



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة وهران 02 محمد بن احمد

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

مذكرة التخرج لنيل شهادة الماستر

علم الاجتماع عمل و تنظيم

فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية

دراسة ميدانية للشركة الجزائرية توزيع الكهرباء و الغاز

ناحية توزيع الكهرباء و الغاز للغرب

امتياز التوزيع وهران

- مديرية توزيع السانية -

تحت إشراف الأستاذ المؤطر بالجامعة :

من إعداد الطالبة :

- أمراضي مصطفى

- كريم فاطمة

أمام لجنة المناقشة :

جامعة وهران (2) رئيسا
جامعة وهران (2) مشرف و مقرر
جامعة وهران (2) مناقشا

أستاذ التعليم العالي
أستاذ التعليم العالي
أستاذ التعليم العالي

• أبوملاي الحاج مراد
• أمراضي مصطفى
• ابن طرمول عبد العزيز



الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على صاحب الشفاعة سيدنا محمد النبي الكريم
و على الله و صحبه أجمعين
و من تبعهم بالإحسان إلى يوم الدين

الشكر الأول والأخير لرب العالمين الذي سخر
لنا العقل للتفكير و التدبر

و الحمد لله الذي أنار لي دربي و وفقني في مهمتي العلمية
في إتمام هذا العمل الذي نرجو أن يكون
ولو نقطة واحدة في بحر العلم

أتقدم بخالص الشكر و التقدير و الاحترام إلى الأستاذ المشرف
"مرضي مصطفى" لمرافقته لي بالإرشاد و التوجيه
لإنجاز هذه المذكرة

و الشكر موصول إلى كل أساتذة معهد علم الاجتماع بصفة عامة
و علم الاجتماع عمل و تنظيم بصفة خاصة

و بدون أن ننسى كل من ساعدنـي و يسر لي أمري
في العمل الميداني نخص كل موظفي
مديرية توزيع الكهرباء و الغاز

A decorative horizontal banner at the top of the page. It features stylized Hebrew letters in various colors (red, orange, yellow, green, blue, purple) arranged in a pattern. The letters include Mem, Aleph, and Shin. The background is white with faint, thin blue horizontal lines. Green leafy branches are visible on the right side.

"وَقُلْ رَبِّيْ ارْحَمْهَا كَمَا رَبِّيْانِي صَغِيرًا"

إلى الذي شرفني باسمه قبل ثقته و ثقته
قبل عطائه إلى من كان سندًا لي طوال حياتي
أبى العزيز

إلى من تعلم الوفاء و كيف يكون الوفاء
إلى أمي

أشرت الدنيا بابتسامتك و سبقتني بالألم و الصفاء
و أبىت الجنة إلا أن تكون تحت قدميak

والدي أطال الله في عمر كما

إلى أخي الذي كان نعم الأخ : محمد

إلى من رافقوني درب حياتي أخواتي زهراء ، سلطانة ، هوارية

إلى مصدر البسمة و الفرح أبناء أخي
صلاح الدين ، هيثم إسلام

إلى زميلاتي : عدة عمارية ، صالحی ابتسام و سوري عائشة

قائمة هاته تبقى مفتوحة إلى كل من ساندني
و كان لي عون و كل من تلفظ لسانه
بلا إلا الله محمد رسول

الفهرس

الجانب المنهجي :

01.....	مقدمة عامة
02.....	الإشكالية
02.....	الفرضيات
03.....	أسباب اختيار الموضوع
05.....	أهداف الدراسة
06.....	المنهج و أدوات الدراسة
09.....	تحديد المفاهيم الأساسية

الجانب النظري :

الفصل الأول : المؤسسة الاقتصادية	
12.....	المبحث الأول : ماهية المؤسسة الاقتصادية
12.....	أولا : تعريف المؤسسة الاقتصادية
13.....	ثانيا : أنواع المؤسسات الاقتصادية
16.....	ثالثا : مقومات المؤسسة
18.....	المبحث الثاني : المحيط الداخلي و الخارجي للمؤسسة
18.....	أولا : المحيط الداخلي للمؤسسة
18.....	ثانيا : المحيط الخارجي للمؤسسة
21.....	ثالثا : أبعاد المؤسسة
23.....	خلاصة
الفصل الثاني : فعالية التواصل في المؤسسة	
24.....	تمهيد
25.....	المبحث الأول ماهية الاتصال ؟

أولا : تعريف الاتصال	25.....
ثانيا عناصر الاتصال	26.....
ثالثا : أهداف الاتصال (Philippe Boistel)	28.....
رابعا : إستراتيجية الاتصال	29.....
المبحث الثاني : الاتصال الداخلي للمؤسسة	31.....
أولا : تعريف الاتصال الداخلي	31.....
ثانيا : أهداف الاتصال الداخلي للمؤسسة	31.....
ثالثا : أنواع الاتصال الداخلي	32.....
رابعا : العلاقات العامة و الجمهور الداخلي للمؤسسة	39.....
خلاصة	41.....
الفصل الثالث : دور الاتصال الخارجي على استمرارية العمل خارج المؤسسة	
تمهيد	42.....
المبحث الأول : الاتصال الخارجي و أهدافه	43.....
أولا : تعريف الاتصال الخارجي	43.....
ثانيا : أهداف الاتصال الخارجي	43.....
المبحث الثاني : آليات و أبعاد الاتصال الخارجي	45.....
أولا : وسائل الاتصال الخارجي	45.....
ثانيا : العلاقات العامة و الجمهور الخارجي للمؤسسة	48.....
خلاصة	52.....
<u>الجانب الميداني :</u>	
تقديم مجمع سونلغاز	54.....
المبحث الأول : مفهوم و نشأة شركة سونلغاز	54.....
أولا : مفهوم شركة سونلغاز	54.....
ثانيا : لمحه تاريخية عن شركة سونلغاز	54.....

المبحث الثاني : مديرية توزيع الكهرباء و الغاز	62
أولاً : تقديم مديرية توزيع السانية	62
ثانياً : مهام مديرية توزيع الكهرباء و الغاز السانية	62
ثالثاً : الهيكل التنظيمي للمديرية	63
المبحث الثالث : الاتصال في مؤسسة توزيع الكهرباء و الغاز	67
أولاً : الاتصال الداخلي ل المؤسسة	67
الاتصال النازل	67
الاتصال الصاعد	67
الاتصال الأفقي	68
ثالثاً : الاتصال الخارجي ل المؤسسة	68
المبحث الرابع : الاستماراة	71
النتائج	92
خلاصة	94
خاتمة	95
قائمة المراجع و المصادر	
الملاحق	

الجانب المنهجي

الْمَفْرُودَةُ

مقدمة:

يعتبر الاتصال من بين المواضيع التي لقيت اهتماماً واضحاً وجلياً من طرف المختصين والباحثين، ويمكن وصفه نشاط إنساني على جانب كبير من الأهمية قد رافق الحياة الإنسانية منذ البداية، وهذا الانطلاق من مسلمة أن الإنسان كائن اجتماعي بطبيعة وإن اختلفت السبل والوسائل التي استخدمها الإنسان في اتصاله كإشارات أو تفاعله مع الطبيعة أو الكون من حوله، كل ذلك كان من أجل تلبية حاجياته الأولية لتحقيق الأمان والاستقرار.

يعد الاتصال العمود الفقري لأي مؤسسة، فمن خلاله يتم توفير المعلومات والأفكار والخطط والتعليمات والأراء عبر أجزائها والأطراف العاملة بها، وتعتبر اتصالات المؤسسة همة وصل الرابطة بينها وبين العمال، فقرارات المؤسسة وأهدافها وتوجهاتها وخططها تتعلق كلها بالعملية الاتصالية.

وقد أصبح الاتصال اليوم أكثر تعقيداً من ذي قبل مع تطور المجتمعات والرقي الحضاري والتكنولوجي مع الانفجار المعرفي الذي يشهده عالمنا اليوم، كما أن العصر التصنيعي الذي نعايشه ما هو في واقعه إلا عصر المعلومات، فتخطيط الاتصال من كونه ضرورة اجتماعية للتعامل ليصبح يمس جميع مؤسسات المجتمع وتنظيماتها المختلفة.

ويمثل الاتصال في المؤسسات الاقتصادية بأساليبه ووسائله موضوعاً هاماً لدراسة سosiولوجية باعتباره يشكل أهم وسيلة لتسهيل وتنمية الموارد البشرية داخل المؤسسة، حيث يساعد في تطوير السلوك لدى الأفراد والجماعات العاملين والمؤسسات بما يتاسب متطلبات العمل وأهداف الإدارة، فوجود اتصال فعال داخل المؤسسة يسهل عملية تبادل المعلومات عن أي برنامج تقوم به الإدارة، كما يساعد على إيجاد نوع من الفهم المشترك والثقة المتبادلة، وتقوم السياسة الاتصالية الموجهة نحو الخارج بتزويد المحيط بالمعلومات الكافية عن المنتج أو خدمة وعن المؤسسة، وقد تلجأ بعض المؤسسات لتخصصات الاتصال الخارجي من أمثلتها العلاقات

العامة وهي وظيفة إدارية متميزة تساعد على خلق وبناء دعم وبقاء الاتصال الفعال والفهم المتبادل بين المؤسسة وجماهيرها الداخلية والخارجية.

