن التعرض للإصابة بمرض سرطان الثدي للمرأة من جهة ، ومن جهة اخرى التعرف على وقع هاته الانعكاسات على النسق الاسري ، وعلى هذا الاساس قد اشتمل البحث على جانبين ادھما نظري والأخر تطبيقي ، وبالنسبة الى الجانب النظري فهو يتكون من أربعة فصول هي كالتالي :

الفصل الأول يتناول الاشكالية وتحديد تساؤلاتها وفرضياتها ، وتطرقنا الى اهمية وأهداف الدراسة، وصولاً الى التعريفات الاجرائية لمتغيرات الدراسة وختامها الدراسات السابقة والتعقيب على هذه الدراسات التي تحمل متغيرات بحثنا هذا .

اما الفصل الثاني فتطرقنا الى مفهوم سرطان الثدي ، وكذا اعراضه وأسبابه وأنواعه مع ذكر مراحل تطوره خاتماً بطرق علاجه .

اما الفصل الثالث فهو يسلط الضوء على المتغير الرئيسي للدراسة وهو الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها المرأة المصابة بالسرطان الثدي واهم المشكلات النفسية التي تواجهها المراحل النفسية التي تمر بها بدءاً من معرفة المرض و التشخيص وصولاً الى العلاج ، والآثار الاجتماعية التي يسببها المرض ،

أما الفصل الرابع فهو يخص النسق الاسري ومفهومي الاسرة وأشكالها ووظائفها ، و العلاقات الاسرية والتكيف والتوافق الاسري في ظل اصابة المرأة بالسرطان ومدى تقبل الاسرة لتلك الصدمة والمشكلات الناجمة عن ذلك ، اضافة الى المساعدة او الدعم الذي يقدم من طرف افراد الاسرة في ظل هذا الحدث الصادم .

اما الجانب التطبيقي فتمثل في الفصل الخامس والذي يتضمن اجراءات الدراسة الميدانية والتي تم التطرق من خلالها الى الدراسة الاستطلاعية من حيث ،المنهج المستخدم ،عينة الدراسة ،الأدوات،حدود الدراسة والمقاييس المستخدمة من اجل الوصول الى النتائج.

أما الفصل السادس والأخير فكان عرض لدراسة الحالات ، عرض ملخص المقابلات وعرض النتائج وتحليلها ثم مناقشة الفرضيات على ضوء نتائجها والتوصيات المتوصل إليها.

الجانب
النظري

الفصل الاول : مدخل الى الدراسة

- 1.1 اشكالية الدراسة والدراسات السابقة لها**
- 2.1 فرضيات الدراسة.**
- 3.1 اهداف وأهمية الدراسة .**
- 4.1 حدود الدراسة .**
- 5.1 تحديد مصطلحات الدراسة والتعریفات الاجرائیة**

1.1 اشكالية الدراسة والدراسات السابقة لها

المرأة هي عضو مهم في تكوين الاسرة و المجتمع وهي تمثل اصل الحياة وأساس التربية والصحة النفسية ، فهي الاساس الذي يستمد منه افراد العائلة الرصيد الوراثي المهم في المجالات الحيوية للحياة ، ولم يعد يقتصر دورها على الإنجاب وتربية الأولاد فقط ، بل أصبحت تشارك في تحمل المسؤولية ويعق عليها عبء الحياة من خلال معيشتها مع أسرتها إن كانت عزباء ، أو ربة منزل فهي تتحمل أكثر بمقاسمة الرجل كل شيء حتى العمل ، إضافة إلى زيادة مصادر الضغوط الناتجة عن الواجبات المنزلية ، تربية الأولاد ، تعليمهم وتوفير الراحة العائلية ، وإن كانت موظفة أو صاحبة عمل فهذا يزيد الضغط ضعفين ، ضغط العمل وضغط الأسرة والمنزل ، مما يجعلها عرضة للقلق والتوتر والأرق وكذا قابلية الأضطرابات الجسمية كالأورام والسرطانات والأمراض السيكوسوماتية ، التي تسبب لها مشكلات نفسية تؤثر في الداء إيجاباً أو سلباً لكون له علاقة بنظام الهرمونات وتوازنها ، كما يؤثر على العلاقات الأسرية ودورها فيها ، بحيث إصابتها تعتبر صدمة بالنسبة لها ولعائلتها .

ويعتبر سرطان الثدي واحد من ابرز هموم المرأة نظراً لازدياد نسب الإصابة به في العقود الأخيرة بشكل رهيب ، وازداد معها فرصبقاء المصابات على قيد الحياة ، مع زيادة في أعداد النساء اللواتي يعيشن مع نتائج المرض والتي تشمل ردود الأفعال النفسية للمرض والعلاج وتأثيراته الجانبية وانعكاسات على حياتهن . وهو خطر كبير على صحة المرأة ، فهو يهدد كيانها بغض النظر عن سنها أو مستواها الثقافي أو طبيعة حياتها ، فهو السبب الرئيسي في فقدانها رغبة الحياة (استئصال الثدي) وعدم القدرة على مواجهة وتصدي هذا المرض ما يؤدي إلى التأثير على دورها ومسؤولياتها اتجاه ذاتها واتجاه الآخرين في أسرتها ومجتمعها ككل .

هذا المرض له تأثير قاسي على حياة المرأة النفسية والجسمية ، إذ يمثل قبولها لتشخيص اصابتها بسرطان الثدي والتعايش مع وجوده في حياتها تحدياً لها ، فهي تشعر بعد تشخيصها بالمرض بالصدمة او الانكار او الخوف او القلق او بالذنب او التعاسة او الحزن او الاكتئاب او الغضب ، او بخلط من كل هذه المشاعر ، وكل هذا يخلف صدمة نفسية عميقة في حياتها نظراً للأهمية الرمزية للثدي بالنسبة للمرأة ، وفي تكوين صورتها الجسدية و هويتها الجنسية ، فهاته الصدمة تجعل المرأة تعيش في حالة نفسية سيئة مما تؤدي إلى اختلال توازنها النفسي و تكيفها الاجتماعي نتيجة شعورها بنقص الثقة بالنفس ، اختلال صورة الجسد ، الشعور بالذنب وغيرها من المشاعر السلبية .

فحالة عدم الاتزان النفسي تتسبب لها في ظهور انعكاسات نفسية على حياتها الشخصية والعائلية ، ووقوعها في دوامة من النعب والإنهاك الشديد والمستمر والمدمر أحياناً لما قد يدخل بدورها في أسرتها ونقص مردوديتها الحياتية سواء لزوجها أو أبناءها أو عائلتها ككل ، فكلمة سرطان لا زالت تستحضر الخوف من الموت وبث سموم اليأس والمعاناة والرهبة والتشوه والاعتماد على الغير بدنياً والعجز عن حماية الذين يعتبرهم أعزاء لديه والمحافظة على سيرورة الحياة الاجتماعية الطبيعية لديهم دون الإخلال بروتينهم المعتمد ، والخوف مما يحول دون الوصول إلى الطموحات التي يطمح إليها الأفراد في عملهم و مجتمعاتهم والتتمتع بمناهج الحياة الاجتماعية والعيش حياة صحية طبيعية . فردد الفعل القوية عند تشخيص المرض بدءاً بعدم التصديق والتقبل إلى الإصابة بالصدمة ' تم مرحلة الضيق الحاد والاحتياج الشديد والاكتئاب الذي ينطوي على الانهكاك في التفكير بالمرض والموت والقلق والمشاكل الجنسية وصعوبات العلاقات الشخصية و ضعف التركيز عند القيام بالأعمال الروتينية ، فهذه الردود لها تأثير على جودة حياة المصاب بالمرض وتدور في العلاقات و هبوط في مستوى الأداء والنشاط فالمريضة بالسرطان تدخل في تحديات جسدية ونفسية كبيرة نتيجة للآثار الجانبية للأدوية والعلاج الكيميائي مما يجعل التكيف والتأقلم امررين مهمين في مواجهة هذا المرض . ويعود هذا المرض الاكثر انتشاراً لدى فئة النساء مقارنة بالرجال ، حيث يصيب عضو مهم و هو دلالة جنسية و جسمية وجمالية عند المرأة ، فيشعرها بذلك بالعجز والفشل وفقدان الثقة بالنفس ولا وهو الثدي.

انطلاقاً مما سبق ، واستناداً على ما يأتي من الدراسات السابقة التي تطرقت إلى موضوعنا والتي شتركت مع بعض متغيرات بحثنا الحالي والمتمثلة في الانعكاسات النفسية لدى النساء المصابات بسرطان الثدي والمشكلات النفسية التي تتعرض لها ، ومن بين هذه الدراسات نجد : والتي ذكر منها :

فبعد سماع المرأة سواء كانت عازبة او متزوجة لخبر اصابتها بالسرطان خاصة إذا كان الثدي الذي يمثل رمز لكيان المرأة ووجودها واستمرارها ، فإن وقع الخبر يكون صادماً نظراً لما يحمله الثدي من دلالة اكلينيكية لها تهدد كيانها من جهة ، ومن جهة أخرى لما يحمله اسم مرض السرطان من تصورات ومعتقدات عنه بحد ذاته حول فكرة الموت الحتمي وعدم التشفافي ، على أنها وضعية تهدد حياة المرأة وتسلبها الامان .

ان هذا المرض الخبيث له عدة اثار نفسية وانعكاسات تؤثر على حياة المرأة عامة والمتزوجة خاصة ومن خلال هذه المحاولة البحثية نقوم بتسلیط الضوء على الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها المصاببة بعد الكشف او التعرف على اصابتها بالمرض ، وكذا التعمق في معرفة تأثير هذه المضاعفات النفسية على الجانب الاسري المحيط بها والانعكاسات التي تخلقها هذه الوضعية الجديدة على التوظيف النفسي للأسرة ككل.

وانطلاقاً مما سبق ، واستناداً على ما يأتي من الدراسات الاكلينيكية السابقة التي تطرقت إلى موضوعنا والتي تشتراك مع بعض متغيرات بحثنا الحالي والمتمثلة في الانعكاسات النفسية لدى النساء المصابات بسرطان الثدي والمشكلات النفسية التي تتعرض لها ، ومن بين هذه الدراسات نجد دراسات سابقة حول المشكلات النفسية والضغوط التي تعاني منها المرأة المصابة بسرطان الثدي، فدرستنا الحالية موضوعها البحث فيما تتجلى المظاهر النفسية للاصابة بالمرض، وهذا ما نجده في دراسة سابقة لبشير ابراهيم (2006) التي مفادها ان مريضات يعاني من اثار وأعراض ومضاعفات سرطان الثدي خاصة على التوافق في الابعاد النفسية والجسمية والاجتماعية . كما يشير "بشير معمرية 2007" الى ان المصابين بمرض السرطان يتسمون بالقلق وخاصة قلق الموت والاكتئاب والعجز وانخفاض الدافع ونقص المهارة وقلة بذل الجهد واستعجال للأمور وضعف للشخصية والاستسلام للهزيمة إضافة الى الجمود والعجز والاضطراب في العلاقات العائلية (مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، العدد 13 (335 ص 2013.

وقد أوضحت دراسة شدمي رشيدة (2015) تحت عنوان واقع الصحة النفسية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي، وقد استخدمت الباحثة للإجابة على فرضيات بحثها والتي ذكر منها : لا توجد فروق بين مختلف الفئات العمرية من حيث الصحة النفسية لدى المصابات ، لا توجد بين الوضعيتين الاجتماعيتين (عزباء ، متزوجة) من حيث الصحة النفسية عند المصابات بسرطان الثدي . استخدمت المنهج الوصفي نظراً لطبيعة الاشكالية المطروحة ذلك من أجل تحليل نتائجها واكتشاف مختلف اشكال المعاناة النفسية التي تعيشها المصابات جراء التشخيص والعلاج. توصلت الباحثة الى انه :

- لا توجد فروق بين الوضعيتين الاجتماعيتين (عزباء ، متزوجة) من حيث الصحة النفسية فكلاهما تعيش نفس الوضع.

المصابة بالسرطان على اختلاف الفئة العمرية التي تنتمي اليها كانت شابة او مسنة ، فإن تشخيص والإعلان والعلاج المرتبط بالسرطان يمثل ضغطاً نفسياً وجسدياً شديداً ذات تأثيرات نفسية وفيزيولوجية ونفس اجتماعية مهمة قد تمتد الى سنوات طويلة بسبب الانعكاسات ،المضاعفات الجانبية بعد الاستئصال الكلي والجزئي للثدي أو الثديين والعلاج كالحرق التي يخلفها العلاج الكيماوي والأشعة وانخفاض الليبيدو بسبب اضطراب وانخفاض الهرمون الانثوي او ظهور سن اليأس المبكر ، وما ينجر عنه من اضطرابات نفسية ، جسدية وعدم القدرة على الانجاب وانخفاض نسبة الانسجام العاطفي .

- الفئتين الاجتماعيتين(عزباء،متزوجة) تعيشان نفس الوضعية النفسية من حيث الصحة النفسية وذلك لأنهما تعيشان نفس المصير ونفس المعاناة وكذا المخاطر ، وان وضعياتهما الاجتماعية لم تؤثر تمام على معاشهم النفسي وذلك بوجود مخاوف من فقدان الزوج بسبب تغير او تشوه في صورة الجسدية

الناتجة عن اصابة الثدي واستئصاله ، الااضطرابات الجنسية وعدم الانجاب ونقص في تقدير الذات ، اما عن العازبة فغالبا ما تظهر لديها انهيار للصورة المستقبلية من حيث الاسهامات (الزوج ، الانجاب ، العمل ، الدراسة ، السياحة ، ...) (رشيدة شدمي . 2015)

اما عن دراسة فضيلة عروج (2017) التي كانت بعنوان (حالة اجهاد ما بعد الصدمة لدى العازبات مبتورات الثدي من جراء الاصابة بالسرطان)، حيث توصلت الباحثة الى ان الحالات عانت من اجهاد ما بعد الصدمة حتى وان لم يكن بشكل حاد ، خلف لديهن خبرة صدمية سلبية وخلفت بدورها أثار من معاشهن للإجهاد الحاد اثناء الحدث الصدمي وتطور حالة الجهد ما بعد الصدمة الى تنازرات ذات بعد اكلينيكي وصولا الى تبعات نفسية كاختلال الذات وما يتضمنه من اختلال في صورة الجسم وتأثير ذلك على جودة الحياة. استخلصت الباحثة وأكدت على ضرورة الدعم الاسري وذالك في رفع معنويات الحالات وتوصلت بعد دراستها انها تساهم بشكل نوعي في تخفيف من حدة الاصابة بالاضطرابات والتنازرات سابقة الذكر .

» ما يستخلص من هاته الدراسات السابقة الذكر انها تناولت موضوع الضغوط والمشكلات النفسية التي تتعرض لها المرأة اثر اصابتها بسرطان الثدي وهي دراسات تتفق و تؤكد نفس سياق بحثنا الحالي ، ومن ابرزها القلق و الاعراض الاكتئابية وانخفاض تقدير الذات ، كما ان الاعراض الجانبية للعلاج الكيميائي تؤدي بدورها الى مشاعر الاكتئاب والقلق .

اما فيما يخص حول تأثير المشكلات النفسية على الاسرة ودور المساندة والدعم الاجتماعي للمرأة المصابة بالمرض نجد دراسة شاهين (2015) والذي يتفق مع متغير بحثنا حول تأثير السرطان على مستوى الدعم الاسري للمرأة المصابة بالمرض ، حيث هدفت دراسة الباحثة الى الكشف عن العلاقة بين المساندة الاجتماعية كما يدركها المصاب بالسرطان وعلاقتها ببعض الابعاد المزاجية والمعرفية باختلاف الابعاد الديموغرافية، اضافة الى امكانية التنبؤ بكل من القلق والاكتئاب من خلال المساندة الاجتماعية، اجريت الدراسة في مصر وقد اشارت النتائج الى وجود علاقة سالبة ودالة احصائية عن عدم وجود علاقة بين كل من المساندة الاجتماعية والقلق والاكتئاب ، وكذا عدم وجود فروق في الابعاد المزاجية والمعرفية باختلاف الابعاد الديموغرافية ، وان المساندة الاجتماعية تعد مبنئا دالا لكل من القلق والاكتئاب.

(Arraras et al . 2013)، كما نجد دراسة ارارس وآخرون (2015)، كما نجد دراسة شدمي (2015)، حول المساعدة الملمسية وتأثير الدعم الاجتماعي المزودة من قبل (العائلة ، والأصدقاء وأجهزة الرعاية الصحية) الى النساء المصابات حديثا بسرطان الثدي باسبانيا ، هدفت الى تقييم مستوى الرضا لدى مرضى السرطان الاسبان الذين يتلقون العلاج في المستشفى ، وتقدير العلاقة بين الرضا ونوعية الحياة لديهم، استخدم المنهج الوصفي ، وتكونت العينة من (176) شخصا مصابا بالسرطان من مختلف انواع

السرطانات ،وفي مراحل عاجية متعددة ، اظهرت النتائج ان مستوى الرضا بشكل عام كان مرتفعا مع وجود علاقة ترابطية دالة احصائية بين الرضا ونوعية الحياة لدى مرضى السرطان ،كما اظهرت نتائج الدراسة وجود مستوى اقل من الرضا لدى المريضات المصابات بسرطان الثدي، والمريضى الاصغر عمرا ،والمرضى الغير متزوجين، والمريضى الذين خضعوا للعلاج الجراحي مقارنة مع باقي افراد الدراسة . (مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية 2017)

دراسة هارمان أن (Hartmann Anne 2007) ، حيث قامت الباحثة بدراسة تحت عنوان : دراسة طولية لنوعية الحياة واستراتيجيات المواجهة لمصابات بسرطان الثدي ومرافقهم .
Etude longitudinale de la qualité de vie et de stratégies d'ajustements des patients avec un cancer du sein et leur accompagnants.

خلصت الى النتائج التالية:

ان أساليب المواجهة المركزية على المشكل والبحث عن السند الاجتماعي هما سيرورتان متتطورتان مع الزمن ، فأسلوب المواجهة المركز على المشكل هو سيرورة جد تناهيرية بالنسبة للمريضات والمرافقين لها ، وببداية العلاجات تميزت بارتفاع هذا النوع من المواجهة الذي يترجم بارتفاع الشعور بمراقبة المرض بفضل الأدوية والمتابعة الطبية . فهذا الأسلوب يستعمل بصفة اقل من طرف المرافقين لأنهم ليسوا هم المعنيين امام موقف الكفالة الطبية بل متفرجين . (الدكتور محمود السيد أبو النيل ص 96)

► والمستخلص من هذه الدراسات ايضا والتي تناولت اهمية الدعم والمساندة الاجتماعية وتأثير اصابة المراو بالسرطان على النسق الاسري التي تناولها بحثنا الحالي ، والتي تؤكد الحاجة الفورية للمساعدة تقاديا لمخاطر اكبر وأشد على الصحة النفسية و البدنية للمرأة بشكل عام ، وخاصة اذا كان التأثير على المرأة كونها اهم عنصر في المجتمع وأكثر الفئات حساسية

في هذا السياق فإنه يلاحظ من خلال نتائج الدراسات السابقة والتي تؤكد ما نتناوله في موضوع بحثنا التأثيرات النفسية لمرض سرطان الثدي على المرأة وتكشف عن الصحة النفسية لها خلال المرض من خلال تقواط المشكلات والاضطرابات النفسية لها المتمثلة في القلق والاكتئاب والعجز وانخفاض دافع الحياة ونقص المهارات والتعايش مع المرض من جهة ، ومن جهة اخرى الاضطراب في العلاقات العائلية والاسرية والمشكلات التي تتجزء عنها في خضاب اصابة المرأة في الوسط الاسري ما يتطلب مجموعة من العمليات كالتدعيم والتشجيع والمساندة من طرف الاخرين والإيمان بما اصابها او التسليم به والبحث عن المساعدة والسعى الى تحسين حالتها النفسية والجسدية ، كما تشتراك هذه الدراسات مع موضوع بحثنا في عدة نقاط مهمة نذكرها :

- دراسة موضوع السرطان الذي كان ولا يزال وسيظل محل دراسات بحثية لما له من تأثير على كل جوانب الحياة .

مدخل إلى الدراسة

- العينة والمتمثلة في المرأة المريضة بالسرطان سواء كانت العازبة او المتزوجة.
- الانعكاسات النفسية والتظاهرات العيادية التي تتعرض لها مريضات سرطان الثدي كالقلق وفقدان الثقة وتشوه في صورة الذات وغيره مما يؤثر على الحياة الاسرية
- اهمية الدعم الاسري ودوره في التخفيف من حدة الاضطرابات والتنازرات التي يصبها الاثر النفسي للإصابة بالسرطان للمرأة في الوسط العائلي.
- وتختلف مع دراستنا الحالية من حيث عينة ومجتمع البحث ، وهذه الدراسة جديدة في بحثها عن دراسة الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها المرأة المصابة بمرض سرطان الثدي وتأثيرها على النسق الاسري الخاص بها له المرأة المصابة .

ومن هنا تجدر الاشارة الى ان سرطان الثدي من الامراض المهددة لحياة المرأة في احياء متعددة من العالم لأسباب مختلفة ودرجات ونسب متفاوتة ، وان الاصابة به قد تكون مقبولة لحد ما عند بعض النساء ، في حين تكون بمثابة الموت المفاجئ لدى اخريات ، و المشكلات النفسية التي يعانيها ماهي إلا ردود فعل جسمية لتأثير المرض عليهن ، الامر الذي يكون له انعكاس مباشر على الوسط الذي يعيش فيه

(الاسرة،الابناء،الاخوة ،الاصدقاء،زملاء العمل ،الجيران) والذى تختلف فيه بطبيعة الحال ادوار الدعم والمساندة (المعنوية ، العاطفية،المادية،الاجتماعية) اما بالرفض او القبول للحالة المرضية للمرأة ، وهذا الذي سيتم دراسته من خلال الاجابة حول **الاشكالية العامة التالية :**
فيما تتجلى الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها مصابة سرطان الثدي؟
ومنه تنبثق التساؤلات الفرعية التالية:

- ماهي مظاهر الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها المرأة المصابة بسرطان الثدي؟
- ما مدى الدعم النفسي والاجتماعي الذي تتلقاه المرأة المصابة بسرطان الثدي وها له دور في تخفيف من حدة القلق و الاكتئاب ؟
- ما تأثير هاته المظاهر النفسية على النسق الاسري ؟

2 -فرضيات الدراسة:

■ الفرضية العامة:

تتجلى لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي انعكاسات ومظاهر نفسية اثر اصابتها بمرض سرطان الثدي ، مثل ارتفاع مستوى القلق ، ظهور الاكتئاب ، ولهاته المشكلات النفسية تأثير سلبي وايجابي على النسق الاسري(العلاقات مع الاخوة ،والوالدين ،الزوج والأبناء) .
ومنه تتفرع لدينا **الفرضيات الجزئية التالية :**

- ✓ لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي مظاهر وانعكاسات نفسية (القلق ، الاكتئاب ، ...) .
- ✓ للانعكاسات النفسية لدى المصابات بسرطان الثدي تأثير سلبي وایجابي على النسق الاسري.
- ✓ يوجد الدعم الاسري للمصابات بسرطان الثدي.

▪ دوافع اختيار الموضوع:

دوافع ذاتية:

- تعاطف مع مريضات السرطان ووضعهم الاسري
- اعمل متطوعة في جمعية لسرطان الثدي ولدي وعي كامل لمعاناتهن المرضية والنفسية.

دوافع موضوعية:

- الانتشار الكبير لمرض سرطان الثدي في المجتمع.
- المشكلات النفسية والجسدية التي تواجهها المرأة المصابة بالسرطان.
- معرفة الانعكاسات النفسية التي تواجهها المرأة المصابة بالمرض وتتأثيرها على النسق الأسري.
- معرفة ردود فعل الاسرة وأفرادها إثر وجود امرأة بالعائلة مصابة بالمرض.
- اشباع فضولي العلمي من خلال التقرب أكثر للمريضات ومعرفة معاناتهن خاصة على الصعيد الاسري

3- أهداف الدراسة:

- محاولة التعرف على الانعكاسات النفسية التي تتعرض لها المرأة المصابة بسرطان الثدي.
- معرفة تأثير الانعكاسات النفسية على الصعيد الأسري والعائلي والتغيرات التي تحدث حين تصاب الأم أو المرأة أو الزوجة بالمرض في العائلة الجزائرية.
- اثر سرطان الثدي على الافراد والعائلات في المجتمع الجزائري .
- التعريف أكثر بمرض سرطان الثدي وأعراضه ومرافق انتشاره وطرق علاجه.
- إثراء المكتبة الوطنية ببحث جديد.

أهمية الدراسة :

ان الموضوع الذي تطرقنا اليه من خلال دراستنا للانعكاسات النفسية التي تتعرض لها مريضات سرطان الثدي وتأثيرها على النسق الاسري هو في غاية الاهمية لما يلي:

- تهتم الدراسة بفئة حساسة من فئات المجتمع وهي المرأة لاسيما المصابة بسرطان الثدي .

-ندرة الدراسات التي تتعرض لهذا الموضوع والتي تناولت تأثير الانعكاسات النفسية على النسق الاسري ،فقد انصب الاهتمام على الاعراض النفسية دون التركيز على تأثيرها على العائلة والأسرة التي تحضن هاته المرأة المصابة بالمرض.

الانعكاسات النفسية والضغوط مستمرة بالازدياد و دراستها وفهم الظروف المحيطة بها تساعد المريضة على مواجهة المرض وتجنب الواقع او معرفة كيفية التكيف والتغلب اثناء هذه الظروف.

كما أردنا من خلال بحثنا هذا الى:

لفت انتباه القائمين على رعاية مريضات السرطان (العائلة ، الازواج ، الاخوة) في التعرف على تأثير الاصابة بسرطان الثدي على المرأة جسديا ونفسيا و حاجتها الى الدعم والمرافقة والتقويم .
توعية المحيطين بمرضى السرطان أي انهم لا يحتاجون فقط الى العلاج الدوائي وإنما يحتاجون لعوامل نفسية ايجابية تساعدهم على الاستمرار في التوافق مع المرض ومضايقاته والتوافق مع اعراض العلاج .

- إثراء الرصيد المعرفي للآثار النفسية الناتجة عن إصابة المرأة بسرطان الثدي.

4.-حدود الدراسة:

- **الحدود الزمانية :** تم تطبيق البحث خلال عام 2024 ،من 10 ماي الى 22 اوت 2024 .
- **الحدود المكانية :** تم تطبيق البحث في ولاية بشار. مع جمعيات الخيرية للتكميل بالسرطان.
- **الحدود البشرية :** اقتصر البحث على المصابات بمرض سرطان الثدي.
- **الحدود الموضوعية :** تمثلت في التعرف على الانعكاسات النفسية للمرأة المصابة بسرطان الثدي وتأثيرها على النسق الاسري الخاص بالمربيبة.

5.-التعريفات الإجرائية لمصطلحات الدراسة:

سرطان الثدي:

هو ورم خبيث يسبب نموا غير طبيعي لخلايا الثدي ، وعادة ما يظهر في القنوات والغدد الحليمية للثدي ، ويمكن ان ينتشر الى الانسجة المحيطة به ، او الى أي منطقة من الجسم ،ويحدث غالبا لدى النساء وقد يحدث أحيانا لدى الرجال .

المرأة المصابة بسرطان الثدي:

هي مراة مصابة بمرض سرطان الثدي عمرها ما بين 28 الى 50 سنة ، شخصت من قبل أطباء مختصين في الأورام السرطانية من خلال فحوص وتحاليل مخبرية خاصة بذلك .

الانعكاسات النفسية:

مجموعة من الأحداث والاضطرابات النفسية التي تحدث للمرأة نتيجة تعرضها للاصابة بمرض سرطان الثدي مسببا لها عدم القدرة على السيطرة والاتزان النفسي .

الاسرة:

هو الوسط الذي ترعرع فيه الانسان منذ الولادة، ويتفاعل مع افراده يوميا و الممثلين غالبا في الاب والأم والأخوة ، او الزوج والزوجة والأولاد .

المساندة الاسرية :

وهي الدعم والمساعدة التي تتلقاها المرأة المصابة بالسرطان من قبل اهلها و زوجها و اولادها ، ودرجة رضاها عن المساعدة التي تتلقاها .

الفصل الثاني :

سرطان الثدي

تمهيد

- 1.2 مفهوم مرض سرطان الثدي
 - 2.2 نسبة انتشاره
 - 3.2 أسبابه
 - 4.2 أعراضه
 - 5.2 أنواعه
 - 6.2 التشخيص المبكر لسرطان الثدي.
 - 7.2 تشخيص سرطان الثدي عند الاصابة به .
 - 8.2 مراحل تطور سرطان الثدي
 - 9.2 طرق علاج والوقاية من المرض
 - 10.2 السرطان والعوامل النفسية .
 - 11.2- اهمية العلاج النفسي
 - 12.2 بروفيل الشخص المصاب بالسرطان
 - 13.2 انماط التدخل التاهيلية لمرضى السرطان
- خلاصة الفصل.

تمهيد:

السرطان ليس مرضا واحدا ، بل هو تعبير عن مجموعة كبيرة من الامراض التي تتميز بالنمو الفوضوي والعشوائي لخلايا غير طبيعية والتي لها القدرة على اجتياح ودمير الانسجة السليمة والانتشار عبر كامل الجسم بما في ذلك ثدي المرأة وتسمى هذه الامراض اجمالا باسم السرطان .

والصفة المميزة للسرطان هو نمو الخلايا بصورة عشوائية متسبة في حدوث اورام سرطانية . وقد تتفصل بعض الخلايا السرطانية عن الورم الاصلي مسببة اوراما جديدة في مناطق اخرى من الجسم، فالسرطان من الامراض التي تتميز خلاياه بالعدائية (أي النمو والانقسام غير المحدود) والذي قد يصيب أي شخص وفي أي مرحلة عمرية كان دون استثناء ، لكن تزيد مخاطر الاصابة به كلما تقدم الانسان بالعمر ، ومن اكثر انواع السرطان انتشارا نجد : سرطان المثانة، سرطان الرئتين، سرطان الثدي و سرطان الرحم .

1.2 - مفهوم مرض سرطان الثدي :

السرطان او الورم الخبيث ،يعني النمو الجديد ،يعني النمو الجديد والسيء ، وكلمة سرطان Conser مستمدّة من الكلمة اليونانية Crabe Kanikas التي تعني السلطعون البحري لضخامة حجم مخالفه الممتدة التي تشبه اورام سرطان الثدي الانثباتية Métastatique المتمثلة في تحقيق المستعمرات الخلوية في الاعضاء والأنسجة . (مجلة دراسات انسانية واجتماعية 2022)

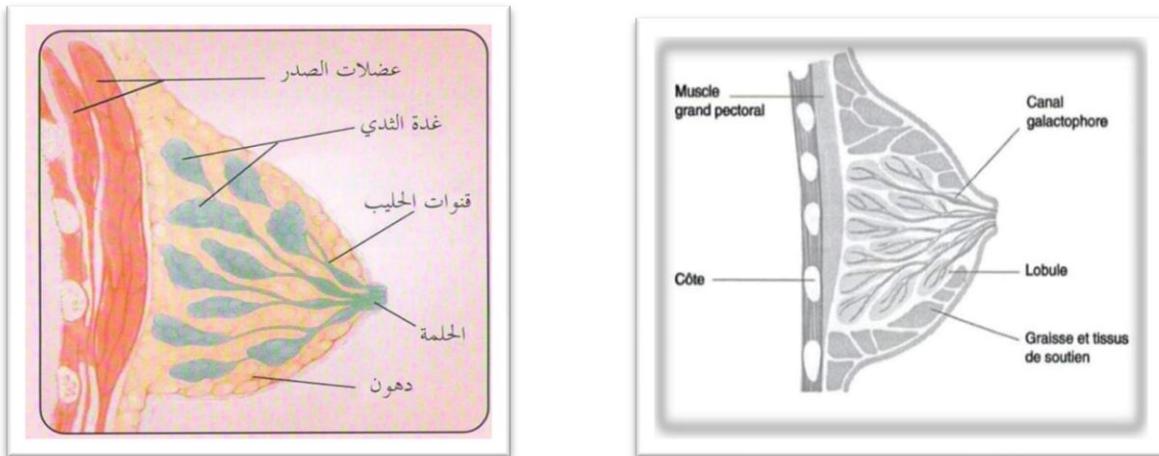
- تعرف جمعية السرطان الامريكية سرطان الثدي :

بأنه ورم خبيث يسبب نموا غير طبيعي لخلايا الثدي وعادة ما يظهر في القنوات والغدد الحليمية للثدي، ويمكن ان ينتشر الى الانسجة المحيطة به او الى أي منطقة في الجسم ويحدث سرطان الثدي لدى النساء وقد يحدث لدى الرجال .

ويعتبر سرطان الثدي شكل من اشكال الامراض السرطانية التي تصيب انسجة الثدي ،وعادة ما يظهر في قنوات (الانابيب التي تحمل الحليب الى الحلمة) وغدة الحليب، ويصيب الرجال والنساء على سواء ،لكن الاصابة لدى الذكور نادرة الحدوث .

- للثدي دور هام في حياة الانثى وأنوثتها وشكل جسمها .وله وظيفة حيوية تتمثل في صنع الحليب ولرضاعة الاطفال تحت تأثير الهرمونات الجنسية :الاستروجين، البروجسترون، اللذان يفرزهما المبيض عند البلوغ ،يتغير شكل وحجم الثدي خلال سنوات المراهقة وطوال سنوات الحياة.إذ ان الثدي يتكون من 12 الى 15 قسم من يفصل بينهما نسيج دهني، وهذا ما يعطي للثدي الشكل الذي نعرفه .كل قسم بدوره يتكون من فصوص وقنوات ،دور الفصوص هو انتاج الحليب خلال مرحلة الرضاعة ،اما القنوات فهي تنقل الحليب الى الحلمة .

- ومنه فان الثدي يتتألف من نوعين رئيسيين من الانسجة : انسجة غدية وأنسجة داعمة ،فالأنسجة الغدية تغلف الغدد المنتجة للحليب وقنوات الحليب ،بينما الانسجة الداعمة تتكون من الانسجة الذهنية والأنسجة الرابطة الليفية في الثدي .والشكل رقم (1) ادناه يبين بنية الثدي .



2.2 نسبة انتشاره :

- يعد سرطان الثدي من أكثر أنواع السرطانات شيوعاً بين النساء في بلدان العالم المتقدم والنامي على السواء ، ويصيب سنوياً نحو 1.38 مليون حالة جديدة في حين تسبب وفاة أكثر من 186.000 امرأة في عام 2016، ووفقاً لتقديرات الوكالة الدولية للبحوث السرطان وفي عالمنا العربي يحتل سرطان الثدي المركز الأول في قائمة الامراض السرطانية التي تصيب النساء . كما كشف المعهد الجزائري للصحة العمومية في تقارير له سنة 2017 ان ان الجزائر تحصي 11 ألف اصابة بسرطان الثدي سنوياً (بلقونم نوال. 2023 ص 16)

- اكد رئيس الجمعية الجزائرية لطب الاورام ، البروفيسور ' كمال بوزيد ' ان الجزائر احصت منذ مطلع سنة 2021 ما يعادل 65000 حالة اصابة جديدة بالسرطان بمختلف انواعه من بينها 15000 اصابة بسرطان الثدي .

- كما اصدرت منظمة الصحة العالمية (OMS) (انه في سنة 2021 شخصت 2.3 مليون امرأة مصابة بسرطان الثدي وسجلت 685.000 حالة وفاة بسببه على مستوى العالم وفي نهاية 2020 كان هناك 7.8 مليون امرأة على قيد الحياة تم تشخيص اصابتها بسرطان الثدي في السنوات الخمسة الماضية مما يجعله أكثر أنواع السرطان انتشاراً في العالم وتختسر النساء من سنوات العمر المصححة باحتساب مدد العجز (Dalys) نتيجة سرطان الثدي أكثر من أي نوع آخر من السرطانات على الصعيد العالمي ، ويحدث سرطان الثدي في كل بلد من بلدان العالم بين النساء من كل الأعمار بعد سن البلوغ ولكن بمعدلات متزايدة في مراحل متأخرة من الحياة ولم يطرأ تغير يذكر على معدل الوفيات منذ الثلاثينيات حتى السبعينيات وبدأت معدلات البقاء على قيد الحياة تشهد تحسناً في الثمانينيات في البلدان التي تناح فيها برامج الكشف المبكر عن المرض بالاقتران مع اساليب علاج مختلفة للقضاء على الامراض OMS).