فالمؤسسة كنسق اجتماعي مفتوح تؤثر وتتأثر مع بيئتها، فهي ليست خلية اقتصادية فحسب، وإنما مجال ينتمي إليه الأفراد لتنظيم علاقاتهم الاجتماعية والمهنية من أجل تحقيق هدف معين، وكل مؤسسة مهما كانت طبيعتها بحاجة ماسة لنشاط الفاعلين الاجتماعيين يجمع بينهم العمل لتحقيق أهداف معينة ومحددة، كما يخضعون بدورهم لمجموعة من القواعد والقوانين التنظيمية حيث ينبع في الغالب عن هذا التفاعل أشكال مختلفة من الاتصال، قصد تبادل المعلومات مما يؤدي إلى تشكيل أنماط من التفاعل الاجتماعي للنسق التنظيمي.

وبناءً على ما ذكرنا نطرح الإشكالية التالية:

ما هي أهمية دور الاتصال وما مدى فعاليته في المؤسسة الاقتصادية؟

وعليه تتفرع إلى التساؤلات التالية:

- ماذا نعني بالمؤسسة وما هي أنواعها ووظائفها المختلفة؟
- ما المقصود بالاتصال وما هي أهميته وأنواعه لدى المؤسسة؟
- ما هو دور الاتصال الخارجي؟ وما هي الوسائل المستعملة لدى المؤسسة؟

ومن خلال الإشكال والتساؤلات المطروحة نجد أن الفرضيات هي التخمينات مبدئية يقدمها الباحث لتنظيم تفكيره في حل مشكلة البحث وعليه فالهواجس التي أثيرت في الإشكالية تستدعي توجيهات بالفرضيات التالية:

- 1 التوازن بين العمال يعمل على استمرارية العمل داخل المؤسسة وتنمية العلاقات الإنسانية والعملية.
- 2 الاتصال الخارجي له دور فعال في تحسين صورة المؤسسة الاقتصادية.

أسباب اختيار الموضوع:

- تجسست رغبتي بدراسة ميدانية واخترت موضوع فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية ، ليكون موضوع رسالتي لنيل شهادة الماستر وكان اختياري لهذا الموضوع لدowافع ذاتية وموضوعية كوني طالبة في علم الاجتماع تخصص عمل وتنظيم، بحيث كانت لي دراسات سابقة وحب لهذا الموضوع أردت أن يكون كموضوع للمذكرة، وأجريت بحث ميداني للاحتكاك بالجانب العلمي لكي تكون لي نظرة حول الجو العام للمؤسسة الاقتصادية الجزائرية لتوزيع الكهرباء والغاز ، وتعرفت على حالة الموظف داخل المؤسسة وتفاعلاته الاتصالي وعلاقاته مع العمال.

كما أن هناك أسباب أخرى دفعتي لاختيار موضوع فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية ومن بين هذه الأسباب هي:

- محاولة البحث والفهم الجيد للاتصال باعتباره أهم مرتكز في المؤسسة كونه يرتكز على الدراسات الميدانية في محاولة الربط بين الإطار النظري والتطبيقي.

- اهتمامي بموضوع اتصال المؤسسة والفضول العلمي الذي يدفع الباحث إلى معرفة ماهية الفعالية الاتصالية التي انتهجتها المؤسسة الاقتصادية.

- شعور بأهمية الموضوع من الجانب الميداني خاصة أن الاتصال يعتبر العنصر الفعال داخل وخارج المؤسسة بمختلف أنواعها.

الدراسة السابقة:

دراسة يحيى لحسن سعدية والتي كانت بعنوان "دور الاتصال في تسخير الموارد البشرية دراسة ميدانية" بمؤسسة سونلغاز - غليزان، قدمت هذه الدراسة لنيل شهادة الماستر في علم الاجتماع وتنظيم عام 2018/2017.

إشكالية البحث: ما مدى تأثير عملية الاتصال في تسخير الموارد البشرية داخل المؤسسة وهل هذه العملية حسب المفاهيم النظرية المعروفة تسير بنجاعة كافية لدى المديرية محل التريض؟

ودراستها كانت مبنية على الفروض التالية:

- تعدد أنواع الاتصال يساهم في تنظيم العمل بين موظفي المؤسسة.
- ضرورة تدريب العاملين للاستفادة الجيدة من الاتصال لتحقيق أهداف المؤسسة.
- للمناخ الاجتماعي دور في الاتصال داخل المؤسسة لتسخير الموارد البشرية.

المنهج المستخدم: استخدمت الباحثة المنهج الوصفي وهدفت هذه الدراسة إلى التعرف على الاتصال كونه عنصر فعال تسعى من خلاله المؤسسة لتحقيق أهدافها والتعرف على أهم أساليب الاتصال في المؤسسة الاقتصادية ومدى تأثير الاتصال في تسخير الموارد البشرية.

أهداف الدراسة :

تعتبر الدراسة من الخطوات المنهجية الهامة ولكل بحث مجموعة من الأهداف يسعى الباحث إلى تحقيقها ، وقد تم تحديد أهداف دراستنا في النقاط التالية:

- يهدف موضوع الدراسة إلى التعرف على ماهية المؤسسة الاقتصادية وأنواعها وأهدافها .
- معرفة مدى فعالية الاتصال وأهدافه في المؤسسة .
- التعرف على عملية الاتصال وأنواعه ومدى دوره الذي يلعبه داخل المؤسسة الاقتصادية .
- معرفة مدى الدور الذي يلعبه الاتصال الخارجي في تحسين صورة المؤسسة .

نظراً لموضوع البحث وهو "فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية" ، فقد أصبح الاتصال الفعال أحد المقومات الرئيسية التي ترتكز عليه الإدارة من أجل تنفيذ أعمالها وذو أهمية كبيرة لما يشهده من اهتمام الكثير من الباحثين والمفكرين في مجال الإدارة والتنظيم وفي علم الاجتماع وغيرها من التخصصات.

فمن خلال هذه الدراسة فقد تمثل الجانب النظري على ثلاثة فصول ، الفصل الأول جاء بعنوان "ماهية المؤسسة الاقتصادية" ، وتضمن مباحثين : الأول اشتمل مفهوم المؤسسة الاقتصادية وأنواعها أما المبحث الثاني تعرفت على محيطها وأبعادها.

ثم يليه الفصل الثاني بعنوان "فعالية التواصل في المؤسسة" تضمن مباحثين ، الأول حاولت التطرق إلى أهم ما يتعلق بالاتصال وعناصره وتبیان أهدافه ، في حين تناول المبحث الثاني الاتصال الداخلي للمؤسسة الذي اشتمل على أهم أنواعه بالإضافة إلى معرفة العلاقات العامة وحاولت إبرازها للجمهور الداخلي.

أما الفصل الثالث جاء بعنوان "دور الاتصال الخارجي في استمرارية العمل خارج المؤسسة" و يتضمن مبحثين ، الأول تعرفت على أهدافه ، أما المبحث الثاني فتضمن وسائل الاتصال الخارجي بالإضافة إلى معرفة العلاقات العامة و إبرازها في الجمهور الخارجي .

بعدما قمت باستعراض الجانب النظري تم الانتقال إلى مرحلة أخرى من مراحل البحث العلمي تعد أساسه الذي يبني عليه و هو الجانب الميداني للدراسة ، كما يضم المنهج المستخدم و العينة و كذلك أدوات جمع البيانات بالإضافة إلى تفريغ البيانات و تحليلها و التي تعتبر من اهم الخطوات التي يقوم بها الباحث لأنها عن طريق تحليل هذه البيانات تتحصل على نتائج التي تقرر مدى صحة الفروض و أخطائها ، و بالتالي يتضح مدى أهمية هذا البحث من النتائج التي تتحصل عليها ، و نتائج الدراسة جمعت عن طريق الاستبيان باعتباره الأداة الرئيسية و جهت إلى عمال شركة توزيع الكهرباء و الغاز بوهران كما تم مناقشة النتائج و تحليلها .

المنهج المستخدم :

أن أي باحث يجد نفسه ملزما على استخدام منهج معين قصد الوصول إلى نتائج موضوعية و اختيار المنهج المناسب يكون حسب طبيعة الموضوع ، فكل دراسة أساس علمية و منهجية ، يبين عليها الباحث انتلاقه في عملية البحث و الدراسة تكون بمثابة المرشد الذي يوجهه بحيث تتسم دراسته بالدقة و الموضوعية .

ومن هذا المنطلق لقد اعتمدت في دراستي على المنهج الوصفي لكونه المنهج الأكثر ملائمة لموضوع الدراسة، ويعتبر المنهج الوصفي من المناهج الرئيسية التي تستخدم في البحوث الاجتماعية، كما يعتمد هذا المنهج على دراسة الواقع أو ظاهرة كما يوجد في الميدان وبهتم بوصفها وصفا دقيقا.

كما يعرف على أنه: "طريقة يقوم فيها الباحث بتطبيق أدوات البحث عن أفراد المجتمع أو عينة

كبيرة نسبيا بغرض الظاهر موضوع الدراسة."¹

الأدوات المستخدمة في الدراسة:

يرتكز الباحث على تقنيات لجمع المعطيات والبيانات بالظاهرة المراد دراستها و اختيار التقنية أو الوسيلة المعتمدة عليها يتوقف أساسا على طبيعة موضوع الدراسة والهدف المراد الوصول إليه.

وعليه فقد اعتمدت على الاستماراة إذ تعتبر من أنساب الوسائل المستعملة وأكثرها شيوع في الحصول على البيانات، وتعرف الاستماراة على أنها: "مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تعد بقصد الحصول على معلومات وآراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين وتعود من أكثر الأدوات استخداما لجمع البيانات في العلوم الاجتماعية، ومن أهم ما تتميز به الاستماراة هو توفير الكثير من الوقت والجهد.

وتعتبر مجموعة من الأسئلة تطرح على أفراد عينة البحث والتي تعطينا إجابات قابلة للعرض والتحليل والتفسير والتركيب للوصول إلى نتائج تجيب على تساؤلات الإشكالية وفرضيات البحث كما تخدم هدف البحث.

العينة وطريقة اختيارها: العينة هي مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وتعتبر جزءا من الكل، بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع الأصلي، ثم تعم نتائج الدراسة على المجتمع كله.²

¹رشيد زرواتي، مناهج وأدوات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر 2007، ص 177

²رشيد زرواتي، تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ديوان المطبوعات الجامعية، قسنطينة، الجزائر، 2008، ص 145

وبناء على استعمال المنهج الوصفي ودراسة الحالة فقد تم دراسة جزء كبير من مجتمع البحث لأجل القيام بالدراسة الميدانية، اعتمدت على شركة توزيع الكهرباء والغاز ، وقد اعتمدت على خمسين (50) موظف من مجتمع البحث الذي تمثل على 620 عامل.

كما اعتمدت على تقنية الملاحظة: تعتبر وسيلة هامة من وسائل جمع البيانات وتعرف على أنها المشاهدة الدقيقة لظاهرة ما مع الاستعانة بأساليب البحث والدراسة التي تتلائم مع طبيعة هذه الظاهرة¹.

يعرف الدكتور "غريب سيد أحمد" الملاحظة بأنها: "المشاهدة الدقيقة لظاهرة ما، مع الاستعانة بأساليب البحث والدراسة التي تتلائم مع طبيعة هذه الظاهرة، وهذا هو المعنى العام للملاحظة، وكذلك يستخدم هذا المصطلح نفسه بمعنى خاص فيطلق على حقائق المشاهدة التي يقررها الباحث فرع خاص من فروع المعرفة".²

وقد تم استخدام هذه الأداة لملاحظة مدى تفاعل العمال في المؤسسة، وذلك للاستفادة بالملاحظة في تحليل البيانات الميدانية.

¹رشيد زرواتي، نفس المرجع، ص 268

²د. عيد الحميد عطية، ممارسة طريقة العمل مع الجماعات، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2002، ص 263

تحديد المفاهيم الأساسية:

الاتصال:

لغويًا: "هو مشتق من مصدر وصل الذي يعني أساساً الصلة وبلغ الغاية أو هو إيصال الشيء وإبلاغه كإبلاغ الخبر."¹

اصطلاحاً: هو المعلومة والرسالة وشبكة الطرق وتبادل الأفكار والمعلومات وهي تأسيس لاشتراك فردين أو أكثر في مجال واحد، فالاتصال يعني التفاعل بشكل عام.

وهو عملية تتم بين فردين أو أكثر باستعمال رموز على شكل حركة أو كلمة أو تعبير بهدف فهم المعلومة المحولة من المرسل إلى المستقبل.²

الفعالية الاتصالية:

هناك تداخل كبير بين الفعالية والفاعلية في أغلب الأحيان:

- الفاعلية تتضمن تحقيق الأهداف المطلوبة بغض النظر عن الشروط المتعلقة بالتكلفة أو بالوقت أو الجهد أو حتى بالجودة، المهم أن تتحقق الأهداف.
- أما الفعالية يعني الغاية التي تحقق من خلالها الإدارة الأهداف أو النتائج المطلوبة بأفضل الشروط.³

¹ فضيل دليو: دراسات في المنهجية، ديوان المطبوعات الجامعية، ط1، الجزائر، 2000، ص18

² د. فريد كورتل والأستاذة إلهام بوغليطة: الاتصال واتخاذ القرارات، دار الكتزور، عمانالأردن، 2010، ص36

³ عبد المعطي محمد عساف: الإدارة العامة وتطبيقاتها في المملكة العربية السعودية، مطبع الفرزدق التجارية، الرياض، 1983، ص16

المؤسسة:

هي عبارة عن مجموعة من العوامل المنظمة بكيفية تسمح بإنتاج وتبادل السلع والخدمات مع الأعوان الاقتصادية الأخرى.

وهي عبارة عن خلية اقتصادية والتي تشكل علاقات وروابط مع أعون اقتصادية وأخرى تتدخل معها

في مختلف الأسواق.¹

العلاقات العامة:

عرفها قاموس أكسفورد: " هي الفن القائم على أسس علمية لبحث أنساب طرق التعامل الناجحة المتبادلة بين المنظمة وجمهورها الداخلي والخارجي لتحقيق أهدافها مع مراعاة القيم والمعايير الاجتماعية والقوانين والأخلاق العامة بالمجتمع.²"

¹ JEAN Logatte : *Economie d'entreprise - 02*

² د.عبد الله محمد عبد الرحمن: إدارة المؤسسات الاجتماعية (بين الاتجاهات النظرية والممارسات الواقعية)، دار المعرفة الجامعية، ط 2009، ص 18

الجانب النظري

الفن
القول

الفصل الأول

المؤسسة الاقتصادية

تمهيد

المبحث الأول: ماهية المؤسسة الاقتصادية؟

أولاً: تعريف المؤسسة الاقتصادية

ثانياً: أنواع المؤسسة الاقتصادية

ثالثاً: مقومات المؤسسة

المبحث الثاني: المحيط الداخلي والخارجي للمؤسسة

أولاً المحيط الداخلي للمؤسسة

ثانياً: المحيط الخارجي للمؤسسة

ثالثاً: أبعاد إدارة المؤسسة

خلاصة

تمهيد:

المؤسسة الاقتصادية هي منظمة تحمل الطابع الاقتصادي لابد أن تتوافر بها القدرة على الاندماج في بيئه العمل الاقتصادي المحيطة بها.

وتعيش تفاعلاً مستمراً داخلياً بين أنساقها الفرعية، وخارجياً مع الأنساق الاجتماعية الأخرى والمؤسسة هي البيئة التي يقضى فيها الأفراد جل أوقاتهم وفيها تنظم علاقاتهم وأنشطتهم وجهودهم لإشباع حاجاتهم وتحقيق أهدافهم.

المبحث الأول: ماهية المؤسسة الاقتصادية؟

أولاً: مفهوم المؤسسة الاقتصادية:

هي مجموعة بشرية مكونة من أخصائيين يعملون معاً لأداء مهمة مشتركة وفق شروط: القصدية، القيم وال حاجات وال العلاقات وقد وردت عدة تعاريف للمؤسسة ففي الماضي كانت المؤسسة تتميز بعمليات السوق إذ عرفت كمنظمة تسويقية لإنتاج السلع والخدمات، وكانت المؤسسات الأولى تعرف كمنظمات فلاحية صغيرة حيث تتميز بصغر حجمها، وبقدرة تكنولوجية صغيرة وبعلاقات مباشرة وشخصية بين صاحب المؤسسة والعمال وقد تطور هذا الوضع إلى ثلاثة اتجاهات اتساع الحجم، كثرة المنازعات

الاجتماعية، تعقد أنماط التسيير.¹

يمكن أن نعرض التعريف الآتية كنماذج لما قدمه العلماء للمؤسسة التي قد يطلق عليها التنظيمات أو المنشآت، والمؤسسة هي جماعة من الأفراد اجتمعت لتحقيق مصلحة أو عدة مصالح مشتركة.

يعرف "بارسونز" المؤسسة بأنها: "وحدات تقوم وفقاً للنموذج بنائي معين لكي تحقق أهداف

محددة".

ويعرف "ماكس فيبر" المؤسسة بأنها: "تركيب بيروقراطي وظائي يحتوي على مجموعة من القواعد والإجراءات التي تحدد شكل المؤسسة في كل مكتب وفي كل منظمة بالإضافة إلى وجود هيكل تركيبي معين يحدد العلاقات وتدفقات السلطة وحدود كل قسم حيث يتم تركيب البيروقراطيين في سلم أوتوقراطي يصنف الرقابة بالقواعد الوظافية".²

¹ عبد الرزاق بن حبيب: اقتصاد وتسيير المؤسسات، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2002، ص24
² مراد زعيمي: مؤسسات التنمية الاجتماعية، منشورات جامعة باجي مختار، عنابة، 2002، ص43

وعرف محفوظ جودة وحسن الزعبي وياسر المنصور: المؤسسة بأنها وحدة اقتصادية تضم أكثر من شخص وتستخدم موارد وعناصر الإنتاج لتحويلها عن طريق قيامها بأنشطة وتقاعلات بهدف إشباع حاجات ورغبات المجتمع المتنوع في هذا التعريف يجد أن إشباع حاجات المجتمع يتم من خلال عملية إنتاج وتوزيع المخرجات التي تكون على هيئة سلع وخدمات ومقابل هذا تحصل المؤسسة على أرباح تضمن بقاءها ونموها وازدهارها.¹

ثانياً: أنواع المؤسسة الاقتصادية:

يتم تصنيف المؤسسات الاقتصادية حسب معايير مختلفة من بينها قطاع النشاط، الحجم القانوني، طبيعة الملكية وحسب الطابع الاقتصادي.