(2021)

اما عن المرأة الجزائرية فهي تتعرض بشكل متزايد للإصابة بسرطان الثدي في سن مابين 45 و 48 سنة على عكس البلدان الغربية حيث يصيب النساء اللواتي يتعدى سنهن 60 سنة ، كما ان سرطان الثدي على رأس قائمة الاصابة بالسرطان في العالم العربي بنسبة تفوق 50 بالمائة ، و بحلول 2024 ستصل عدد حالات الاصابة بين 40 ألف و 45 ألف حالة جديدة سنوياً حسبما كشفه خبراء الاورام السرطانية مما دفع بمنظمة الصحة العالمية الى عام 2005 على اجندتها ودعت الى تكثيف الجهود لتنمية برامج دعم سرطان الثدي لتقليل نسبة الوفيات وتحسين نوعية الحياة للمرضى وعائلاتهم .

(شدي رشيدة ، 2015)

جدول (1) تقدير خطر الاصابة بسرطان الثدي حسب الفئات العمرية . (مايك ديكسون) (2013)

العمر	عدد النساء اللواتي يصبن حتى هذا	الفئات العمرية
حتى عمر 15000 امرأة	1 من 15000 امرأة	حتى عمر 25
حتى عمر 1900 امرأة	1 من 1900 امرأة	حتى عمر 30
حتى عمر 200 امرأة	1 من 200 امرأة	حتى عمر 40
حتى عمر 50 امرأة	1 من 50 امرأة	حتى عمر 50
حتى عمر 23 امرأة	1 من 23 امرأة	حتى عمر 60
حتى عمر 15 امرأة	1 من 15 امرأة	حتى عمر 70
حتى عمر 11 امرأة	1 من 11 امرأة	حتى عمر 80
حتى عمر 10 نساء	1 من 10 نساء	حتى عمر 85
خطر خلال مدى الحياة (كل		
		الفئات العمرية)

3.2 أسبابه :

أسباب وعوامل حدوث السرطان مازالت غامضة رغم البحوث العالمية الى حد الساعة ، لكن التطور الحاصل ادى الى الكشف ان هناك عوامل تساعد على زيادة احتمال الاصابة بسرطان الثدي وانها مهما تشعبت وتتنوعت فانها في النهاية تصب في خانة احداث خلل جسيم في الجينات التي تؤلف الحمض النووي الخلوي مما يؤدي الى تكاثر خلوي غير سوي يفضي في النهاية الى نشوء الورم . ونذكر منها :

وجود المرض في احد الاقارب (لذاك على من اصيبت امهاتهن او اخواتهن بهذا الورم التعود على اجراء الفحص الذاتي التقدم في السن .

هناك احتمال زيادة نسبة الاصابة بالمرض عند النساء اللواتي كان اول حمل لهن بعد سن الثلاثين .
التدخين والإفراط في تناول الكحول هي من العوامل التي من المعتقد ان تكون مرتبطة بالمرض .
قلة عدد المواليد .
حبوب منع الحمل .

التعرض للإشعاعات والمواد الكيميائية والفيروسات .

تأخر انقطاع الدورة الشهرية .

العلاقات العائلية السيئة وكمية الانفعالات .

تناول الأدوية المسببة لسرطان

كما أكدت دراسات عديدة أن هناك علاقة بين حوادث المرض لدى النساء وبين تناول الدهون والنشويات والسكريات ، كما اثبتت هذه الدراسات ايضاً أن هناك علاقة وثيقة بين الإصابة بسرطان الثدي وزن الجسم .

وقد يكون مرجع ذلك هو أن زيادة الوزن قد تؤثر على إفراز بعض الهرمونات مثل هرمونات :

الثايروكسين ، الاستروجين ، البروجسترون . (طارق محمد 2017)

ومنه فإن أحد هذه الأسباب أو معظمها تؤدي إلى الإصابة بسرطان الثدي لدى المرأة ، ومنه دخولها في دوامة الضغوط والأزمات النفسية وكذا الاجتماعية، التي تحتاج فيها إلى من يقدم لها الدعم والمساندة التي قد تساعدها على التقبل ومن ثم المواجهة وتحدي المرض .

4.2 أعراضه :

لتعرف ماهية المرض يجب أولاً معرفة الأعراض التي تدل على وجوده ، حيث أن لسرطان الثدي الكثير من علامات تشير إلى الإصابة به والتي تجدر الإشارة إليها :

► **الأعراض النفسية :** لقد بيّنت دراسة ديفوقاتر وزملاءه أن 47% من المصابات بسرطان الثدي مهما كان نوعه يظهرون أضطرابات نفسية حسب معايير (DSM) كما أن التشخيصات الأكثر انتشاراً لها علاقة باضطرابات التكيف في الاكتئاب القلق ويمكن جمع الظواهر النفسية فيما يلي :

- الخوف من الموت
- الخوف من التشوّه
- شعور عام بالحصار
- الخوف من الألم
- اضطرابات الدور الاجتماعي
- فقدان الاهتمام

► **الأعراض الجسدية :**

وتجدر الإشارة هنا أن ليس كل تغيير في الثدي هو ورم وليس كل ورم هو خبيث ، لكن يجب عدم إهمال أي ورم أو تغيير في شكل الثديين و من المهم مراجعة الطبيب إذا لوحظ :

- ظهور كتلة في الثدي .
- زيادة في سماكة الثدي أو الابط .

- افرازات من الحلمة غير طبيعية او دم .
- انكماش الحلمة .
- الم موضعى في الثدي .
- تغير في حجم شكل الثدي .
- حدوث تقرحات على جلد الثدي او الحلمة لا تشفى .

علما ان بعض هاته التغيرات تحدث طبيعيا عند الحمل او الرضاعة او قبل الحيض وبعده عند بعض النساء . وبالتالي بمجرد ظهور اي عرض من هذه الاعراض يتوجب التوجه مباشرة الى الطبيب وإجراء الفحوصات اللازمة التي من شأنها ان تساعد علىطمأنة المرأة في حال كان الامر طبيعيا ، أو البدء مباشرة في العلاج ان تطلب الامر ذلك، لهذا فان الكشف المبكر لسرطان الثدي يساهم بنسبة 95 % في الشفاء اذا اكتُشِفَ في مرحلة الاولى ، لكن التأخير يصل الى نسبة 25 % فقط من امل الشفاء .

5.2 - أنواع سرطان الثدي :

ينقسم سرطان الثدي الى نوعين :

(1) **الاورام الحميدة(الخلايا في الموقع):** وتنكون من خلايا سرطانية لا تنتشر داخل الجسم ولا تؤثر في الانسجة المجاورة لها ولا تعتبر مهددة للحياة، وينطبق هذا التعريف على الثدي فيمكن القول انها بمثابة نمو غير طبيعي ولكن لا يمكنها ان تنتشر خارج الثدي الى اعضاء اخرى علما بان معظم اورام الثدي تعتبر (Benigu) اي غير سرطانية . فعندما تنمو خلايا غير طبيعية داخل الفصوص او ادوات الحليب بدون ان ينتشر الى الانسجة المحيطة او خارجها يسمى السرطان في هذه الحالة بسرطان الخلايا في الموقع هو لا يمكن ان يشكل خطراً للانتشار .

(2) **الاورام الخبيثة(سرطان الخلايا الغازية):** هو السرطان الاكثر خطورة بين النوعين ويحدث عندما تنتشر الخلايا الغير طبيعية من داخل القنوات والفصوص والخروج الى الانسجة المحيطة بالثدي مما ينتج الفرصة لانتشار لسرطان الى العقد اللمفاوية وأعضاء الجسم الاخرى كالكبد والرئتين والعظام في مراحل متقدمة ، في الماضي كان يعتقد ان سرطان الثدي ينمو بشكل منظم بحيث يتطور من ورم صغير في نسيج الثدي مكوناً ورم اكبر كما كان يعتقد بتتابع انتشار السرطان بحيث ينتقل الى الغدد اللمفاوية القريبة بعد ذلك ومن ثم الى ابعد منها وأخيراً تنتشر في الاجزاء الاخرى من الجسم . في حين يعتقد الان ان خلايا السرطانية قادرة على الانتقال من الثدي عن طريق الدم او الغدد اللمفاوية في مرحلة مبكرة للمسار مرض ومع ذلك قد لا تبقى الخلايا السرطانية على قيد الحياة خارج نطاق الورم. (بلقوام

نوال 2023 ص (20)

6.2 - التشخيص المبكر لسرطان الثدي :

هناك عدة اساليب يمكن من خلالها التعرف على وجود الورم في وقت مبكر وقبل ان يستفحـل ويهدـد حـيـاةـ المـرأـةـ :

1) الفحـصـ الذـاتـيـ الشـهـريـ عن طـرـيقـ المـرـأـةـ وـمـلـاحـظـةـ أيـ كـتـلةـ تـكـوـنـ ظـاهـرـةـ ثـمـ بـعـدـ ذـالـكـ يـجـبـ انـ تـسـتـلـقـ عـلـىـ الـظـهـرـ وـتـتـحـسـسـ الثـدـيـنـ بـيـدـيـهاـ .ـ وـمـنـ الـواـجـبـ اـثـنـاءـ اـجـرـاءـ الاـخـتـبـارـ مـلـاحـظـةـ الـاـتـيـ :

- وجود اب كـتـلةـ صـغـيرـةـ كانتـ اـمـ كـبـيرـةـ-عـنـ الضـغـطـ عـلـىـ الصـدـرـ بـالـيـدـ .
- مـلـاحـظـةـ أيـ نـزـيفـ اوـ اـفـراـزـاتـ غـيرـ طـبـيعـيـةـ منـ حـلـمـةـ الصـدـرـ .
- الـانتـبـاهـ إـلـىـ تـغـيـرـ فـيـ شـكـلـ الثـدـيـ .
- الشـعـورـ بـأـلـمـ فـيـ الثـدـيـ .

وـمـنـ الـمـهـمـ جـداـ استـشـارـةـ الطـبـيبـ فـيـ الـحـالـاتـ اـيـنـ يـتـرـاـوـحـ سـنـ النـسـاءـ مـاـبـينـ 45ـ إـلـىـ 60ـ سـنـةـ ،ـ وـكـذـالـكـ النـسـاءـ الـلـاتـيـ كـنـ يـعـانـيـنـ مـنـ مشـاكـلـ فـيـ الثـدـيـ ،ـ وـالـلـاتـيـ ولـدـنـ اـوـلـ طـفـلـ فـيـ سـنـ مـتـأـخـرـ (طـارـقـ مـحـمـدـ .ـ 2017ـ).

2) التـصـوـيـرـ الـاشـعـاعـيـ للـثـدـيـ كـلـ سـنـتـيـنـ لـلـنـسـاءـ الـلـوـاتـيـ تـجاـوزـنـ الـخـمـسـيـنـ .ـ كـماـ يـمـكـنـ تـلـخـيـصـ طـرـقـ الفـحـصـ المـبـكـرـ فـيـ الجـدـولـ التـالـيـ :

طرق الفحـصـ المـبـكـرـ للـثـدـيـ	الـشـرـحـ
الفـحـصـ الشـخـصـيـ الشـهـريـ (الـدـوـرـيـ)	<p>وـتـعـدـ هـذـهـ طـرـيـقـةـ مـنـ اـفـضـلـ الـطـرـقـ وـأـسـهـلـهـاـ :ـ وـيـنـصـحـ بـهـاـ بـدـئـاـ مـنـ سـنـ 20ـ سـنـةـ وـبـشـكـلـ شـهـريـ عـلـىـ اـنـ يـكـوـنـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ مـنـ كـلـ شـهـرـ (ـوـيـفـضـلـ اـنـ يـكـوـنـ بـعـدـ نـهـاـيـةـ الـحـيـضـ بـأـسـبـوـعـ)ـ حـيـثـ يـسـهـلـ اـكـتـشـافـ أيـ تـغـيـرـ فـيـ الثـدـيـ ،ـ هـذـهـ التـغـيـراتـ تـشـمـلـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وـرـمـ اوـ شـكـلـ غـرـبـيـ لمـ يـكـنـ مـلـاحـظـ مـنـ قـبـلـ - اـفـراـزـ مـنـ حـلـمـةـ غـيرـ الـحـلـيـبـ - تـهـبـيـجـ اوـ اـحـمـرـارـ فـيـ الثـدـيـ - اـشـيـاءـ غـيرـ طـبـيعـيـةـ فـيـ حـلـمـةـ الثـدـيـ (ـاـحـمـرـارـ،ـ الـمـ،ـتـقـشـرـ،ـ ضـمـورـ اوـ دـخـولـ حـلـمـةـ إـلـىـ الدـاخـلـ)
الـكـشـفـ الـيـدـويـ بـوـاسـطـةـ الـطـبـيـةـ	<p>- يـفـضـلـ عـمـلـ الـفـحـصـ الـيـدـويـ فـيـ الـعـيـادـةـ الـطـبـيـةـ كـلـ 03ـ سـنـواتـ</p> <p>لـلـنـسـاءـ بـيـنـ عـمـرـ 20-39ـ سـنـةـ .</p> <p>- يـفـضـلـ عـمـلـ فـحـصـ فـيـ الـعـيـادـةـ بـصـفـةـ دـوـرـيـةـ لـلـنـسـاءـ كـلـ سـنـةـ بـعـدـ</p>

سن 40 .	
<p>- وستستخدم عند وجود او شك في شيء غير طبيعي في الثدي بواسطة تسلیط اشعة خفيفة على الثدي من اجل اكتشاف أي تغيير فيه وخاصة ما يتعلق بالأورام حتى لو كان صغير او غير محسوس ،وعند اكتشاف الورم يجب اخذ عينة للتأكد من طبيعة الورم (خبيث،حميد) وتتصح الجمعية الامريكية لسرطان بعمل هذا الفحص كل سنة بعد سن الأربعين.</p>	<p>الفحص الاشعاعي (Mamogram) عن طريق اشعة X</p>

جدول (2) يلخص طرق الفحص المبكر

7.2 - تشخيص سرطان الثدي عند الاصابة به :

يعتبر الكشف المبكر من اهم الخطوات في العلاج اذا لم يسمح بتجنب تطور الاصابة ، ومع التطورات الحاصلة في التكنولوجيا فان الوسائل المستعملة في التشخيص في تطور ، لكن هذا لا يمنع المرأة من المساهمة في الكشف عن عرض من اعراض سرطان الثدي عن طريق الفحص الذاتي للثدي بصفة دائمة بعد الدورة الشهرية ، ولحسن الحظ تظهر في بداية المرض علامات عديدة تنبه المرأة وتجعل التشخيص الباكر ممكنا ، ومن اهم التقنيات :

أ) الفحص الذاتي :



لا يحتاج هذا النوع من الفحص الى مختص عيادي للقيام به بل يمكن للمرأة نفسها ان تقوم به بتقدماها لكل الندب بصفة منتظمة مرة كل شهر على الاقل و ذلك بعد مرور العادة الشهرية وذاك بحثا عن تكتلات غريبة وطفح جلدي غير معتم او افرازات معينة او تغيير في لون . وتنتم العملية في كل من وضع

الوقوف والاستلقاء وأحيانا ما يساعد الفحص الذاتي للثدي عند القيام بغسل الجسم وأثناء الاستحمام بالماء الساخن ، على زيادة امكانية الكشف عن الاورام وتتضمن الممارسة الصحية في الفحص الذاتي ، التأكد من جميع انسجة الثدي ، بما في ذلك حلمة الثدي ومنطقة تحت الابطين ، وعلى الرغم من اهمية الفحص الذاتي في الكشف عن السرطان عموما ، فان عددا قليلا نسبيا من النساء يمارسنه ، وعدد قليل منهم يمارسنه بشكل صحيح .

الشكل (2)

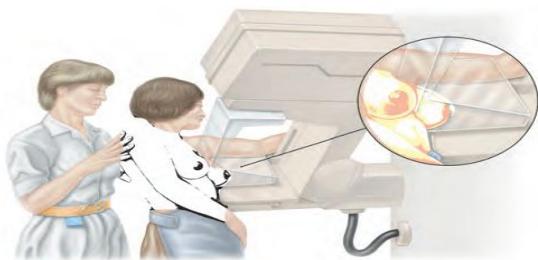
ب) الفحص الاكلينيكي :

حيث يمكن للطبيب المختص تكوين فكرة مبدئية عن وجود ورم بالثدي ، وتحديد المرحلة الاكلينيكية للورم . ويكون هذا بعدها تأتي المرأة للفحص عندما تجد ورم قاسي الملمس وغير مؤلم متواجد غالبا في مستوى الاعلى الخارجي من الثدي ، و في بعض الاحيان عند فحص الابط نجد عقدة قاسية ومتحركة على مستوى العنق ، و في بعض الاحيان نجد سيلان دموي عن طريق فتحة الحلمة او حروق على مستوى راس الثدي . ويمكن ان نذكر اهم العلامات التي تظهر في هذا الفحص :

- تكتلات مؤلمة او غير مؤلمة متواجدة في احد الاقسام الاربعة للثدي .
- انتفاخ واحمرار الجلد .
- تورم الحلمة والتغيير في شكل رأسها .
- ارتفاع في درجة حرارة السابعة عن طريق اختبار يقيس درجة حرارة سطح الثدي .
- القيام بمسح مهلي و عنق الرحم .

ت) الفحص بالأشعة الصينية Mamography:

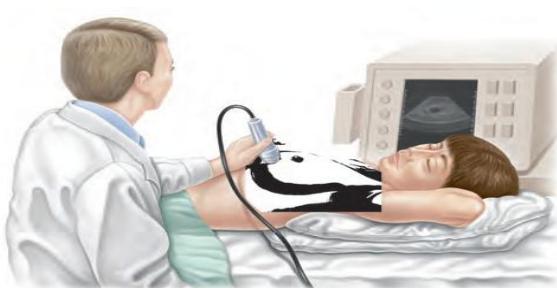
تجري الصورة الاشعاعية بعد حدوث الحيض وتكون ودوما للجهتين وعلى الجوانب الثلاثة امامي جانبي ، جانبى ابطى ، تكون النتيجة بظهور بقع سوداء تدل على وجود انبثاث في الجهة المصابة او الجهة المقابلة . (مايك ديسون) 49 ص 2013



(3) الشكل

ث) الفحص بواسطة الأشعة الموجات مأفوق صوتية : Ultramography

يطلب الطبيب احيانا اخذ صورة بواسطة الاشعة فوق الصوتية لرؤيه ما اذا كانت الكتلة صلبة ام تحتوي على سائل ، ويتم الفحص باستعمال موجات صوتية ذات ذبذبات عالية تدخل في الثدي ، تم تردد فيتنج عن صداتها صورة Sonogram48 تظهر على شاشة تلفزيونية .



ج) اخذ العينة لفحص الانسجة للتشخيص النهائي للورم
وتحديد نوع الورم .

ح) عمل تحاليل مخبرية وأشعة مقطعيه للجسم وكذاك مسح

ذري للعظام لتحديد مدى انتشاره بالجسم . (مايك ديسون 49 ص 2013)

(4) الشكل

8.2 - مراحل تطور سرطان الثدي :

يمر سرطان الثدي بأربع مراحل :

1. المرحلة 0 : Stade 0

ويعني ان المرض لم ينتقل للأجزاء المحيطة به ، لذاك يسمى سرطان ثدي غير انتشاري ويمثل حوالي من مجموعات حالات سرطان الثدي ، ولا يعتبر سرطاناً حقيقياً و يوجد نوعان في هذه 20-10% المرحلة:

- النوع الأول : سرطان في القنوات الناقلة للحليب : وتكون خطورة الاصابة بالسرطان مرتفعة لذاك يحتاج متابعة دقيقة لتطوره.

- النوع الثاني : سرطان في انسجة الثدي : وفيه تخير المرأة بين استئصال جزئي للثدي أو إزالة الثدي بالكامل وذاك بناءاً على حجم الثدي ومنطقة الاصابة .

2. المرحلة الاولى Stade 1 : وفيها لا يزيد طول الورم السرطاني عن سنتيمترتين ولم ينتشر خارج الثدي .

3. لمرحلة الثانية Stade 2 : لا يزيد طول الورم السرطاني عن سنتيمترتين ولكنه منتشر في الغدد اللمفاوية او يبلغ طول الورم بين 5-2 سنتيمتر ، وقد يكون منتشرًا في الغدد اللمفاوية او يزيد طول الورم السرطاني عن 5 سنتيمتر .

4. المرحلة الثالثة Stade 3: وتنقسم هذه المرحلة إلى قسمين :

- المرحلة الاولى : ويكون طول الورم السرطاني في الثدي اصغر من 5 سنتيمتر، ومنتشر في الغدد اللمفاوية او ان طول الورم السرطاني اكبر من 5 سنتيمتر و منتشر في الغدد اللمفاوية .

- المرحلة الثانية : ويكون الورم السرطاني في الثدي منتشرًا في الغدد اللمفاوية وجدار وعظم الصدر.

5. المرحلة الرابعة Stade 4 : وفيها يكون الورم السرطاني منتشرًا في اجزاء اخرى من الجسم مثل: العظام والرئتين والكبد والدماغ او يكون منتشرًا في الجلد والغدد اللمفاوية وداخل الرقبة وقرب عظم الترقوة .

9.2 طرق العلاج والوقاية من المرض :

علاج سرطان الثدي يعتمد على الحالة الفردية للمرض ، حيث يقوم الطبيب باختيار التقنية المناسبة لذاك سواء كانت الجراحة او العلاج بالأشعة استنادا الى نوع وحجم وموضع وامتداد الورم ، وكلما تم اكتشاف المرض مبكرا ،كلما زادت فرص الشفاء الكامل ،وليس هناك علاج واحد يعالج كافة أنواع السرطان ، وإنما يتم الشفاء من المرض بالاستئصال او العلاج الكيميائي، او الاشعاع او بالثلاثة معا . ونقسم العلاج الى نوعين علاج طبي وعلاج نفسي .

حيث نجد ان هناك عدة طرق في العلاج الطبي لهذا المرض وهي كالتالي :

9-1.العلاج بالجراحة :

يعتمد اساسا على استئصال اكبر مساحة ممكنة من النسيج والعقود السرطانية بالإضافة الى مساحة كافية من الانسجة السليمة المحيطة وهذا من اجل التأكد النهائي من التشخيص وتحديد العلاج المناسب ونجد من انواع الجراحة المستعملة في سرطان الثدي ما يلي :

- الجراحة الحافظة : ويتم خللها استئصال الورم .
- الجراحة الجذرية : ويتم من خللها استئصال كل الثدي المصاب .
- جراحة تجويف الابط : ويتم خللها استئصال العقد اللمفاوية تحت الابط .
- الجراحة التجميلية : اعادة ترميم الثدي .

9-2.العلاج الكيميائي :

و هو من العلاجات المهمة في مسار علاج كافة الورم ، و خلال العلاج الكيميائي تستخدم الادوية لتدمير الخلايا سريعة النمو ،مثل الخلايا السرطانية،إذا كانت معرضة لخطورة مرتفعة لعودة السرطان او انتشاره الى اجزاء اخرى من الجسم ،فقد يوصي الطبيب بالعلاج الكيميائي بعد الجراحة لتقليل احتمال عودة السرطان ،يعطى العلاج الكيميائي احيانا قبل الجراحة للنساء المصابات بأورام الثدي الكبيرة،والهدف من ذلك هو تقليل حجم الورم الى حجم تسهل ازالته بالجراحة.) نيكولاوس جيمس

(2013)

9-3.العلاج بالأشعة :

هو عبارة عن ارسال رسالة اشعة سينية عالية و مباشرة الى الخلايا السرطانية في الجزء المصاب من الجسم وتتم هذه العملية عبر طريقتين :

- توجيه اشعة مباشرة خلال الجلد الى الجزء المصاب من الجسم.
- زراعة مؤقتة لبذور مشعة في خلايا سرطانية .

وقد يستخدم العلاج الاشعاعي قبل العملية الجراحية لتقليص الورم، ولتخفيض الاعراض من الالم، كما يستخدم بعد العملية الجراحية لقتل الخلايا السرطانية التي لم تستأصل اثناء العملية الجراحية . (مايك ديكسون 2013)

4-9.العلاج الهرموني :

غالباً ما يستخدم العلاج الهرموني و ربما يكون من الانسب ان يطلق عليه العلاج بحجب الهرمون لعلاج انواع سرطان الثدي الحساسة للهرمونات ، يشير الاطباء الى هذه السرطانات بسرطانات من نوع مستقبل الاستروجين (ER) الايجابي و نوع مستقبل البروجسترون (PR) الايجابي. يمكن البدء في العلاج الهرموني او العلاجات الاخرى قبل او بعد الجراحة، مما يحد من فرص عودة الاصابة بالسرطان. إذا انتشر السرطان بالفعل ، فقد يقلص العلاج الهرموني من انتشاره ويساعد على السيطرة عليه ، و تتضمن طرق العلاج المستخدمة في العلاج الهرموني مايلي :

- الادوية التي تعيق اتصال الهرمونات بالخلايا السرطانية.
- الادوية التي توقف تصنيع الجسم لهرمون الاستروجين بعد انقطاع الطمث(مثبطات الاروماتاز) الخضوع لجراحة او تناول ادوية لوقف انتاج الهرمونات في المبيضين ، تختلف الاثار الجانبية للعلاج الهرموني وفقاً للعلاج المحدد للحالة، ولكن يمكن ان تشمل هبات الحرارة، وعرق ليلى وجفاف المهبل، وتتضمن الاثار الجانبية الخطيرة خطر التعرض الى ضعف العظام والجلطات الدموية.

5-9.العلاج الموجه :

هو استخدام عقاقير تم تصنيعها خصيصاً لكي تعيق نمو وانتشار السرطان من خلال تداخلها مع الجزيئات التي تشارك في حدوث التسرطن (العملية التي من خلالها تصبح الخلية الطبيعية خلية سرطانية خبيثة)، يتم التركيز على التغييرات الخلوية والجزئية الخاصة بالسرطان ، وبالتالي يستهدف هذا النوع من العلاج التغيرات التي تسبب السرطان، ولهذا قد تكون هذه العلاجات اكثر فعالية من العلاجات الحالية، وقال ضرر على الخلايا الطبيعية .

6-9.العلاج المناعي:

هو علاج يتم انتاجه في المعامل ، ويعتمد على طريقة عمل الجهاز المناعي خصوصاً فيما يتعلق بالطريقة التي يتعرف بها على الخلايا الغريبة عن خلايا الجسم الطبيعية ومعاملتها كخلايا عدوة وتدميرها ، وقد تم تطوير العلاجات المناعية لمساعدة الجهاز المناعي من خلال اثارة تفاعل مناعي محدد باستخدام اداة محددة، وموجهة نحو هدف محدد يساعد في تمييز الخلايا السرطانية ، ليتمكن من تدميرها او ان العلاج نفسه يقوم بهذا العمل .

9-7. العلاج البيولوجي:

وهو علاج يتيح للمصابات بسرطان الثدي العيش ضعف فترة الحياة المتوقعة دون عودة المرض لديهن باذن الله مقارنة بالمرضى اللذى يستعملن العلاج الكيمائى التقليدى .

اما العلاج النفسي :

العلاج النفسي يسعى بأشكاله المختلفة بما فيها العلاج الفردي و الجماعي و الاسرى و أساليب الدعم لتلبية الاحتياجات النفسية والاجتماعية و المعلوماتية لمرض السرطان ، ويتبع العلاج الفردي مع مرض السرطان نموذج العلاج النفسي المكثف اذ يحاول المعالج التركيز على قضايا محددة يواجهها مريض السرطان بدلا من محاولات القيام بتحليل طويل المدى للشخصية .

ولعل من بين اكثرب المسائل شيوعا و التي تظهر اثناء العلاج الفردي هي ظاهرة الخوف من عودة الاعراض او الالم او الخوف من فقدان اعضاء الجسم كنتيجة للعمليات الجراحية بالإضافة الى مشكلات على صعيد العلاقات الاجتماعية و كذلك مشكلات التواصل مع العائلة .

و العلاج النفسي للمرأة المصابة يساعد في تقديم الدعم و المساندة طوال رحلة العلاج تبدأ بعد تشخيص المرض فتتوالى الأحداث بشكل سريع وهنا تظهر ردود الفعل المختلفة بالنسبة للمريضة وعائلتها تبدأ التساؤلات عن كيفية مواجهة هذه الظروف الجديدة التي تؤكد على نوعية الحياة الخاصة بهم .

10.2- اهمية العلاج النفسي :

العلاج النفسي يعني طريقة لعلاج الاضطرابات النفسية او الجسدية باستخدام وسائل نفسية ، وبشكل اكثرب دقة باستخدام علاقه المعالج مع المريض مثل التقويم المغناطيسي والإيحاء، اعادة التربية النفسية والإلقاع ... الخ . (جان لا بلاش ، ج ب بونتاليس ص 375)

ومع ازدياد وانتشار الاضطرابات النفسية الناجمة عن قسوة الحياة الحديثة يصبح للعلاج النفسي اهمية كبرى في تحقيق الشفاء وإعادة الإنسان إلى حضيرة التكيف في مجتمعه بدلاً من أن يحيطه المرض إلى حطام وركام وعالة على ذويه . فالعلاج النفسي يحرر الإنسان مما يشعر به من الالم والصراعات والتوترات والقلق النفسي، والتأزم ومشاعر الفشل والإحباط والشعور النقص والدونية والشعور بعدم القيمة الاجتماعية ونقص القدرات الإنسانية، ويغرس فيه الشعور بالأمل والتفاؤل والرضا والاعتماد على النفس والثقة فيها ويساعد ذلك على تحسين علاقة الإنسان بغيره من المحظوظين به ، فضلاً عن زيادة كفاءته الإنتاجية والاجتماعية، يضاف إلى ذلك أن المريض وحده لا يعاني من الالم بل ان مرضه يكتب التعasse على جو اسرته كلها ويلقي بأعباء باهضة عليهم لتحمل مسؤولية واحتمال متابعته ، ومن هناك الدعوة للإيمان بجدوى العلاج النفسي وأهميته في المجتمع ، وتعتمد البرامج العلاجية على عدة خطوات لابد من مراعاتها ، من ذلك :

- خلق جو او مناخ علاجي جيد وتكوين علاقة جيدة بين المعالج والمرضى .
- توفير فرصة الفضفضة الانفعالية او التقرير او التطهير او اطلاق عنان الانفعالات او فك اسرها وإطلاق عقالها في جو التسامح الموجد في الموقف العلاجي عندما يتكلم فان مشاكله التي لم يكن ملما بها تطفو على السطح.
- اطلاق سراح الانفعالات الحبيسة تعود الى الفهم او الاستبصار او الوعي حيث تخرج الانفعالات الجائمة فوق صدر المريض و من ثم يتم التخلص من التوتر والصراع .
(عبد الرحمن العيسوي، 1984)

11.2- السرطان والعوامل النفسية :

من اجل دراسة اثر العوامل الانفعالية على السرطان قام بعض العلماء بأحداث مرض السرطان لدى مجموعتين من الفئران ، المجموعة الاولى مصابة بأعراض عصبية وعانت من مواقف الشدة والإجهاد وللposure للغرق او لصدمة كهربائية او لمثيرات حادة ، في حين خلت المجموعة الثانية من الفئران من هذه المواقف الانفعالية ، وبعد مرور فترة من الزمن ، وبفضل الفحوص الدقيقة ، تبين ان نمو السرطان كان اسرع لدى المجموعة الاولى ، والفرق واضح ، ويرى باحثون اخرون ان الانفعالات الحادة لا تساهم فقط في معدل نمو السرطان بل ايضا تهيئ لظهور السرطان ، ويعتبر العالم سيمونز (H. Simmons) 1956 وهو اول من اشار في كتابه عن المظاهر السيكوسوماتية لمرض السرطان الى علاقة العوامل النفسية بمرض السرطان وقد لخص لنا هذه العلاقة بالنقاط التالية :

- يمكن ان تعجل الصدمات النفسية بظهور السرطان دون ان تكون هي السبب الاول في المرض .
- ان اضطراب الوظائف الغددية الهرمونية تثيرها الضغوط الانفعالية وخاصة تلك الضغوط المتعلقة بمشكلات الطفولة .
- ان علاج السرطان يجب ان يجمع بين الجراحة ، وعلاج الغدد بالإضافة العلاج النفسي والتوجيه والارشاد والخدمة الاجتماعية .

وقد وجد بعض المهتمين بالتحليل النفسي ان مريض السرطان لا يعاني من صراعات نفسية بقدر ما يعاني من استنفاد مصادر الطاقة النفسية لديه ، كما ان القابلية للإيحاء تلعب دورا في حدوث المرض ، فكثيرا ما يصاب اطفال ضحايا السرطان بالمرض في نفس العمر الذي اصيب خالله والديه بالمرض ، ولا بد في هذا الصدد من تبيان اثر عوامل الوراثة . وقد وجد بعض المحللين ان النساء المصابات بالسرطان يعانيين من صعوبة في تقبل ذواتهن ، بالإضافة الى المشاعر السلبية نحو الحمل والولادة ، وغالبا ما يكون موضع الاصابة الثدي الذي يرمز الى انوثة المرأة في المجتمع ، وكذلك يعاني من

غيره شديدة من الامهات في مجال الجنس والحب والإنجاب ، بالإضافة إلى الميول العدوانية المكظومة ، والإحساس بالكآبة والخوف الذي من الصعب مقاومته . (فيصل محمد خير الزراد 2000)

12.2- بروفيل الشخص المصابة بالسرطان :

ان نمط الشخصية او البر وفیل الشخصي للفرد عنصر هام في وعامل مساعد في تغيير مرض السرطان ، اي ان هناك سمات شخصية يمكن ان يختزل فيها الاضطراب من الناحية النفسية ، حيث توجد دراسات سلطت الضوء على هذا الجانب من بينهم Nجد Jf Héron من جامعة Caen في فرنسا الذي يرى ان " نوع من الشخصيات مع العوامل الاجهادية من شأنها ان تحرض او تظهر السرطان ، وتعد هذه العوامل من المتعلقة بنمط الشخصية هي كقاعدة مهيئة للمرض في الشخصية " ونذكر منها :

- **كظم الانفعالات :**

حيث اكد Dreher S ان مرضى السرطان يتميزون عن غيرهم ، وان لديهم عدم القدرة على التعبير على انفعالاتهم ، وهذا بعد دراسة اكدت ان هؤلاء الاشخاص غير قادرين ان يعيشوا في الحياة ، لأنهم غير قادرين على الاتصال عن طريق انفعالاتهم ، وبالتالي الواقع في المرض ، والمرض يدل على الموت ، والموت يعني انتهاء الحياة . فعدم القدرة على التعبير عن الالم والمعاناة ، من شأنه ان يساهم في ظهور المرض حيث ان هناك العديد من الاشخاص كانوا ضحية لصمة عنيفة و عدم النجاح في التعبير عن تلك الصدمة والألم والانفعالات يظهر القلق الذي يساهم في مرض السرطان . اذ ان السمة الاساسية والرئيسية لمرض السرطان هي قمع الانفعالات والتي اكدها Dreher S

التعابير الانفعالي بحيث " يظهر لدى هؤلاء تحدير للانفعالات فتصبح جامدة ، مع فقر في الحياة الهاوامية ، ورجوع المتعصي الى حياته الأولى "

- **عدم القدرة على التعبير عن السلوك العدواني :**

يرى بعض الباحثين ان هؤلاء المرضى بان لديهم عدوانية مقومة ، فهم لا يستطيعون اظهارها لأن اظهارها يعني خسارة الموضوع ، وخسارة الموضوع تعتبر خسارة الذات فتجاه تلك العدوانية نحو الجسم

وهذا ما يؤكد Leshan L ان المصابين بداء السرطان يتميزون بفقدان العلاقة العاطفية ، وهي علاقة اساسية وفريدة تغطي كل حاجياتهم عن التعبير عن حياتهم و انفعالاتهم او عدوانيتهم ، فقدان هذه العلاقة يدل على غياب دافع العيش ، واحساس عميق بالوحدة ، فلا يجب تجاه العدوانية خوفا من فقدان الموضوع الآخر فيظهر لهم عدم القدرة عن التعبير عن السلوك العدواني فقد وصفهم بانهم اشخاص ذو نمط المسمى ب La structure émotionnel de l'enfance typique

○ التبعية والتعرض لصدمة الانفصال :

يرى الكثير من الباحثين ان الاشخاص المصابين بالسرطان اذا ما بحثنا في ماضي تاريخهم الطفولي نجدهم عاشوا صدمات انفصالية كثيرة ومتعددة ، تتمثل في الانفصال عن الموضوع مع العلم انه لديهم تبعية كاملة للموضوع هذا ما يؤدي بالطفل الى ا يكون منعزلا ووحيدا ، لا توجد لديه اصدقاء خوفا من فقدان لاحقا ، ومن بين الدراسات التي اكملت ذلك دراسة Leshan L الذي اقر ان حوالي 50 شخص من الذين درسهم وجد انهم عانوا من فقدان ، حيث يكون انفصال جسدي او نفسى ، فالإنسان يجد نفسه متزوك منعزل ، فيصبح لديه العلاقات جد خطيرة في مفهومه ومصدر لقلقه .