- 1 - **حسب القطاع:** هذا التصنيف مفيد على المستوى المحلي أو الاقتصادي الكلي من هذا

النوع من التصنيف يمكن التمييز بين القطاع والفرع حيث أن المؤسسة تصنف إلى ثلاثة قطاعات

أساسية وهي:

• **القطاع الأول:** ويضم المؤسسات التي لها علاقة متينة مع الطبيعة مثل المؤسسات

الاستخراجية والزراعية وألات الصيد البحري.

• **القطاع الثاني:** ويعتبر تابع للقطاع الأول والذي هو قطاع المؤسسات التحويلية للقطاع

الصناعي وكذلك المؤسسات التابعة للبناء والأشغال العمومية (بناءات ثقيلة وخفيفة).

• **القطاع الثالث:** وهو قطاع تابع للقطاع الأول والثاني حيث أنه يضم مؤسسات التوزيع

والتسويق ومؤسسات النقل بمختلف أنواعها والتأمين والبنوك.

¹ محفوظ جودة، حسن الزعبي، ياسر منصور: منظمات الأعمال المفاهيم والمفاهيم، دار وائل للنشر، طبعة 1، 2004، ص 17

- 2 - **حسب الحجم:** حسب هذا المعيار هناك عدة تصنيفات وعادة تصنف المؤسسات حسب

عدد العمال وهي:

• **المؤسسات الصغيرة:** يتراوح عدد عمالها ما بين (1 إلى 10) وتعود ملكيتها غالباً

لشخص واحد أو العائلة، وتتمثل في المؤسسات الزراعية والتجارية والإنتاج الحرفي.

• **المؤسسة المتوسطة:** ويتراوح عدد عمالها ما بين (10 إلى 500) وهي نشطة وفعالة

في أغلب الأحيان وتتميز بالابتكار والإبداع في نشاطها الإنتاجي وتساعدها السلطات في الانتشار والترقية.

• **المؤسسات الكبيرة:** وهي المؤسسات الضخمة أي المجتمع الوطني وتستخدم عدداً من

العمال يكون كثيراً وكذلك الموارد المالية الضخمة وتعود ملكيتها في أغلب الأحيان إلى عدد كبير

من الأشخاص.¹

- 3 - **حسب الشكل القانوني:**

• **المؤسسات العمومية:** وهي المؤسسات التي يعود رأس مالها للقطاع العام فهي تعتبر

مؤسسات الدولة بالإنشاء أو التأمين، ويكون التسيير فيها بواسطة شخص أو أشخاص تختارهم

الجهة الوصية، ينقسم هذا النوع من المؤسسات إلى قسمين:

- **مؤسسات تابعة للوزارات:** وتسمى أيضاً "المؤسسات الوطنية" فهي تخضع

للمركز مباشرةً أي لإحدى الوزارات وهي صاحبة إنشائها والتي تقوم بمراقبة تسييرها بواسطة

عناصر تعينها، تقدم إليها تقارير دورية عن نشاطها ونتائجها.

• **مؤسسات تابعة للجماعات المحلية:** وتمثل هذه المؤسسات في الولاية والبلدية أو

تجمع من البلديات أو الولايات أو منها معاً، وتكون عادة ذات أحجام متوسطة أو صغيرة ويشرف

عليها منشؤها عن طريق إدارتها.¹

¹ www.startimes.com (07/09/2019 à 19 :41)

• **المؤسسات المختلطة:** وهي المؤسسات التي تترك الدولة أو إحدى هيئاتها مع الأفراد أو المؤسسات الأخرى في ملكيتها، مع العلم أن تنظيم هذا النوع من المؤسسات يخضع كذلك لعدة ضوابط تحدها تشريعات وأحكام خاصة.²

• **المؤسسات الخاصة:** وهي تلك المؤسسات التي تكون ملكيتها إلى شخص واحد أو مجموعة من الأشخاص، كالمؤسسات الفردية ومؤسسات الشركات على أن كل نوع من هذه المؤسسات يحكمه نمط قانوني معين يحدد طرق وإجراءات تسييرها، ويتم تقسيم المؤسسات الخاصة إلى:

- **المؤسسات الفردية:** تنشأ هذه المؤسسات عن جمع شخص يعتبر رب العمل أو صاحب رأس المال لعوامل الإنتاج الأخرى، حيث تختلط فيها شخصيتها القانونية بشخصية صاحب رأس المال الذي يقوم بإنشاء هذه المؤسسة.

ويأخذ هذا النوع من المؤسسات أنواع تتباين من مؤسسات إنتاجية إلى وحدات تجارية أو خدماتية، وغالباً ما يكون عدد العاملين فيها منخفضاً.

- **مؤسسات الشركات:** يعرف المشرع الجزائري الشركة على أنها عقد بمقتضاه يتزامن طبيعيان أو اعتباريان أو أكثر على المساهمة في نشاط مشترك بتقديم حصة من عمل أو مال أو نقد، بهدف اقسام الربح الذي قد ينتج أو تحقيق اقتصاد أو بلوغ هدف اقتصادي ذي منفعة مشتركة كما يتحملون الخسائر التي قد تاجر عن ذلك.

وتنقسم إلى قسمين:

- أ - **شركة الأشخاص:** كشركات التضامن وشركات التوصية البسيطة والشركات ذات المسؤولية المحدودة... إلخ، وهي شركات سهلة التكوين، فهي تحتاج إلى عقد شرکائه

¹ ناصر دادي عدون: اقتصاد المؤسسة، دار المحمدية العامة الجزائر، الطبعة الثانية، 1998، ص 59، 60
² أحمد طرطار، تقييمات المحاسبة العامة في المؤسسة، ديوان المطبوعات الجامعية، 1999، ص 15

ويتضمن على الأقل قيمة المساهمة لكل مشارك وهدف المؤسسة وكيفية توزيع الأرباح بحيث يكون الشركاء في هذه الحالة مسؤولية تضامنية أو تكون مسؤولية غير تضامنية (شركات ذات المسئولية المحدودة SARL) وقد تكون مكونة من مساهمات مجموعة من الأشخاص في هذه الحالة تسمى شركة مساهمة.

إن شركات الأشخاص معرضة للخطر نتيجة انسحاب أو وفاة أحد الشركاء، كما أن وجود عدة شركاء يؤدي إلى سوء التفاهم وتناقض وتعارض بعض القرارات تنشأ صعوبة بيع حصة أي منهم مما يعود بالسلب على المؤسسة بسبب هذه المساوى لشركة الأشخاص تم إنشاء شركة الأموال.

ب- شركات الأموال: هي على شكل كل مؤسسات مالية ومصرفية حيث سمحت للعديد من الأفراد أن يستثمروا ما لديهم من أموال في هذه المؤسسة ومن خصائص هذا النوع من المؤسسات أنه لا أثر لاعتبار الشخصي فيها، كما أن اسمها يجب أن يشير إلى غايتها ورأس مالها مقسم إلى أسهم قابلة للتداول.¹

ثالثاً: مقومات المؤسسة:

1- **تقسيم العمل:** الذي يفترضه الوجود الاجتماعي المشترك في إطار مؤسسة يشعر كل فرد فيها أنه جزء منها، والذي يفترض تنوع في الكفاءات والقدرات والاستعدادات والوظائف، فإذا لم يحدث تقسيم للعمل وتوزيع له بطريقة عادلة لrima أدى ذلك إلى تعطل المؤسسة عن أدائها لمهامها أو إلى اضطرابات أو نزاعات بين الأفراد.

2- **التنسيق:** إن تقسيم العمل لا يكفي وحده لنجاح المؤسسة بل يجب أن يكون هناك تنسيق بين هذه الأعمال المجزأة لتحقق في النهاية مهمة متكاملة، فالعمل الفردي المستقل لم يعد يجد نفعا وأن المؤسسات الحديثة أصبحت مصممة على أساس تكامل الأعمال ولهذا فإن الإيمان بضرورة

¹ www.chourok.net/vb/showthead.hph (07/09/2019 à 23:20)

العمل الجماعي المتكامل للأفراد وشيوخ روح الفريق تعد من المطالب الأساسية لتحقيق الأهداف، وهذا يستلزم العمل بمبدأ الشورى وتبادل المساعدات.

3- الشعور بالفخر: إن الفرد الذي لا يشعر بأن المؤسسة التي ينتمي إليها لها سمعة حسنة في الوسط الاجتماعي الذي يعيش فيه، مما يدفعه للافخار والاعتزاز بالانتماء إليها، إن هذا الفرد نجده عادة يعمل جاهداً على تحقيق أهداف المؤسسة والتزام قواعدها التنظيمية، مع الإيمان بضرورة التعاون وشيوخ روح الفريق وتبادل الآراء والخبرات وتقديم المساعدة عند الضرورة وهو في ذلك مطمئن إلى أنه يعمل على تحقيق أهدافه الشخصية وتلبية حاجاته الذاتية ولذا نجد مثل هذا الفرد يقف مدافعاً عن سمعة المؤسسة عندما يتعرض لها الناس بالنقد، فإذا ما شاع بين أفراد المؤسسة الواحدة الشعور بالفخر والانتماء لهذه المؤسسة ازداد ولاؤهم لها.