ويرى Bahnsen ان فقدان الذي يسبق تفاقم التظاهرات العيادية لمرض السرطان تكون مصحوبة في اغلب الاحيان بقصة ذات صلة بالماضي الطفولي ، تتميز بحرمان عاطفي نتيجة انفصال حقيقي ادى الى احداث السرطان . (احلام رزاق ، 2019 ص 53-54)

○ ضعف الاانا :

تعتبر قوة الاانا عصب الحياة النفسية و محورها الفعال ومستقر ايجابيا للإنسان و تأكيد على امكانياته و بزوغها من منطقة الكمون الى حيز التحقيق في الواقع ، و يرجع الفضل لفرويد في وضع تصورات الاانا من حيث الضعف و القوة من منظومات الجهاز النفسي .

و يحدد Stagner مظاهر قوة الاانا فيما يلي : تحمل التهديد الخارجي والقدرة على تجاوز مشاعر الاثم والقدرة على الكبت الفعال وتحقيق الازдан النفسي بين التصلب والمرونة و تحطيط للضبط وتقدير للذات بينما يتضمن انخفاض الاانا في نقص و في كبح الذات ونقص في الوعي المعروف الذي يعيق قدرة الفرد على السيطرة على الضغوط .

○ السلبية والخضوع :

ان ضعف الاانا والتبعية للغير يؤدي الى ما يسمى بالسلبية والخضوع لآخرين فجد هؤلاء ليسوا فعاليين امام ذواتهم لا يتخذون قراراتهم بأنفسهم بل الآخرين هم الذين يقررون عنهم ، والخضوع راجع للتبعية فهم يخافون من فقدان الموضوع، و غياب الاتكال في اختيار الموضوع .

○ الشعور بعدم القدرة و خيبة الامل :

ان الخضوع والسلبية تدل على عدم القدرة على مجابهة الصعب ، وهذا يدل على ضعف الاانا فهناك انفاس في قيمة الذات وفقدان الامل ، فالمحاصب في هذه الحالة لا يستطيع التكيف او الخروج من هذه الوضعية ، فالبعض من الباحثين سمو الشعور بعدم القدرة وخيبة الامل بفقدان المراقبة والبحث عن الآخر syndrome d'abandon : Derhern : كما سماه ، الذي يؤدي فيما بعد الى رد فعل لاكتئاب متحفظ يكون مميز لهؤلاء المرضى .

13.2- انماط التدخل التاهيلية لمرضى السرطان :

يمكن بصورة عامة تصنيف اشكال التأهيل لدى مرضى السرطان ضمن ثلاثة فئات :
الصيدلانية ، السلوكية والعلاج النفسي .

أ) التدخلات الصيدلانية :

فيما يخص الجانب الصيدلاني ، يركز التأهيل على واحد من اربع انواع من المشاكل :
الغثيان ، التقيؤ الناجم عن العلاج الكيماوي وفقدان الشهية العصبي وغيرها من الصعوبات ذات الصلة
بالطعام ، بالإضافة الى اضطرابات افعالية ، كالاكتئاب والقلق والآلام .

اذ يعالج الغثيان و التقيؤ بعقاقير عادة ، كالثورازين و الفاليوم والكومبارزين ، التي ثبت نجاحها في هذا
المجال ، وقد اثبتت الماريجوانا نجاحا في مواجهة حالة الغثيان والتقيؤ المصاحبة للعلاج الكيماوي ، كما
وجد ان حالة فقدان الشهية العصبي عولجت بنجاح من خلال المكمملات الغذائية ،اما الاكتئاب والقلق
فيتمكن السيطرة عليها م خلال اصناف مختلفة من العقاقير مثل الفاليوم ، وأخيرا فان الحد من الالام يمكن
تحقيقه بالعقاقير الفعالة ايضا ، كالمورفين والميثادون و مضادات القلق والاكتئاب .

ب) التدخلات السلوكية :

فيما يتعلق بالتدخلات المعرفية السلوكية ، فهي ترتكز على مكافحة الضغوط والآلام ، وضبط الشهية
، والحد من فداحة الاثار الجانبية للعلاج الكيماوي ، والإشعاعي ، و بقية علاجات السرطان . ومع ان
المسكنات تلعب دورا اساسيا في معالجة الالم السرطان ، إلا ان الاساليب السلوكية اصبحت تحتل حيزا
كبيرا من الاستراتيجيات العلاجية الحديثة ، مثل العلاج بالاسترخاء والتنويم ، والأخيلة الموجهة و طرق
اعادة التقييم المعرفي التي برهنت بجدارة فعاليتها في معالجة الالم السرطانية . ولان العلاج الكيماوي
يشكل اكبر الاثار الجانبية العلاجية استنادا لطاقة مريض السرطان ، فقد ركز العلاج لسلوكي على
مساعدة المريض على التعامل مع العلاج الكيماوي و مضاعفته المحتملة . وبالإضافة الى ما يمكن ان
ينجم عن هذا العلاج من غثيان او اعراض جانبية جسمية اخرى ، فقد تتولد لدى المرضى اشكال من
الارتباطات الاشرافية و مشاعر الضيق الانفعالي تجاه العلاج الكيماوي ، سواء كان ذلك نتيجة لتوقع
اثاره السلبية ، او انه قد تسبب بالفعل في مثل هذه الاثار .

وقد كان لأسلوب الاسترخاء والأخيلة الموجهة اثر مهم في السيطرة على الاثار الجانبية للعلاج
الكيماوي عندما كان يستخدمان بصورة مختصرة لإعداد المرضى للخضوع للعلاج .
و تتطلب هاته الاساليب تشجيع المرضى على معرفة فوائدها ، والتدريب على ممارستها في المنزل قبل
جلسات العلاج ، على امل ان يتتيح لهم الاشراف المضاد التعامل مع الموقف بنجاح اكبر ، و قد اثبتت

الدراسات ان المرضى الذين استخدمو هذه الامثلية ، كانوا أقل شعورا بالقلق والغثيان اثناء العلاج ، واقل اثارة على المستوى الفيزيولوجي ، كما اظهروا درجة اقل من الكآبة والقلق بعد العلاج .

ت) تدخلات العلاج النفسي :

اما العلاج النفسي فقد تم التطرق اليه وأهميته في اساليب العلاج ، وهو يعكس الامثلية الصيدلانية والسلوكية التي ركزت على بشكل رئيسي لتقليل من حالة عدم الارتياح الجسمي والآثار الجانبية الاخرى المرتبطة بالسرطان ومعالجته ، يسعى بإشكاله المختلفة بما فيها العلاج النفسي الفردي والعلاج الجماعي والعلاج الاسري وأساليب الدعم ، تلبية الاحتياجات النفسية الاجتماعية والمعلوماتية لمرضى السرطان .

ان المرضى الذين ينشدون العلاج الفردي بعد تشخيصهم بالسرطان ، هم اشخاص يواجهون مشاكل خاصة يمكن تلخيصها كما يلي :

- القلق بدرجة عالية والاكتئاب او الافكار الانتحارية .
 - الخل في وظائف الجهاز العصبي المركزي نتيجة للمرض والعلاج كضعف القدرة على التركيز .
 - مشكلات محددة تنشأ كنتيجة للمرض او اساليب التعامل وديناميكيات الاسرة .
 - مشكلات نفسية موجودة سابقا ، لكنها تفاقمت بسبب تشخيص المرض .
- و يتبع العلاج الفردي لمرضى السرطان نموذج التدخل الموجه للازمات ، و ليس نموذج العلاج النفسي المكثف ، اذ يحاول المعالج التركيز على قضايا محددة يواجهها المريض ، بدلا من محاولة القيام بتحليل طويل المدى للشخصية من خلال العلاج الفردي المكثف . و لعل من بين اكثرب المسائل شيوعا والتي تظهر اثناء العلاج الفردي ، هي ظاهرة الخوف من عودة الاعراض والآلم او الموت ، و الخوف من فقدان اعضاء من الجسم كنتيجة لعمليات جراحية اضافية ، اضافة الى الاضرار التي قد يلحقها المرض بالنشاطات الحيوية للمريض ، و بالصعوبات المحتملة التي قد يواجهها في مكان العمل ، و المشكلات على صعيد العلاقات الاجتماعية ، و كذلك مشكلات التواصل مع العائلة .

ان السرطان له تأثير ملموس و مؤكد على باقي افراد العائلة ، فالمساندة العاطفية من قبل الاسرة مطلوبة ، و تعزز من جودة التكيف النفسي ولكن ليس بمقدور كل العائلات التواصل بحرية و افتتاح . لذا قد يكون العلاج الاسري الوسيلة التي يتمكن افراد الاسرة من خلالها من مشاطرة بعضهم البعض مشاكلهم ، و عرض الصعوبات التي يواجهونها . و هناك اسباب اخرى تدعوا الى ضم افراد الاسرة الى العلاج ، وأهمها ان الاسرة يمكنها بالتأكيد مساعدة المريض على التكيف مع المرض، و لكن يمكنها ايضا اجهاص قدرته على التكيف ايضا ، ولذلك فان بمقدور الاسرة من خلال توفيرها للمساندة الاجتماعية تسهيل عملية التكيف عند المريض . (بن عيسى سومية، 2016_2017)

الخلاصة :

لا يكمن ان ننكر خطورة مرض السرطان بأنواعه ، ولعل مرض سرطان الثدي لا يقل خطورة عنهم ، لما يخلفه من اثار نفسية وجسدية للمرأة ، و ما يتبعه من انتكاسات و علاجات كيماوية اشعاعية اضافة الى مظاهر البؤس والحرمان واليأس و الكثير من الانعكاسات الصحية والاجتماعية على حياة المصابين ، فكلمة سرطان ثدي كفيلة بتحطيم عالم المرأة و كينونتها مهما كانت قوتها وصمودها اذا لم تجد السند والدعم والعلاج المبكر لذاك.

الفصل الثالث

الانعكاسات النفسية لسرطان الثدي على المرأة

تمهيد

- 1.3- السرطان كصدمة نفسية للمرأة .**
- 2.3- التصورات الاجتماعية للسرطان**
- 3.3- الجانب النفسي والاجتماعي للمصابة بمرض سرطان الثدي**
- 4.3- نمط الحياة النفسية للمصابين اثر مرض السرطان**
- 5.3- الاليات الدفاعية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي**
- 6.3- المراحل النفسية التي تمر بها المرأة عند التشخيص**
- 7.3- المشكلات النفسية المصاحبة لإصابة بالمرض.**
- 8.3- العوامل المؤثرة على استجابة المريضة اتجاه مرض السرطان**
- 9.3- الآثار النفسية لسرطان الثدي والتدخل السيكولوجي**

الخلاصة

تمهيد :

يعتبر سرطان الثدي من أكثر السرطانات التي تم دراستها من حيث الانعكاسات والمظاهر النفسية والنفس اجتماعية وذلك بسبب معدل انتشاره المرتفع وزيادة نسبة حالات الوفاة به لدى النساء ، اضافة الى التأثيرات النفسية لجراحة عضو غني بالمعاني الانثوية ورمز ثقافي و جزء جوهري لتقدير الذات لدى المريضة ، لذلك فان تشخيص الاصابة بهذا المرض الخطير والإعلان عنه وعلاجه يؤدي الى تغير في الحالة النفسية للمرأة ، ودخولها في معاش نفسي جديد متعلق بالعلاجات المتعددة المتمثلة في جراحة استئصال الثدي ، يليه العلاج الكيماوي ، مرورا بالعلاج الاشعاعي ، تم الهرموني ، وهذه العلاجات تتميز بطابعها العدواني على الجسد من خلال الاثار الجانبية لكل علاج والتي تؤدي الى اضطراب علاقة المصابة مع جسدها ، مما يعكس سلبا على هويتها ونفسيتها ، و يمكن ان يسبب حزنا متزايدا باستمرار وخوفا وقلقا وغضبا من نفسها كما محيطها القريب منها ، وعليه فان الاثار النفسية للتشخيص والاستجابات الانفعالية للنساء تختلف بشكل كبير اعتمادا على كل من التقييم الطبي للمرض وخطورته والقدرات التكيفية للمريضة ومدى توفر الدعم العاطفي والمالي.

خلال العقد الاخير ازداد الاهتمام بالمظاهر النفسية لسرطان الثدي التي تعاني منها المرأة المصابة بالمرض ، ولقد ركزت عدة دراسات على دور العوامل النفسية والشخصية والضغط النفسي في خلق و تطوير اورام خبيثة كما تطرقت الى الاثر النفسي للتشخيص والعلاج وطبيعة هذه المشاكل النفسية وتطوير وتقييم الطرق العلاجية النفسية لتخفيف من الاعراض الجانبية للعلاج الطبي لدعم وتحسين نوعية حياة المرضى ، و حسب الجمعية الوطنية للرعاية الصحية السلوكية فإنه يعني واحد من كل ثلاثة مصابين بالسرطان من أزمات نفسية وعقلية وعاطفية وهذه الأزمات الاكثر شيوعا في حالة سرطان الثدي 42% من المصابين، و سرطان الرأس والعنق 41% من المصابين ويعني ما يصل الى 25% منهم يعانون من الفرق في حين يعني العديد من مرضى السرطان ايضا من اعراض تستوفي معايير اضطراب ما بعد الصدمة . و في هذا الفصل نتطرق الى مفهوم السرطان كصدمة نفسية للمرأة اضافة الى العوامل والآليات الدفاعية التي تستخدمها ، والمراحل النفسية التي تمر بها والمشكلات المصاحبة لها اثناء المرض .

1.3- السرطان كصدمة نفسية :

يعد تلقي خبر الاصابة بسرطان الثدي حدث مفاجئ ، حيث تعيش به المرأة صدمة نفسية ، بحيث يكون خبر الاصابة به قوي وعنيف لأنه يمثل حدث خارج نطاق الخبرة اليومية لها، كما انه يمثل تهديد بانتهاء حياتها فتستقبله بربع وذعر ، مما ينبع عن اثار سلبية تؤثر على حياتها في مختلف المجالات ، ويمكن ان تعتبر هذه الصدمة المعاشرة مؤقتة خلال فترة وجيزة لزيادة كبيرة جدا من الاثارة ، تتحدد تبعاً لشدة التهديد من داخل الجسد وتضم هذه الفئة معايشة المريض لشعور اصابته بمرض يهدد حياته حتى لو لم يصب بها فعلاً ، فقد تحدث مثل هذه المعايشة لمجرد طلب الفحوصات وهو طلب يترجمه المفحوص على انه اصابة مؤكدة . (مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية العدد 02 ، ص. 176 - 177)

تبدي المرأة المصابة مظاهر و مشكلات نفسية نتيجة لخبر الاصابة ، فينفجر غضبها وقلقها و تبدأ معاناتها

المراحل	رددة الفعل	النتيجة	الهدف
الأولى	انكسار الجنسية وإمكانية الموت 'ليس أنا'	الرفض او العزلة	الهروب من الواقع بدل تقبيل الخبر الصادم
الثانية	تظاهرات عدوانية اتجاه الاصحاء 'لماذا أنا'	الغضب	رفض فكرة الاصابة بالسرطان
الثالثة	تكيف نسبي مع فكرة الموت لربح وقت اضافي من الله او المحظيين او الاطباء	المسوأمة	طريقة لتأخر المحظوم
الرابعة	انقطاع عن الاخرين و تخلی عن الرغبات	الاكتئاب	الحزن المصحوب بفقدان الموضوع المحبوب
الخامسة	تقبل فكرة بانتظار شاق يحس فيه ببعده عن العالم	التقبل	فقدان كل الامل في الحياة ودخول مرحلة الهدوء

النفسية الصريرة والجدول التالي يمثل المظاهر النفسية المصاحبة لتلقي خبر الاصابة :

جدول رقم (3) مراحل الصدمة النفسية لدى تلقي خبر الاصابة بالسرطان (حماديّة ، 2016 . ص

(104)

2.3- التصورات الاجتماعية للسرطان :

ان اكتشاف السرطان يؤدي بالمريض الى البحث عن المفهوم ،سواء عن طريق تفسير الحادثة ام من خلال الوصول الى مفهوم وتجسيدي اعتقادات وأفكار ومقارنة اجتماعية ،و كل هذه الاعتقادات والتي تمالت او ساقها السرطان او حركتها تدخل في اطار التكيف مع المرض ،حول تجربة يقول كلي نمام 1988 " ان القيم السائدة في الثقافة والنظام الرمزي والروابط الاجتماعية كلها تعدل من معاش المريض ،اذن يتعلق فهم وتفسير تجربة السرطان بمعرفة وفهم العالم الثقافي للمرضى اخذين بعين الاعتبار المعرفة الشعبية حول مرض السرطان .

إذا قلنا السرطان يعني الموت فهذا موجود في كل المجتمعات ،وهذا راجع الى المنطق الطبي انه لا يوجد علاج فعال يوحى بالشفاء التام ، ولكن دائما هناك تصور مصطلح و فكرة الموت ،لكن الاختلاف يمكن في البيئة التي نقصد بها ان هناك اختلاف حسب التكفل ،وحسب العادات والتقاليد والديانة ،واختلاف حسب تطور العلم. ان التصورات الاجتماعية المرتبطة كالمعاناة والتدھور الفيزيولوجي يشكل قاعدة اساسية لتكوين عالمه ،خاص به،لان مظهر المرض يؤدي الى الانفراد ،الانعزال والى بصمة بوصمة عار ،نحن كالآخرين ،لسنا كالأصحاء ،نحن من لا يرغب الناس في رؤيتهم ،نحن نخيفهم ،لان المظاهر الفيزيولوجية للمرض تذكره دائما بالموت ،وعليه نتساءل هنا كذلك على التأثير القوي لهذه الاعتقادات على معاش المريض وعلى اختياراته العلاجية التي قد تساهم في المحافظة على الاحساس بالذنب والمسؤولية اتجاه المرضى لا يستطيعون الحفاظ على روح دفاعية او موقف ايجابي اتجاه المرض ،لأنهم يعتبرون ان المحظوظون هم فقط من الذين يتمكنون من النجاح ،اضف الى ذلك انه لا يمكن التقليص من التعبير عن معاناة المريض ازاء تركيبة اجتماعية وإنما نؤكد على ان هذه المعاناة تظهر حينما يتعامل المريض مع معاشه الشخصي اتجاه مرضه والنماذج الاجتماعية للمرض ،قد يؤدي الخيال الاجتماعي للسرطان وتماثلاته الى تكوين خزان لاستقبال الاحكام المهيأة ،والتي تساعد على التدهور او التعامل مع المعاناة الخاصة بالمريض .(شدمي رشيدة .2014)

3.3- الجانب النفسي والاجتماعي لمريضة السرطان :

عندما يصيب مرض السرطان احد افراد الاسرة ،يؤدي الى اضطراب الحياة اليومية ،و كيما كانت المصابة اما و اخنا او زوجة ،فإنها تواجه بعض المشكلات الاجتماعية والنفسية سواء مع عائلتها وأيضا اذا كانت عاملة ،فإنها ستواجه المشاكل ايضا مع المحيط الخارجي و ستتأثر اجتماعيا و تتدھور نفسيا ، و تتأثر العلاقات الاسرية خاصة مع المتزوجات المصابات بالسرطان ان لم تجد امامها زوجا متقدرا لظروفها الصحية ،فقطول مدة بقائها في المستشفى ،وما تعانيه من اعراض مرضية نتيجة

العلاج كالصداع والغثيان والتقلبات المزاجية ، وربما العجز الحركي بسبب المرض ، وما يتربّع عن ذلك من مشكلات تتمثل في عدم القدرة على القيام بدورها كزوجة ، ما يجعل بعض الأزواج يرغبون بالانفصال ، فالطلاق هنا قد يدخل المريضة في الكثير من الأضطرابات النفسية ، وبالتالي تتدحر حالتها الصحية . كذلك الأم المصابة بالسرطان بسبب تغييرها عن ابنائها فترات طويلة للعلاج ، وشعورها المستمر بالتعب والإعياء ، يجعلها غير قادرة على اداء ادوارها الرقابية والتوجيهية لأبنائها ، وهذا قد يتسبب في ضياع الابناء وربما انحرافهم نتيجة عدم حصولهم على الرعاية والتنشئة السليمة . بالإضافة إلى المشكلات التي قد تطال ابناء المريضة خاصة اذا كانوا اطفالاً صغاراً ، كالحرمان من عطف وحنان والدتهم المصابة ، وسيدة الفوضى في حياتهم ، والإهمال الدراسي .

وأحياناً تنتاب المريضة مشاعر الخوف والقلق الذي يصيبها كالعجز وقلة الحيلة وعدم القدرة على اتخاذ القرار . لقد أكدت " اسعد دوراه " على ان للجوانب النفسية اهمية لمريضات سرطان الثدي ، حيث تشير الى وجود دلالات قوية تؤكد على المعاناة النفسية لهؤلاء المريضات ، وهي تستخلص من دراسة مؤداها ان التدخل النفسي هام في مثل هذه الحالات .

على فرضية مؤداها انا استئصال الثدي بالنسبة للمرأة يهدد كيانها النفسي Bard & al . كما اكملت دراسة " بارد وآخرون

مما يؤثر على واقعها الاجتماعي ، خاصة فيما يتمثل في ادراكتها على اداء وظائفها الاجتماعية ، وممارستها لأدوارها المختلفة ، كزوجة او ام ، حيث تؤكد هذه الدراسة على اهمية الثدي بالنسبة للمرأة ، كما تربط هذه الدراسة بين نتائج استئصال الثدي والخوف من فقد القدرة على ممارسة علاقات جنسية سليمة مع الزوج ، و بالتالي التهديد بالخلل في الاداء الوظيفي للمرأة .

- كما اكملت بعض الدراسات الاجنبية على اهمية ، الجوانب النفسية والاجتماعية لهؤلاء المريضات ، وضرورة التدخل في هذه الجوانب ، لمساعدة المريضات على تحقيق على التوافق مع انفسهن ، والتوافق مع البيئة الاجتماعية التي يعيشن فيها . لأنه بعد الاصابة بمرض سرطان الثدي ، المريضة تمر بمراحل مختلفة من الصدمة النفسية والتي تختلف بمدتها الزمنية و حدتها من امرأة الى أخرى .

4.3- نمط الحياة النفسية للمص棹ومين اثر مرض السرطان:

يعاني هؤلاء المصايبين من مشاكل نفسية خطيرة ، وهي تتمثل في الاعراض التالية :

أ) على المستوى الشخصي :

- الانهيار : ويتمثل في عدم تقبل التغير في التصور الذاتي للجسم .
- القلق : خاصة ما يتعلق بصحتهم في المستقبل .
- الغضب : يكون اتجاه الذات أو الآخرين ، و اول ما يتبدادر في اذهانهم ، لماذا انا بالذات .

- الحزن : و يتمثل في الحسرا والضيق الدائمين ، خاصة عند معاودة المرض ليصل الى الاكتئاب واليأس.
- فقدان الثقة بالنفس : و صعوبة في التعبير عن العواطف ومن معاودة المرض ومن ان يصبح المريض عبئا على غيره ، والخوف من فقدان الحياة الجنسية وعدم الانجاب مرة اخرى ، اضطرابات في النوم ، الأكل الخ .
- افكار انهياريه ولو اذات الدائم واعتبار المرض عقوبة .
- بالإضافة الى ذلك نجد : مايسما ب " الجرح النرجسي " ، حيث نجده عندما يكون هناك رفض للصورة الجسمية ، والتي تكون المسبب الرئيسي في المعانش النفسي المؤلم للفرد لأنه مصاب بالسرطان لاسيما اذا حدث بتر لأحد اعضاء الجسم جراء المرض الذي من نتائجه تغير صورة الجسم ، مما يجعل المريض يعيش بألمنين : ألم المرض وألم تغير صورة لجسم وهو السبب في الجرح النرجسي ، فتفقد هذه الالم حيال الاستقرار النفسي لدى الفرد .
- ب) المستوى العلائي : نجد :

 - فشل الاتصال الشخصي حيث يكون المريض اكثر حساسية ضد الاخرين .
 - عدم القدرة على الاهتمام بالأولاد او الازواج .
 - فقد والتخل عن الحياة الجنسية .
 - العزلة والانطواء و يتمثل في الابتعاد عن الآخرين (ليلي منصوري 2021 ص 70)

5.3- الاليات النفسية للمرأة المصابة بسرطان الثدي :

تلجأ المرأة المصابة بالمرض الى الميكانيزمات الدفاعية كحل بديل للتخفيف من حدة الصدمة النفسية و الجدول التالي يلخصها :

جدول رقم (04) الاليات الدفاعية لدى مريض السرطان (ليلي منصوري 2021 ص 57)

الاعراض	الهدف منها	الاليات الدفاعية
التصرف كان الاعراض المصاحبة للسرطان غير موجودة	الحماية من الحقيقة	الانكار Le déni
يقوم المريض بتفادي كل ما يتعلق بمرض السرطان سواء الكتب او الحصص التلفزيونية	اخفاء الحقيقة المؤلمة مع قمع التحدث عنها او التفكير فيها	التجنب L'évitement
يُفقد عمله تم يخبر انه لا يحبه	اجاد اسباب اجتماعية مقبولة لتبرير الافكار او الافعال الغير مقبولة	العقلنة La rationalisation
ينخرط المريض في علاقة اعتمادية على الاخرين ويصبح متمرّك حول الذات	الرجوع الى المراحل السابقة من مراحل النمو النفسي	النکوص La regression
كان يقول المريض انا بخير تم يضيف تعليقا سلبي اخر انا م بشكل سيء او ليست لدي شهية	التحكم في القلق عن طريق تقييم النظرة الى الحقيقة والتصريف في نفس الوقت بطرقين مختلفتين وفي بعض الحالات بطرقين متناقضتين	الانشطار Le clivage

وفيما يلي نفس كل آلية على حدى :

- **الاكتئاب** : يستعمل آلية دفاعية اولية لحماية الجهاز النفسي من فجائحة خبر المرض ، حيث يستعمل للتخفيف من حدة القلق والتوتر والهدف منه توفير الراحة والازان للشخص المصدوم .
- **الانكار** : وهي آلية دفاعية اكثر ما يبرز من خلال حديث المصابين ، وذاك بفرضهم لما حدث وعدم تقبله.
- **الانسحاب والهروب** : تستعمل هذه الآلية لتجنب الاخرين و عدم التحدث معهم بعرض نسيان الواقع المفاجئ والآليم .
- **الغزل** : كثيرا ما يستخدم هذا الميكانيزم ، وذاك بالانطواء على الذات والعزلة والذي يدل على الاكتئاب

○ **الرفض** : يستعمل للتعبير عن رفض الواقع الاليم والمتمثل في مرض السرطان مما يولد الشعور بالألم والقلق والاكتئاب .

○ **النشاط المفرط** : يبرز عند اغلب المصدومين : حيث يقومون بعدة نشاطات و بوتيرة كبيرة اكثر من السابق بغرض تبيان قدرات الشخص وانه غير عاجز .

6.3- المراحل النفسية التي تمر بها المرأة عند تشخيص المرض :

وصف السيرورة النفسية للمصدوم جراء تلقي خبر الاصابة بالسرطان تبدأ ب : Krueger طور الصدمة ثم الانكار ثم الطور الاكتئابي اين يكون خطر الانتحار كبيرا،ثم طور التمرد على الاستقلالية مفضلا التبعية ليصل الى طور للتلاؤم:

▪ **مرحلة الصدمة** : تعتبر الصدمة اول هجوم على نفسية الشخص المتلقى،خبر الاصابة بالمرض،حيث ينشأ من ورائها عدة سلوكيات لا شعورية من قبل الشخص،وذلك لعلمنا ان الصدمة النفسية تنشأ نتيجة ظهور مفاجئ وغير متظر لعنصر جديد في حياة الفرد،والذي يغير وجوده بصفة كبيرة ومهمة،حيث بسببه يصل الفرد مؤقتا الى عدم التكيف.

▪ **مرحلة الإنكار** : وهو يلي مباشرة مرحلة الصدمة،حيث يرفض المصاب بالمرض إصابته،كما انه ينكر امكانية تعرضه لمثل هذا المرض.

▪ **مرحلة الاكتئاب** : يصيب المريض نوع من الاكتئاب وهو حالة نفسية تؤدي بالفرد الى حالة مرضية تتميز بالشعور بالدونية واللامبالاة اتجاه الحياة مع تباطؤ نفسي حركي،وإمكانية ظهور عجز معرفي ،فالاضطرابات المعرفية تصبح ذات اهمية وحياة العاطفية لا يصبح لها معنى،فالفرد تسيطر عليه الكآبة.

▪ **مرحلة التمرد** : وهو ثالث حالة يتعالى معها الفرد بعد تشخيصه لحالة المرضية،و بما ان التمرد في معناه هو التعدي على الحكم او السلطة او القانون ،ففي هذه الحالة يمكن تعريفه على انه التعبير المصاحب لعدم الرضا عن وضع معين سواء للفرد او الجماعة،وعادة ما يربط الفرد سلوكه التمردي هذا "حسب وجهة نظره " بقدر غير عادل او محبط عدواني،وبالتالي فهذا السلوك التمردي ناتج عن نظرة مبهمة وغير واضحة،وبهذا يكون التمرد رد فعل طبيعي للإحباط.

- **مرحلة التلاؤم "التقبل"** : نصل الى مرحلة تقبل المرض او بالأحرى التعود عليه والتكيف ،معه،وعادة ما يصاحب هذه المرحلة هدوء تام من قبل المريض،وتعاون واضح مع الطبيب ،بحيث يحاول المريض ادراج مرضه كجزء من حياته،وبتطور هذه المرحلة يجد المريض نفسه في حالة من الخضوع التام . (مجلة المداد . 2021. ص 75)

- وهناك من يقسم هاته المراحل التي تمر بها المرأة الى اطوار حسب المدة :
- طور الانكار وعدم التصديق : وتدوم لمدة أسبوع الاول بعد التشخيص .
- طور الحسراة والحداد : وهو طور الانتقال الشديد ويدوم لمدة اسبوعين تتخلله مشاعر القلق والخوف وتمتد من التوتر والانفصال لتصل الى اقصى درجات الفزع، اضافة الى الحزن و مشاعر الحسراة والضيق ليصل الى مستوى الاكتئاب الكامل ثم الغضب الذي قد يكون موجه الى الذات او الاخرين او الى الظروف
- طور المساومة والتقبل : يكون لمدة شهر بعد التشخيص ، حيث تتحول المشاعر من العموميات الى المسائل العلمية من قبيل " الورم هل هو ورم كبير او صغير منتشر او غير منتشر "، او من قبيل البحث عن امكانية العلاج المتاحة ومن تم تبدأ الخطوات العلمية .
- طور التعايش والتكيف : و يبدأ بعد نهاية الطور السابق يستمر مع حياة المريض وفيه يعيid المصايب رسم حياته مع مراعاة التغيرات الحاصلة على نمط الحياة سواء كل هذا التكيف ايجابي من خلال المواجهة والتصدي والبحث عن الحلول والبدائل، او سلبي من خلال التعر وذلك حسب عوامل تتعلق بشخصية الفرد وتكوينه الجيني والبيئي او حسب عوامل خارجية اخرى . (بوسنة، ولحرم، 2016، ص 177-178)

7.3- المشكلات النفسية المصاحبة للإصابة بسرطان الثدي :

يعد السرطان تهديدا يمس حياة المرأة المصابة به ، وهو يسبب العديد من التغيرات الجسدية والنفسية ، وخل في التوازن والعلاقات والأنشطة الاجتماعية، اذ بمجرد تشخيص المرض ينتابها اليأس والاكتئاب بشكل يعوقها عن اداء وظائفها الحياتية والاستمتاع بحياتها بشكل طبيعي، فضلا عن تكلفة العلاج والجهد المتواصل لمتابعة العلاج وممكن لسنوات ، والمعاناة من الالم ، فمرض السرطان هو من اكثر الامراض التي تشكل خطورة على الحياة المرأة ويضعها امام وضعية لا تستطيع تحملها بحيث تتجاوز قدراتها بما ينتج عنه تغيرات سلبية تؤثر على عالم السيدة المصابة بالمرض ، وحياة اسرتها على جميع المستويات ، وتحديدا على المستويين النفسي والاجتماعي :

أ) ااضطرابات النفسية المرضية :

▪ اضطراب التكيف :

هو رد فعل يقو م الفرد من خالله بتعديل سلوكه للاستجابة للظروف والمواقف التي يواجهها في حياته ، اذ تتطلب حياة الانسان قدرًا كبيرا من التكيف الجسمي والنفسي كالتأثيرات مع الوضع والخبرات الحياتية الجديدة ، التكيف مع الصدمات العاطفية ، اذ ان معظم اضطرابات والعقد النفسية تأتي نتيجة فشل التكيف ، فالسرطان يسبب مجموعة من الاستجابات المعرفية الانفعالية والسلوكية ،

يحاول المصاب الحفاظ على أعلى مستوى وظيفي ممكناً يظهر ذلك من خلال استجابات المصابين ، حسب (Delvaux et al) يهدف التكيف النفسي إلى الحفاظ على الوحدة النفسية والجسمية و تعويض الاضطرابات المختلفة التي يمر بها المصابين، ان ردود الافعال النفسية التي تحصل في كل مرحلة من مراحل المرض والتي تكون ناتجة عن تدخل موحد بين ذكريات التجارب السابقة ، ادراك مختلف التهديدات المستقبلية التي قد تحصل. قد تنجح ردود الافعال تلك في الوصول إلى التكيف كما قد تفشل. ان حالة الضيق الانفعالي الناتجة تظهر على شكل قلق و اكتئاب تصاحب المصاب منذ المراحل الاولى من المرض ظهور الاعراض الاولى التشخيص ، مرحلة العلاج ، مرحلة الانتكاسة وما ينتج عنها من يأس المرحلة ما قبل النهاية ، المرحلة النهاية تتسم بأضرار نفسية هامة ، ويختلف التكيف مع السرطان من حالة إلى أخرى .

وبحسب الدليل التشخيصي والإحصائي الخامس للأضطرابات النفسية والعقلية DSM 5 يستدل اضطراب التكيف التأقلم بالمعايير التالية :

A. تطور اعراض انفعالية او سلوكية كاستجابة لضغط(ضغوطات) يمكن تحديدها ، وتحدث في غضون 03 اشهر من بداية الشدة (الشدّات).

B. هذه الاعراض او السلوكات هامة سريريا ، كما يستدل عليها بوحد من التظاهرين التاليين :

- احباط صريح لا يقارن بحده وكثافة الكرب ، اخذين بعين الاعتبار السياق الخارجي والعوامل الثقافية والتي قد تؤثر على شدة الاعراض والحالة .
- انخفاض هام في الاداء الاجتماعي والمهني ، ومجالات الاداء الهامة الاخري .

C. لا يحقق الاضطراب المرتبط بالشدة معايير اضطراب عقلي اخر ، ولا يعد فقط تفاقماً لاضطراب عقلي سابق .

D. لا تمثل الاعراض حالة فقد(الحداد).

حالما ينتهي عامل الشدة (او عواقبه) فان الاعراض لا تدوم اكثر من 06 اشهر اضافية . (بد انور الحمادي) 5DSM معايير

ولقد تم تحديد فئات في الاستجابات المصابات بالسرطان الثدي :

- **الفئة الأولى :** الاستجابة التجنبية الايجابية ، تتجه المصابة إلى نفي او التهويل من خطورة الاصابة.
- **الفئة الثانية :** استجابة مقاومة ، تكون المصابة ايجابية فتعتبر المرض كتحدي .
- **الفئة الثالثة :** تكون المصابة على دراية بأنها تعاني من السرطان ولكن ردة فعلها تكون جبرية.

الناظرة الى المرض	السيطرة	مال المرض	
تحدي	سيطرة جزئية	جيد	الروح القتالية
خطر ضئيل للغاية	لامبالاة	جيد	التجنب او الانكار
خطر محدود	غياب السيطرة	غير مؤكد-مقبول	التسليم بالقضاء والقدر
خطر او خسارة جسمية	غياب السيطرة	حتما سلبي	اليأس والعجز
خطر جسيم	سيطرة غير مؤكدة	غير مؤكد	القلق المسيطر

جدول رقم (05) انماط التكيف مع مرض السرطان (جهاد براهمية ،جامعة ورقلة ، 2017 ص

(73)

▪ القلق :

القلق هو توجس من مشكلة متوقعة تتعلق بخطر في المستقبل ، وهو انفعال يساعد على التوافق حيث انه يساعدنا على الانتباه الى المخاطر المستقبلية والتخطيط لها ، اي انه يزيد من قدرتنا على الاستعداد ويساعد في تفادي المواقف الخطرة المحتملة و يجعلنا نفكر جيدا في المشكلات المحتملة قبل حدوثها (علم النفس المرضي ترجمة امثال هادي الحويلة .ص 345)، وهو استجابة تكيفية وتكون عبارة عن احساس شاق وغير عادي وتمثل حالة من الخوف لكن موضوعة غير محدد إحساس لا يتناسب مع الموقف المناسب اليه ، اي ان الاستجابة العادلة و المرضية تبقى غير واضحة يتوقف ذلك عن شدة الاعراض والمدة ف تكون عبارة عن مرحلة عادية ،مؤقتة ،تكيفية ،استجابة للخطر الذي يسببه السرطان (الشك ،المعاناة ،الموت) وحسب Dauchy et al هي استجابة عادلة تستمر من 7 إلى 10 ايام بعد التشخيص .

ان القلق ناتج عن اضطرابات التكيف والذي يؤدي إلى الاصابة بالذعر النفسي والهلع قد يحصل للفرد وتدوم لفترة مؤقتة وتكون مرتبطة بالسرطان . وحسب kangasMetal اذا كان القلق مفرط يسبب معاناة دالة اكلينيكيا تؤثر على الوظيفة النفسية الاجتماعية المهنية او مجالات اخرى هامة يدوم ذلك مدة زمنية .

▪ الاكتئاب :

من الضروري اعتبار السرطان على انه ازمة تسبب اضطرابات في السلوك وهذا الاخير له تأثير مباشر على جودة حياة المصاب وقدرته على تحمل العلاج ، وللاكتئاب تأثير مباشر على تطور المرض ما يشير الى اهمية الوقاية وتشخيص النوبات الكبرى للاكتئاب يحتاج الى وجود عرضيين اساسيين مصحوبان بأعراض ثانوية مع استمرارية هذه الاعراض .

ويصعب تمييز الاعراض الجسمية الناتجة عن الاكتئاب عن تلك الناتجة عن اسرطان والعلاج عند المصاب ولذلك يجب الاهتمام بالأعراض المعرفية والانفعالية والمتمثلة في :

نقص تقدير الذات .

مشاعر الذنب (مستمرة)

اللامبالاة .

فقدان الكلي للذة المرتبطة بالحياة اليومية .

أفكار انتحارية.

النظرة السلبية الى الوضعية المرضية . (شدمي رشيدة ، 2015. ص 108-118)

- الصدمة النفسية :

يتم تشخيص الحالة قلق ما بعد الصدمة بالرجوع الى المعايير الموجودة في الدليل التشخيصي

والإحصائي DSM4

نفس هذه المعايير نعود اليها في حالة سرطان الثدي ، ففي الطبعة الرابعة من DSM4 تمت الاشارة الى ان التشخيص بالإصابة يهدد حياة المصابة ويعتبر بمثابة حدث صادم قد يؤدي الى الاصابة بحاله قلق ما بعد الصدمة ، و هو يعني تأثير على الجسم كله،خصوصا عند الاشعار لأول مرة والإعلان عن الاصابة بالمرض والتي تمس كيان المصابة وشعورها بالخوف من الموت والمعاناة وبتدهور في الجسم وبفقدان السلامه الجسمية والتنفسية ، فأثناء الإعلان بإصابة السرطان يجب الأخذ دائمًا بعين الاعتبار الوضع الاجتماعي والدور العائلي للمصابة التي تظهر عدم الراحة بالإضافة الى الخوف من التشوّه من فقدان الانوثة، الخوف من الاستئصال من فقدان عضو ذا معنى بالنسبة للمرأة ، مع صعوبة في تقبل التشخيص مع الخوف من العلاج خصوصا اذا كان العلاج الكيميائي له من اثار جانبية تمس صورة المرأة الجسمية ،يعتبر هذا التشخيص صادم بالنسبة للمصابات وأحيانا الطبيب ولذلك يجب اختيار الوقت المناسب واحترام رغباتهن . (عامر خيرة. 2018 ص 52-53)

ب) ازمة الهوية لدى المصابة بالسرطان :

لكل امرأة ت مثلات خاصة بها مرتبطة بالثدي، وبعد الاصابة بسرطان الثدي وبعد عملية الاستئصال تشعر بالتشوه وفقدان للوحدة الجسمية ويرى Honore ان كل من الثدي والسرطان متناقضان فيما بينهما (من حيث المعنى) فالثدي مصدر للحياة بينما السرطان يسبب الموت او على الاقل يسبب المرض، الخوف، المعاناة إن السرطان يعرض هوية المصابة للخطر هويتها الجسمية (صورة الذات) وهويتها النفسية (ادراك الذات) كذلك تتأثر السلامه الجسمية بسبب الاصابة بالسرطان وعلاجاته المختلفة. ان العلاقة مع الجسم تكون دائما مضطربة حيث يرى Ferenczi في مقال اسمه الجريدة العيادية يعلن على ان الصدمة " تأتي من اجل تغيير الذات ،فهناك عدم القدرة على تغيير مسار

الآثارات ، حيث يحدث تغيير جزئي او كلي ، فالصدمة اذن تحطم ملامح ومحددات الهوية الذي يؤدي الى تقسيم الانا ، فالشخص يفقد اتحاد الذات ، مما يؤدي الى استعمال ميكانيزمات دفاع الذهاني " يحدث تغيير حقيقي في مجال الدفاع نتيجة الصدمة ، لا يستطيع الشخص استعمال ميكانيزمات دفاع عادية تتأقلم والوضعية الجديدة ، تكون هذه الدفاعات جد بدائية مثل : الانكار الانسطار فالشخص في ازمة تؤدي الى اضطراب يهدد تواجده وكيانه ، بحيث يقع الانسان في عالم من النشاط المرضي . كما نجد Winnicott قد تحدث عن مصطلح الخوف من الانهيار الذي لديه علاقة مباشرة مع الانقلاب والتغير في الهوية ، الناتج عن صدمة اعلان عن السرطان فالانهيار متعلق بالخوف من التكوين التوحيدى للذات ، فهذا الخوف يظهر او يعمل عندما تقوم دفاعات الانا بتهديد ناتج عن الحدث ، بحيث يكون الانا والشخص ينظمان دفاعات تحت تبعية للمحيط الذي يعيش فيه . يرى ان هذا الانهيار في الحقيقة يبقى في اللاشعور المريض ولكن غير مكبوت ، لأنه غير قادر على ادماج الوضعية، فلأننا يتميز بعدم النضج الذي يكمل حذفه والانهيار في المستقبل . وعلى هذا الاساس فان مصطلح الهوية جد هام امام الاعلان عن صدمة المرض ، فقد يتغير بروفييل الفرد الاساسي و يظهر العديد من التغيرات النفسية . (مجلة المداد . 2021 ص 77)

ت) اضطرابات الجنسية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي :

ان فقدان جزئي من الجسم (الثدي) يعتبر الصورة الموجودة لدى المرأة عن ذاتها يكون ذلك مصاحب بفقدان الاحساس بالإثارة وللذة الناتجة عن اثارة المناطق الشبيهة اثناء العلاقة الجنسية ، فتشعر المصابة بالانزعاج لما يشاهد او يلمس جسدها ، الرغبة الجنسية تتناقض بسبب القلق العام الذي تعيشه الحالة ، و تطور المرض وآثار علاجاته من تغيرات في المظاهر الجسمية المتعب ، الاضطرابات الهرمونية ، فتعيش المصابة مع زوجها مراحل تزعزع استقرار حياتها الجنسية ، فالعديد منها منهن تصبح لا تهتم للعلاقات الجنسية منذ الاعلان عن المرض وأنثناء العلاج ايضا ، فتشكوا دائمًا من النقص في الرغبة الجنسية وتصبح غير قادرة ، فتشعر المصابة ان العلاجات تؤثر على وحدتها الجسمية فتعيش معاناة نفسية حقيقة . (شديدا 2015، ص 210)

8.3 - العوامل المؤثرة على استجابة المريضة تجاه مرض السرطان :

يتحدد ذلك بثلاثة عوامل نذكرها :

- النظرة الى التشخيص(هل هو تحدي ام خطر)
- الوعي بالقدرة على التحكم (جزئية ام معدومة)
- وجهة النظر تجاه المال الذي قد يتبذمه المرض (جيد ام سيء) (جهاد براهيمية ، 2017 ص 2017)

(73)

9.3 - الآثار النفسية لسرطان الثدي والتدخل السيكولوجي :

عندما نتحدث عن الآثار المحتلة لمرض السرطان فننا نجدها تتركز على جانبيين اثنين ،نلاحظ من جانب التأثير النفسي للمربيضة وجانب الآثار الناجمة عن العلاج ،حيث تعتبر فترة العلاج وضعية جديدة بالنسبة لها يصعب التكيف معها وهذا ما يزيد من معاناتها النفسية بعد التشخيص وتعيين العلاج والشروع في أول الحصص ،ومن هذه الآثار نذكر ما يلي :

○ **الآثار النفسية : وتمثل في :**

- **الخوف من الموت :** يبدأ الخوف من الموت بمجرد سماع كلمة سرطان التي تبعث نحو التفكير بالموت ،ومعرفة المريض التشخيص او عدمه يكون ذا تأثير جيد من جهة اذ يسمح للمربيض بالعيش بقية حياته مطمئنا نسبيا .
- **الخوف من المعاناة :** يتعلق هذا الخوف بأفكار المريض حول السرطان ،مثل فكرة انه مرض يقال ببطء عكس الامراض الاخرى التي تؤدي الى الموت المفاجئ ، وما يزيد هذا الخوف هو وجود الالم خاصة اذا لم يتم التكفل به،وليس الخوف من المعاناة من المرض فقط ،بل الخوف من المحيط العائلي ايضا ،هذا ما يضاعف من آلامه ،و يؤدي الى استجابات دفاعية كما ينمو عنده الاحساس بالذنب و عدم القدرة.
- **الخوف من تغير الصورة الجسدية :** ان تغير الشكل المألوف لجسد المرأة يعتبر من اهم مخلفات العلاج عن طريق الجراحة والأشعة و كذا العلاج الكيميائي ، ويؤدي اضطراب الصورة الجسدية الى اضطراب في الشخصية بشكل خطير يصل في بعض الاحيان الى حدود الانتحار .
- **الخوف من تراجع المرتبة الاجتماعية :** تؤدي عادة الاصابة بأي مرض الى النقص في النشاط الاجتماعي للمربيض ،و اصابة الفرد بالسرطان تؤدي الى التراجع على المستوى الاجتماعي العائلي،والمهني . كما يؤدي في كثير من الاحيان الى مشاكل مالية تكون ناتجة عن التوقف عن العمل وفقدان الدور المنسوب له في العائلة .

○ **التدخل السيكولوجي :**

هنا يأتي دور الاخصائي النفسي الذي يقوم بتهيئة المريض لسماع التشخيص ،فيتوجب على الاخصائي تهيئة الجو المليء بالأمن والطمأنينة والتقبل ، و يحاول من خلاله التعرف على مشاعر وانفعالات المريض ، فمن بين مناهج العلاج والمساعدة التي تقدم لمرضى السرطان مساعدة المريض في التخفيف شعوره بالغثيان او القيء او الميل للقي والدوخة ،تلك الحالة الناجمة من العلاج الكيميائي .

و من بين وسائل هذا التدخل نجد :

-منهج الاسترخاء وتدريباته : و يتم ذلك باستخدام الخيال قبل وأثناء العلاج الكيميائي حيث يتدرّب المريض على تخيل أنه يتناول الدواء دون أن تحدث له الانفعالات المصاحبة لذلك، وقد تبيّن أن هذا المنهج يخفض بصورة واضحة الشعور بالقلق من الجلسة الأولى .

-العلاج الجماعي التعبيري الداعم : حيث يتعين على كل مريض ضمن نطاق الجلسة الجماعية العلاجية أن يعبر عن متابعته وانفعالاته المرتبطة بمرض السرطان ، وفي دراسة ل G.Reed على نساء مصابات بسرطان الثدي توصل إلى نتائج شدّت انتباه المجتمع الطبي حيث تحسنت النساء اللاتي خضعن للعلاج النفسي الجماعي بمعدل الضعف موازنة مع النساء المريضات اللاتي لم يتقبلن العلاج النفسي .

الخلاصة :

قد تؤثر أي مشكلة في الثدي ، ولو كانت بسيطة على المرأة نفسياً وجسدياً وعاطفياً ، فما بالك أن كانت الإصابة بمرض سرطان الثدي . فالمرأة حساسة عادة حيال شكل ثدييها و حجمهما الذين يشكلان نمطاً مميزاً للهوية الجنسية لديها ، كما أنها قد تقلق من ردة فعل شريكها حيال شكلها الجديد ، لذا قد يؤثر أي ضرر يلحق بذلك العضو الحساس في الصورة النمطية التي تكونها عن نفسها ، ما يؤثر بشكل مباشر على النفسية الخاصة بكل امرأة و تختلف ردات الفعل من واحدة إلى أخرى ، كما تختلف الانعكاسات النفسية في حدتها ومستواها اثناء و بعد الإصابة بالمرض كما قد ورد في هذا الفصل السابق الذكر.

الفصل الرابع

النسق الاسري

تمهيد

1.4- مفهوم الاسرة.

2.4- خصائص الاسرة .

3.4- اشكال الاسرة .

4.4- وظائف الاسرة .

5.4- التكيف والتوافق بين الزوجين

6.4-تأثير اصابة المرأة بالسرطان على النسق الاسري:

1: الزوجة

2: الاسرة

3: الزوج

7.4- المشكلات الاسرية والاجتماعية

8.4- التعايش مع المرض

9.4- العلاج النفسي و دور العلاج الاسري لدى مريضات سرطان الثدي

الخلاصة

تمهيد:

تصبح المرأة المصابة بالسرطان جسدا مثلاً بالهموم ومختلف الاضطرابات النفسية كالقلق، الخوف، التشاوؤم والحزن، وفقدان الرغبة في الحياة كآخر حل تجده أمامها، وما يزيد الأمر صعوبة ما ينشر في وسائل الإعلام على اختلافها، وما هو متداول بين الناس عموما حول طبيعة المرض، ومدى خطورته، وعدد الذين أودى بحياتهم حول العالم، سرطان الثدي من الامراض التي لا يجب الاستهانة بها، ولا التأخر في الكشف عنها وعلاجها ومقاومتها، إضافة إلى ما ينبغي أن تحاط به المرأة من مساندة ودعم اجتماعي وعاطفي ومعلوماتي من عائلتها أو أحد أفرادها، أو من طرف صديقاتها و المحبيين بها أو المقربين منها . هذا الدعم الذي يعتبر بمثابة طوق نجا للثديات ، قد يساعدهن على تجاوز محنتهن بكل صبر وتقبل ، وإقبال على العلاج رغم ما يحده من ألم شديدة ،ناهيك عن التشوهات التي يخلفها والتي قد تكون دائمة ، وبالتالي ما قد يعيّن المرأة على هذا المرض هو وجود ودعم المحظيين بها ،إذ ان العلاقات الداعمة سواء الاسرة او الوالدين والإخوة او الزوج ،او المجتمع والجمعيات ،قد تحسن حياة المرأة المصابة بالمرض كما قد تطيل في عمرها وتساعد على تحسن معاشها النفسي في ظل ما تعانيه من مرضها،والمجتمع الجزائري يشهد ارتفاعا محسوسا في الوعي والاهتمام لدى الكثريين حول المرض كونه قد مس كثير من الاسر الجزائرية، وبالتالي ان تقديم الدعم والمساعدة لمواجهة هذا المرض ،والاعتقاد انه لن يصيّبنا إلا ما قدر و كتب لنا ،حين اصابة اهم عضو في الاسرة ألا وهي المرأة .

1.4- مفهوم الاسرة :

مصطلح الاسرة **Family** اختلف الباحثون في مجال العلوم الاجتماعية والنفسية في تعريفه ، إلا ان هناك شبه اتفاق على مصطلح العائلة او الاسرة ، حيث يتضمن كل منها الزوج والزوجة والأطفال .

(احمد محمد مبارك الكندي . 1992 ص 21)

- يعرفها بوجاردوس **Bougardus** بأنها جماعة اجتماعية صغيرة تتكون عادة من الاب والأم وواحد او اكثر من الاطفال ، يتبادلون الحب ويتقاسمون المسؤولية ، وتقوم بتربية الاطفال حتى تتمكنهم من القيام بتجيئهم وضبطهم ، ليصبحوا اشخاصا يتصرفون بطريقة اجتماعية .

- ويرى نيمكوف **Nimkoff** ان الاسرة تتكون من الزوج والزوجة والأطفال او من غير الاطفال ، وقد تتمتع بصفة الديمومة والبقاء ، وتتكون من الزوج و الزوجة والأطفال او الزوجة والأطفال ، وذلك في حالة الوفاة او الطلاق .

- كما يقدم اوجبرون **Ogburan** تعريفا اخر للأسرة بأنها علاقة مستمرة و دائمة بين الزوج والزوجة ، بغض النظر عن وجود اولاد لهم ، و تعد الناحية الجنسية من اهم مميزاتها ، وقد تتضمن الاسرة افرادا اخرين غير الزوجين والأولاد وينتمون اليهم بصلة قرابة ، و في هذه الحالة تكون الوحدة المكونة هي البيت وليس الاسرة .

و تعد الاسرة نظام اجتماعي و هي من اهم الجماعات التي يتكون منها المجتمع خاصة ، وقد اجمع تجارب العلماء على اهمية الاسرة في رسم شخصية اطفال الغد .

فالأسرة اذن تعد وحدة فريدة من حيث تركيبها العمري والأدوار و توقعاتها المتبادلة ، حيث يتغير النسق الاسري بتغيير الوقت وفقا للتغير في التكوين العمري لأعضائه والظروف والأزمات الحياتية المعاشرة .

2- خصائص الاسرة :

من التعريفات التي ذكرناها سابقا ، يمكننا استنتاج الخصائص التالية للأسرة :

الاسرة جماعة اجتماعية دائمة تتكون من اشخاص لهم رابطة تاريخية و تربطهم بعض صلة الزواج ، والدم والتبني (او الوالدين والأبناء)

○ ان افراد الاسرة عادة يقيمون في مسكن واحد .

○ الاسرة هي المؤسسة الاولى التي تقوم بوظيفة التنشئة الاجتماعية للطفل الذي يتعلم من الاسرة كثيرا من العمليات الخاصة بحياته ، مثل المهارات الخاصة بالأكل واللبس والنوم .

○ للأسرة نظام اقتصادي خاص من حيث الاستهلاك و انتاج الافراد ، لتأمين وسائل المعيشة للمستقبل القريب لأفراد الاسرة .

- الاسرة هي المؤسسة والخلية الاجتماعية الاولى في بناء المجتمع و هي الحجر الاساسي في استقرار الحياة الاجتماعية الذي يستند عليه الكيان الاجتماعي .
- الاسرة وحدة للتفاعل الاجتماعي المتبادل بين افراد الاسرة الذين يقومون بتادية الادوار والواجبات المتبادلة بين عناصر الاسرة ، بهدف اشباع الحاجات الاجتماعية والنفسية والاقتصادية لأفرادها .
- الاسرة بوصفها نظاما للتفاعل الاجتماعي تؤثر وتتأثر بالمعايير والقيم والعادات الاجتماعية والثقافية داخل المجتمع ، وبالتالي يشترك اعضاء العائلة في ثقافة واحدة .

3.4- اشكال الاسرة :

- **الاسرة النووية** : وهي عبارة عن جماعة تتكون من الزوجين وأبنائهما غير المتزوجين وهي الوحدة الاساسية لنظم القرابة كما انها مظهر من مظاهر المجتمعات الانسانية .
- **الاسرة الممتدة** : وهي عبارة عن عدة اسر في محيط واحد حيث يضم الاب والأم والأبناء المتزوجين والغير متزوجين ، والجد والجدة والأحفاد ، و هي سمة من سمات المجتمعات الصغيرة بشكل عام ، ونجدتها في مجتمعنا الجزائري خاصة مناطق الريف والصحراء .
- **الاسرة الزواجية** : هي التي تتشعب في المجتمعات الغربية الصناعية ، و تعتبر هذه الاسرة اقل اعتمادا على الجماعات القرابة . وتعتمد هاته الاسر على الروابط العاطفية بين الزوجين و تؤكد اهميتها لاستمرار الزواج ، فالتكيف له الاهمية على العلاقات بين الزوجين مع اقربائهم لذاك عندما يفقد الرجل و المرأة الحب بينهما ينفصلان دون الاكتراث بالجماعة القرابية . (احمد محمد مبارك الكندي . 1992 ص 35)

4.4- وظائف الاسرة : للأسرة وظائف ومهام خلقت بها :

- **الوظيفة البيولوجية** : مازالت الاسرة نظاما اساسيا في المجتمع لا يمكن الاستغناء عنه فمن خلالها يستمر و يبقى الكائن الانساني و اهم وظيفة تتلخص فيها الاسرة هنا هي الانجاب .
- **الوظيفة النفسية** : الانسان لا يحتاج للغذاء فقط لكي ينمو ويستمر و لكنه بحاجة الى اشباع حاجاته النفسية كالحاجة الى الحب والحنان والتقدير وهذا لا يمكن إلا من خلال حيث انها المكان الاول الذي يجد فيه الفرد الحنان والدفء .
- **الوظيفة الاجتماعية** : تتجلى في التنشئة الاجتماعية التي يبدو تأثيرها في السنوات الخمس الاولى من حياة الطفل على وجه الخصوص ، ففي هذه السن يتم تطبيع الطفل اجتماعيا وتعويذه على النظم الاجتماعية (التغذية،الاخراج،الحياة،التربية الجنسية والاستقلال) كما تتضمن الوظيفة اعطاء الدور والمكانة الاجتماعية المناسبين للطفل وتعريفه بذاته وقدراته وتنمية مفهومه عن نفسه و بناء ضميره وتعليمه المعايير الاجتماعية التي تساعده في التكيف و تحقيق الصحة النفسية .

○ **الوظيفة الاقتصادية :** تعرضت هذه الوظيفة الى تطور كبير بوصفها وظيفة اسرية ، ومن ابرز هذه التطورات ما ظهر في المجتمعات البدوية القروية حيث لم تعد مكفيّة اقتصاديا ، وهاجر عدد من ارادها الى مجتمعات حضرية لأسباب عديدة والكثير من الاسر مازلت تقوم بصنع الكثير مما تحتاجه او من متطلباتها في المنزل خاصة فئة الفلاحين والعمال .

5.4- التكيف والتواافق الاسري :

يعتبر التكيف بين الزوجين عملية ضرورية عموما في الحياة الزوجية ، في سنواتها الاولى على الخصوص حيث تستند على التفاهم والاتفاق للوصول الى الحلول مقبولة حتى ولو كانت وجهات النظر مختلفة عند كل الزوجين في الامور الحياتية التي يشتراكان في مواجهتها . ونظرا لاختلاف نشأة كلا من الزوجين في غالب الاحيان من حيث الاتجاهات النفسية والعادات والمبادئ بسبب اختلاف الوسط الذي نشا فيه كل منهما ، فان امر التكيف والتواافق بينهما في الحياة الزوجية يحتاج الى وقت يطول او يقصر حسب درجة التكيف في العادات والمبادئ الخلفية وفي العلاقات العائلية وفي ادارة المنزل حيث يتقاسم الزوجان المسؤوليات مع بعضهما .

وقد ظهرت دراسات تهتم بقياس التوافق والتكيف الاسري مع اواخر اربعينيات ، وتبيّن ان معظم هاته الدراسات تركز بصفة عامة على خمسة مقاييس وهي :

- الانسجام او عدم الانسجام .
- الاهتمامات و الانشطة المشتركة .
- اظهار العواطف والثقة المتبادلة .
- عدم الاشباع .
- الشعور بالعزلة الشخصية والتعاسة .

وقد وضعت برنارد علامة مميزة تصلح لتقدير العلاقة الزوجية، فالمعيار او المقياس المناسب في رأيها ، يجب الا ينهض على علاقة متخيلة، وإنما يقوم على علاقة ممكنة ملموسة، ولهذا يمكن القول ان الزواج ناجح استنادا الى مدى الاشباع الممكن الذي يقدمه ، وليس استنادا الى ما يمكن ان تتخيله ، وعلى ذلك تكون العلاقة الزوجية ناجحة مهما كانت العوامل والظروف التي تواجهها . (احمد محمد مبارك

الكندي . 1992 ص 177)

6.4- انعكاسات المرض على الاسرة :

■ انعكاسات المرض على الزوجة المصابة بالمرض :

تتضمن حياة الانسان الكثير من المواقف والخبرات الغير مرغوب فيها او المهددة له ، وتعتبر الامراض المزمنة ومنها مرض السرطان من احد الاحداث الحياتيى الضاغطة التي لها علاقة بالإصابة بالاضطرابات النفس-جسدية ، فالضغط الناتج عن المرض وعلاجه قد يزداد مع عوامل ضاغطة اخرى موجودة في الحياة اليومية للفرد قبل التشخيص بمرض السرطان .

قد تسبب الكثير من علاجات السرطان في حدوث تغييرات جسدية دائمة او مؤقتة تؤدي الى تغير او تبدل في صورة الجسم وتدني مستوى تقدير الذات لدى المصابين بالسرطان ، ولا يعمل عامل المظاهر الجسمية الشخصية دائما بصورة مباشرة ، وإنما يعود تأثيره الى ادراك الانسان لتقدير الآخرين لهذه المظاهر الجسمية ، ولما يحبون او يكرهون ، وقد يشعر بالنقص من لا تتناسب او تتفاوت مع معايير الثقافة في المجتمع ، وكثيرا ما تؤثر المظاهر الجسمية في استجابة الآخرين نحو الفرد ، وبالتالي في نظرته لنفسه .

قد تكون الاصابة بالسرطان من العوامل التي تسهم في عزلة المرضى وابتعادهم عن الآخرين ، وشعورهم بالقلق والتوتر والحزن والتشاؤم كآثار تکاد تكون دائما لدى الاغلبية . وعدم المقدرة على مزاولة ادواراهم ونشاطاتهم كما في السابق لشعورهم بعد تقبل المحيطين بهم لوضعيتهم المستجدة ، لذا قد يشكون في امكانية حصولهم على المساعدة المتوقعة في وضعيات كهذه، قد يختلف الامر اذا توفر لهؤلاء المصابين نظاما مساندا وداعما قد تختلف جدواه باختلاف ا نوعه و درجاته .

الاصابة بمرض السرطان مدعوة للقلق والخوف من مفارقة الحياة ، لدى " الام المريضة " و تجدر الاشارة الى ان سرطان الثدي من الامراض المهددة لحياة المرأة في احياء متعددة من العالم لأسباب مختلفة وبدرجات ونسب متفاوتة ، وان الاصابة به قد تكون مقبولة لحد ما لدى بعض النساء ، وقد تكون بمثابة الموت المفاجئ والبطيء لآخريات، فما الحال ان لم يحصلن على المساعدة والمساندة الاجتماعية اللازمة من المحيطين بهن بأشكال المتعددة

(المعنوية العاطفية المادية ، الاجتماعية) و مصادرها المختلفة (الاسرة ، الابناء ، الاصدقاء ، زملاء العمل) . امام تعرض الافراد للأمراض العضوية المختلفة فان ذلك يسبب لهم ضغوطا نفسية كبيرة ، ويقف عائقا امام تماثلتهم للشفاء ، لاسيما اذا كان المرض العضوي خطيرا و مفضي الى الموت كمرض السرطان الذي يعتبر من اكثر الامراض الخطيرة انتشارا ، والتي اضحت تشكل هاجسا لدى الافراد ، ورغم تطور الابحاث في مجال علاجه إلا ان الافكار السلبية المكونة حول هذا المرض تبقى راسخة في الذهان .

■ انعكاسات المرض على الاسرة :

كما نعلم ان الام تأخذ القسط الاكبر من ملازمة البناء طوال اليوم ما يجعلها اكثر قربا منهم ومعرفة بأحوالهم وطباعهم وقدراتهم ، وتكون علاقتها بهم مبنية على الثقة المتبادلة والترابط ، وتصبح بذلك عاملًا جوهريًا في رعايتهم والتأثير عليهم ، وغياب الام عن البيت او ركونها في احد زواياه جراء المرض او اظهارها لحالات الفلق والتوتر والحزن والكآبة واليأس والألم ستعكس سلبًا على شخصية ابناءها بالدرجة الاولى ، كما يؤثر سلبًا على نمو الطفل اذ يخلق لديه اضطرابات نفسية تؤثر على مستقبله لاحقا انه لم يجد الفرصة للتعبير عن حبه فيصبح كئيبا حزينا لا يعرق كيف يجلب الاخرين اليه .

وقد اوضحت الدراسات اهمية سلوك الام في تشكيل سلوك الطفل وتطوره ، فقد اشار كل من جولد فارب و بول بي الى اهمية دور الام في عملية تطبيع ولديها اجتماعيا ، فقد شار الى ان الطفل عندما يلقي العناية بال حاجات الفيزيولوجية الاساسية له دون ان يلقي العناية نفسها بالجوانب الشخصية ، فإننا نلاحظ تعرضه لأثار خطيرة على خصائصه الشخصية ومستقبل حياته .

ان اصابة الام بمرض السرطان سيحول دون قيامها بدورها كربة بيت مما يؤثر سلبًا على الاستقرار الاسري و يجعل افرادها يعيشون حالة من الفوضى خصوصا وان الاب لا يستطيع بمفرده تحمل كل اعباء المنزل من طهي و تنظيف

كما يتسبب ذلك في حرمان عاطفي كبير سواء تعلق الامر بالزوج او الابناء فالحب والحنان و العطف و الاهتمام هي حاجات نفسية لا بديل عن اشباعها مما يعرض الابناء لاسيمما المراهقين منهم الى الانحراف بحثا عن الشخص الذي يلبي حاجتهم اليها . (منصورى ليلي 2021 ص 77)

■ انعكاسات المرض على الزوج :

تركز الابحاث الطبية غالبا حول تأثير سرطان الثدي على المرأة المصابة به ونادرًا ا يتوجه الباحثون الى دراسة تأثير اصابة المرأة بالسرطان على صحة زوجها النفسية والجسدية . يتجسد تأثير هاته الاصابة بعدة طرق منها :

- الشعور بالضيق والتوتر (يسبب ضرر على الدعم المعنوي والاجتماعي والاقتصادي الذي يقدمه لزوجته المريضة)

- زيادة خطر اصابة الزوج باضطرابات نفسية كالإدمان وتقلب المزاج .

توجد دراسة دانمركية وهي الاولى من نوعها والتي اعتمدت على سجل دولي في حول دخول المستشفى بسبب حالات الاكتئاب واضطرابات المزاج الاخرى لدى ازواج النساء المصابات بسرطان الثدي حيث تمت متابعة اكثر من مليون رجل على دار ثلاثة عشر سنة وتم التوصل الى النتائج التالية : ٥٠ لدى ازواج النساء اللواتي تم تشخيص اصابتهن بسرطان الثدي في فترة البحث ، هر ارتفاع بنسبة ٤٠ % في احتمال دخول المستشفى بسبب حالات الاكتئاب ثنائي القطب واضطراب اخر في المزاج مقارنة

مع الازواج الذين لا تعاني نسائهم من المرض ، في حين ارتفع الى 50% لدى الرجال الذين تقدم الورم عند نسائهم بعد العلاج الاول .

اما الازواج الذين توفيت نساؤهم بسبب المرض ، فقد كانت نسبة دخولهم الى المستشفى اربع مرات اضعاف الازواج النساء اللواتي بقين على قيد الحياة .

توجد ايضا دراسة امريكية اثبتت ان مشاعر الذنب والاكتئاب والخوف من الفقدان ، كلها عوامل تثير توترنا او شدة نفسية مزمنة قد تستمر لسنوات حيث ابديت النتائج و بشكل ملحوظ مستويات اعلى من التوتر والشدة النفسية لدى الرجال الذين ساءت حالات نسائهم بسبب المرض ، اضافة الى التعرض الى ارهاق وتعب اكبر على ادائهم لوظائفهم اليومية ، كما سجل المشاركون سبع اعراض جسدية متوافقة مع هذا التوتر و حيث بين المشاكل الهضمية والصداع والآلم اراس والسعال والغثيان ، كما ارتبط مقدار التدهور في الوظيفة المناعية بمقدار التوتر فكلما ازداد توتر الرجل حول مرض زوجته كلما قلت الاستجابة المناعية في جسمه .

7.4-المشكلات الاسرية والاجتماعية :

من النادر ان تكون حياة الاسرة كاملة طوال دورة الحياة ، لأن كثير من الاحداث التي تتعرض لها الاسرة تؤدي الى حدوث ازمات ، حيث ان الاسرة التي تقابلها مشاكل هي غالبا تلك الاسر التي ليس لها الامكانيات الملائمة بمواجهة الاحداث ، ولعل سرطان الثدي من الاسباب التي تؤدي الى ظهور الازمات والمشكلات ، و اخفاق غير متعمد في اداء الادوار ، و يمكن تقسيم هاته الازمات والمشكلات الى :

- **المشكلات الفيزيولوجية والوراثية :**

نتيجة لإصابة احد افراد الاسرة بأحد الامراض الوراثية او السرطانية ، فان هذا يؤثر على الجو العام للأسرة ، خاصة اذا ما كان هذا المرض وراثي او طويل الامد او مزمن وخطير ، فيترك اثارا سلبية و جروحا عميقا في محمل العلاقات الاسرية .

- **المشكلات النفسية :**

تؤثر المشكلات النفسية في العلاقات الاسرية بين الزوجين أو بين الوالدين وأبنائهما ، تأثيرا سلبيا في بعض الاحيان ، حيث تظهر في سوء التوافق النفسي للفرد و في علاقاته مع غيره من الافراد و عدم قرته على التفاهم مع اسرته .

- **المشكلات الاقتصادية :**

بعد العامل الاقتصادي في كثير من المجتمعات مسؤولا الى حد كبير عن الازمات الاسرية خاصة في خضاب تكاليف العلاج و مصاريف الادوية والتنقلات والأشعة والتحاليل ، فالفقر والبطالة يؤديان الى

نقص الموارد المادية مما يزيد من مشكلات الاسرة ويسبب الشعور بالقلق والخوف على المستقبل، نتيجة زيادة حاجيات الاسرة بسبب حاجة افرادها الى العلاج والأدوية في ظل المرض .