4- المعاملة الإنسانية: بما أن العنصر الإنساني هو عنصر أساسي في المؤسسة الاجتماعية فإن معاملة الأفراد لبعضهم البعض له أثر بالغ في تحقيق الأهداف، وأنه إذا ما شاع بينهم الاحترام والتقدير والمعاملة الحسنة فإن ذلك سيكون سبباً في استقرار الأفراد وزيادة ولائهم للمؤسسة الاجتماعية التي ينتمون إليها يجنِّبها الكثير من المشاكل والمتابع.¹

5- توفر الرغبة الحقيقة لدى الأفراد في تحقيق الأهداف: إذا اقتنع الأفراد بأهداف المؤسسة وتقهموها فإنه ستكون لديهم الرغبة الحقيقة في تحقيقها، لذا كان على كل فرد من أفراد المؤسسة مهما كانت مسؤوليته أن يفهم الهدف الحقيقي الذي تسعى إليه المؤسسة وعليه أن يتفهم كيفية تحقيقه فإذا حدث ذلك فسوف يندفع إلى العمل دون الحاجة إلى استخدام الضغط والقوة.²

¹ مراد زعيمي: مؤسسات التنشئة الاجتماعية، منشورات جامعة باجي مختار، عنابة، 2002، ص 55، 58

² مراد زعيمي: نفس المرجع، ص 58

المبحث الثاني: المحيط الداخلي والخارجي للمؤسسة:

نقصد بالمحیط وهو الحیز الذي یعبر عن الظروف المعنیة والواقع المادي والطبيعة القانونیة المحيطة بالمؤسسة، والمحيط یشكل المناخ الاستثماري الذي تنشط فيه المؤسسة، وتفاعل المؤسسة مع محيطها تأثیراً وتأثراً، فھي تسعى إلى أن يكون محيطها الداخلي مضبوطاً ویستجيب لأهداف المؤسسة، كما تعمل المؤسسة على الاستفادة من الفرص التي یتيحها المحيط الخارجي.

أولاً: المحيط الداخلي للمؤسسة:

يتكون المحيط الداخلي للمؤسسة من أهداف وغايات المؤسسة المرسومة في الخطة الاستراتيجية العامة وكذا الخطط التنفيذية لتحقيق تلك الأهداف، ويضطلع بهذه المهمة الإدارة العليا (القيادة).

كما یضم المحيط الداخلي التنظيم الإداري الخاص بالمؤسسة وهیكلها التنظيمي، وكذا كل عناصر الإنتاج الأخرى من موارد بشرية مسيرة ومنفذة ضمن هيكل متميز وواضح، وعادة ما يكون هذا المحيط من أسهل المستويات، وهذا لأنّه يسهل التحكم فيه لكن نشير إلى أن أي خلل في أي جزء من أجزاء المحيط الداخلي سيظهر تأثيره جلياً و مباشرة في أداء المؤسسة.

ثانياً: المحيط الخارجي للمؤسسة:

ونقصد به ذلك المحيط خارج المؤسسة الذي تتعامل به المؤسسة بانتظام خلال القيام بمهامها الدورية، ويكون المحيط الخارجي فيما یلي:

السوق:

وهو الحیز (المادي أو المعنوي) الذي یلتقي فيه البائع والمشتري (المنتج والمستهلك) یمثلان العرض والطلب.

ويعتبر بمفهومه الواسع أهم محور للمؤسسة الاقتصادية حيث أنها تصرف فيه منتوجاتها وخدماتها وتسمى بالعملية البيعية.

سوق البيع: ونقصد به السوق الذي تعرض أو توزع فيه المؤسسة منتجاتها¹.

سوق الشراء: هي مجموعة من الأنشطة التي تخص بتوفير مستلزمات النشاط من خارج المؤسسة بالكمية والجودة والأسعار المناسبة وفي التوقيت ومن المصدر المناسبين².

سوق التموين: التموين كمجموعة من المهام والعمليات، يعني العمل على توفير مختلف عناصر المخزون المحصل عليها من خارج المؤسسة بكميات وتكليف ونوعيات مناسبة طبقاً لبرامج وخطط المؤسسة.³

سوق السلع والخدمات: حيث تحتاج المؤسسة إلى شراء سلع وخدمات لها علاقة بتحسين وضمان العملية الإنتاجية بالمؤسسة، فمثلاً تحتاج المؤسسة إلى تجهيزات مكتب، خدمات، محاسبة، إستشارات، تأمين، كهرباء، الهاتف، الماء... إلخ.

سوق العمل: ويعني به اليد العاملة والمستعدة لقبول عروض المؤسسات المختلفة ويكون هذا السوق منظماً من خلال مؤسسات ومكاتب التشغيل، ويرتبط سوق العمل بالنسيج الاجتماعي والديموغرافي والثقافي في المجتمع.

سوق المال: ويتمثل أساساً في المؤسسات النقدية والمالية وأسواق رؤوس الأموال (البورصات) وتعتبر هذه المؤسسات والأسواق المالية ك وسيط مالي بين أصحاب العجز المالي وأصحاب الفائض المالي أي أصحاب المؤسسات والمدخرين أو المضاربين.

¹ د.فوزي محيرق: محاضرات في اقتصاد المؤسسة كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، 2015، ص 79-80

² علي الشرقاوي: المشتريات وإدارة المخازن، الدار الجامعية بيروت، 1995، ص 20

³ ناصر دادي: عون، المرجع السابق، ص 263

وسائل النقل:

وتمثل وسائل النقل في كل ما تحتاجه المؤسسة ليضمن تحقيق عملية نقل وتوزيع المنتجات، وكذا توريد كل عناصر الإنتاج وما تحتاجه المؤسسة من وسائل نقل العمال وموظفي المؤسسة.

وسائل الاتصال:

وتشكل وسائل الاتصال جزءاً أساسياً من محيط المؤسسة، فتوفر وسائل الاتصال تمكن المؤسسة من إيصال المعلومات للأسوق وكذا تجميدها.

وما يميز وسائل الاتصال هو النمو المتتسارع ما يحتم على المؤسسة إدخال كل التحسينات التي من شأنها أن تحقق الاتصال فعالاً داخل وخارج المؤسسة، هذا النمو يعبر عنه بالأهمية الجديدة لاستخدام تكنولوجيا

الاتصال والمعلومات¹

¹فوزي محيريق: المرجع السابق، ص 81-82

ثالثاً: أبعاد إدارة المؤسسة:

البعد الإداري: ويتضمن:

الإشراف والتسيير لتحقيق التعاون والتفاهم بين جميع الوحدات الإدارية بالمؤسسة بما يساهم في احساس بالمسؤولية الاجتماعية لإنجاز أهداف المؤسسة.

تحقيق الانفتاح والدعайـة للخدمـات التي تقدمـها المؤسـسة من خـلال العـلاقـات العـامـة وإـجادـة هـذـه العـلاقـات مع مـختـلـف الـهـيـئـات وـالمـؤـسـسـات بما يـمـكـنـها بـعد الإـحـسـاس بـالـاغـتـارـ عنـ الـبـيـئة الـخـارـجـية أوـ الـقـدرـةـ علىـ الـمسـاـهـمةـ فـيـ حـرـكةـ بـنـاءـ وـتـنـمـيـةـ الـمـجـتمـعـ.

التنظيم الإداري هو الوظيفة الرئيسية للإدارة يتم بها تصميم البناء الوظيفي للمؤسسة كنسق اجتماعي تتنظم فيه المراكز في مستوياتها المتدرجة مع تحديد واضح لأدوار شاغليتها وتأمين التكامل بينها لتحقيق أهداف المؤسسة.

البعد الثقافي:

ويتألف الـبعـدـ الثقـافيـ فـيـ أـدـارـةـ الـموـارـدـ البـشـرـيةـ مـنـ مـدخلـاتـ وـمـكوـنـاتـ ذاتـ مـضـامـينـ اـجـتمـاعـيـةـ معـيـنةـ،ـ وـتـنـقلـهاـ وـسـائـلـ وـوسـائـطـ وـقـوـاتـ مـتـعـدـدةـ مـنـ الـاتـصالـ وـالتـواـصـلـ وـالتـعبـيرـ،ـ وـيـترـتـبـ عـلـىـ هـذـاـ تـكـوـينـ وـعـيـ إـنـسـانـيـ يـؤـديـ إـلـىـ اـتـخـاذـ مـوـاـقـفـ وـانتـهـاجـ أـفـعـالـ يـمـلـيـهاـ مـرـكـبـ الـمـعـرـفـةـ وـالـوـجـدـاتـ وـالـوـعـيـ،ـ تـلـكـ هـيـ عـمـلـيـةـ التـنـمـيـةـ الثـقـافـيـةـ فـيـ تـرـابـ مـكـونـاتـهاـ وـتـنـابـعـهاـ اـنـتـهـاءـ بـإـنـتـاجـ مـخـرـجـاتـهاـ،ـ وـمـنـ الـمـفـروـضـ أـنـ تـنـمـشـيـ مـدخـلاتـ الـبعـدـ الثـقـافـيـ وـمـضـامـينـهـ مـعـ مـدـارـكـ إـلـاـنسـانـ وـمـراـحلـ نـضـجـهـ وـمـوـاـقـفـهـ فـيـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ.