○ المشكلات الاجتماعية :

المشكلات الاسرية تتعلق بعلاقة الفرد بأسرته ومجتمعه ، وإصابة المرأة او الزوجة بمرض السرطان يتربى عليها اما اضطراب في العلاقة الزوجية لسبب او لأخر بين الوالدين والأبناء و انعكاسات المرض وتأثيراته النفسية على المصابة و على افراد الاسرة ، ما يتربى عنه من طلاق وهجران وخيانة ، او دعم ومساندة وتقبل وتفهم بكل رحاب صدر و دراية تامة بالمرض ومخلفاته وتقديم الدعم والمواساة لتجاوز المرض او التخفيف منه .

8.4- التعايش مع المرض :

ان فكرة التعامل مع مرض سرطان ليس بالأمر السهل ، فلا تتوقع المرأة المصابة به او يتوقع الآخرين ان تكون سعيدة ومتفائلة طول الوقت، فهناك الكثير من الاوقات تشعر فيها بالحزن والضيق والألم ، فالتكيف مع هذا الداء هو التعايش معه بطريقة طبيعية من دون ان تتأثر حياة الفرد وعائلته سواء في حالات المرض او الشفاء ، فالمصابة بسرطان الثدي عليها ان تضع في اعتبارها ان هناك عوامل في حياتها ستتأثر منها :

○ الخوف من معاودة المرض : اذ تشعر المرأة بالخوف من التغيرات التي تحدث معها نتيجة العلاج وكذا الخوف من ظهوره مجددا او انتشاره في الجسم ككل .

○ التصور الذاتي عن الجسد : استئصال الثدي هو حدث فاجع ومؤلم بالنسبة للمرأة ، وهي بهذه الحالة ستشعر بان انوثتها سلبية ، وقد تشعر بهذا الاحساس حتى دون استئصال ظهور الاثار الجانبية للعلاج مثل حدوث بعض التشوهدات وسقوط الشعر .

بال التالي : تحتاج مريضة سرطان الثدي بشدة الى المساعدة والدعم من الاخرين المحظيين بها لتجاوز هذه المرحلة بأقل خسائر و تستطيع العودة تدريجيا الى ممارسة حياتها اليومية بشكل طبيعي كالسابق ، حيث ان الدعم النفسي جزء مكمل لعلاج مريض الورم السرطاني ، اذ ان دراسات علمية اثبتت ان للعوامل النفسية دخل كبير في نجاح العلاج بمعنى ان كان المريض قوي الارادة ولديه رغبة حقيقة في اجتياز تلك المرحلة العصبية من حياته فانه يوفر جهدا كبيرا على الطبيب الذي يعالجه ،اما من يعاني من حالة متدهورة جراء تلك الازمة الصحية ويستسلم لل Yas التام فانه يواجه صعوبة استجابة للعلاج ، وبالتالي يكون في حاجة اكبر لدعم نفسي مكتف من المحظيين . حيث يجب دعم المريضة نفسيا واجتماعيا و ذلك من خلال :

- مساعدة الاسرة في التقرب من المريضة وإشعارها بأنهم معها و حولها و متابعة كل ما يتعلق بمرضها و يبعونها عن القلق .

- دور الزوج و مشاركته الوجاندية لزوجته المصابة بالسرطان و هو الامر الذي يرفع من معنوياتها و يزيد من حماسها للتغلب على المرض .
- التعريف والتوعية بالمرض (الاعلام والمجتمع والجهات الطبية) .
- اقامة برامج التوعية العامة في المستشفيات والمؤسسات التربوية .
- اعطاء المعلومات المهمة للسيدات والعائلات المحيطة بهن عن سرطان الثدي من قبل الاطباء والمؤهلين

تقوية الوازع الديني لدى المريضة والرفع من ايمانها ،وان كل شيء مكتوب بقدر ، من خلال المحاضرات والقصص الواقعية وال عبر التي توضح دور قوة الايمان في الشفاء .

9.4-العلاج النفسي و دور العلاج الاسري لدى مريضات سرطان الثدي :

السرطان ناتج عن سلسلة من الاستجابات المعرفية والانفعالية والسلوكية التي يسعى من خلالها الفرد المصاب الى التكيف النفسي من اجل الحفاظ على التكامل النفسي والجسدي والقضاء على الاضطرابات اقابلة للتحسن والتخفيف من حدة الاضطرابات غير القابلة للتحسن ، اذ ان المصابين بالأمراض المزمنة يحتاجون الى مرافقة دورية خاصة تتوافق واحتياجاتهم وذلك من اجل الوقاية من مضاعفات الامراض المزمنة ، وقد تم ادراج هذا المصطلح حديثا بدلا للتكلف الشخصي .

فالمرض عندما يصبح مزمنا يضعف الاندماج الاجتماعي والمهني لدى الفرد من خلال التغيير وانخفاض القدرات المهنية كما قد تظهر صعوبات جسدية و نفسية مثل الشعور بالذنب كونه مريض والاشمئاز من جسمه ،بالإضافة الى الخوف من الاستبعاد ومن وصمة العار ومن نظرة الآخرين ،ما يحتاج الى تكفل ودعم نفسي في كل الحالات . (محمود السيد ابو النيل ص.66-62)

الى تأكيد دور العناية المجتمعية Medical psychology تتجه الاهتمامات الحديثة في علم النفس الطبي في عمليات الشفاء للأمراض المختلفة ،وتقوم هاته العناية على مدى تقبل هؤلاء ،فالعناية والرعاية اللذان يقدمان من Therapy family المرضى خاصة من افراد الاسرة (العلاج الاسري)الاهل والأقارب والأصدقاء يساهمون في تحسن المريض ،ويذكر الاطباء النفسيون ان معظم امراض السرطان ليست راجعة للمرض الحقيقي لكنها راجعة لقلق المريض و فزعه مما حدث له ، وبالتالي فان العلاج التدعيمي او المساندة في المنزل ضروري وهام لمساعدة المريض على التغلب على مرضه وإدراكه،ويستخدم في هذا المجال اسليب مثل : التدعيم والمساندة، الاسترخاء ،التمرينات السلوكية ،تحديد اهداف الحياة ،ادارة الالم ،بعث التفاؤل ، برامج التغذية .

فقد بينت البحوث ضرورة ان يكن العلاج متكاملا عصبيا ونفسيا ،كما اثبتت العلاج النفسي ان الانسان كائن متكامل عصبيا ونفسيا ،كما اثبت ان للعلاج النفسي الجماعي فعالية في خفض مستوى الضغوط النفسية ،و زيادة استخدام اساليب الموائمة الفعالة التي ارتبطت جوهريا بزيادة حجم الحبيبات المفاوية

فاستمرار رعاية مرضى السرطان و خاصة من الاسرة و ارتباط افرادها بعلاقة حميمة ، والتكيف مع المخاوف ، والخلص من الفلق والاكتئاب وإحياء روح المقاومة وجودة الحياة لها اهمية اثناء العلاج والتحكم بالمرض. وهناك عوامل نفسية لها دور فعال في تحمل ومقاومة اثار السلبية اناتجة عن الاضطرابات والأمراض احد الاساليب الملائمة. **Well being** هي احد مكونات الصحة ، والشعور بالوجود الافضل **Self esteem** منها تقدير الذات و بناء نموذج وظيفي موسع في مواجهة الانفعالات السلبية ، فالخبرة الذاتية الايجابية تؤدي الى تحسين الحياة ، تجعل الحياة قيمة وتحول دون الاعراض المرضية وتنمي المرونة في التفكير وحل المشكلات وتقدير الذات وخفيف اثار الضغوط الناتجة عن الاضطرابات العضوية والنفسية ، و لها اهمية في علاج السرطان وتجعل المريض واعيا بها ، و تؤدي الى تقدم فعاليته والتحكم في المرض ، لذلك تستخدم بنجاح واسع في بحوث السرطان ، وأكيدت البحوث على اهمية الحالة النفسية والإرادة القوية في تدعيم المريض والشفاء من المرض ، ومنه فان الايجابية والإرادة القوية تدعم مقاومة المريض للمرض و تساعده على الشفاء ، تسير في الدم و تنشط المناعة ، كما ان الانفعالات السلبية تؤدي الى ارتفاع **Thyroid hormones** حيث تتأثر مادة هرمونية تسمى فتضعف المناعة و ينمو السرطان (احلام رزاق ، 2019 . ص 78-79) الخلايا الكابحة

الخلاصة :

ان التعايش مع مرض خطير كالسرطان ليس بالأمر اليسير ،من المعروف شعور المريضة بالقلق ازاء طرق العلاج وتطور المرض والتحكم في الاثار الجانبية له ،و مدة الاقامة في المشفى و غيرها مما يؤثر سلبا على المرأة المصابة بسرطان الثدي ،فإلى جانب اساليب العلاج الطبية والجراحية ، يوجد دور التدخل النفسي والدعم الاسري في التخفيف من صدمة المرض وانعكاساته على المريضة بحد ذاتها و اسرتها . فمرض المرأة او الاخت او الزوجة في العائلة يؤثر بشكل مباشر على النسق الاسري ،الامر الذي يؤدي الى ظهور القلق والضغوط ، وكلها احداث تؤدي الى عرقلة الاتصال بين افراد الاسرة و بالتالي سيؤدي الى اضطرابات اسرية و عدم قدرة العائلة على تأدية مهامها بفعالية .

و منه فان التدخل العلاجي الاسري يهدف الى تغيير بعض الجوانب في نسق الاسرة التي تؤثر في قدرتها على تنظيم وادارة شؤونها كوحدة كلية اجتماعية تقاوم وتجابه أي خطر يمس أي فرد وعضو فيها لاسيما وان يكون هذا الفرد مهم وأساسي في الاسرة ألا وهي المرأة .

الجانب
الميداني

الفصل الخامس

الاجراءات المنهجية للدراسة

الجزء الأول - الدراسة الاستطلاعية :

تمهيد

1.5- التذكير بفرضيات الدراسة

2.5- الدراسة الاستطلاعية

3.5- اهداف الدراسة الاستطلاعية

4.5- اجراءات الدراسة الاستطلاعية

-الجزء الثاني : الدراسة الاساسية :

1. منهج الدراسة

2. عينة الدراسة

3. ادوات الدراسة

تمهيد :

لا تخلو اي دراسة ميدانية من الجانب النظري و الذي يعتبر اساس قاعدي لها، كما انها ترافق بجانب التطبيقي الذي يكملها و يعد دوره اهم خطوات البحث العلمي حيث يمكن الباحث من استثمار معلوماته و يوسع من مجال بحثه و تطلعاته.

ولهذا كانت خطة بحث موضوعنا الحالي في دراسة واقعية لثلاث حالات . حيث يتم في هذا الفصل عرض المنهجية التي اتبعناها لانجاز هذا البحث التي تتضمن الاجراءات والخطوات المختلفة المتتبعة في ذلك من اجل اختبار فرضيات البحث ، حيث تطرقت الى تعريف شامل للدراسة الاستطلاعية و المنهج المستخدم في هذا البحث اضافة الى شرح الادوات المستعملة والتي تشمل المقابلة النفسية والملاحظة العيادية والاختبار المستخدم وهو اختبار القلق والاكتئاب .

الجزء الاول :**1. التذكير بفرضيات الدراسة :****الفرضية العامة :**

تتعرض المرأة المصابة بسرطان الثدي لانعكاسات ومظاهر نفسية إثر اصابتها بمرض سرطان الثدي ، ولهاه المشكلات النفسية تأثير سلبي وايجابي على النسق الاسري.

الفرضيات الجزئية :

- ✓ لدى المصابة بسرطان الثدي مظاهر وانعكاسات نفسية إثر المرض.
- ✓ للانعكاسات النفسية لدى المصابة بسرطان الثدي تأثير سلبي وايجابي على النسق الاسري.
- ✓ يوجد الدعم الاسري للمصابة بسرطان الثدي.

2. الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية الخطوة الاولى و المهمة في القيام بأي بحث علمي ، فهي تساعدننا في التعرف و اختبار عينة الدراسة ، كما انها اختيار ادوات القياس التي ينوى استخدامها في الميدان ، فهي خطوة تسهل علينا الدراسة .

► الهدف من الدراسة الاستطلاعية :

- التعرف على مختلف الظروف التي سيجري فيها البحث و التأكد من وجود العينة .
- تهدف الى ضبط وإعادة صياغة الفرضيات .
- تزود الباحثة بمعلومات اضافية وهامة .

- معرفة مدى ملائمة أدوات جمع البيانات مع موضوع البحث ، وتحديد جوانب القصور وحلها ان وجدت

- التعرف على الصعوبات التي تواجه موضوع الدراسة .

- على ضوء الدراسة الاستطلاعية يمكن تحديد ما تستغرقه الدراسة الميدانية من وقت .

► اجراءات الدراسة الاستطلاعية :

انطلاقاً من الخلفية النظرية الأكademية لموضوع البحث والمتمثل في الانعكاسات النفسية لمريضة سرطان الثدي وتأثيرها على النسق الاسري . فقد قامت الباحثة بالخطوات التالية :

تحديد خصائص الحالات : المرأة (متزوجة، مطلقة وعازبة) وذلك لمحاولة التعرف على الانعكاسات النفسية وتأثيرها في مختلف الحالات الاجتماعية للمرأة ومعرف مدى الدعم والمساندة المقدمة لها في الوسط الاسري .

تحديد أدوات جمع البيانات ، والمتمثلة في :

التوجه الى الجمعيات المتطوعة بالتكفل بمرضى السرطان على مستوى ولاية بشار ، اين تم الاتصال بالمشرفات عن الجمعيات والموافقة على اجراء البحث معهن .

اختبارات القياس والمتمثلة في مقياس لقلق و مقياس الاكتئاب لمعرفة مدى تأثير مرض السرطان على المرأة .

حاولت الطالبة الاتصال بشكل مباشر مع الحالات التي تخدم موضوع الدراسة و تحمل نفس خصائص العينة ، حيث انهن مصابات بسرطان الثدي بعد تشخيص طبي و خضوعهن للعلاج والمتابعة .

► حدود الدراسة الاستطلاعية :

الحدود الزمنية : تمت الدراسة في حدود اربعة اشهر من شهر مايو الى سبتمبر 2024 ، حيث استطاعت الباحثة التداول بين الحالات بين الجمعيات و معيشة واقعهن و ظروفهن اثناء التشخيص والعلاج .

الحدود المكانية : لقد تمت الدراسة في مقرات جمعيات تتکفل النساء المصابات بالسرطان اضافة الى المقابلات في بيوتهن في حالة التعب و بعد العلاج .

مواصفات الحالات المدروسة : شملت الدراسة العيادية لثلاث حالات : متوسط اعمارهن بين 30 و 50 من العمر ، وقد وقع الاختيار على نساء في مختلف الحالات الاجتماعية : متزوجة و مطلقة و عازبة ، كل منهن مصابة بسرطان الثدي ولديها مشكلات نفسية وأسرية بسبب هذا المرض .

- نتائج الدراسة الاستطلاعية : و يمكن تلخيص اهمها فيما يلي :
- تحديد المكان الذي ستم فيه المقابلات العيادية .
 - تحديد الحالات النهائية.
 - تحديد الادوات المناسبة .

الجزء الثاني : الدراسة الاساسية

منهج الدراسة :

لكل دراسة علمية منهج يتلاءم و نوع الدراسة و ذلك قصد التوصل الى الاجابة عن الاشكالية المطروحة و بالتالي نفي او تأكيد الفرضيات المقترحة في البحث ، و تقتضي طبيعة بحثنا الحالي تحديد منهج يتلاءم معها و يخدمها في تحليل النتائج ، و في هذه الدراسة قمت باختيار المنهج العيادي القائم على دراسة الحالة باعتباره ملائما لطبيعة الموضوع و متغيرات الدراسة . و يعتبر هذا المنهج من المناهج البحثية والتشخيصية الاساسية التي يستخدمها علم النفس العيادي و الذي ينطبق في دراسة و تشخيص ما يعانيه المرضى من اضطرابات و امراض نفسية ، ولم يعد هذا المنهج مقتصرا على دراسة السلوك المرضي و غير السوي بل اصبح يستخدم في دراسة جميع انواع السلوك السوي منها و غير السوي .

1.تعريف المنهج الاكلينيكي : يعرف على انه الدراسة العميقه للحالة الفردية اي الشخصية في بيئتها ، حيث يستند على طرق علمية التي تسمح بالوصول الى نتائج موضوعية تخدم مجال البحث العلمي ، ولذا يستخدم منهج دراسة الحالة بهدف استكشاف عميق للحالة الفردية . و لدراسة بحثنا و المتعلق بموضوع الانعكاسات النفسية لمريضة سرطان الثدي و تأثيرها على النسق الاسري استخدمنا المنهج العيادي لكونه الاطار المناسب للبحث ، واخترنا تقنية سرد الحياة لأنها المناسبة لهذا النوع من الدراسة حيث تمكنا المصابة من سرد قصة حياتها خطوة بخطوة منذ الطفولة الى الوقت الراهن ومعاشرها مع المرض . حيث اكدت دراسة Halstead & Frensler 1994 ان حدث مرضى الاورام السرطانية مع الاخرين للتعبير عن ما بداخلهم له اثر فعال في خفض المشقة لديهم ، كما سجلت دراسة Cheifl & all 2000 ان 85% من مرضى السرطان (عينة 132 مريض) يرون ان مجرد التحدث عن انفعالاتهم و سماهم لخبرة الاخرين في المواجهة مع المرض ، يعطيهم التفاؤل والأمل في استمرارهم . مما يشير الى اهمية استعمال تقنية سرد الحياة مع هذه الفئة من المرضى .

وهو منهج يرتكز بالدرجة الاولى على دراسة الحالة وفق العناصر الاساسية التالية :

- **المعطيات التاريخية:** التعرف على التاريخ الشخصي للمفحوص من خلال المقابلات مع الحالة .

- المعطيات الحالية : الملاحظة المباشرة لتصيرفات وأقوال الحالة خلال المقابلات .
- المعطيات القياسية : والمتمثلة في الاستعانة بالمقاييس المقننة والاختبارات الاسقاطية .

2. عينة الدراسة :

طبقنا دراستنا الأساسية التي تكونت من عينة (03) حالات تم اختيارها بطريقة قصدية لما يخدم عنوان البحث ، و تتكون العينة مailyi :

- ثلاثة حالات مصابة بسرطان الثدي .
- الوضع الاقتصادي لحالات المعيشة .

الحالة الاجتماعية لكل حالة مختلفة (عزباء، متزوجة ، مطلقة)

جدول رقم (6) مواصفات العينة المدروسة

الحالة الثالثة	الحالة الثانية	الحالة الاولى	
الجنس	السن	الحالة الاجتماعية	المستوى التعليمي
انثى	انثى	انثى	انثى
28	32	46	مطلقة
عزباء		متزوجة	
ماستر	بدون مستوى	ليسانس	
عون مكتب	لا تعمل	مساعدة اجتماعية	

3. أدوات الدراسة : قمنا باستخدام الأدوات التالية :

أ) **المقابلة العيادية :** وهي اداة اساسية في جمع البيانات ، فهي تغطي جوانب قد تعجز عنها الطرق العلمية عن استيفائها كما انها تعطي للباحث الفرصة في معرفة الجوانب التي لا يمكن للاختبارات النفسية ان تفسرها مثل الایماءات والتعابير лингвistic ، كما انها علاقة ديناميكية هادفة مباشرة وجهاً لوجه مع المفحوص ، علاقة بين فرد له القدرة و مؤهل اكاديمياً ومهنياً للمساعدة ، وبين فرد اخر يتالم و يعاني ، شخص بحاجة الى الحوار والإصغاء والدعم .

و لقد استخدمنا المقابلة الاكلينيكية طيلة فترة البحث، معتمدين على المقابلة النصف موجهة والتي هدفها التوصل الى اكبر قدر من الاجابات التي تخدم موضوع الدراسة و تسمح للمفحوصات بحرية التعبير والإجابة دون الخروج عن الموضوع .

دليل المقابلة : تم بناء دليل المقابلة على 4 محاور ، حيث قدم بشكل يمكننا من التحاور دون الابتعاد عن الموضوع ، وهذه المحاور جاءت كالتالي :

1. المحور الاول : المعلومات الشخصية

الاسم،اللقب،السن،المستوى التعليمي ،المهنة،الحالة المدنية،والوالدين .

2. المحور الثاني : الاصابة بمرض سرطان الثدي

و يخص الاصابة بالمرض ، والتاريخ النفسي والاجتماعي للحالة ، اكتشاف المرض وأعراضه، والعلاج والأدوية . والهدف منه هنا التعرف على المعاش النفسي للحالة وكيفية تعرفها على مرضها وتقبلها له .

3. المحور الثالث : الانعكاسات النفسية للمرض

خاص بالانعكاسات والتأثيرات النفسية للمرض على المرأة المصابة به و على اسرتها ومدى تقبلهم لذالك المرض و الدعم المقدم والمساندة من المحيطين بها .

4. المحور الرابع : المقاييس المستعملة

و هو خاص بالاختبارات النفسية لمعرفة مدى تأثير المرض على نفسية المرأة و ماهي الاعراض التي لديها و درجة القلق والاكتئاب الذي تتعرض له ازاء الاصابة بالمرض.

ب) **الملاحظة العيادية :** وهي المهارات الضرورية والتي تتجلى في ملاحظة المفحوص بوجه عام من المظهر الخارجي الى تعبيرات الوجه و نبرات الصوت مقارنة بالموقف الذي يكون عليه المريض اثناء الاجابة على السؤال او اثناء الكلام . و هي تمثل في المشاهدة الدقيقة مع الاستعانة بأساليب البحث والدراسة التي تتلاءم مع طبيعة الظاهرة المدروسة ، من اجل تجميع الموارد و جمع المعلومات واستقراءها للخروج بالنتائج .

ج) **دراسة الحالة :** هي الدراسة العميقه لحالة فردية من خلال جمع المعلومات حوله ، تشمل حياته الاجتماعية ، النفسية، الصحية ، التعليمية ، بهدف الوصول الى تحديد قوانين التوظيف التي تسير الشخصية بمعنى دراسة الفرد كحالة فردية وفريدة من نوعها ، خصائصها، حاجاتها، احساسها، سلوكياتها

د) **مقياس بيك للاكتئاب :**

○ **تعريفه :**

وضعه الاكلينيكي الامريكي ' أرون بيك ' تحت اسم " مقياس بيك " وهو مقياس يزود الاخصائي النفسي بتقدير سريع و صادق لمستوى الاكتئاب لدى العميل ، نشر هذا المقياس لأول مرة لأول مرة سنة 1961 وكان في صورته الاصلية والتي تتكون من 21 مجموعة من الاعراض ، حيث تكون كل

مجموعة من سلسلة متدرجة من 4 الى 5 عبارات تعكس مدى شدة الاكتئاب ،ولقد استخدمت ارقام تتدرج من 0 الى 3 لتعكس هذه الشدة ،يتكون المقياس في صورته الحالية من 13 مجموعة من العبارات و هي الصورة المختصرة للمقياس الاصلي ،وتتمثل العبارات المدرجة في المقياس في صورته الحالية فيما يلي :1:الحزن،2:التشاؤم ،3:الشعور بالفشل ،4:عدم الرضا ،5:الشعور بالذنب ،6:عدم حب الذات ،7:عدم حب الذات ،8:الانسحاب الاجتماعي ،9:التrepid ،10:تغير صورة الذات ،11:صعوبة العمل ،12:التعب ،13:فقدان الشهية ،ولقد تم استعمال المقياس بصورة المترجمة الى اللغة العربية والتي اعدها الدكتور " غريب الفتاح غريب " 1985 والذي اثبت صدقه وثباته في البيئة العربية .

■طريقة تطبيق المقياس :

يتم تطبيق المقياس بطريقتين اما فرديا حيث نطلب من المفحوص قراءة التعليمات الواردة في كراسة الاسئلة والتأكد من فهمها ،تم الشروع في الاجابة ،وهذا بوضع اشارة دائرة على الرقم الذي يمثل العبارة المناسبة له و يكون إما جماعيا فتوزع كراسة الاسئلة على كل المفحوصين و يتطلب منهم كتابة اسمائهم وسنهما ومستواهم التعليمي والتاريخ اليومي للإجابة ،ويطلب منهم قراءة التعليمات بأنفسهم بطريقة صامتة في حين يقرؤها الفاحص بصوت مسموع حتى يزيل كل غموض والتباس .فالقياس في صورته الحالية يتكون من 21 فئة من الاسئلة تستغرق من 5 الى 7 دقائق ،لكن يمكن ان تستغرق مع المفحوصين وقت اطول .

■ طريقة التنقيط : يتم التنقيط بجمع الدرجات التي يحصل عليها المفحوص في المجموعات الثلاثة عشر للوصول الى درجة المقياس ،وتتراوح الدرجات من الصفر كحد ادنى الى 39 كحد اقصى تم توضع جميع هذه المجاميع ضمن درجات فاصلة قصد التعرف على درجة الاكتئاب وهذا دون تحويلها الى درجات معيارية ،وتشير الدرجة المرتفعة للمقياس الى وجود اكتئاب شديد اما الدرجة المنخفضة جدا الى عدم وجود اكتئاب وذالك كالتالي :

- من 0 الى 10 : اكتئاب بسيط
- من 16 الى 23 : اكتئاب متوسط
- من 24 الى 36 : اكتئاب شديد
- من 37 فما فوق : اكتئاب شديد جدا

■ الثبات :

قام بشير معمرية 1998 بحساب الثبات على عينة مكونة من 63 طالب و طالبة ، 28 ذكور و 35 إناث من السنوات الاربعة لمعهدي العلوم الاجتماعية والأداب واللغة العربية بجامعة باتنة . بعامل زمني بين التطبيقين تراوح بين 18 يوما و 27 يوما فوصل معامل الارتباط بين التطبيقين بطريقة بيرسون من الدرجات الخام الى 0,832 و دال عند مستوى 0,01

▪ الصدق :

قام الباحث بقياس معامل الصدق بطريقتين : الاولى عن طريق الصدق التلازمي فحسب معامل بطريقة بيرسون من الدرجات الخام بين مقياس بيك للاكتئاب و مقياس التقدير الذاتي للاكتئاب ل زوج W. Zung و اعداد رشاد عبد العزيز مرسي 1988 على عينة مكونة من 43 طالبا و طالبة و من معهدى العلوم الاجتماعية والاقتصادية جامعة باتنة ، فوصل معامل الارتباط بين المقياسين الى 0,525 و هو دل عند مستوى 0,01 ، الثانية عن طريق الاتساق الداخلي و هي احدى الطرق حساب صدق التكوين ، حيث تم حساب معامل الارتباط بطريقة بيرسون من الدرجات الخام بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس على عينة مكونة من 82 طالب وطالبة ذكر و 48 انثى من معاهد العلوم الاجتماعية والري والاقتصاد واللغات والعلوم الدقيقة .

ه) مقياس تايلور للقلق : J.A Taylor

في اطار الدراسة التي نقوم بها والتي تهدف الى معرفة الانعكاسات النفسية لمرض سرطان الثدي على المرأة ومعرفة مدى قلقها من المرض والإصابة اعتمدنا على اختبار القلق للعالمة تايلور الذي وضعته عام 1953 ، و هو مشتق من اختبار مينيسوتا للشخصية المتعدد الاوجه ، و يتكون المقياس من (50) عبارة تقيس القلق الصريح . وهو يطبق على الاشخاص البالغين من 10 سنوات فما فوق وعدلت عباراته من قبل أ.د "مصطفى فهمي" ، وأ.د " محمد احمد غالى" ليتضمن 50 سؤالا يتطلب الاجابة بنعم او لا .

▪ الصدق : اثبتت تشاوس ويندل Ch windel انه يرتبط ارتباطا وثيقا باختبارات تقيس القلق واهماها :

- اختبار 'مولدين' للقلق
- اختبار 'بولس' للقلق
- اختبار 'ولش' للقلق
- اختبار 'دين' للقلق

وكلها اشتقت من اختبار 'مينيسوتا' وكانت معاملات الارتباط متقاربة ، و اتضحت من الدراسات التي قام بها 'مارك و دوركي ' ان مقياس تايلور للقلق يرتبط ارتباطا لباس به بأغلب تقييمات المعالجين للمظاهر المختلفة للقلق و يرتبط ارتباطا عاليا بالتقدير العام بحيث ان معاملات الارتباط بين القلق الصريح والتقدير يساوي 0,60 .

- تم حساب الصدق بطريقتين :

- **صدق المحكمين** : حيث عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين و اقرروا بجواز صلاحيته واستخدامه .

- **الصدق التمييزي** : حيث طبق الاختبار على مجموعة من جانحين الاحداث والعاديين ، وميز بينهما ▪ **الثبات** : تم حسابه من خلال تطبيق المقياس وإعادة التطبيق بفارق زمني تبين له ان درجة الثبات تتراوح بين 0,81 و 0,89 ، وقد استعمل 'محمد غالى' طريقة اعادة الاختبار لدراسة مدى ثباته وكان المعامل 0,86 في المرة الاولى و 0,81 في المرة الثانية ،وعليه تبين ان المقياس ادائه صالح الى حد كبير لقياس القلق .

○ كما بين ثبات المقياس الباحث 'محمد سليم خميس' على فئة الربو وقت وصل معدل قيمة "r" بـ 0,68 باستخدام معامل بارسون ،اما اما ب معادلة سيرمان فقد وصلت قيمة "r" الى 0,81 وهذا يؤكّد مقياس ثباته .

○ اما معادلة الفا كرومباخ قدر معامل الفا بـ 0,74 وهي قيمة قوية ودالة احصائية ومنه يمكن القول ان المقياس ثابت .

▪ طريق تطبيق المقياس :

يطبق المقياس على الاشخاص البالغين عشر سنوات فما فوق ،يوجد به 50 عبارة،كل عبارة امامها بدليلين :نعم ،لا يتم اختيار الاجابة المناسبة .

أ) طريقة التصحيح :

تحطى درجة واحدة عن كل اجابة (نعم)

- يدرس مستوى القلق الذي يعانيه المفحوص ويتم جمع الدرجات وتصنيف وفقاً للجدول التالي :

قلق منخفض	من 0 الى 16
قلق منخفض (الطبيعي)	17 الى 20
قلق متوسط	21 الى 26
قلق فوق المتوسط	27 الى 29
قلق مرتفع جدا	30 الى 50

جدول رقم (7) يبيّن خصائص درجات مقياس القلق لتايلور

الخلاصة :

لقد تطرقنا في هذا الفصل الجانب المنهجي للدراسة الميدانية والذي تمثل في كل الخطوات والإجراءات المنهجية المعتمدة في هذه الدراسة ، وهي مرحلة مهمة وضرورية بحيث تسهل علينا العمل مع الحالات وجمع البيانات التي تخدم بحثنا ، وكذلك تطبيق مقياس الاكتئاب والقلق والتي يتم على ضوءها تفسير و مناقشة النتائج المتوصل اليها في الفصل الموالي .

الفصل السادس

عرض الحالات ، النتائج ومناقشتها

تمهيد

1. عرض الحالات

2. مناقشة الفرضيات

3. الخاتمة

4. التوصيات

5. المراجع

6. الملحق

6-1 عرض الحالات المدروسة :

الحالة الاولى :

أ) جدول رقم (8) سير المقابلات التي اجريت مع الحالة الاولى :

الملاحظة	الهدف منها	تاريخ اجراءها ومدتها	رقم المقابلة و مكان اجراءها
الحالة كانت متعاونة جدا ، رحب بي و كانت سعيدة جدا لذلك لأنها هي من طلبت	كسب ثقة الحالة وجمع المعلومات عنها	2024 10 ماي د 45	مقابلة اولى جمعية التكفل
	جمع المعلومات عن التاريخ النفسي والاجتماعي للحالة		بمرضى السرطان
الحالة ابدت بعض التوتر والانفعال في البداية لتأخر و طول الحصص العلاجية كونها هنا بعيدة عن اطفالها وقت امتحاناتهم رغم انه زوجها معها	معرفة تاريخ الاصابة بالمرض و مدة تقبلها والمعاش النفسي لها اثناء وبعد تشخيص المرض	2024 18 ماي د 40	مقابلة ثانية جمعية التكفل
كانت الحالة متعبة قليلا (بعد حصة علاج كيماوي) و رغبت بمتابعة المقابلة ، طبقنا اختبار القلق	التعرف على الحياة الشخصية والمشكلات التي تعاني منها و تطبيق مقاييس القلق	2024 21 ماي د 45	مقابلة ثالثة جمعية التكفل
الحالة كانت بوضع جيد ، خاصة ان الفحص الاخير من الطبيب أكد وجود تجاوب جسدي كبير وتجاوز مرحلة الخطر ، تم تطبيق مقاييس ببيك .	التعرف على الاشخاص الذين قدموا الدعم والمساعدة و العلاقة العائلية بعد المرض	2024 01 جوان د 50	مقابلة رابعة جمعية التكفل
	التعرف على المشكلات التي خلفها المرض في العائلة مع		بمرضى السرطان

تطبيق مقاييس الاكتئاب

ب) المعلومات الاولية :

الاسم : جميلة

السن: 46

الجنس: اذنی

المستوى التعليمي : جامعة امساعدة اجتماعية

المستوى المعيشي : جيد

الحالة الاجتماعية: متزوجة (زواج ثانی)

عدد الاولاد: 03 ، بنتين وولد .

الوالدين : موجودين

مقر الاقامة : وهران

المهنة : عطلة مرضية في الوقت الحالي | مساعدة اجتماعية

السبوبي المرضية : اجهاض قسري

سن الاصابة بالمرض او اكتشافه: 45 سنة

السيميائية والهيئة العامة والوظائف العقلية :

تتميز بنشاط عقلي سليم ، تركيزها جيد وفهمها سريع ، ذاكرتها جيدة ، ووعيها جيد ، تتميز بتواصل جيد ومبادر ، لغتها واضحة ومفهومة باللغتين العربية والفرنسية، وجرى الافكار لديها جيد ، افكارها متناسقة ومسترسلة وكلامها منسجم ومنظم ، مدركة ل الواقع ، ووعيها بالزمان والمكان جيد جدا ، نبرة صوتها معتدلة ، لديها مستوى ثقافي جيد ، تظهر سلوكيات تتميز بالقلق كالارتجاف والضغط والشد على اليدين ، ابتسامة ساخرة في لحظة حزن ، متفائلة و تضفي بعض المرح والمزاح في تناول المواضيع ، لكنها واقعية ومدركة جدا لما تعشه . ابدت اهتماماً بالموضوع وأكملت تعاونها فيما يخدم الدراسة .

ت) تقديم الحالة :

جميلة تبلغ من العمر 46 سنة ، متزوجة منذ 16 سنوات (زواجهما الثاني) ، ذات بشرة بيضاء ، متوسطة القامة والجسد ، كانت تعمل مساعدة اجتماعية على مستوى سونطراك حاليا هي في عطلة مرضية

منذ اصابتها بالمرض ،تعيش في وهران منذ ولادتها ، وحتى عندما تزوجت ،لديها بنتين وولد تركتهم مع امها وأم زوجها ، هي امرأة واثقة من نفسها و طبيعية جدا ، اما عن المستوى الاقتصادي فهو جيد لأنها تعمل هي وزوجها ودخلهم المادي جيد ،تقدمت للفحص بالمركز الاستشفائي وهران بعد اصابتها بمرض سرطان الثدي و واستئصاله وهي الان تزاول العلاج الكيماوي بمركز مكافحة السرطان بشار نظرا لاكتظاظ بمشفى وهران ، شملت المقابلات 04 حচص بمعدل حصة كل اسبوع وكان هذا حسب الجدول السالف الذكر ،ابتداء من 10 ماي الى 1 جوان 2024 .