البعد الاقتصادي:

هو أحد الأبعاد الهامة عند النظر في الأسلوب الأمثل لاستخدام الموارد البشرية في صالح الأهداف، فعند تعاملها وتفاعلها برشد مع الموارد الطبيعية تكون أساساً لأي بناء اقتصادي سليم يؤثر على التنمية الاجتماعية التي تشكل محورها الأساسي.

ويثير هذا البعد في إدارة الموارد البشرية مجموعة من الاختيارات التي ينبغي البحث فيها حتى يمكن التوصل إلى الطريق الأمثل لاستخدام الموارد البشرية في ضوء الأهداف والإمكانات المتاحة بالمؤسسة مما تساعده على رفع كفاءة أداء العامل سواء كانت للمتدربين والعاملين حتى يتسعى وضع برنامج تدريبي ملائم ومتاسب مع الظروف الاقتصادية للمؤسسة¹.

¹ د. محمد جابر الله عماره: إدارة المؤسسات (رؤية المراقبون والمتدخلون والقادمون)، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية، 2011، ص 17-19.

خلاصة الفصل

من خلال ما قدم في هذا الفصل يتبيّن لنا أن المؤسسة الاقتصادية النواة الأساسية والمحور الأساسي الذي يدور حوله أي اقتصاد وتعمل على تحقيق نشاطها لتعزيز مكانتها وبقائها.

الله
الله
الله

الفصل الثاني:

فعالية التواصل في المؤسسة

تمهيد

المبحث الأول: ماهية الاتصال؟

أولاً: تعريف الاتصال

ثانياً: عناصر الاتصال

ثالثاً: أهداف الاتصال (Philippe boistel)

رابعاً: استراتيجية الاتصال

المبحث الثاني: الاتصال الداخلي للمؤسسة

أولاً: تعريف الاتصال الداخلي

ثانياً: أهداف الاتصال الداخلي للمؤسسة

ثالثاً: أنواع الاتصال الداخلي (الاتصالات الرسمية -

الاتصالات غير الرسمية)

رابعاً: العلاقات العامة والجمهور الداخلي للمؤسسة

(تعريف الجمهور - أنواع الجمهور)

خلاصة

تمهيد:

يعتبر الاتصال متغير من أكثر المتغيرات أهمية على مستوى أية مؤسسة مهما كانت طبيعة وظيفتها، ولا يمكن أن توجد المؤسسة في صورة موحدة ومتكاملة، دون أن تكون محكومة بنظام اتصالي يربط كافة أجزاء المؤسسة وفروعها في نسق موحد ومنظم.

ولذلك سوف نتناول في هذا الفصل كل ما يتعلق بالاتصال وعناصره كما سنتطرق إلى أنواع الاتصال الداخلي للمؤسسة.

المبحث الأول: ماهية الاتصال؟

الاتصال هو عملية ويقصد بالعملية مجموعة من الخطوات المتسلسلة المرتبطة بعضها بالبعض الآخر بحيث تؤدي في النهاية إلى تحقيق هدف أو مجموعة من الأهداف.

الاتصال يعني "عملية التفاعل" والتفاعل هذا يعني تأثير من جانب وتأثير أو استجابة من جانب آخر.

ينظر علماء الاجتماع إلى الاتصال باعتباره ظاهرة اجتماعية وقوة رابطة لها دورها في تماسك المجتمع وبناء العلاقات الاجتماعية.

يذهب البعض إلى أن الاتصال هو "بث رسائل واقعية أو خيالية موحدة على أعداد كبيرة من الناس يختلفون فيما بينهم من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وينتشرون في مناطق متفرقة".

أولاً: تعريف الاتصال:

إن كلمة الاتصال communication تشق من الأصل اللاتيني للفعل communicate بمعنى يشيع عن طريق المشاركة ويرى البعض الآخر أن هذا اللفظ يرجع إلى الكلمة اللاتينية communis ومعناه common بمعنى عام أو مشترك¹.

- يوجد عدة تعريفات للاتصال نذكر منها:

¹ د. محمد صبرى فؤاد النمر: أساليب الاتصال الاجتماعى، المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالإسكندرية، طبعة 2013، دار الكتب والوثائق القومية ص 9، 12

تعريف الاتصال عند "موريس" Morris بأنه: "أي ظرف متوافر فيه مشاركة عدد من الأفراد في أمر معين، ومن ثم نجد أن الاتصال لا يتم فقط عن طريق استخدام الرموز ووسائل الاتصال، ولكن عن طريق عامل المشاركة"

تعريف "كولين شيري" C. Cherry: "يقصد بالاتصال بأنه عنصر أساسي في الحياة

الاجتماعية ومشاركة الأفراد في الرمز والمعنى والإشارة واللغة، وكافة أنواع العلاقات الاجتماعية التي

تحدث في الحياة اليومية، والاتصال يجعل الأفراد يفهمون بعضهم البعض ويجعلهم في وحدة واحدة وربما تكون جماعة أو منظمة أو مجتمع أو ثقافة ككل."

تعريف ماسون هير « M. Haire »: "الاتصال هو إيجاد نظام للتفاهم والمخاطبة

وتطبيقه ثم العمل على استغلاله"¹

ثانياً: عناصر الاتصال:

لقد سبق أن أوضحنا أن الاتصال عملية يستطيع من خلال طرفان أن يشاركا في فكرة أو خبرة أو مفهوم أو إحساس أو اتجاه أو عمل معين وهذا يعني أن أحد الطرفين لديه المعلومات أو المهارات أو الأفكار ويريد نقلها إلى الطرف الآخر مشتركا معه فيها وهذه العملية تحتوي على خمسة عناصر أساسية هي:

المرسل، الرسالة، الوسيلة، المستقبل والرجوع أو التغذية العكسية.

- 1 - **المرسل أو المصدر:** يقصد بالمرسل في الاتصال هو الشخص أو مجموعة الأشخاص

أو الهيئة أو الجهاز الذي يود أن يؤثر في الآخرين بشكل معين ليشاركونه في أفكار أو اتجاهات أو خبرات معينة، ويعتبر المرسل هو المسؤول عن إعداد توجيه المعلومات والمفاهيم أو المهن أو

¹ د. عبد الله محمد عبد الرحمن: المرجع السابق، ص 122

المبادئ أو الاتجاهات التي يحتاجها من يتعامل معهم من الأفراد أو الجماعات في موقف معين، وهذا يتطلب من المرسل أن يحدد الفكرة أو المهارة التي يرغب في توصيلها لمن يتعامل معهم ثم القيام بدراسة هذه الفكرة وجمع معلومات عنها وتنظيمها وتحديد الوسيلة التي يستغلها لنقلها إليهم، ثم القيام بشرح وتوضيح هذه الفكرة لمن هم في حاجة إليها.

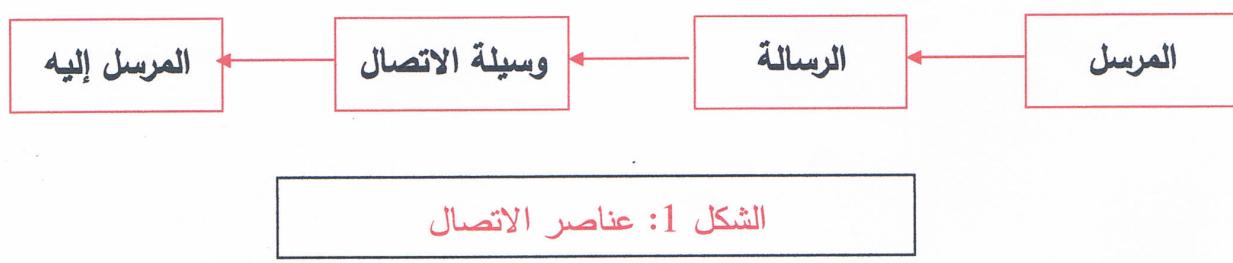
2- المستقبل: يقصد بالمستقبل في عملية الاتصال هو الشخص أو مجموعة الأشخاص الذي يتلقى أو يستقبل محاولات التأثير الصادرة عن المصادر.

3- الرسالة: هي مجموعة الأفكار والمفاهيم أو المهارات أو المبادئ أو القيم أو الاتجاهات التي يرغب المرسل في توجيهها لمن هم في حاجة إليها من الأفراد أو الجماعات لاشتراكهم فيها.

4- وسيلة الاتصال: وهي التي تستخدم في نقل الرسالة، فالرمز أو الشكل أو اللغة تعتبر وسائل يستعملها المرسل ليعبر بها عن رسالته التي يرغب في توجيهها إلى المستقبل فالآفكار أو المهارات لا تنتقل من تلقاء نفسها بل تحتاج إلى وسيلة تعبّر عنها.