ث)تحليل المقابلات :

كانت حياة الطفولة لجميلة هادئة جدا و رائعة ،فقد تربت في عائلة متكونة من الوالدين و 2 اخوات واخوين ، كان مستواهم الاقتصادي ميسور الحال كون ان والدهم كان عامل يومي ،اضافة الى عمل الام كخياطة لتساعد في مصاريفهم ، تحصلت على البكالوريا كبقية اخواتها والتحقت بالجامعة لتدريس مساعدة اجتماعية ، كانت جد مميزة و محبوبة من طرف والديها ، لأنها كانت ذكية وجميلة وتساعد امها وأبيها كثيرا عكس اختيها اللتان اهتمتا بدراستهما الطب ، كما انها كانت تعمل احيانا لتنケل بمصاريفها الشخصية و حتى تساعد في مصاريف البيت ، كانت البنت الوسطى بعد الاختين الكبيرتين ، انهت دراستها الجامعية و توظفت مباشرة ، لم يكن لديهم مشاكل في العائلة و كانت محبوبة من الكل ، كانت لديها صديقات كثيرات ، مرحة تحب النزهات وتحب مساعدة الاخرين كونها تعمل مساعدة اجتماعية و متطوعة في عدة جمعيات خيرية ، زواجها الاول كان في عمر 25 سنة ،بعد قصة حب عايشهما مع زوجها ،إلا انها سرعانما ما انقلبت الى حريم حسب تصريحاتها ، فهو كان زوج متسلط غيور ، يكره خروجها من البيت والعمل لأنه يغار عليها ، فهي ذات جسد متوسط وبشرة بيضاء رغم مرضها إلا أنها مازالت تحافظ بجمالها وتهتم بنفسها و هندامها و تهتم بزييتها ، كانت تتعرض للتعنيف من طرف زوجها السابق الى درجة أنها اجهضت في شهرها الخامس بسبب ضربه لها ، و معاملتها القاسية من طرف امه وأخواته لأنها كانت تسكن في بيت العائلة تقول : "

كنت نجي من الخدمة نروح directe la cuisine نطيب نقضي ندير ميناج ،نطبح من التعب ،يخلولي كل حاجة خطراش انا الكنة الخدامة و كانوا ضد خدمتي ، بصح انا كان هذا شرطي معاه قبل الزواج " ،اما عن زوجها الحالي فهو يأتي كل اسبوع لزيارتها وتقديم الدعم ومساعدتها ان احتاجت ،رفضت كراء منزل خاص لتبقى على مستوى الجمعية الخيرية لمساعدة مرضى السرطان وتلتقي بالنساء الاخريات مثلها وتقوى عزيمتها منها على حسب قولها وليطمئن زوجها انها في مكان امن و يزاول عمله ، زوجي هذا نعمة عرض من الله ليها على واسع عشت من قبل ، يحبني و مدلاني و يخاف عليا ربى يخليه لي ،حتى انا متلهيا

فيه ونحب والديه و متهلية فيهم كما والديا ، الحالة طابت منا المتابعة النفسية من خلال عملي متطوعة بالجمعية ، وقالت لي معيش ديريلي حصن نحكيلاك شوي فيهم ... وهذه كانت بداية المقابلات مع جميلة التي طببت ذلك بنفسها وكانت فرصة تعانها معنا من أجل الدراسة الحالية.

اما عن اصابتها بالمرض ، فجميلة لم يكن لديها سوابق مرضية ، غير عملية الاجهاض التي تعرضت لها بعد تعنيف الزوج السابق و النزيف الخطير الذي اودى بحياة توأم ببطنها ، كانت تعيش حياة سعيدة رفقة زوجها وأولادها ، تعمل هي و زوجها ، و بالصيف يذهبون رحلات للخارج ، لم تتعاني من اي اعراض الام او انتفاخ سابقة ، ما عدا شد متباين على مستوى الابط مرت يصاحبها الم ومرات لا ، لكنها لم تعره اهتمام ، الى ان احسست بوخزات شديدة على مستوى الثدي الايسر بعد علاقة جنسية مع زوجها ، هنا اصر عليها ان تفحص للتأكد . بدا عليها خوف شديد كما انها رفضت الفحص لكن زوجها رافقها وكان معها ، قالى لازم تشوفي باش تنهنى ، مراح يكون والو بصح الكشف راح يبين كلش ، وبعد الفحص الاولى تم توجيهها لفحص الكتلة بالثدي ، هنا شعرت بالخوف والقلق الكبيرين و اعتبرت انها ستموت وتترك اولادها وزوجها ، وأحسست بالذنب انها لم ترد الانجاب اكثر ، ربما كان هذا سبب المرض ، او انها من الرضاعة لأنها لم تكمل عامين ولولدها الاخير ، وانتابتها استئلة كثيرة وشكوك وأفكار شعرت بالحزن وصعوبة النوم والتفكير كثيرا في مسار حياتها و هذا المرض ان كان خبيث او يستدعي الاستئصال او اي شيء اخر . و صرحت انها لم تحس ابدا بالوجع او الالم مسبقا ماعدا شد تحت الابط لكنها استبعدت الامر ، وشعرت بالندم لعدم اهتمامها للأمر من البداية ، رغم مساندة زوجها ووجوده الى جانبها إلا ان القلق قد نال منها ، وبعد فحصها عن طريق التصوير الاشعاعي للثدي (بالموجات فوق صوتية) تم توجيهها لأخذ خزعة تبين انها كتلة صلبة معها مجموعة من التكيسات الدقيقة حولها .

اعترضت جميلة اصابتها صدمة جد عنيفة هزت كيانها ودخلت في مرحلة صدمة شديدة جدا ولم تتقبل الامر ابدا ، " كنت نضرب راسي على الحيط و نقول علاش انا ، واش درت باش نخلص بالسرطان يا ربى ، صرالي انهيار عصبي ، كلما نغمض عينيا نشوف الموت ونقول ماتدينيش على ولادي باغية نعيش نكبرهم ونفرح بيهم ، في هذه اللحظات التي تحكي لنا عما حدث لها ، كانت تشد على يديها و ترتجف ، نهضت وأحضرت كاس ماء وبدأت تشرب وهي ترتجف مع صعوبة في التنفس لتنذكر الحدث الصادم ، لم تتوقع جميلة الاصابة بهذا المرض وكانت الصدمة قوية عليها بالرغم من وجود المساندة من الزوج والوالدين والأهل وخاصة اختيها لأنهما طبيتان ، "دخلت في حالة انهيار عصبي " وتقول انها تناولت ادوية مهدئة اضطر الاطباء ان يصفوها لها علاجا لتطور حالتها النفسية وخوف من ان تؤدي نفسها جراء عدم تقبلها في البداية . تقول : كنت نقدر نعيط لربى لي خلقي ، علاش انا علاش يا

ربى بليتني بهذا مرض ،مرين حيث نفرح ونعيش حياتي راح نموت . وتقول ان زوجها كان نعم السند لم يتركها للحظة ، وكانت تحت متابعة اخصائي نفسي و طبيب اعصاب لمدة 6 اشهر الاولى لاكتشاف المرض . عند حدث جميلة عن بداية المرض تغير لونها وتندرت تلك الاحداث ،فكان ترتجف و تتعرق رغم عدم محاولتها ابداء ذالك وأنها تجاوزت الصدمة ،لكن جسدها كشفها واثبت انها مازالت تعاني من تأثير تلك الصدمة رغم قوتها و ضحكتها إلا أنها مازالت تعيش مرحلة الحداد داخليا و تحاول تقبل الامر

اعتبر Groc , Barois 1988 ان الصدمة نقطة التقاء مع حقيقة الموت الذي لا يمكن تمثله حيث لها اثار على معنى حياة الفرد . كما يرى الطبيب والمحلل النفسي Baras 1988 ان الصدمة هي عبارة عن انقطاع عن العالم بالإضافة الى الاحتمال المدهش والغير متوقع والمرتبط بالموت ،حيث يتم تحطيم لوحة الفرد وكيانه نظرا لفجائيتها فيتجزء الشخص من الدلائل والتمنيات . كما يرى Ferenczy في هذا الصدد ان في مقال اسمه *Qu est ce que le trauma* في الجريدة العيادية يعلن فيه ان الصدمة تأتي من اجي تغيير الذات ،فهناك عدم القدرة على تغيير مسار حيث يحدث تغيير كلي او جزئي ،فالصدمة اذن تحطم ملامح و محددات الهوية الذي يؤدي الى تقييم الان ،فالشخص يفقد اتحاد الذات مما يؤدي الى استعمال ميكانيزمات دفاع الذهани (الانسطار والإنكار)، وهذا ما لاحظناه عند الحالة ،حيث تظهر انها قبلت المرض و تتعامل بعقلانية مع الوضع إلا أنها اليات دفاعية لاشورية تغطي احساسها بالألم وتجنب واقع مرضها .

يعتبر السرطان تحطيم لكيان الشخص ونقطة التقاء مع احتمالية الموت فهي تؤثر على التوازن الداخلي للشخص ،إلا ان التواصل الايجابي بين الطبيب والحالة جميلة التي كان يرافقها فيها زوجها لحظة بلحظة من اعلان الاصابة الى الاستئصال والعلاج الحالي كان له دور مهم جدا في تحسن حالتها وتجاوزها لصدماتها المتتالية . حيث يرى Rich M انه من الضروري الاهتمام بفترة الاعلان عن الاصابة لأنها فترة مهمة جدا وتحدد العلاقة بين المصاب والطبيب والتي يجب التركيز فيها على التواصل ،كما اكد Winnicott في هذا المجال ان العلاج هو عبارة عن مشاركة جسمية ونفسية بالنسبة للمحلل النفسي وللطبيب بالرغم من ان وظيفتيهما مختلفة ، حيث ان المصابة بعد الاعلان عن المرض تقوم بالبحث عن الاتصال العلائقى والذي ينشأ عن طريق التحويل . وترى جميلة ان هذه المرحلة مرحلة العلاج صعبة ايضا بالنسبة لها بسبب ماتحدثه اثار العلاج الكيماوي من فقدان الشعر وغثيان وفقدان للصحة الجسدية ما ينقص من انوثتها خاصة انها فقدت اهم عضو وهو الثدي تم فقد زينتها من شعرها وجسدها ايضا . رغم

محاولة اقناعها نفسها ان زوجها يتقبلها في كل حالاتها إلا انه داخليا تعاني من صدمة نرجسية يصعب عليها تحملها .

تلت جميلة دعما اسريا جد قوي من طرف الاسرة والزوج وعائلة الزوج ،الاصدقاء والجيران ،كلهم كانوا معها وساندوها في محتتها خاصة الزوج (راجلي كان مقلشني ملي تزوجت ،نهار مرضت والى اليوم وقف معايا مخلانيش دقيقة وحدي) (تقبلني كما راني ،حتى بعد مانحاو لي صدرى ماتبدلش خلاص وقالي مكاش حاجة تهود من قيمتك عندي كون تتحى كامل واش عندك تبقي انتي الغالية نتاعي) كلامو هذا زاد في النص .والاين ايضا والإخوة والأخوات كان لهم دور كبير في دعمها ومساندتها ، هذا الدعم والحب والحنان ساعد الحالة كثيرا وأعطتها القوة في تقبل وتجاوز المرض كما ادى الى تحسن حالتها النفسية والجسدية بشكل ملحوظ من خلال نتائج التحاليل وتجاوب الجسد مع العلاج ، هنا يرى كل من PRUNT & all 1988 ان العلاقة بين ادراك التحكم في المرض والتواافق النفسي لدى المصابات بمرض سرطان الثدي ،وان المصابات اللواتي كان لديهن احساس بالتحكم في المرض و تلقين دعم اجتماعي اكثر كان لديهن تقدير عالي وأبدين آلاما جسمية وأحساس سلبية اقل .

ج) عرض نتائج الاختبارات النفسية :

○ جدول رقم (9) عرض نتائج اختبار القلق :

مستوى القلق	درجة القلق	الحالات
قلق مرتفع جدا	35	الحالة الاولى

▪ تحليل نتائج المقياس :

بعد تطبيق مقياس تايلور للقلق ،تبين ان الحالة تعاني قلق شديد رغم محاولة اخفاء ذلك .لكن رعشة كلامها وارتعاش يديها والضغط عليها ،الجلوس والنهوض وعدم الاستقرار اثناء الكلام كلها اعراض اثبتت القلق الذي تعيشة جميلة خوفا من المرض وانتشاره في مناطق اخرى من جسدها خاصة وان التحاليل اثبتت انه خبيث

دول رقم (10) عرض نتائج اختبار بيـك :

مستوى الاكتئاب	درجة الاكتئاب	الحالات
الحالة الاولى	23	

▪ تحليل نتائج الاختبار :

بعد تطبيق مقياس بيـك تبين ان جميلة حصلت على درجة 37/23 وهذا الذي يثبت انها تعاني من اكتئاب متوسط ، فقد لا حظنا فعلا ان اعراض الاكتئاب لديها متوسطة في ظل وجود الدعم والسداد القوي في حياتها من زوجها وعائلتها التي لم تتركها للحظة وحدها ، فمدى التحكم وإدراك المرض ساعدها على تجاوز الاكتئاب وتقبل المرض وتحسن صحتها النفسية والجسدية .

ح) الاستنتاج العام حول الحالة :

جميلة تبلغ من العمر 46 سنة ، امرأة ناضجة عاطفيا ، قوية ، رغم فاقها الكبير حول صحتها ومستقبل اولادها وزوجها إلا انها مؤمنة ومتقبلة لمرضها ومتقابلة بالشفاء ، وجود زوجها معها ووالديها وإخوتها ودعم المجتمع لها ، خفف عنها وساعدها كثيرا لتجاوز ازمتها وتجاوز قلقها الشديد وحزنها واضطرابها وخوفها الداخلي الذي يلازمها منذ اكتشاف المرض ، وتحسن حالتها الجسدية دليل على جودة المساندة ودورها الفعال في رفع روحها المعنوية وارجاع ثقته بذاتها والتخفيف عنها . ومنه فان المساندة الاجتماعية وكل انواع الدعم تقوم بتحسين استمرار الفرد وتعزيز ثقته بنفسه حيث يتم هنا اعطاء معنى للحياة ومساعدته على تحفيزي المرض ومواجهة الازمات والتصدي للشعور بالعجز ، حيث تلعب المساندة الاجتماعية دور الوقاية من الاصدارات الضاغطة بالحياة

الحالة الثانية :

أ) جدول (11) سير المقابلات التي اجريت مع الحالة الثانية :

الملاحظة	الهدف منها	تاريخ اجراءها ومدتها	رقم المقابلة و مكان اجراءها
الحالة كانت متعاونة رغم عدم ابدائها ذلك في البداية ، لكنها سرعان ما تجاوبت واسترسلت بالحديث ل حاجتها لذلك	كسب ثقة الحالة وجمع المعلومات عنها	2024 05 د 45	مقابلة اولى جمعية التكفل
	جمع المعلومات عن التاريخ النفسي والاجتماعي للحالة		بمرضى السرطان
ظهرت علامات اليأس والحزن لديها بعد حصة العلاج الكيماوي وخوفها لأنها لوحدها بعيدة على ابنتها	معرفة تاريخ الاصابة بالمرض ومدة قبلها	2024 12 د 40	مقابلة ثانية جمعية التكفل
الحالة كانت جد حزينة ومضطربة خاصة بعد تخلي الزوج عنها وطلاقها وهي في امس الحاجة له ، اضافة الى تصوراتها لأنها لم تعد مفيدة وحياتها لا معنى لها	التعرف على الحياة الشخصية وفترة الزواج ، والمشكلات التي تعاني منها و تطبيق مقاييس القلق	2024 20 د 45	مقابلة ثلاثة جمعية التكفل
الحالة كانت جد مكتوبة ومنهارة لعدم وجود سند معها ، وقلقها على أولادها وخوف موتها وتركمهم لوحدهم خاصة بعد زواج ابوها	التعرف على الاشخاص الذين قدموا الدعم والمساعدة و العلاقة العائلية بعد المرض وعن فترة تخلي زوجها عنها وتأثير ذلك	2024 28 د 50	مقابلة رابعة جمعية التكفل

وأبديت ذلك من خلال البكاء والتوتر طيلة المقابلة	عليها نفسياً وجسدياً التعرف على المشكلات التي خلفها المرض في العائلة مع تطبيق مقياس الاكتتاب		
--	---	--	--

ب) -المعلومات الاولية :

الاسم : يمينة

السن : 32 سنة

الجنس : انثى

المستوى التعليمي : بدون مستوى

المستوى المعيشي منخفض | ضعيف

الحالة الاجتماعية : مطلقة

عدد الارادات : طفلة ذات 05 سنوات وولد 12 سنة

الوالدين : والدين متوفيين

مقر الاقامة: النعامة

المهنة: بلا شيء

السباق المرضية : لا توجد

سن الاصابة بالمرض او اكتشافه : اكتشفت المرض في منتصف عمر 30 سنة

ت) السيميائية والهيئة العامة والوظائف العقلية :

تتميز بنشاط عقلي سليم ، تركيزها جيد وفهمها بطيء نوعا ما ، ذاكرتها جيدة ،وعيها وفهمها متوسط كانت تطلب ان نشرح لها السؤال فهي لم تدرس ، تتميز بتواصل جيد و مباشر ، لغتها واضحة ومفهومة ،ومجرى الافكار لديها جيد ، افكارها متاسقة و مسترسلة ، مدركة لواقعها الراهن و خائفة جدا من المستقبل ، ووعيها بالزمان والمكان جيد ، نبرة صوتها منخفضة ، تظهر سلوكيات تتميز بالقلق والخوف والاكتئاب والغضب احيانا ، خجولة كثيرا ومنعزلة ، كما تتميز بسرحان كثيرا و بالحزن الشديد والكآبة والتشاؤم رغم تقبلها للمرض إلا انها خائفة من مصيرها و مصير ولديها ، كثيرة البكاء ودموعها تنزل عند اي حديث يخص الماضي او المرض او اولادها . ابتدت اهتمامها بالتعاون معنا كما طلبت مساعدتها والوقوف معها لأنها ليس لها احد هنا .

ث) تقديم الحالة :

يمينة تبلغ 32 سنة ، ام لولدين : طفل 12 سنة و فتاة تبلغ 5 سنوات ، بدون مستوى دراسي لم تلتحق بمقاعد الدراسة ابدا ، بدون وظيفة تقطن في ولاية النعامة ، اكتشفت المرض في جانفي 2023 وهي الان مقيمة على مستوى الجمعية الخيرية للتكميل بمرضى السرطان بشار ، وجهت لي الحالة بحكم عملي متطوعة بالجمعية و عن طريق توجيه من طرف رئيسة الجمعية للحالة ، لما تعانيه من مشكلات نفسية و نوبات بكاء وقلق ، و انزعالها لوحدها لساعات ، لمساعدتها لتجاوز صدمة الاصابة بسرطان الثدي ، و صدمة طلاقها من زوجها و خيانته لها بعد مرضها ، خاصة وأنها عاشت يتيمة الابوين و ربها جدتها وأخوها اين كانت تعاني معاملتهم السيئة لها و زواجهما الذي قلب حياتها رأسا على عقب . تقدمت للفحص بالمركز الاستشفائي بشار بعد اصابتها بمرض سرطان الثدي ، وهي الان تزاول العلاج الكيماوي مركز مكافحة السرطان بشار نظرا لأنه المركز الأقرب وتوجد جمعيات توفر الاقامة المجانية وتساعد في التكفل الطبي ، شملت المقابلات 04 حচص بمعدل حصة كل اسبوع وكان هذا حسب الجدول السالف الذكر ، ابتداءا من 05 الى 28 جويلية 2024 .

ج) تحليل المقابلات :

يمينة امرأة نظيفة ملابسها مرتبة و بسيطة تعكس المستوى المتدني الذي تعيش فيه ، و لا تنزع غطاء رأسها حتى في الاقامة النسوية للمريضات وتقول (السترة مليحة للمرا) ، علمنا نغطوا روسنا ملي كنا صغار ، كلامها مسترسل و مفهوم ، تتكلم بصوت منخفض و بتأنى مع رجفة في الشفاه و ضغط على اليدين

، تحدث عن طفولتها وما عايشته عند وفاة والديها ، فأبواها كان طاعن بالسن اما امها ف توفت بسكتة قلبية وهي تعمل بالبستان ، كانت تعيش حياة هادئة وبسيطة ، ميسورين الحال لكن ابوها كان يحبها فهي كانت البنت الوحيدة لديهم رغم فارق السن الكبير بينهما .

عاشت انفصالات متكررة ، حيث توفي والدها وهي بسن 10 سنوات اما امها ماتت لما بلغت 13 سنة ، كفلتها جدتها وأخوها ، وجدت جدتها سندها الوحيد ، هي التي كانت تحس معها بالأمان وتعوضها فقدان الوالدين وتدافع عنها لكنها توفيت هي الاخرى وهي بعمر 15 سنة ، وبهذا فقدت قاعدة الامان وحدثت لها صدمة عنيفة بسبب غياب الوالدين او لا ثم الجدة ، وأصبحت مهمشة تعيش في بيئة فاسية اين استنزفت كل طاقتها ولم تعد تستحمل واكتسبت نوعا من الهشاشة الداخلية وعدم الامان . (مين ماتت جدة حسيت جناحي تكسرت وقعدت وحدي فالدنيا) ، فحسب فرويد يرى ان الصدمات المتتالية تجعل الميكانيزم المسؤول عن تلك العملية يعاني من الهشاشة . كما يرى AMES 1989 ان الصدمة العاطفية تسبب دمارا للشخص ، وهي تجربة لا يمكن السيطرة عليها وتكون لها تأثير نفسي يتسبب في تولد الشعور بفقدان الامل وعدم القدرة على السيطرة على الامور والنفس . كما يقول فينكل ان الشخص الذي تعرض لصدمات متتالية يجد نفسه في حالة ارهاق لذرره الواقي .

وحسب ما علمانه من ماضيها وطفولتها فهي عانت صدمات انفصالية كثيرة تمتثل في الانفصال عن الموضوع وهذا ما يجعل الحالة وحيدة ، وحيدة لا يوجد لديها صديقات او قريبات او اي احد خوفا من ان تفقدتهم من جديد . وهذا ما يجعل هاته الحالات اكثر عرضة للسرطان حسب مايراه بعض علماء النفس .

تم تزويجها غصبا عنها في سن 18 لابن خالها الذي تربى معها في نفس البيت الذي تعيش فيه ، ترى ان مصيرها هو نفس مصير امها التي تزوجت في سن مبكر مع ابيها المسن ، وتعتقد ان الحياة غير عادلة والمجتمع والعائلات لهم دور كبير في عذاب المرأة واحتقارها، اذ ليس لها الحق في التعبير عن رأيها او حتى ان تشكي ما يحدث معها ، فهي كانت ت تعرض للعنف سواء المعاملة منذ ان كان عمرها 13 سنة من طرف زوجة خالها وابنه وبنات خالها ، التي كانت تهددها بالطرد الى الشارع ان اخبرت الحال ، خاصة وانه كانت قد توفت جدتها التي كانت سندها الوحيد التي ربتهما وتدافع عنها والتي كانت بمثابة الام لها ، كانت تجib على حسب الاسئلة وأحيانا تسترسل ، وكثيرا ما تتوقف وتسرح بعيدا وتبكي عندما تحكى اشياء عن الماضي وما عاشرته في تلك الفترة ويتمالكها غضب كبير يظهر من سخطها على الواقع والحياة ، لكن تعيد املها بوجود ولدها وابنتهما الوحيدة التي تتنمى ألا تعاني نفس مصيرها ، خاصة انها عاشت كالخادمة في بيت خالها " غابة كنت عايشة فيها "

اما عن اصابتها بالمرض فقد اكتشفت ذلك بتغير شكل الثدي وانتفاخه و احساس بوجود كتلة صلبة به ، ذهبت للفحص في المستشفى اين وجهت لاختبار mammographie و تبين انها تعاني من ورم في بدايته الاولى لحسن الحظ ، على مستوى الثدي اليمين اين تم احالتها لمركز مكافحة السرطان بولاية بشار اين تم استئصال هاته الكتلة جزئيا وهي الان تعالج بالعلاج الكيماوي ليرى مدى انتشار هذا الورم وفي حالة انتشاره يستأصل الثدي كاملا . ترجع الحالة اصابتها بالمرض الى كل ما عاشه من الم وقهر وتهميش في حياتها ، حتى زوجها كان عنيف وقاسي معها ، لا يهمها ما يحدث معها او ما تعانيه بقدر ما يهمه ان يجدها في فراشه لقضاء حاجته منها ، (كنت خادمة عندم ملي كنت صغيرة ،زوجوني ولدتهم باه منروحش بعيد وعلالهم ما عندي حتى واحد في دنيا ،يضربني وساكتة ،كل حاجة خاصتي نشوف بعيوني ، حتى كي نولد مرت خالي تدي صغير عندها تقولي انتي ولدي وأنا نريبيهم هذوا ولاد ولدي ماش ولادك) ، (ولادي حرموني منهم تجييلي صغير نرضعوا و تديه بيات عندها ، اذا ناض بيكي تجيبي نسكتو وتديه ،نبقى نشم في ريحتو ونبي ونشهد ، ونقول لباباه قولها تخليهولي غير نشع منه ،يقول يراه قدامك علاش راح تأكله .

وهذا ما تفسره نظرية التحليل النفسي حيث ترى ان الصراعات اللاشعورية والمكتوبات والانفعالات تؤدي الى تعبيرات رمزية حيث يلجا الجسم الى اعضائه ، وعدم قدرة الحالة على التعبير عما بداخله لأي احد حيث انها كانت تتعرض للضغط ولا يوجد سند تلجا اليه حتى زوجها كان ضدها ، هذا ما جعل معاناتها تتحول الى شكل سيكوسوماتي رمزي كوسيلة للإثارة عن الحاجات والصراعات الداخلية . كما يرى Ruesh 1946 ان المرضى الذين يعانون من فشل في اقامة نظام توازن و التواصل مع الاخرين ، هذا الفشل يحولهم من القنوات السيكولوجية للتفاعل الى التعبير بأجسادهم . نجد ايضا Leshan L يؤكد ان المصابين بمرض السرطان يتميزون بفقدان العلاقة العاطفية وهي علاقة اساسية وفريدة تغطي كل حاجياتهم عن التعبير عن انفعالاتهم او عدوانيتهم فقدان هذه العلاقة يدل على غياب دافع العيش والاحساس العميق بالوحدة . كما يرى Bahnsen ان فقدان الذي يسبق تفاصيل النظائرات العيادية لمرض السرطان يكون مصحوبة في اغلب الاحيان بقصة ذات صلة بالماضي الطفولي ، تتميز بحرمان عاطفي نتيجة انفصال حقيقي ادى الى احداث السرطان .

اما عن تقبل المرض ، فهي لم تكن تعرف اعراضه من قبل ، ذهبت للفحص لأنها احسست بألم كبير في الثدي و تصلب ، رغم انها قالت (قلت بالا ك مين ضربني راجلي قعدت هذيك عقدة) هنا تغير لون وجهها و دموعها انهمرت مع تهديدات عميقة ، لكن بعد تشخيص المرض لم تقبل في قولها (هذاك المرض لي يقبضوا يوم ، وراح نموت على ولادي ونخليهم يتامى ، راح نموت صغيرة كيما ماتت ماما) تتكلم يمينة

وهي ترتجف و دموعها على خذها ، نهار فاللتى طبيبة بكت ماسكتش ، نفك فى المرض ولا كفاه نداوى و منين ؟ ولا ولادي ؟ ومع بدء الفحص وتنقلها لعلاج ورؤيه نساء كثيرات بنفس المرض ، تقبلت الامر خاصة وان الطبيب اكد انه ورم حميد قابل للعلاج . وعن اخبار العائلة عن المرض تقول (واحد ماعلابالو ، راجلي قالى هذالك مرض لي يحكمو يموت وراه يعدي عندك تقربي لولاد) ، اما الاولاد فلم تخبرهم بذلك فقط انها تعاني من الام معدة سذهب لعلاجها ، لأنهم صغار ليسوا في مرحلة استيعاب المرض وخطورته (خفت عليهم يخافو و يبكيو ، حتى جداتهم قاتلى ماتخبريهمش) اما عن زوجها وعدم اهتمامه بمرضها وإصابتها(نهار قلت ليه راني مريضة قالى واش راح يجي منك ، روحى داوى ولا اقعدى انا معندي ماندى لك) حتى انها لاحظت خيانته لها (مالقيتش كفاه نروح نداوى وكتن نقى متعاشية نتوجع في الدار ، كانت مرت خالي في عرس ودات معاها لولاد وانا مرمية في شموبرا ثانية خرجني منها قالى مريضة متزىدهش تقربيلى ، نشوف فيه دخل وحدة من لافامي في شموبرتي فوق بنك تاعي ، انا بالوجع وسطر ماقدرتش نتحرك كي كمل معاها وراحت جا داخل شافنى قالى راكى هنا ، ماعلاباليش بييك هذى رايحة تكون مرتبى جديدة اذا ماعجبكش الحال شوفي وين تروحى) ونهار عاونتنى جمعية وهو ما تكفلو بيا وصلونى نداوى ، قالى راكى مطلقة اصلا دوك تموتي مورا شيميو

حسب البر وفيل الشخصي ليمينه نرى انها تميزت بكتب العواطف وال حاجات و عدم القدرة على التعبير في ظل الظروف التي عايشتها من ضغوط وسيطرة وخوف ادى بها الى كتم كل ما يخصها فهي لا تحكى عن حياتها وخصوصياتها .

لم تتلقى يمينة اي دعم اسرى وهذا ما اثر على حالتها النفسية وهذا الذي اعتبرته اكثر صعوبة من المرض في حد ذاته ، حيث وجدت نفسها وحيدة تصارع هذا المرض الذي لا تعرف عنه شيء سوى انه قاتل ، (مكاش لي حوس عليا ولا حتى قالى ارواحي نعاونك تداوى وأعطاني امل) فهي تعيش حالة فراغ داخلي وصدمة المرض من جهة اخرى لوحدها ، الى ان جاءت فرصة لقائها مع احدى متطوعات في جمعية خيرية كانت سبب لبداية علاجها

ان مرض السرطان يغزو جسم الانسان ويسبب له معاناة نفسية كبيرة ، حيث يصاب المريض بالوحدة امام مصطلح الموت والأفكار التي تنتابه من جراء العلاج وأثاره النفسية والجسدية ، و الحالة يمينة عانت في طفولتها حيث انها تعرضت لازمات متتالية و تعلقات غير امنة ، استمرت الى مراحل لاحقة من حياتها ، اما عن الدعم والمواساة والمساندة الاجتماعية فهي امتداد لتلك الوظائف التي كانت تتم بواسطة خبرات التعامل في الطفولة حيث تقوی قيمة الشخص و تجعله يكتسب الامان ، الشيء الذي افقده يمينة في طفولتها و ظهرت

اثاره عليها في كبرها متمثلاً في مرض عبر عنه جسدها سيكوسوماتيا رفضاً لما عانته في الصغر ، اصابتها بمرض سرطان الثدي اثر بشكل مباشر على العائلة ادى الى خيانة الزوج وطلاقها منه إضافة الى معاناة الاطفال و معاناتها من المرض وآثاره والعلاج الذي مازالت في مراحله الاولى ، فعدم وجود الدعم والسنن افقدها ثقتها بالحياة وأملها بالنجاة ولم تعد ترى ان للحياة معنى ابداً غير وجود طفلها الذي يشغل تفكيرها في مستقبلهم بدونها ، فالأحداث الضاغطة والأزمات المتتالية التي تعرضت لها تلخصت في مرض السرطان الذي عبر عما عاشته وعانته في حياتها .

ح) عرض نتائج الاختبارات النفسية :

○ جدول (12) عرض نتائج اختبار القلق :

مستوى القلق	درجة القلق	الحالات
قلق مرتفع جداً	34	الحالة الثانية

▪ تحليل نتائج الاختبار :

من خلال المقابلات والملاحظات اظهرت الحالة اعراض القلق الشديد في كل مرة ، وبعد تطبيق مقاييس تايلور للقلق تبين لنا وجود حالة قلق شديدة تمثلت في 50\34 درجة أي قلقها من نتائج المرض الذي تعرف انه خبيث وحالتها قد تتطور وعدم الاحساس بالأمان ، خوفها و احساسها بالتوتر الشديد ورعب وغضب لما عانته في الماضي وكان سبباً لمرضها ، والخوف بعدم القوة من مواجهة المرض والخوف الشديد من الموت الذي سيفرقها عن ولديها مستقبلهم و كيف سيعيشون بدونها . (نومت ونخلي ولادي وحدهم ، يعيشو يتامى بلا ام ، مرت الاب واعرة تحقرهم) وقد ظهرت هذه الاعراض في ردود فизيولوجية كالتنفس ، الارتجاف ، خفقان القلب والبكاء ، كما انها تعاني من اضطرابات المعدة كتعبير سيكوسوماتي لما تعشه من ضغط وقلق .

○ جدول (13) عرض نتائج اختبار بيك :

مستوى الاكتئاب	درجة الاكتئاب	الحالات
اكتئاب شديد جدا	36	الحالة الثانية

▪ تحليل نتائج المقياس :

ظهر لنا بعد تطبيق اختبار بيك وجود حالة اكتئاب شديدة لدى يمينة درجه 37\36 وهذا تجلٍ في ملاحظتنا لها في احساسها بالرفض ونقص الامان جراء اصابتها بالمرض ، وعدم وجود السند والدعم الاسري لها وطلاقها من زوجها بعد خيانتها أدخلها حالة من الاكتئاب الشديد ولم تعد تتمتع بأي شيء (انا مانيش امراة وراجلي ماعدش بحاجتي وتزوج عليا) كما انها لم تعد تعطي اي اهمية لحياتها فقدت ثقها بنفسها ، وتقديرها السلبي لذاتها . احساسها بالإرهاق والتعب الشديد ، والانعزal والوحدة ، اضافة الى احساسها بالدونية وعدم الجدوى وكذا الشعور بالذنب لإصابة بالمرض ، وانعدام الاهمية في الحياة والخوف من المستقبل وما سيحدث لأولادها بعد موتها .

الاستنتاج العام حول الحالة الثانية :

من خلال نتائج الملاحظة والمقابلة النصف موجهة ، اتضح ان الحالة يمينة عاشت صدمات متتالية بحياتها ، من فقدان والديها الى فقدان جدتها ، و صدمة تعنيفها من طرف زوجها . الى صدمة اصابتها بمرض السرطان و عدم تقبله في البداية ، لكنها تحاول ان تقاوم وتبقي ثابتة لأجل اولادها ولكنها حزينة ومتعبة من المرض ومتشائمة من العلاج وجد خائفة من انتشاره في مناطق اخرى في جسدها وخائفة جدا من الموت و ان تترك ولديها وحيدين مع زوجة ابיהם الجديدة و كيف ستعاملهم و تهتم بهم ، كما انها تعاني من القلق الشديد والاكتئاب الشديد وهذا الذي تبين لنا بعد تطبيق مقياس اختبار تايلور و بيك ، وهذا بسبب ما مرّ عليها في حياتها من معاناة نفسية في طفولتها وحرمانها من الموضوع والسنن في بداية حياتها (الاب و الام) وقصة زواجهما مع زوجها الذي كان يعنفها بدون رحمة ، الى اصابتها بالمرض و ابعادها عن اولادها . كما انها لم تجد الدعم والمواساة والسنن معها في ازماته خلالها مسار حياتها ، اضافة الى مستوىها المعيشي الضعيف وحياة الفقر التي عايشتها التي اثرت على بدئها العلاج في وقته رغم اكتشافها لمرضها في مراحله الاولى .