5- الرجع أو التغذية العكسية: الرجع هو الإجابة التي يجيب بها المستقبل على الرسالة التي يتلقاها من المصدر وقد يأخذ الرجع نفس الشكل الذي تأخذ الرسالة وقد يأخذ شكلاً مختلفاً ويرى البعض أن الرجع يكون بمثابة (استجابة مضادة) يتلقاها المصدر ويستفيد منها كثيراً فعن طريق هذا الرجع يستطيع المصدر أن يفهم ما إذا كان المستقبل قد تلقى الرسالة أصلاً أم لا¹.

يوضح الشكل التالي نموذج عناصر الاتصال



¹. د. محمد صبري فؤاد النمر: المرجع السابق، ص 19-26.

- مرحلة التنفيذ: تحديد محور الاتصال فكرته الأساسية مواضيع الرسائل، الوسائل، خطة التنفيذ، الميزانية.
 - وتعمل المؤسسة على وضع إستراتيجيتها الاتصالية في إطار المعطيات المتعلقة بالمحيط الاجتماعي والذي يعكس حاجات المستهلك ورغباته، والقيم الاجتماعية والثقافية الموجهة لعملية الاستهلاك، وكذلك يعكس وضعية السوق ومختلف محدداته البشرية والمادية والتنظيمية.
- "إن إستراتيجية اتصال المؤسسة تتعلق بالمؤسسة نفسها، أو بعلامتها أو بمنتجها أو بالقطاع الاقتصادي ككل وكل حالة خصائصها."

ثالثاً: أهداف الاتصال (PHILIPPE Boistel)

فإن الاتصال داخل المؤسسة يهدف إلى:

- **التحفيز:** يكون مردود العمال عاليًا عندما تتوافق أهدافهم مع أهداف التنظيم وهذا التوافق لا يحدث إلا بوجود سياسة واضحة للمؤسسة تخدم الطرفين وتجعل العلاقة بينهما جيدة وتوجه سلوك الفرد في خدمة المؤسسة، وبالتالي تحقيق اندماجه في المؤسسة فلا يكون محفزاً إلا إذا أحس أنه عضو فعال في المنظمة تخدمه كما يخدمها أي الاندماج والتحفيز عنصران مرتبطان، والاتصال هذا يلعب دوراً محورياً فهو يمكن من معرفة حاجات العمال و العمل على تلبيةها وبذلك تتحقق روح الجماعة.

- **إحداث توافق بين النشاطات:** الاتصال وسيلة في يد المسيرين تمكن من التأكيد على وجود قيادة وتنظيم داخل المؤسسة، كما تستعمله الإدارة لإحداث التوافق المطلوب بين هويتها والسياسة المتبعة وصورتها، ويفضل تحقق التكامل بين مختلف النشاطات.

- **تغير السلوكيات:** يمضي المسير 70% من وقته في الاتصال لتوضيح الأمور للعمال وتقديم الإرشادات والأوامر وغيرها من أنواع الاتصالات ويذهب Mitezberg إلى أن الاتصال هو الوسيلة التي تسمح له من التسيير.

- وهذا ما يمكن المؤسسة من الاطلاع على سلوكيات موظفيها ومن تعديلها أو تغييرها وتوجيهها بشكل يخدم أهدافها وتمكن كذلك من متابعة كل مراحل التغيير والتعديل.

- **الرفع من المردودية:** للاتصال هدفين أساسين حسب WALTER نشر المعلومات والرسائل الخاصة بعمل المؤسسة وتسيير العلاقات بين أفراد المنظمة، ويمكن أن نصنف إلى ذلك تسهيل

تبادل التصورات بين العمال وخلق تفكير مشترك بين العمال وكل المنظرين في مجال علم النفس العمل

على غرار تايلور وفايول يؤكدون على الدور المحوري للاتصال في إدارة المؤسسة.¹

• وأن العامل يحتاج إلى المعلومات للقيام بالمهام الموكلة إليه وفي هذا الإطار يصبح

الاتصال عبارة عن مجموعة من القواعد والممارسات التي تمكن كل فرد من الحصول على المعلومات

اللزمرة لأداء عمله ويعودي إحداث التوافق المطلوب وبالتالي تتحسن مردودية الأفراد والمؤسسة.

رابعاً: استراتيجية اتصال المؤسسة:

"إن استراتيجية الاتصال ما هي إلا تطوير الجهدات الاتصالية لكي تتلائم مع مواقف تسويقية معينة²".

فال المؤسسة تسير وفق أهداف طويلة المدى تعمل من خلال تحقيقها على تعزيز مكانتها في بيئتها الخارجية، وهو ما يدفع بها إلى اعتماد العديد من الاستراتيجيات، ومن بينها استراتيجية الاتصال التي تمكن المؤسسة من توقع السلوك التنظيمي للعاملين ومحاولة العمل على جعله سلوكاً إيجابياً يتواافق وأهدافها التي تسعى إلى بلوغها، كما يسمح بالتأقلم مع متطلبات بيئتها الخارجية من خلال رصد انتظارات متعامليها ومحولة الاستجابة لها عن طريق اعتماد مزيج اتصالي شامل، يتشكل من مختلف أنواع الاتصال الداخلي والخارجي على حد سواء، ويتم تجسيده من خلال مخططات اتصالية قصيرة الأجل، وهو ما شخصه "فليب موريل

Philippe MOREL" في مراحل أساسية ثلاثة³:

• **مرحلة البحث:** وصف وتشخيص وضع المؤسسة.

• **مرحلة التفكير:** تحديد أهداف المؤسسة وتشخيص الجمهور المستهدف.

¹ بلعربي عادل عبد الرحمن، رسالة لنيل الماجستير بعنوان: آثر استخدام تكنولوجيا المعلومات على الاتصال داخل المؤسسة الجزائرية 2011-2012 ص 25

² محمد صالح الحناوي، إدارة التسويق مدخل الأنظمة والاستراتيجية، دار الجامعات المصرية، الإسكندرية، 1984، ص 203

³ فضيل دليو: اتصال المؤسسة، إشهار علاقات عامة، علاقات مع الصحافة، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2003، ص 91

المبحث الثاني: الاتصال الداخلي للمؤسسة

أولاً: تعريف الاتصال الداخلي للمؤسسة:

لا يمكن لأي مؤسسة أن تنشأ وتستمر دون اتصال يجري بين أعضائها، ولهذا فإن عملية الاتصال تسعى لتحقيق الترابط في التفكير والاتجاهات بين الأفراد العاملين داخل المؤسسة. مما يؤدي إلى تحقيق التعاون وتوجيه الجهود نحو الأهداف المشتركة، وتنمية العلاقات الاجتماعية التي تولد بدورها حافزاً للأفراد العاملين.

ويعرف الاتصال الداخلي بأنه عملية تبادل الآراء والمعلومات بين الأفراد المختلفة داخل التنظيم بغرض تحقيق هدف معين.

ويمكن القول أن الاتصال الداخلي للمؤسسة هو تلك العملية التي تتضمن نقل وتبادل المعلومات والاتجاهات والأفكار بين الأفراد العاملين داخل المؤسسة لتحقيق أهدافها.

ثانياً: أهداف الاتصال الداخلي للمؤسسة:

إن عملية الاتصال تسعى لتحقيق هدف عام وهو التأثير في المستقبل حتى تتحقق المشاركة في الخبرة مع المرسل وقد ينصب هذا التأثير على أفكاره لتعديلها أو تغييرها لذلك يمكن تصنيف أهداف الاتصال إلى:

أ- **هدف توجيهي:** ويمكن أن يتحقق ذلك حينما يتجه الاتصال إلى اكتساب المستقبل اتجاهات جديدة أو تعديل اتجاهات قديمة أو ثبت اتجاهات قديمة مرغوب فيها ولقد وضح من خلال الدراسات العديدة التي أجريت أن الاتصال الشخصي أقدر على تحقيق هذا الهدف من خلال الاتصال الجماهيري.

ب- **هدف تثقيفي:** ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو تبصير وتوسيع المستقبلين بأمور تهمهم بقصد مساعدتهم وزيادة معارفهم واتساع أفكارهم وفهمهم بما يدور حولهم من أحداث.

ج- **هدف تعليمي:** حينما يتجه الاتصال نحو إكساب المستقبل خبرات جديدة أو مهارات أو

مفاهيم جديدة.

د- **هدف ترفيهي أو ترويجي:** ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو إدخال البهجة

والسرور والاقتناع إلى نفس المستقبل.