الحالة الثالثة :

أ) جدول(14) سير المقابلات التي اجريت مع الحالة الثالثة

الملاحظة	الهدف منها	تاريخ اجراءها و مدتها	رقم مقابلة و مكان اجراءها
الحالة كانت متعاونة رغم خوفها البادي عليها في البداية ، لكنها تجاوبت واسترسلت بالحديث معى .	كسب ثقة الحالة وجمع المعلومات عنها	2024 أوت 01 د 45	مقابلة اولى بيت الحالة
	جمع المعلومات عن التاريخ النفسي والاجتماعي للحالة		
الحالة كانت تنتظر هذه الحصة بشغف لتروي لنا اخبار الطبيب الذي طمنها بتجابوتها و تخطي مرحلة الخطر .	معرفة تاريخ الاصابة بالمرض ومدى تقبلها	2024 اوت 08 د 30	مقابلة ثانية بيت الحالة
الحالة كانت متوترة و حزينة ومضطربة خاصة بعد معرفتها بدء العلاج الكيماوي بعد استئصال الثدي	التعرف على الحياة الشخصية والمشكلات التي تعاني منها و تطبيق مقاييس الفلق	2024 اوت 16 د 45	مقابلة ثلاثة بيت الحالة
الحالة كانت في وضع جيد ، سعيدة بوجود عائلتها بجانبها و حزينة في نفس الوقت لأنها رأت حالة أخرى بدون دعم وحدتها .	التعرف على الاشخاص الذين قدموا الدعم والمساعدة و العلاقة العائلية بعد المرض وتأثير ذلك عليها نفسيا وجسديا	2024 اوت 22 د 50	مقابلة رابعة بيت الحالة
	التعرف على المشكلات التي خلفها المرض في العائلة مع تطبيق مقاييس الاكتتاب		

ب) المعلومات الاولية :

الاسم : سعيدة

السن: 38

الجنس: اثني

المستوى التعليمي :جامعة

المستوى المعيشي :متوسط

الحالة الاجتماعية :عزباء

عدد الاولاد : ١

الوالدين : الاب متوفى والام على قيد الحياة

مقر الاقامة : بشار

المهنة : عون ادارة بالبلدية

سن الاصابة بالمرض او اكتشافه : اواخر عمر 37 سنة

السوابق المرضية : لا توجد

الترتيب في الاسرة : الرابعة من اصل 06 (4 بنات و 2 ذكور .

ت) السيميائية والهيئة العامة والوظائف العقلية

تتميز بنشاط عقلي سليم وانتباه متوسط ، تركيزها جيد واستجابتها متوسطة ، ذاكرتها جيدة ، ووعيها جيد ،

تتميز بتواصل مباشر ، لغتها واضحة ومفهومة ، وجرى الافكار لديها جيد ، افكارها متناسقة ومتسلسلة

تتميز بكلام

متدفق وكثير ، وعيها بالزمان والمكان جيد ، نبرة صوتها معتدلة احياناً منخفضة الى مرتفعة ، تظهر سلوك هادئ ، واثقة من نفسها ومتدفعه احياناً ، إلا انها تتميز بالقلق والخوف الشديد ، تنتابها لحظات حزن احياناً وأحياناً اخرى ضحك ، واقعية ودركة جداً لما تعيش ، لديها بعض اعراض الاكتئاب رغم ايمانها بالقضاء والقدر ولجوءها الى الجانب الديني لتقوية وإيقاع نفسها بالابتلاء والمرض كامتحان من الله .

ث) تقديم الحالة :

سعيدة تبلغ 38 سنة ، عزباء، تحصلت على البكالوريا وتابعت دراستها الجامعية ، موظفة بالبلدية وقطن في ولاية بشار، اكتشفت المرض في اكتوبر 2023 وهي الان تتبع العلاج بمركز السرطان بشار ، الحالة طلبت المتابعة النفسية والدعم بحكم عملها بالبلدية ومعرفتها بعملي واني متطوعة بالجمعية ، سعيدة تعرضت لصدمة قوية وعنيفة نتيجة الاصابة بسرطان الثدي ، عقب صدمتها بفارق الايام من اكتشاف كتلة تقدمت للفحص بإحدى العيادات البلدية بعد حملة قمنا بها مع الجمعية للكشف المبكر ، اين تم اكتشاف كتلة وتغير بشكل الثدي من طرف الطبيبة المختصة التي وجهتها ل القيام بمammoغراف لتأكد من وجود ورم حميد بالثدي ، وهي الان تزأول العلاج الكيماوي مركز مكافحة السرطان بشار بعد استئصال جزئي بالثدي في جويلية 2024 ، شملت المقابلات 04 حصص بمعدل حصة كل اسبوع وكان هذا حسب الجدول السالف الذكر ، ابتداء من 01 الى 22 اوت 2024 .

ج) تحليل المقابلات :

تميزت طفولة سعيدة بالهدوء ، فقد كبرت وترعرعت في عائلة بسيطة مكونة من الايام والأم والجدة و 3 اخوات و 2 اخوة ، الايام كان عامل حارس بالبلدية اما الام فكانت ماكتة بالبيت ، تدرست هي و كامل اخواتها إلا انها كانت هي وأخت اخرى من حالفهن الحظ بالحصول على البكالوريا ومواصلة دراستهن الجامعية ، اما الاخرين الكبيرتين فقد تزوجتا مع الاخ الاكبر ، فبقيت هي وأختها وأخوها الاصغر بالبيت ، حياتهم اتسمت بالمحبة والتعاون العائلي ، فأخوها الاصغر كان يعمل ويساعد الايام في مصاريف المنزل ومصاريفها هي وأختها بالجامعة الى ان تخرجتا ، بعد الجامعة كانت دائمة البحث عن عمل لتساعد هي ايضا بالبيت وترد الجميل لأخواتها وأبيها وتحقق حلم والديها بزيارة الكعبة المشرفة ، لكن هذا الامر اخذ منها اكثر من 8 سنوات بدون عمل ، اما عن موضوع الزواج فقد كانت راضية بقدرها في قولها (الزواج مكتوب و ربى مكتبش) ، توظفت سعيدة بعد امتحان الاعوان بالبلدية اين فازت بالوظيفة ، وهنا بدأت بالاستعداد للادخار لتحقيق حلم والديها بالعمرة قريبا ، مرضت والدتها اين اضطررت الى الاعتناء بها هي وإخواتها و التكفل بمصاريف العلاج والانتقال ، ما ان استعادت والدتها عافيتهما فإذا بالموت يباغتها بوفاة والدها ، هنا سعيدة تتوقف وتصمت لمدة معتبرة و تذرف دموع تم تقول (مكانش بابا كان صديقي روحي الثانية ، نهار مات حسيت حيط طاح عليا تكسرت من كل جيئه بصح مامتش) ظهرت ملامح الحزن والاكتئاب على سعيدة مع ارتجاف شديد في شفتيها و تنهيدات عميقة عميقه صدمة وفاة الايام التي مازالت تعيش حدادها الداخلي الى الان . ان فقدان الايام هو فقدان الموضوع والقاعدة الامنية الاساسية لديها ، محور الامان الذي تكلم عنه نابولي ، وحسب Diatkine فان الصدمة تنتج عنها اثاره عنيفة نظرا لفجائيتها حيث لا يستطيع

الفرد القيام بالارصان العقلاني الكافي ، ما يؤدي الى اخلال في توازن القوى النزوية والانا الذي ينجر عنه بتر لنظام ضد الاثارات و كبت كثيف ، الذي يظهر في قولها (ظهري تعرى ، شكون يبقى في كافي) كما انها من ناحية اخرى تتأسف لأنها لم تعوضه عما قدمه لهم في حياته و انه افني عمره لأجلهم ، (الموت غصبني ماقدرتش نديه للعمرة كانت في خاطره ، وبين يشوف الكعبة يبكي)

Baknson يرى ان الفقدان الذي سبق تفاقم التظاهرات العيادية لمرض السرطان تكون مصحوبة في اغلب الاحيان بقصة انها ذات صلة بالماضي الطفولي تتميز بالحرمان العاطفي نتيجة انصعال حقيقي ادى الى احداث السرطان .

فالصدمة العاطفية تشكل دماراً للفرد ، وهي تجربة لا يمكن التحكم فيها او السيطرة عليها و يكون لها تأثير نفسي يتسبب في تولد الشعور بفقدان الامل وعدم القدرة على السيطرة على الامور والنفس ، حسب قول James 1989.

اما عن اصابتها بالمرض وتقبله ، فقد جاءت بعد فحص قامت به الجمعية وتقدمت سعيدة وتشجعت لتنهي تلك الشكوك التي كانت تراودها منذ مدة ، حيث وجهتها الطبية الى فحص بالأشعة يليه انتزاع الخرزة وتحليلها ، و عندما فحصت وتأكدت من الاصابة بالمرض وتم الاعلان عنه من طرف الطبية المختصة اصيبت بحالة من الخوف الشديد والذعر (صدمة الاعلان) ولم تقبل الامر قالت (بقيت جامدة في بلاستي ماقدرت نبكي ولا نتحرك كي شغل راني مسلولة ، راني في جسد اخر ماش تاعي انا حابة نتحرك نعيط نبكي بصح انا ماقدرتش) لم تكن لديها القدرة للتعبير عن انفعالاتها مع تبدل في مشاعرها ، حيث يقول هنا Sifnesos et Nemiah ان المصابون بالسرطان يظهرون تخدير لانفعالاتهم فتصبح جامدة مع فقر في الحياة الهوامية .

لم تقبل اصابتها بالمرض وأنكرت ذلك باستخدام ميكانيزمات دفاعية حيث قالت (مشي انا ، راهم غالطين ، هذا غير كيست ظك يروح) ، حيث نجد انها استعملت العديد من الميكانيزمات الدفاعية تعبيرا عن عدم تقبل المرض في البداية ، لعل اهمها الانكار (منيش مريضة) هدفها الحماية من الحقيقة المدمرة في قولها (هذاك نفح و كيست يروح بالدواء) ، وكذا التجنب وإخفاء الحقيقة المؤلمة مع قمع التحدث او التفكير فيها فقد كانت تتفادى الحديث في الموضوع و تذهب بأفكارها بعيداً عن احد ما سألهما او لمح لها بذلك و تثير موجة من الغضب محاولة اخفاء المرض و قمع التحدث والتفكير فيه، اضافة الى انسحابها من المجتمع والعائلة ككل وتفضيل البقاء لوحدها ، لكن بعد مدة حاولت تقبل الامر وأرجعته الى الابتلاء ويجب الرضا بقضاء الله و عدم معصيته بالكفر بما اعطاه من مرض ، فهو مسح للذنوب والخطايا

في الدنيا ، مستعملة ميكانيزم العقلنة والتحكم في المشاعر عن طريق الارصان الدينى ، و تبرير العزلة بتجنب الالم ومحاولة التعافي والتقبل بعيدا عن كل شفقة او تدخل من احد ، وهذا نجد دراسة بشير ابراهيم الحجار وسامي عوض ابو اسحاق 2006 حول مستوى التوافق لدى مريضات سرطان الثدي حيث اظهرت نتائج هاته الدراسة ان المريضات يرتفع لديهن مستوى الالتزام الديني نسبيا . وحسب Hilton 1989 التي هدفت الى البحث عن العلاقة بين التقييم الاولى وإستراتيجية المواجهة أكدت ان المصابات بمرض سرطان الثدي اللاتي استعملن الهروب و الت��ب لم يكن لديهن ميول اعادة التقييم الايجابي للوضعية ،كان لديهن اعتقاد عام بعدم القدرة على التحكم في تطور المرض .

فمرض الام ،تم موت الاب المفاجئ ،يليه صدمة الاصابة بالسرطان كلها صدمات متتالية عاشتها سعيدة ،اثرت عليها وأضعفت من قدراتها في مواجهة الاحداث الضاغطة بحياتها ما ادى الى ظهور هذا المرض نتيجة لذاك ، حيث حاول Greed R H 1986 تفسير مرض السرطان من خلال المأزق والتناقض حيث ربط بين الموت المفاجئ والمرض فقام بوضع شعار مفاده ان (كل سرطان نتيجة صدمة نفسية صراعية مأساوية معاشرة في انعزالية)

اما عن شعورها بعد الاستئصال الجزئي للثدي اصبحت علاقتها بجسدها مضطربة وتعاني من خلل في صورة جسمها فالسرطان يعرض هوية المرأة للخطر فالثدي هو رمز الانوثة للمرأة و اي خطر يمسه فهو يمس كيانها و ديمومتها ،وهنا عبرت عن خوفها الكبير (حاسة روحية ناقصة ، حاجة مني راحت) ، ونجد ان Winnicott تحدث عن مصطلح la crinte d'effondrement الخوف من الانهيار الذي لديه علاقة مباشرة مع الانقلاب والتغيير في الهوية .وأيضا هذا ما توصلت اليه شدمي رشيدة في دراستها ان المرأة العازبة تظهر لديها انهيار للصورة المستقبلية من حيث اسهامات واقع الزواج والإنجاب .

اما عن الدعم والمساندة الاسرية فقد تلقت سعيدة دعم جد قوي من الاسرة والعائلة والجيران والأصحاب إلا انها كانت ترفض لقاء اي واحد منهم في بداية الامر ، لكن مع اصرارهم الدائم والتفافهم حولها تقبلت دعمهم وتجاوزت تجنبها الحديث عن المرض ، وتم اخراجها من حالة الاكتئاب والعزلة التي بدأت تنتابها ،فسعيدة كانت عاملة نشيطة محبوبة من كل الناس والعمال في البلدية ، و نظرة الناس والمقربين لها لم تكن بداع الشفقة والرحمة و انما مصدر قوة لها ساعدتها على تجاوز مرضها وتقبله ، تقول (رفضتهم كلهم حتى دارنا ،رجعت نبلع على روحى مانحکى مع حتى واحد خاصة بعد مين نجي مين شيميو ، بصح هوما مكر هوش ، خواتاتي كل وقت معايا ، صحباتي كل يوم وحدة تجيني يضحكوا ، يحكولي ، يجو يشاوروني

في الخدمة ، نسوني مرضي و حسيتهم مايجوش يستشفوا فيا لا ، بصح هوما بيعدوني نفكرو ننسى واش راني فيه

ح) عرض نتائج الاختبارات النفسية :

○ جدول (15) عرض نتائج اختبار الاكتتاب :

مستوى الاكتتاب	درجة الاكتتاب	الحالات
اكتتاب متوسط	23	الحالة الثالثة

▪ تحليل نتائج المقياس :

ظهر لنا بعد تطبيق اختبار بيك وجود حالة اكتتاب متوسط لدى الحالة درجته 37\23 وهذا تجلی في ملاحظتنا لها في احساسها بالرفض ونقص الامان جراء اصابتها بالمرض ، فقدانها لذة الحياة والشعور بالدونية وتغير نظرتها للحياة وللآخرين ولنفسها في حد ذاتها بعد استئصال الثدي ، وكذا احساسها بضياع حياتها ومستقبلها وشبابها . كل هذا ساهم في إدخالها حالة من الاكتتاب المتوسط ولم تعد تتمتع بأي شيء ، ظهر ذلك من خلال اعراض توحى استخدام اسلوب التجنب في التعامل مع اي شيء خارجي له علاقة بالمرض والحدث الصادم الذي تعشه ، كما انها تحاول ان تمحي اي شيء يذكرها به اثناء تعاملها مع عائلتها او الآخرين . لكن الدعم والسد الذي تلقته من العالم الخارجي والعائلي ساعدتها كثيرا في تجاوز الاكتتاب واسترجاع ثقتها بنفسها ومواجهة المرض . كما انها لم بدأت تعطي اهمية لحياتها ونفسها ، وتقدير ذاتها

○ جدول (16) عرض نتائج اختبار القلق :

مستوى القلق	درجة القلق	الحالات
قلق مرتفع جدا	40	الحالة الثالثة

▪ تحليل نتائج الاختبار :

من خلال المقابلات والعلامات اظهرت الحالة اعراض القلق والغضب الشديد وسرعة التهيج والاستثارة ، وبعد تطبيق مقياس تايلور للفرق تبين لنا وجود حالة قلق شديدة تمثلت في 50/40 درجة أي قلقها من نتائج المرض الذي تعرف انه ينتشر وحالتها قد تتطور وعدم الاحساس بالأمان ، خوفها واحساسيها بالتوتر الشديد ورعب وغضب عنيف لما تعانيه في عز شبابها ، وكرهها لهذا المرض و ما يسببه من الام للمرأة ، والخوف بعدم القوة من مواجهة الموت الذي سيفرقها عن والدتها ، وقد ظهرت هاته الاعراض في ردود فизيولوجية كالتعرق ، الغثيان ، الارتجاف ، خفقان القلب والبكاء . اضافة الى قلة النوم ورؤيه الكوابيس والأحلام المزعجة ، رغم انها متشبطة بالحياة وتحاول اقناع نفسها للتكييف مع المرض وتقبله رغم كل الوضع .

خ) الاستنتاج العام حول الحالة الثالثة:

من خلال نتائج الملاحظة والمقابلة النصف موجهة ، اتضح ان الحالة سعيدة عاشت صدمة قوية قبل اصابتها بمرض السرطان وهي فقدان الاب المفاجئ الذي اثر عليها كثيرا ، صدمة عنيفة اخلت بتوازنها النفسي و ادت الى التعبير السيكوسوماتي والمتمثل في مرض السرطان . صدمة اصابتها بالمرض وعدم تقبله في البداية ، ورفضها ذلك من خلال ميكانيزمات دفاعية تمثل في الرفض والإإنكار الى جانب الغضب والرعب الشديد من المرض وآثاره عليها والتغيرات التي طرأت على جسمها ، فقدانها لذة الحياة نتيجة العلاج الاشعاعي والكيميائي الذي تتلقاه ، وفقدانها حلم الامومة والإنجاب والزواج نتيجة الاستئصال ، الا اننا نجد في الجانب المقابل الدعم والمساندة المقدم من طرف العائلة والمحبيين بها اثر بشكل كبير في تجنبيها الاكتئاب والعزلة وخروجها من دائرة الاحساس بالدونية و مواجهة المرض و تقبل ذاتها و جسمها ومعايشة حياتها وفق الضغوط التي تعيشها مواجهة المرض و متحدية صعاب العلاج الكيميائي وأثاره .

النتائج و مناقشتها

مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات :

بعد عرض النتائج التي اسفرت عنها الدراسة الاساسية تبعاً لفرضيات البحث وترتيبها ، جاءت هاته النتائج ضمن محاولة بحثية نفسية عيادية لتأثير اصابة المرأة بسرطان الثدي على نسق الاسرة ، واستناداً على الدراسة الميدانية وعلى اهم الدراسات السابقة ، قامت الطالبة فيما يلي بمناقشة للنتائج على ضوء الاطار النظري وخصائص العينة :

تنص فرضية الدراسة العامة على : ان تتجلى لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي انعكاسات ومظاهر نفسية إثر هاته الاصابة ، مثل ارتفاع مستوى القلق ، ظهور الاكتئاب ، ولهاه المشكلات النفسية تأثير سلبي وايجابي على النسق الاسري، وقد تحققت الفرضية العامة ، وفق ما نوضحه كالتالي :

يتبيّن ان الفرضية العامة التي مفادها وجود تأثيرات نفسية على المرأة جراء اصابتها بمرض سرطان الثدي تحققت في اصابة الحالات الثلاث باضطرابات نفسية ولعل من اهمها الاكتئاب ، والقلق ، و ما لا شك فيه ان اي دراسة تسعى الى ايجاد الحلول ، لذا يبدو ومن الضروري توضيح العلاقة بين بعض المتغيرات لمعرفة الحقيقة العلمية لتلك المتغيرات ، وعليه اظهرت النتائج مايلي :

جدول (17) ملخص درجات الاكتئاب لدى الحالات الثلاث :

مستوى الاكتئاب	درجة الاكتئاب	الحالات
اكتئاب متوسط	23	الحالة الاولى
اكتئاب شديد جداً	36	الحالة الثانية
اكتئاب متوسط	23	الحالة الثالثة

فمن خلال الجدول تبيّن ان الحالات الثلاث يمتلكن درجة اكتئاب متفاوتة في الشدة مابين المتوسط والاكتئاب الشديد جداً ، حيث ان الحالات مرت بتجارب قاسية جداً في الاصابة بالمرض والتشخيص تم العلاج الذين يخضعون له ، وقد لاحظنا اعراض الاكتئاب من خلال دراستنا العيادية ومقابلتنا مع الحالات ، تمثلت في الارق والتعب ، المزاج الكئيب وفقدان متعة الحياة والاهتمام ، الشعور بال اليأس واللامبالاة والاحساس بالتشاؤم والشعور بالذنب وعدم القيمة ، والخوف الشديد المصاحب للانسحاب او الانعزال

الاجتماعي ... وهذا ما يتأكد مع صحة دراستنا الحالية ، حيث تؤكد دراسة عمار نبيلة 2012 بعنوان الاكتئاب لدى النساء المتوجات بسرطان الثدي اللواتي يتراوح اعمارهن ما بين 35\24 ، توصلت ان المرأة المصابة بالمرض يظهر عليها اعراض الاكتئاب والذي يؤثر عليها سلبا في حياتها .

بعد تلقي خبر الاصابة بمرض سرطان الثدي حدث صدمي مفاجئ ، حيث تعيش المرأة المصابة به صدمة نفسية ، فيكون وقع الخبر قوي وعنيف لأنه يمثل حدث خارج نطاق الخبرة اليومية للمرأة ، كما انه يمس احد الاعضاء الاكثر رمزية لديها و يشكل تهديد بانتهاء حياتها ، يجعلها تدخل في معاناة نفسية وصراعات داخلية التي بدورها تجعلها غير متوازنة ومتكيفة اجتماعيا ، حيث تستقبله برباع وذعر مما ينتج عنه اثار نفسية تؤثر على حياتها وحياة اسرتها التي تعيش فيها ، كما ان الصدمة الاولية اثناء الاعلان عن المرض كانت عنيفة وذات تأثير بليل على تقديرهن لذواتهن ، الامر الذي ادى الى الحزن والشعور بتدني قيمتهن والحزن والخوف من المستقبل والصورة الجسمية وتصوراتها لديهن ، فالحالة الثانية عانت اكتئاب شديد جراء الاصابة التي اثرا بشكل مباشر في علاقتها مع زوجها اين تعرضت للطلاق والتخلی فور الاصابة بالمرض ، مع اختلاف ظروفهن المعيشية والدعم المقدم لهن من طرف عائلاتهن وأقربائهن ،

جدول (18) ملخص درجات القلق لدى الحالات

مستوى القلق	درجة القلق	الحالات
قلق شديد	35	الحالة الاولى
قلق شديد	34	الحالة الثانية
قلق شديد جدا	40	الحالة الثالثة

و من خلال الجدول اعلاه ، تتبيّن لنا درجات القلق المتفاوتة بين الحالات الثلاث ، والتي سجلت في معظمها قلق شديد الى شديد جدا ، وهو تعبير وتأكيد لما تعيشه المرأة وهو من اكثراضطرابات النفسية شيوعا لدى مرضى سرطان الثدي ، ولعل ملاحظناه من اعراض خلل مقابلتنا العيادية اكدر درجة القلق التي تعيشها الحالات ، مثل اليقظة الجسمية و اضطرابات النوم ورؤيه الكوابيس والاحلام المزعجة ، وقلة التركيز والتهيج والغضب والتوتر كلها من المظاهر والمشكلات المصاحبة للالم والقلق لدى المرأة المصابة ، ففي دراسة ل Sandra et Maryclare 1999 على عينة من 223 حالة ، تبيّن وجود قلق الموت

، خاصة في العام الاول من الجراحة ، حيث نقول احدى المريضات مخاطبة زوجها : المرض لا يقتل ، الاجل هو الذي يقتل ، ينفي اجراء العملية اذا عشت ، و اذا لم اعش اعنتي جيدا بالأولاد ، في اشارة واضحة الى العمل النفسي في مواجهة الموت . (عبد وفسيان حسي ص 223) وهي سمات شخصية مشابهة لدراستنا الحالية التي اكدت بوجود ارتفاع في القلق لدى الحالات خوفا من الموت ، وخوفا على عائلاتهم وأولادهن .

كما نجد دراسة اشنك واخرون Ashing &all 2003 التي تتفق تماما مع دراستنا من حيث القلق على العائلة ، حيث هدفت هاته الدراسة الى التعرف على تجربة المرأة المريكة الآسيوية الاص مع مرض سرطان الثدي ، من عينة مكونة من 34 سيدة ، توصل الباحثون ان النساء لم يكن يمكن معرفة حول المرض ، و تكاليف علاجه ، كما تبين ان هناك فلقا كبيرا حول العائلة والاطفال ، فلق حول صورة الجسم . (عبد ، فسيان حسي ص 225)، تقول الحالة يمينة في دراستنا الحالية : نخدم في اولادي ، وكفافش يعيشو مورايا مع مرت باباهم) مما يفسر تأثير المرض على الحالة وظهور القلق والتوتر عليها وعلى عائلتها .

ومن الدراسات السابقة ايضا نجد دراسة وينجات 1993 ، دراسة اجريت على عينة من 125 حالة تتراوح اعمارهم ما بين 30 و 60 سنة ، حيث توصل الى ان من اكثر الاضطرابات شيوعا لدى مرضى سرطان الثدي هو قلق الموت ، وعليه من النتائج السابقة فان الفرضية تحققت حول وجود مظاهر ومشكلات نفسية تتعرض لها المرأة المصابة بسرطان الثدي وهو ما ينص عليه موضوع بحثنا الحالي

ومنه ان العيش مع سرطان الثدي يتسبب في ظهور ضغوط لها تأثير نفسي شديد و تشمل : صورة الجسم ، وصعوبات العلاقات الشخصية ، والقلق والخوف ، والقلق المتعلق بالقاء على قيد الحياة ، والخوف من رجوع السرطان ، وان اغلب المصابات بالسرطان تظهر عليهن اعراض خفيفة او متقلبة من القلق والكابة ، وتنتطور عند غيرهن لتصبح شديدة كالقلق المرضي ، والكابة ، واضطرابات التوتر بعد الصدمة وهذه الحالات التي تحتاج الى علاج وتكفل خاص .

وفي دراسة قام بها " عبد و فسيام حسي " 2018 ، عن المعاش النفسي للمرأة المصابة بسرطان الثدي استخلصت ان المعاناة النفسية عند هؤلاء النساء تبدأ من مرحلة الاعلان عن المرض والتي تتميز بالصدمة وعدم

التصديق ثم يليها صعوبة اتخاذ القرار في نوع العملية الجراحية حيث ان منح المريضة فرصة المشاوره له دور ايجابي في تخفيف الشعور بالذنب في حالة عدم نجاح عملية الاستئصال ،تم تأتي العملية الجراحية والتي يترتب عنها تغير في الصورة الجسمية مصاحب ذلك نقص كبير في تقدير الذات والاكتئاب نتيجة الاستئصال الذي يؤثر بشكل كبير على انوثة المرأة وجنسها ،تم يأتي العلاج الكيماوي وآثاره الجانبية من قيء وإسهال وتعب وغثيان وسقوط الشعر وتدهور في الصحة الجسدية ،تم العلاج الاشعاعي الذي يتسبب في حروق وتشوهات وتغير في لون الجلد والتعب الذي هو اهم اثاره ،تم العلاج الهرموني وتأثيره على الخصوبه وانقطاع الدورة الشهرية وعدم القدرة على الانجاب ،وكل ما ذكر سابقا له تأثير على المرأة يدفع بها الى الشعور بالوحدة والعزلة وحدوث نوبات اكتئاب شديدة واضطرابات في التكيف وهذا ما لاحظناه في المقابلات العيادية من شعور بالضيق النفسي وميل الى عزلة نتيجة الشعور بالإحباط وعدم القيمة .(مجلة التنمية البشرية ،العدد 10 ص)

مناقشة الفرضيات الجزئية :

✓ تنص الفرضية الجزئية الاولى ان : لدى المصاب بسرطان الثدي مظاهر وانعكاسات نفسية إثر المرض. وبعد تطبيق مقياس القلق والاكتئاب ،توصلنا على ضوء النتائج المتحصل عليها من طرف الحالات الثلاث وما ظهر في المقابلات ان الحالات تعاني من القلق والاكتئاب كآثار نفسية نتيجة للإصابة بالمرض .

ومن خلال هذا المنطلق تبين ان الحالات الثلاث عينة الدراسة تعاني من مختلف المشكلات النفسية و هي الانهيار ،القلق ،التوتر والحزن والتشاؤم والغضب ،افكار انهياريه ولومن الذات واعتبار المرض عقوبة ، اضافة الى الاكتئاب واضطرابات التكيف ،وفقدان الثقة بالنفس والإحساس بالدونية وأزمة الهوية ، واضطرابات جنسية ،والخوف من معاودة المرض او انتشاره في الجسم والخوف من المعاناة والموت ، الخوف من تغير الصورة الجسمية ، تراجع المرتبة الاجتماعية ،ومنه فإنه تأكيدت الفرضية بوجود اثار نفسية سلبية على المرأة المصابة بسرطان الثدي .

ايضا تشير دراسة (Epping & all 1990) والتي تتشابه مع دراستنا في نفس الموضوع والمتغيرات ، ان المصابات بسرطان الثدي يعانيين من مستويات مرتفعة من القلق وأعراض الاكتئاب بعد التشخيص الطبي للمرض وفي اثناء العلاج ، كما نجد دراسة (Compas&all 1994) اجريت على نساء مصابات بسرطان الثدي الى تسجيل اعلى مستويات الضغط والاكتئاب والقلق لديهن بسبب خوفهن من التشخيص والعلاج فقد المظهر الجسمى وقصور الوظائف الجسمية (مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية العدد 11، 2022)

نجد دراسة (Maguire 1990) اجريت على مجموعات كبيرة من مرضى الاورام السرطانية ، وتوصلت الى ان المرضى يعانون من اضطرابات نفسية، ومن ابرزها القلق والأعراض الاكتئابية وانخفاض تقدير الذات . وقد يرجع ذلك الى ان تشخيص مرض الاورام السرطانية يهدد الفرد بفقدان ادواره الاجتماعية و تدهور صحته ، ومثل هذه التهديدات تزيد من تعرض المريض للإصابة بالأمراض النفسية ، كما ان الاعراض الجانبية للعلاج الكيماوي والمتمثلة في الغثيان والتقيؤ وسقوط الشعر تؤدي بدورها الى مشاعر الاكتئاب وشعور المريض بعدم جدوى العلاج (مجلة التنمية البشرية . ص 223)

وقد اوضح Diane et joni 1990 ان المرأة المصابة بسرطان الثدي تواجه بعد جراحة الاستئصال عدة تغيرات في حياتها تؤثر على احساسها بالسعادة والطمأنينة ، وكذلك على علاقاتها بالآخرين ، وقد يكون لأسلوب العلاج اثره العميق في ذلك ،فالتألف الناتج عن هذه الجراحة يؤثر على صورة المريضة لذاتها ، مما يتربّع عليه الشعور بالألم والمخاوف وانتظار الموت حتى لو كان العلاج الجراحي شافيا لها ، وقد اظهرت دراسات ان هناك نسبة تتراوح بين 25 – 30 بالمائة من النساء

اللواتي اجريت لهن عملية استئصال الثدي يواجهن مشكلة نفسية شديدة ، وأكيدت الدراسات ان تشخيص مرض الاورام السرطانية و علاجه يعдан من اكثرب التغيرات المسببة لمشقة ما بعد الصدمة . (فضيلة)

عروج 2017 ص 32)

✓ تنص الفرضية الجزئية الثانية : ان للانعكاسات النفسية لدى المصاب بسرطان الثدي تأثير سلبي وايجابي على النسق الاسري.

حيث بينت النتائج المستمدة من المقابلات العيادية نصف موجهة واللاحظات العيادية بالإضافة الى نتائج الاختبارات النفسية ، ان للانعكاسات النفسية لدى المرأة المصابة بالمرض تأثير ايجابي و سلبي على الاسرة ، وقد تبين ذلك : في نتائج الحالة الاولى : حيث وجدنا انه بوجود مصادر المساندة والدعم بالنسبة لها وهو زوجها وعائلتها وعائلته زوجها وأصدقائها ،تجاوزت محنتها وتكيفت مع وضعها قدر المستطاع وخفت اثار المرض كما تحسنت من الناحية الطبية رغم ان المرض كان في مراحله المتطرفة ، اذن فان هاته الانعكاسات النفسية كان لها اثر ايجابي في ظهور الدعم والسد المقدم الذي كان له هو ايضا تأثير ايجابي على العائلة التي التقت حول الحالة المريضة وساندتها في مرضها ولازال معها . يشير Crussby على انه بالرغم من الزواج يشكل ضغوطات ومسؤوليات على الفرد القيام بها ، إلا انه وفي المقابل يساعد الفرد على اشباع حاجاته لانتفاء ويعزز تقدير الذات لديه ويخفض شعوره بالوحدة وان الزواج يعطي للأفراد ادوارا جديدة ويشبع حاجتهم للعلاقات العاطفية ويومن لهم الدعم الاجتماعي ، وهذا ما يتفق مع ما توصلنا اليه في بحثنا .

اما في نتائج الحالة الثانية : فقد كان لإصابة الحالة تأثير مباشر وسلبي تمثل في الطلاق والانفصال اثر اصابتها بالمرض ، انعدام الدعم والسد ، الامر الذي ادى الى تطور حالتها ودخولها في مشاكل نفسية متعددة ادت الى اكتئابها وعزلتها وزيادة تطور المرض وتدبر صحتها رغم ان مرض سرطان الثدي لم يكن خبيث لكن نظرا لم عانته وانفصال زوجها عنها وعدم تلقى أي دعم ومساعدة اثر بشكل كبير عليها . في هذا السياق نجد ابحاث اخرى اكيدت ان مريض السرطان يصاب بتدهور العلاقات الزوجية والجنسية و هبوط في مستوى الاداء والنشاط ، وتزداد تلك المشاكل تعقيدا بالإحساس بالفشل الشخصي وتقرير الذات (Self-Blame) لإصابة الفرد بالسرطان في المقام الاول ، وان مرض السرطان وعلاجه يضعان صعوبات على العلاقات الشخصية ، خاصة عندما تكون هذه الصعوبات موجودة اصلا قبل الزواج (الحالة يمينة) ، وقد ظهر ان النساء المصابات بسرطان الثدي تزداد لديهن الاعراض النفسية عند وجود مشاكل في العلاقات الزوجية او العائلية ، وتأثر على التوافق مع المرض . (مجلة التنمية البشرية ، ص 227)

اما في نتائج الحالة الثالثة : فان الحالة العازبة تلقت الدعم والمساندة من العائلة وإصابتها بالمرض زادت تمسك العائلة بها ودعمها وعدم التخلی عنها بل وإخراجها من حالتها النفسية التي بدأت تعيشها بعد الاستئصال ، فاحتواء العائلة والأهل والأصدقاء كان له دور مهم جدا في تخفيف حدة المرض ورفع روحها المعنوية وتقدير ذاتها و مواجهة لمرض والتغلب عليه . هنا نجد دراسة " بشير الحجار و سامي ابو اسحاق " 2007 ، والتي هدفت الى معرفة تأثير سرطان الثدي لدى الام على اسرتها خلال فترة التأهيل وتحديد الخطوات التي تستخدمها الاسر للتوافق مع المرض ، و تكونت العينة من (111) ام لديهن سرطان الثدي ، وجمعت المعلومات بتطبيق مقاييس التوافق النفسي الاجتماعي ، وأظهرت النتائج انه بمرور الوقت ان الاسر مرت بمستويات اقل من المطالبات المتعلقة بالمرض ، وان الزيجات اصبحن اكثر توافقا . (بشير الحجار ، سامي ابو اسحاق 2007 ص 566)

✓ تنص الفرضية الجزئية الثالثة : يوجد الدعم الاسري للمصابة بسرطان الثدي .

من الدراسات السابقة ، والنتائج المتوصلا اليها من دراستنا الحالية ، يستنتج انه تحققت الفرضية الثالثة بوجود الدعم الاسري للمصابة بمرض السرطان ، بمجرد تقبل الاسرة مرض المرأة سواء كانت الزوجة او الام او الاخت ، فان هاته العائلة تصبح اهم مصدر للمساعدة والدعم الذي يمكن ان تحصل عليه ، حيث كشف " ابي و اندروز " و " بيرلمان و روك " في دراستين منفصلتين ان من يتمتعون بعلاقات اجتماعية قوية يستطيعون التعايش بصورة افضل مع مختلف الاحاديث الضاغطة بما فيها (وفاة الاعزاء ، المرض ،...) ، ان العلاقات الاجتماعية الجيدة سواء مع الاسرة او الاخرين ، تمنح المرأة المصابة المساعدة والمساندة التي تحتاجها وقت الازمة ، سواء كانت متزوجة او غير متزوجة و هو ما اوضحته نتائج دراستنا الحالية ، هاته العلاقات الاجتماعية السليمة تؤثر على جميع جوانب حياتنا بما في ذلك صحتنا البدنية ، فالمساندة التي يقدمها الاخرون يمكن ان تحسن كلها من الصحة البدنية والنفسية ولعل الالفة والتقبل هما المكونان الحاسمان والأكثر اهمية في المساندة والدعم الاسري .

أن بعض الباحثين امثال "سارسون و كومن وماكاي" يشيرون ان شبكات المساندة والدعم الاجتماعي تشكل عاملًا واقيا وفعلا ضد المواقف الضاغطة ، كما ان ضعفها يرتبط بالعديد من المشكلات السلوكية و مع المشكلات العقلية والنفسية ، وهذا الذي تأكّد في دراستنا الحالية من خلال الحالة يمينة التي تطور مرضها اثر انعدام المساندة والدعم وحدوث مشكلة الطلاق وتخلّي زوجها والعائلة عنها ما ادى الى دخولها اكتئاب شديد وتفاقم في المرض . (محمود السيد ابو النيل ص 104)

كما نجد نجد دراسة هارمان أن (Hartmann Anne 2007) دراسة طولية لنوعية الحياة واستراتيجيات المواجهة لمصابات بسرطان الثدي ومرافقهم. خلصت إلى النتائج التالية:

ان أساليب المواجهة المركزية على المشكل والبحث عن السند الاجتماعي هما سيرورتان متطورتان مع الزمن ، فأسلوب المواجهة المركز على المشكل هو سيرورة جد تنازليّة بالنسبة للمرضيات والمرافقين لها ، وببداية العلاجات تميزت بارتفاع هذا النوع من المواجهة الذي يترجم بارتفاع الشعور بمراقبة المرض بفضل الأدوية والمتابعة الطبية . فهذا الأسلوب يستعمل بصفة أقل من طرف المرافقين لأنهم ليسوا هم المعنيين أمام موقف الكفالة الطبية بل متفرجين .

(محمود أبو النيل)

في إصابة المرأة بسرطان الثدي يعتبر تهديد لأنوثتها وتهديداً لدورها ومكانتها بشكل عام ، فهي تبقى ذلك الشخص الحساس المرهف والضعف احياناً ، والذي يحتاج دائماً إلى الحب والاهتمام والتقبل ، فكيف هو الحال بالنسبة للمرأة التي تصاب بسرطان الثدي ، وأثار هذا الأخير عليها التي تكاد تكون متشابهة لدى غالبية المرضيات ، وبالتالي حاجتهن للمساعدة والدعم من الآخرين حيث تشير " مدوحة سلامه " ان النساء أكثر حاجة للمساعدة ودعم الآخرين لها ، وأنهن يسعين للحصول عليها لتجاوز الصعاب ، وإن النساء الأكثر حساسية وقلق اتجاه العلاقات نحو الآخرين ، وإن علاقات المرأة تشكل مصدراً مهماً لتقديرها لذاتها ، وتشعر بالقلق فقدان التقدير عند فقدان أي علاقة ذات معنى في حياتها وهذا الذي رأيناه مع الحالة يمينة وأثر الطلق عليها في تطور مرضها .

فالمساندة والدعم الاجتماعي له دور في تخفيف الآثار السلبية الناتجة عن التعرض للأحداث الضاغطة وتعمل على رفع تقدير الفرد لذاته ، ورفع القدرات والطاقة الفيزيولوجية لديها بشكل يمكنها من مواجهة متطلبات العمل على جماعة الأسرة التي تأخذ شكل علاقات الحب والقرب من الشريك أو الأطفال أو الوالدين والإخوة ، والتي يكون لها أثر كبير على قدرة المرأة المريضة على مقاومة الضغوط ، وهذا ما يؤدي بها إلى الاحساس ان اسرتها تحبها و تفكير فيها و تحتاجها وتقديرها مما يساعدها على مقاومة ما قد يعترضها من مشاكل وآثار نفسية من المرض ، كما يمكنها من استعادة صورتها التي قد هزها حدث السرطان ويسمح لها بالاسترخاء ويوفر لها قاعدة آمنة لحياتها ، ويؤكد لها ان الآخرين يتماثلون معها ويهتمون بمشكلاتها وأنها ليست معزولة وان لديها بالفعل انساناً آخرين يساعدونها ويقرون بجوراها ، ولهذا تعتبر المساندة والدعم أحد أهم وسائل التكيف والتأقلم مع الضغوط ، إن أهمية الناس الآخرين في حياة الفرد الوظيفية يشكل افتراضاً هاماً في معظم النظريات التنظيمية والنفسية التي تقترح وجود نوع معين من التفاعل بين عوامل الضغوط والتآييد الاجتماعي . (، محمود السيد ابو النيل ص

جاء كذلك في دراسة عروج فضيلة ان المساندة النفسية تؤدي الى ايمان المرأة بفكرة القضاء والقدر، وهذا ما يزيد في فكرة تقبلها للمرض والشفاء منه ،فالمساندة النفسية والوازع الديني القوي لدى العازبات وإيمانهن بالقضاء والقدر

يساعدهن على مواجهة التأثيرات الجانبية لمرض السرطان على الجانب النفسي ،الجسمي والاجتماعي
(فضيلة عروج 2017 ،ص 269)

فمن خلال دراستنا الميدانية تأكّد ان للمساندة الاجتماعية من طرف العائلة والاصدقاء دور ايجابي في تقليل المظاهر النفسية التي تعاني منها المرأة بالسرطان وتعزز التوافق النفسي لديها ،وهذا ما تؤكّد مع دراسة الباحثان 1994 ، على عينة من 135 مريضة شُخصت بسرطان الثدي ،لمعرفة مدى Roberts&Cox روبرتس و كوكس

تأثير تلقي الدعم الاجتماعي من العائلة و الزوج والاصدقاء على التوافق النفسي لدى المريضات ،اين خلصت النتائج ان هناك ارتباط بين ارتفاع الضغط النفسي مع قلة الدعم الاجتماعي .**(مجلة التنمية البشرية ،العدد 10 .2018 ص 229)** نفس ما اكّدته **المجلة العيادية في علم الاورام الامريكية 2011** : حين اعتبرت ان المساندة النفسية هي نصف العلاج لدى المصابات بسرطان الثدي .

ومن هذا نستنتج ان المساندة والدعم الاجتماعي له دور فعال لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي بصفة عامة ،دون عزل العازبة عن اسواء من حيث الانكماشه او تقبل المرض وخاصة السنة الاولى من الاصابة ،وهذا ما توصلت اليه دراستنا الحالية ان المساندة والدعم الاسري له دور هام وفعال في حياة المرأة فهي تساعدها على تقبل مرضها والتكيف معه ، فزيادة اكبر في طبيعة العلاقات الايجابية داخل الاسرة و زيادة الاتصال ولو اواصل بين افراد الاسرة والمجتمع لها تأثير ايجابي في الصحة العامة لمريضات سرطان الثدي .

مناقشة عامة :

نستخلص مما جاء به الباحثون السابقي الذكر ، و ما تم التوصل ايه من نتائج في دراستنا الحالية ، ان الاصابة بسرطان الثدي ازمة حقيقة و صدمة عنيفة بالنسبة لمرأة ، تؤدي بها الى الكثير من الاضطرابات والصراعات النفسية والاجتماعية ، لأن هذا المرض يمس احد الاعضاء الاكثر رمزية لديها ولانه يهدد حياتها و يجعله تدخل في معاناة نفسية وصراعات داخلية التي بدورها تجعلها غير متوازنة نفسياً ومتكيفة اجتماعياً ، فالاصابة بمرض سرطان الثدي يسفر عنه ظهور العديد من المشكلات النفسية ومن اهمها : الاكتئاب ، القلق ، اضطرابات التكيف ، وازمة الهوية ، هذا الذي يجعلها في حاجة الى بد العون والمساعدة من طرف المقربين اليها ، باختلاف حالتها الاجتماعية ، هذه المساندة والدعم الذي يمثل الحب والتفهم والرعاية والحنان من طرف المقربين اليها ، باختلاف حالتها الاجتماعية سواء كانت متزوجة او مطلقة او عزباء ، وإداء النصائح والتوجيهات من مؤشراته ربما الضرورية في حياة المرأة بعد اصابتها بالسرطان ، وبداية مراحل علاجه التي تخلف بدورها تشوهات ما قد يزيل اثرها ويخفف الالم الناتجة عنها هو الدعم الاجتماعي سواء الذي تحصل عليه من اسرتها واصدقائها وأقربائها وحتى الجيران والأحباب ، وهنا يجدر الذكر بأهمية المرأة ودورها في المجتمع والتأكيد على قيمتها ومكانتها لن تهتز بعد اصابتها من خلال ما تحصل عليه من تقبل ومساعدة ومساندة من الآخرين المحبيطين بها ، فإذا توفرت المساندة والدعم والتقبل الاسري بالقدر المطلوب وفي الوقت المناسب للمرأة المصابة بالمرض ، فإنه قد يكون لها الدور الفعال في التخفيف من حدة الاصابة وآثارها المختلفة ، وقد اظهرت دراستنا الحالية اختلاف في تأثير الانعكاسات النفسية على النسق الاسري ايجاباً وسلباً حسب نوعية التقبل للأفراد والدعم المقدم من طرفهن لهاته المرأة في العائلة .

خاتمة

خاتمة:

من خلال قيامنا بهذه الدراسة اردننا التعرف على اثار وانعكاسات اصابة المرأة بسرطان الثدي وتأثير هاته الانفعالات والتغيرات على الاسرة التي تحضنها وتعيش فيها ، هاته المرأة بطبيعة الحال تعيش في وسط جو عائلي واسري يختلف في مفهومه وتقبله بالإيجاب او السلب لحالتها و معاشها الجديد في ظل التغيرات التي تحدث ، وتجدر الاشارة ان اداء الاسرة كنظام يتاثر الى حد كبير بحقيقة ان احد افرادها يمرض ،تم تبدأ الاسرة بأكملها في الاصابة بالمرض على مستويات مختلفة ،فيؤثر المرض على الآخرين ويغير ديناميكيات بعضهم البعض ،والعواطف الصعبة والفحائية التي تعيشها تؤثر بشكل مباشر على هاته المرأة المصابة بالمرض وحالتها العقلية و الجسدية ، ان الاصابة بهذا المرض يشكل صدمة حقيقة تقع فيها المرأة ،هذه الصدمة التي يرافقها الاحساس بالخوف ،القلق ،التوتر ،الحزن ،التشاؤم ،وبالتالي قد تلازم المصابة بسرطان الثدي سواء في الفترات الاولى من التشخيص ،او حتى بعد فترات من الزمن منذ الاصابة ،الامر الذي يستدعي احاطة المرأة بكثير من الحب والرعاية والاهتمام والتفهم والتقبل والتوجيه خلال كل هذه الفترات سواء في بداية المرض ، او خلال فترة العلاج ، او حتى بعد ارتداده فيما بعد ، حتى تستطيع المواجهة ويعينها القوة والطاقة والقدرة على الاستمرار ، نظرا لما تسببه الاصابة من الام وآثار جانبية تكاد تكون خطيرة و عميقه لدى الكثيرات و ربما دائمة لدى بعضهن الآخر ،فحتى بعد شفاء المريضة احيانا من الاصابة ،تلازمها الحيرة والخوف والقلق من معاودة المرض الظهور مجددا.

ان تجربة المرض وتأثيره على كل مجال من مجالات المرأة معقدة للغاية ومتعددة الابعاد ،اذ ان للمرأة العديد من الادوار الحياتية ،وإذا تم تقليص حياتها الى معركة او انتصار ضد السرطان ،فإن ذلك سيحد بشكل كبير من وجودها وشعورها بالهوية ،لا يرغب اي شخص مريض في رؤيته فقط من منظور (مريض السرطان) ،فإن القول بأن كل شيء سيكون على ما يرام لا أساس له ،لان عملية الشفاء غير معروفة ،وكيف ستكون الحياة ،ونتمنى ان تكون جيدة ،من الطبيعي ان كل فرد يتمنى ان تنتهي القصة بشكل جيد وان يكون كل شيء ناجح واقل معاناة وقلق والشفاء التام واحتفاء المرض وأثاره للأبد ،لكن الواقع غير ذلك ،لهذا فان القرب من المريض مهم جدا في حياتنا ،فالمرأة كإينة او اخت ،او ام ، او زوجة ، او صديقة ،الخ ،تعني اكثر من ذلك بكثير ، فالتحدث عن مشاعرها ودعمها ينطوي العقل والروح ويرفع الامل ،ولهذا لا يمكن معالجة غضب امرأة مصابة بالمرض بمشاعر سلبية كالرفض او التخلّي عنها ،بل ان لها كل الحق في مساحة للتعبير عن مرضها بالحزن والقلق والعدوان والغضب احيانا والعجز وتغيير في دورها ونشاطها نظرا لما تعانيه من اثار للمرض ، فهي تجربة جديدة صعبة معاشرة يجب ان تجربها لكي تستطيع تجاوزها و التكيف والتأقلم معها ، فهي تسعى الى استعادة

الحياة الطبيعية من خلال لباسها ، والاهتمام بمظهرها ، العودة الى العمل او القيام بنشاطاتها اليومية رغم المها ، فلا بأس بتقبليها كما هي ودعمها واحتواها بما فيها من مشاعر سلبية وامتصاص ألمها الذي يسيطر عليها ، فالمرض لحظة في الحياة قد يتعرض له اي فرد في الاسرة ، ويكون محل هاته المرأة التي ستدعمه و تكون بجانبه كما انها قد تتخلى عن حاجاتها وحياتها من اجل تقديم المساعدة والدعم لهذا الفرد المريض .

ومن خلال ما تم التطرق اليه في دراستنا الحالية حول الانعكاسات النفسية لمصابة سرطان الثدي وتأثيرها على النسق الاسري ، والمقابلات العيادية التي اجريناها مع المريضات خلال الحصص من جمع البيانات اللازمة وتحديد العينات الملائمة للدراسة وتطبيق المقاييس النفسية ، ومن النتائج المتوصل اليها ، فقد اكدت الفرضيات ان الاصابة بسرطان الثدي هي ازمة وصدمة حقيقة معاشرة بالنسبة للمرأة ، تؤدي بها الى حالة عدم الاتزان النفسي التي تتسب لها في العديد من المشكلات النفسية واحتلال في تكيفها الاجتماعي

اللّهُمَّ صَبِّرْنَا

في ظل النتائج التي توصلنا إليها ، وفي إطار الدراسة البحثية العيادية العلمية التي قمنا بها والتي مفادها ان للانعكاسات النفسية للممارسة المعاشرة بسرطان الثدي تأثير على النسق الاسري و عليها بحد ذاتها ، هذا ما دفعنا الى القيام بهذه التوصيات المهمة التي لها علاقة بموضوع دراستنا وموضوع مرض سرطان الثدي وإصابة المرأة به بشكل عام :

1. العمل على تخفيف من حدة مرض سرطان الثدي بواسطة الدعم الاجتماعي المقدم من الأهل والمقربين كالزوج الأبناء ، الأقارب ، وحتى الأصدقاء والجيران ، اضافة لأنواع الآخر من الدعم الاجتماعي والتي اثبتت كفاءتها في دعم المريض .
2. زيادة الدعم وحملات التوعية بالسرطان بواسطة وسائل الاعلام والاتصال المسموعة والمرئية والمؤسسات الحكومية والخاصة وال العامة ، وزيادة الوعي بالمرض ونشر ثقافة المعرفة في محاربة هذا المرض الخبيث من خلال الكشف المبكر عنه ، وأساليب العلاج والتأهيل وكيفية الاكتشاف والوقاية منه واتخاذ التدابير اللازمة .
3. اقامة ندوات صحية اجتماعية ثقافية تكشف عن البعد الاجتماعي لمريضات سرطان الثدي من قبل الاخصائيين وكيفية التعامل به في ظل المتغيرات والتحولات الاجتماعية وتقديم رؤية شاملة بأهمية المواجهة للمرض ودورها في رفع الروح المعنوية وبالتالي تقوية جهاز المناعة في كبح مقاومة خلايا المرض التي لا يتم الوصول اليها عن طريق الجراحة والأشعة .
4. التركيز وزيادة الاهتمام على نمط الحياة النفسي والاجتماعي المتعلق بالمرض دون اغفال الوعاء الاجتماعي المحيط بالمرض من قبل الدراسات والبحوث الجامعية التي تسلط الضوء في اظهار الجوانب الكامنة للمرض .
5. زيادة وعي العائلات لدى اهمية الاهتمام بمرضى السرطان و يشمل ذلك الحاجات الروحية والعاطفية وأيضاً الجسدية و دور مهارات التواصل الجيد السياق الاجتماعي المعدل والجديد للجو العام للأسرة في ظل وجود مصابة بالمرض ، مع نشر الوعي الديني بين الأفراد لأهميته في رفع الروح المعنوية والثقة والإيمان بالله و انه هو من يبتلي عبده او يرفعه عنه .
6. تتبه الزوج والوالدين او افراد العائلة لدورهم الريادي في عملية العلاج من خلال توفير عوامل الدفء والالفة والمحبة ، فالتعبير عن المشاعر والعواطف والمساندة يقوي العلاقة و يحقق السعادة والشعور بالمن والأمان و يخفف ايضاً من حجم المعاناة المرضية و يزرع ثقة المريضة بنفسها و بالتالي القدرة على المواجهة و خلع ثوب الخجل الذي كانت ترسمه امام اطفالها و عائلتها اتجاه الاسئلة المتكررة حول صحتها والانطلاق للشفاء دون خوف و استرجاع الحياة العادمة اليومية والاجتماعية بكل ثقة .
7. وضع برنامج علاج نفسي مناسب للتعامل مع الحالات التي تعاني انخفاض في الاداء النفسي ونوعية الحياة الناجم عن اصابتها بمرض السرطان والتخفيف من اثر الضغوط والصراعات النفسية التي

تتعرض لها ، وتقديم الدعم والمساندة بكافة اشكالها وأبعادها من أجل تعزيز الثقة بالنفس و مواجهة المرض

8. زيادة لفت الانتباه لأهمية دور المرأة في المجتمع والتأكيد على ان قيمتها و مكانتها لن تهتز بعد اصابتها من خلال ما تحصل عليه من تقبل و مساعدة و مساندة من الاخرين المحيطين بها تواعية المحيطين بمريض السرطان الى ان مرضى السرطان لا يحتاجون فقط الى العلاج الدوائي وإنما يحتاجون الى عوامل نفسية ايجابية تساعدهم على الاستمرار في التوافق مع المرض ومضاعفاته والتوافق مع اعراض العلاج .

المراجع

1. احمد محمد مبارك الكندري ، علم النفس الاسري ، الكويت، 1992
2. انور الحمادي. DSM 5 معايير ،
3. بشير الحجار ،سامي عوض ابو اسحاق 2007 التوافق لدى مرضات سرطان الثدي بمحافظات غزة وعلاقته بمستوى الالتزام الديني ومتغيرات اخرى ،مجلة الجامعة الاسلامية ،العدد 1 ،المجلد 5
4. جان لابلash ،ج ب بونتاليس .ترجمة مصطفى حجازي " معجم مصطلحات التحليل النفسي" ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر 1985
5. سامية شيناز وأية بولحبال ، 2121. المشكلات النفسية المصاحبة لصدمة الاصابة بسرطان الثدي ،مجلة المداد .
6. سوسن غزال و طلال ، استراتيجيات التكيف لدى مرضى السرطان خلال فترة العلاج الكيماوي ، دراسة ميدانية في محافظة اللاذقية سوريا،مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية ،المجلد (40) العدد (3) 2018.
7. صبيرة ،اسماعيل ، الصلابة النفسية وعلاقتها بالرضا عن الحياة لدى عينة من مريضات سرطان الثدي ، دراسة ميدانية في محافظة اللاذقية سوريا،مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية ،المجلد (39) العدد (6) 2017.
8. طارق محمد ، الامراض النفسجدية ،2017.
9. عابد محمد و فسيان حسي ، 2018 ،دراسة عيادية للمعاش النفسي لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي ، مجلة التنمية البشرية العدد 10.وهران
10. عبد الرحمن العيسوي،موسوعة ميداين علم النفس. دار الكتب الجامعية
11. علم النفس المرضي Sheril.johnson Abnormal psychology ط2، تاليف آخرون ، ترجمة امثال هادي الحويلة وآخرون ،مكتبة الانجلو المصرية 2016
12. عيسوي عبد الرحمن، 1984 ،العلاج النفسي،دار النهضة العربية،
13. فيصل محمد خير الزراد ، الامراض النفسية-جسدية ،2000.
14. مايك ديكسون ترجمة هنادي مزبودي ، سرطان الثدي ، 2013
15. مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية ،جامعة الشهيد حمة لخضر ،الوادي العدد 02 ،
16. مجلة العلوم النفسية بغداد العدد 22
17. مجلة دراسات انسانية واجتماعية ،جامعة وهران 02 المجلد 11 العدد 01 2022.
18. محمود السيد أبو النيل ، الامراض السيكوسوماتية ..دار النهضة العربية،بيروت

19. المشكلات النفسية المصاحبة لصمة الاصابة بسرطان الثدي . مجلة المداد .2021.
20. مصطفى حجازي ، الصحة النفسية ،
21. المعاش النفسي لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي ،مجلة التنمية البشرية .العدد 10 ،مارس 2018
22. نبيلة باوية و نادية مصطفى الزقاي يوب ، دراسة استكشافية على عينة من النساء المصابات بمستشفى محمد بوضياف ورقلة ، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية ،العدد 13 .
23. نيكولاوس جيمس ترجمة د اسامه فاروق حسن ، السرطان مقدمة قصيرة جدا ، مصر 2013

المذكرات

1. احلام رزاق ،الصدمة النفسية عند مبتورات الثدي ، سطيف 2019
2. بلقوم نوال 2022،جودة الحياة لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي ،مذكرة لنيل شهادة ماستر في علم النفس العيادي .جامعة وهران ،.
3. بن عيسى سومية،2016_2017 ،فعالية العلاج المعرفي السلوكي في علاج الصدمة النفسية لدى مرضى السرطان ، جامعة وهران .
4. بوسنة ،عبد الوافي زوهير ،لحرم فضيلة 2016 ،مؤشرات الجلد لدى الراشد المصاب بسرطان ،دراسة عيادية من خلال اختبار رورشاخ ،مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية – جامعة الشهيد حمة لحضر -الوادي العدد 02
5. جهاد براهمية 2017 الرعاية الصحية وعلاقتها بالألم النفسي ،رسالة دكتوراه ،جامعة ورقلة
6. شدمي رشيدة ، (2014-2015) واقع الصحة النفسية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي رسالة دكتوراه ،كلية العلوم الانسانية والاجتماعية،جامعة ابي بكر بلقايد .تلمسان.
7. عامر خيرة. 2018 فعالية العلاج النفسي الجماعي في التخفيف من حدة الاكتئاب لدى النساء المصابات بسرطان الثدي .مذكرة لنيل شهادة الماستر في علم العيادي تخصص علاجات نفسية .
8. فتوح سعدات محمود ،مستوى التوافق النفسي والاجتماعي لدى مريضات سرطان الثدي وعلاقتها بعض المتغيرات ، السعودية .

9. منصور عي ليلي ، 2021. الصدمة النفسية لدى المرأة المصابة بسرطان الثدي وعلاقتها بالمساندة الاسرية مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه في علم النفس الاسري . ، جامعة وهران
10. فضيلة عروج ، 2017 دراسة نفسية عيادية لحالة الاجهاد ما بعد الصدمة لدى العازبات المبتورات الثدي من جراء الاصابة بالسرطان ، اطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه تخصص علم النفس المرضي ،جامعة العربي بن المهدى ،ام البوادي .

الملاجف

دليل المقابلة

المحور الاول : المعلومات الشخصية :

الاسم :

اللقب :

الجنس :

المستوى التعليمي :

المستوى المعيشي :

الحالة الاجتماعية :

عدد الاطفال :

الوالدين :

مقر الاقامة :

المهنة :

السوابق المرضية :

سن الاصابة بالمرض :

المحور الثاني : الاصابة بالمرض بسرطان الثدي :

1. كيف كانت طفولتك ؟
2. ما هو وضع العائلة المعيشية ؟
3. ماذا تعني لك الاسرة ؟
4. كيف كانت علاقاتك في الاسرة مع الوالدين ، الاخوة ؟
5. هل كان لك دور في الاسرة ؟
6. كيف بدا المرض ؟
7. كيف كانت ردة فعل العائلة لما تلقيني خبر مرضك ؟
8. كيف كانت ردة فعل العائلة من الخبر ؟
9. منذ اصابتك بالمرض ، هل تغيرت نظرتك للحياة ؟
10. كيف بدأ العلاج ، كيف تحسى نفسك بعد الاستئصال و بداية العلاج الكيماوي ؟
11. كيف تتعاملين مع الناس حين يسألونك عن صحتك ومرضك ؟
12. ماهي نظرتك لنفسك في المستقبل ؟

المحور الثالث : الانعكاسات النفسية للمرض(المرأة والاسرة) :

1. بماذا شعرت عند تشخيص اصابتك والتتأكد من اصابتك بالمرض ؟
2. هل اثر المرض على العلاقات الاسرية والجو العائلي بينكم ؟
3. كيف يعاملك افراد العائلة بعد اصابتك بالمرض ؟
4. هل تتضايقين عندما يتكلمون عن المرض ومصير مريض السرطان ؟
5. هل تشعرين انك غير قادرة على اداء مهامك اليومية في المنزل ؟
6. تفضلين البقاء لوحدهك ام مع العائلة ؟
7. هل طرأت تغييرات على مكانك في العائلة ؟
8. من ساندك في مرضك ؟
9. هل تلقيني مساعدة ودعم من افراد اسرتك ؟
10. هل تغيرت نظرة العائلة لك بعد ظهور الصعوبات التي تعانيها منها ؟
11. كيف كان تعامل اسرتك مع المشاكل النفسية التي ظهرت عندك بعد المرض وأثار العلاج ؟
12. هل تجدين ان دعم الاسرة مهم لتخطي المرض والمساعدة في العلاج ؟

مقياس بيك Beeck لتقدير الاكتئاب

الجنس :

الاسم الرمز :

المستوى التعليمي :

السن :

تاريخ اجراء الاختبار :

التعليمية :

في هذه الكراسة مجموعة من العبارات ،الرجاء ان تقرأ كل مجموعة على حدی ثم تضع دائرة حول رقم العbaraة (0)،(1)،(2)،(3) التي تصف حالتك خلال الاسبوع الحالي بما في ذالك اليوم .

اقرأ جيدا العبارة قبل ان تختار واحدة وتأكد انك قد اجبت على كل المجموعات .

(1)

0- انا لا اشعر بالحزن .

1 - اشعر بالحزن .

2 - اشعر دائمًا بالحزن ولا استطيع تجاوز ذالك .

3 - انا جد حزين لدرجة انني لا استطيع تحمل ذالك .

(2)

0- انا لا اشعر بالإحباط بشكل خاص عندما افكر في المستقبل .

1 - انا اشعر بالإحباط عندما افكر في المستقبل .

2 - يبدو انني لا انتظر شيئاً في المستقبل .

3 - المستقبل بلا امل ولا شيء سيتغير .

(3)

0- انا لا احس انني فاشل .

1 - اعتقد انني تعرضت للفشل اثر من باقي الناس .

2 - عندما افكر في ما مرّ من حياتي التي مضت لا ارى إلا الفشل .

3 - انا فاشل .

(4)

0- انا اكثر ارتياحاً في حياتي الحاضرة على ما مضى .

1 - انا لا امتع بحياتي كما كنت في الماضي .

2 - انا لا احصل حقيرة على الرضا في حياتي .

3 - كل شيء يزعجي ولا شيء يرضيني .

(5)

- 0- انا لا اشعر بالخصوص مذنبا .
- 1- انا اشعر بالذنب في غالب الاحيان .
- 2- انا اشعر فعلا اني مذنبا في اكثر الاوقات.
- 3- انا اشعر اني مذنبا على الدوام .

(6)

- 0- انا لا احس اتنى معاقب .
- 1 - احس في بعض المرات انى معاقب .
- 2 - اتوقع ان اعاقب .
- 3 - اشعر تماما انى معاقب .

(7)

- 0- انا لا اشعر بخيبة الامل في نفسي .
- 1 - انا فاقد الامل من نفسي .
- 2 - انا مشمئز من نفسي .
- 3 - انا اكره ذاتي .

(8)

- 0- لا اعتقاد انى سيء عن الاخرين
- 1- انتي انتقد ضعفي وعيوبى .
- 2- انتي اويخ نفسا دوما بسبب عيوبى .
- 3- انى استحق التوبيخ من مكروه .

(9)

- 0- لا افكر ابدا في قتل نفسي.
- 1- افكر مرات في قتل نفسي لكنني لا انفذ ذلك .
- 2- احب ان اقتل نفسي .
- 3- لو استطعت لقتل نفسي.

(10)

- 0- انا لا بكى اكثر من العادة .
- 1- انا ابكي اكثر من السابق .
- 2- انا ابكي على الدوام .
- 3- في الماضي كان باستطاعتي البكاء لكن في الحاضر ليس في مقدوري ذلك .

(11)

- 0- انا لست اكثر انفعالا كالماضى.
- 1- انا اشد انفعالا عن الماضي.
- 2- اشعر بأنني منزعج ومنفعل لفترة طويلة من الوقت.
- 3- في هذه الايام انا منفعل على الدوام .

(12)

- 0- لم افقد اهتمامي بالغير .
- 1- قل اهتمامي بالغير عما مضى .
- 2- فقدت كثيرا من اهتماماتي بالغير .
- 3- لا يهمني امر الغير اطلاقا .

(13)

- 0- اتخذ قراراتي كما كنت من قبل .
- 1- أجل قراراتي الله وقت لاحق اكتر من الماضي .
- 2- أجد صعوبات كثيرة في اتخاذ القرارات هذه الايام .
- 3- انا غير قادر على اتخاذ القرارات .

(14)

- 0- لا اظن ان مظهري الخارجي تدهور .
- 1- اخشى ان اكون كبير في السن و اقل جاذبية .
- 2- اظن ان مظهري الخارجي قد عرف تغيراتي يجعلني أقل جاذبية .
- 3- اظن انني قبيح المظهر .

(15)

0- ابني اعمل احسن من ذي قبل .

- 1- احتاج الى مجهد اضافي لبداية اي عمل .
- 2- بحسب ان ابذل جهدا كبيرا للقيام بأي شيء .
- 3- انا غير قادر تماما على العامل .

(16)

- 0- اني انا احسن من المعتاد .
- 1- اين لا انا احسن من المعتاد .
- 2- اني استيقظ مرة او مرتين باكرا من المعتاد مما يصعب على معاودة النوم .
- 3- اني استيقظ لساعات باكرا من المعتاد ولا استطيع معاودة النوم .

(17)

- 0- ابني لا اشعر بالتعب كما كنت في المعتاد .
- 1- ابني اتعب بسرعة اكثرب من قبل .
- 2- اي شيء يتعبني .
- 3- انا اتعب كثيرا بفعل اي شيء .

(18)

- 0- شهيتي لم تتغير .
- 1- شهيتي لم تعد جيدة كالمعتاد .
- 2- شهيتي قلت كثيرا .
- 3- لم تعد لي شهية على الاطلاق .

(19)

- 0- لا اظن انني فقدت الوزن .
- 1- فقدت اكثر من 2,5 كيلو من وزني .
- 2- فقدت اكثر من 4,5 كيلو من وزني .
- 3- فقدت اكثر من 6,5 كيلو من وزني .

(20)

- 0- صحتي لا تقلقني اكثر من المعتاد .
- 1- ان بعض المشاكل الجسمية تربكني كالاوجاع وأوجاع المعدة او قبض .
- 2- انا جاد قلق بخصوص المشاكل الجسمية ، واجد صعوبة في التفكير بشيء اخر .
- 3- مشاكل الاصحة تقلقني لدرجة انني لا افكر في شيء اخر غيرها .

(21)

- 0- لملاحظ اي تغير بخصوص طاقتى الجنسية .
- 1- انا اقل اهتمام بالعلاقات الجنسية كما من ذي قبل .
- 2- ان اهتمامي بالعلاقات الجنسية قليل جدا .
- 3- فقدت كل اهتمامي بالعلاقات الجنسية .

مقياس تايلور للقلق الصريح

الاسم الرمز :

التاريخ :

المطلوب منك ان تقرأ العبارات بتمعن وتضع دائرة حول كلمة (نعم) اذا كانت العبارة تناسبك ، وتضع دائرة حول كلمة (لا) اذا كانت العبارة لا تناسبك

1	نعم	نومي مضطرب ومتقطع	لا
2	نعم	مخاوفي كثيرة جدا مقارنة بأصدقائي	لا
3	نعم	يمر علي ايام لا انام بسبب الفرق	لا
4	نعم	اعتقد اني اكثر عصبية من الاخرين	لا
5	نعم	تنتابني كل عدة ليالي احلام مزعجة او كوابيس مزعجة	لا
6	نعم	اعاني من الالام بالمعدة في كثير من الاحيان	لا
7	نعم	كثيرا جدالاحظ ان يداي ترتعش عندما اقوم بأي عمل	لا
8	نعم	اعاني من اسهال كثير	لا
9	نعم	تثير فلقي امور العمل والمال	لا
10	نعم	تصيبني نوبات من الغثيان	لا
11	نعم	اخشى ان يحمر وجهي خجلا	لا
12	نعم	دائما اشعر بالحوجع	لا
13	نعم	انا لا اثق في نفسي	لا
14	نعم	اتعب بسهولة	لا
15	نعم	الانتظار يجعلني عصبي جدا	لا
16	نعم	كثيرا اشعر بالتوتر لدرجة اعجز عن النوم	لا
17	نعم	عادة لا اكون هادئا و اي شيء يستثيرني	لا
18	نعم	تمر بي فترات من التوتر لا استطيع الجلوس طويلا	لا
19	نعم	انا غير سعيد في كل وقت	لا
20	نعم	من الصعب علي جدا التركيز اثناء اداء العمل	لا
21	نعم	دائما اشعر بالقلق دون مبرر	لا
22	نعم	عندما اشاهد مشاجرة ابتعد عنها	لا
23	نعم	اتمنى ان اكون سعيدا مثل الاخرين	لا
24	نعم	دائما ينتابني شعور بالقلق على اشياء غامضة	لا
25	نعم	أشعر باني عديم الفائدة	لا
26	نعم	كثيرا اشعر باني سوف انفجر من الضيق والضجر	لا
27	نعم	اعرق كثيرا بسهولة حتى في الايام الباردة	لا
28	نعم	الحياة بالنسبة لي تعب ومضائقات	لا
29	نعم	انا مشغول دائما اخاف من المجهول	لا
30	نعم	انا بالعادة اشعر بالخجل من نفسي	لا

لا	نعم	كثيرا ما اشعر ان قلبي يخفق بسرعة	31
لا	نعم	ابكي بسهولة	32
لا	نعم	خشيت اشياء وأشخاص اعرف انهم لا يمكنهم ايذائي	33
لا	نعم	انثر كثيرا بالأحداث	34
لا	نعم	اعاني كثيرا من الصداع	35
لا	نعم	اشعر بالقلق على امور وأشياء لا قيمة لها	36
لا	نعم	لا استطيع التركيز في شيء واحد	37
لا	نعم	من السهل جدا ان ارتكب وأغلط لما اعمل شيء ارتكب بسهولة	38
لا	نعم	اشعر انني عديم الفائدة ، اعتقاد احيانا انني لا اصلاح بالمرة	39
لا	نعم	انا شخص متوتر جدا	40
لا	نعم	عندما ارتكب احيانا اعرق ويسقط العرق مني بصورة تصايفتي	41
لا	نعم	يحرر وجهي خجلا عندما اتحدث الى الآخرين	42
لا	نعم	انا حساس اكثر من الآخرين	43
لا	نعم	مررت بي اوقات عصبية لو استطع التغلب عليها	44
لا	نعم	اشعر بالتتوتر اثناء قيامي في العادة	45
لا	نعم	يداي وقدماي باردتان في العادة	46
لا	نعم	انا غالبا احلم بحاجات من الافضل الا اخبر احد بها	47
لا	نعم	تنقصني الثقة بالنفس	48
لا	نعم	قليل ما يحصل لي حالات امساك تصايفتي	49
لا	نعم	يحرر وجهي من الخجل	50