هـ- **هدف إداري:** ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو تحسين سير العمل وتوزيع

المسؤوليات ودعم التفاعل بين العاملين في المؤسسة أو الهيئة.¹

ثالثاً: أنواع الاتصال الداخلي وفقاً للمدى الرسمية:

• **الاتصال المؤسسي:** الاتصال المؤسسي هو الاتصال الإنساني في المنطوق والمكتوب

الذي يتم داخل المؤسسة على المستوى الفردي والجماعي وبينهم في تطوير أساليب العمل وتقوية

العلاقات الاجتماعية بين الموظفين ويكون على الأشكال التالية: الاتصال الرسمي والاتصال غير

ال رسمي²

-1 **الاتصال الرسمي:** وهو الاتصال الذي يرتبط بالبناء التنظيمي الرسمي للمنشآت

ويعتبر أهم عمليات الإدارة بصورة عامة وال العلاقات العامة بصورة خاصة، ويلاحظ تنوّع المادة التي

تنقل عبر شبكات هذا النوع من الاتصال يتضمن:

- الآراء والمقترنات والتجارب

- الأهداف والأغراض³

وتعتبر الاتصالات الرسمية إذا ارتبطت بالهيكل التنظيمي الرسمي للمؤسسة الذي يحدد

خطوط السلطة والمسؤولية بين الإدارة والأفراد والأقسام ويصنف علماء الإدارة الاتصالات الرسمية

¹ محمد صبري فؤاد النمر: المرجع السابق، ص 20

² د. إبراهيم أبو عرقوب، الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي، دار المجلداوي للنشر والتوزيع، ط١، 2010/2011، ص 136

³ د. محمد صبري فؤاد النمر، المرجع السابق، ص 106

بدورها داخل المؤسسة إلى ثلاثة أنواع مكملة لبعضها البعض وهي الاتصالات الهابطة، الاتصالات الصاعدة والاتصالات الأفقية.

1.1 - **الاتصال الهابط:** "هو انسياب المعلومات من الرؤساء إلى المرؤوسين

في الهيكل التنظيمي للمؤسسة¹"

الاتصال الهابط يكون على شكل أوامر أو قرارات أو تعليمات تسير في مسرب واحد ومن الرؤساء إلى المرؤوسين ويستخدم هذا الاتصال باستمرار من قبل الإدارة التسلطية.

هذا الاتصال يتدفق من قمة التنظيم إلى أدنى المستويات الإدارية وتتوقف عليه حياة المنشأة إذ أنها بدونه تتوقف تماماً عن أداء وظيفتها وأنماط الرسائل التي تتدفق عبر شبكة الاتصال الهابط أي من الرئيس إلى المسؤول إلى المرؤوسين تتضمن الموضوعات التالية:

- أ- توجيهات محددة حول تعليمات أو مهام أو حول أداء العمل.
- ب- معلومات مصممة لتحقيق الفهم للمهمة وعلاقتها بمهام المنظمة الأخرى.
- ج- رسائل دعائية مصممة بهدف تحفيز المستخدمين وجعلهم يشعرون بالالتزام نحو أهداف المؤسسة.²

2.1 - **الاتصال الصاعد:** "هو الرسائل الاتصالية الصاعدة من المرؤوسين إلى رئيس المؤسسة".³

يفيد هذا الاتصال الإداري في التحقيق مما إذا كانت المعلومات التي أرسلتها تم استقبالها واستيعابها، وكذلك حول مدى اتخاذ إجراءات التنفيذ فهو يفيد المرؤوسين في تحقيق ذاتهم ويريحهم من التوتر العاطفي

¹ د. إبراهيم أبو عرقوب، نفس المرجع، ص 136

² محمد صبري فؤاد النمر، المرجع السابق، ص 107

³ إبراهيم أبو عرقوب، المرجع السابق، ص 136

ويجعلهم يشعرون بالانتماء للمؤسسة وأهم الوسائل التي يستخدمها هذا النمط من الاتصال التقارير والسجلات

والشكوى والم مقابلات والاستفادة.¹

من وظائف الاتصال الصاعد:

- يزود الإدارة بالمعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات.
- يساعد الموظفين على التخلص من ضغوطات العمل وإحباطاته.
- يسمح للمرؤوسين بالمشاركة في عملية اتخاذ القرار الإداري.
- يعمل كأداة لقياس فعالية الاتصال الهابط.
- يوفر للمرؤوسين قناة لإيصال أفكارهم ومشاعرهم واقتراحاتهم للإدارة.

3.1 - الاتصال الأفقي:

هو تبادل المعلومات بين الأفراد الذين هم على نفس المستوى الإداري أو

الوحدات الإدارية في المؤسسة أو المنشأة²

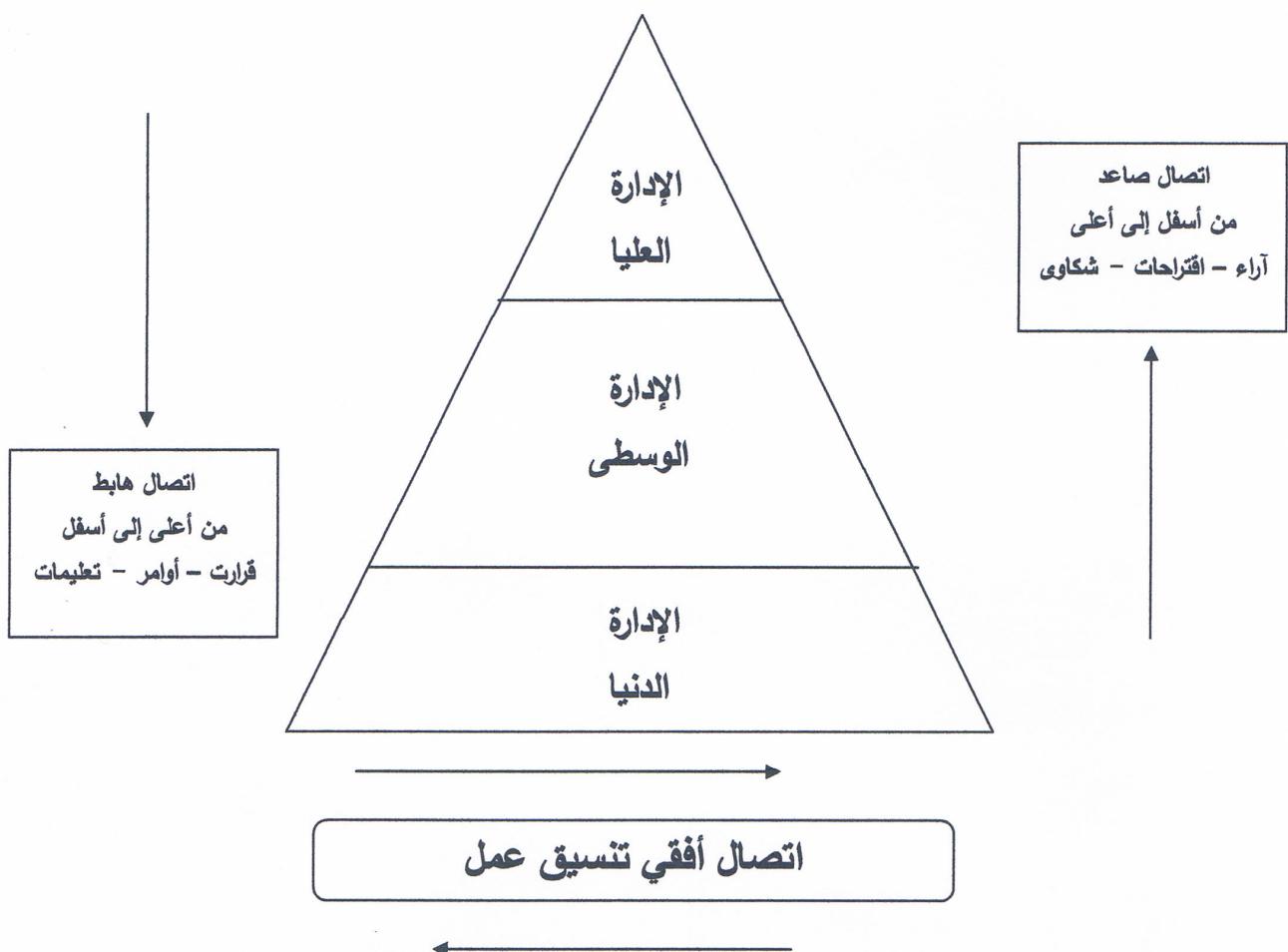
تعني به الاتصال الذي يتم بين اثنين من أعضاء المؤسسة التسلسل التنظيمي كاتصال رؤساء الأقسام فيما بينهم. وهذا النوع من الاتصال يوفر على هؤلاء مشقة الاتصال عبر التسلسل الهرمي، فمدير العلاقات العامة يتصل بمدير الإعلانات أو الإنتاج لأنه إذا لم يتح له هذا الاتصال فمن الممكن أن يتم عبر مدير المؤسسة.³

¹ محمد صبرى فؤاد النمر، نفس المرجع ص 108

² ابراهيم أبو عرقوب، نفس المرجع ، ص 138

³ محمد صبرى فؤاد النمر، نفس المرجع ص 108

شكل 2: يوضح مستويات الهيكل الإداري واتجاهات الاتصال فيه.



الاتصال غير الرسمي: -2

الاتصال غير الرسمي يحدث خارج المسارات الرسمية المحددة للاتصال ويعتبر جزءاً من حياة المنظمات ولا يمكن للإدارة إغفال وجوده، إذ يحقق أهدافاً لا تتفق مع أهداف الاتصالات الرسمية بل وقد يعمل على تعطيل الاتصالات الرسمية.

ولا يعني هذا أن الاتصال غير الرسمي لابد وأن يتم في غير أوقات العمل أو خارج التنظيم ولكن يعني الوصول إلى المعلومات يتم من خارج منافذ الاتصال الرسمية ورغم ما يسببه هذا الاتصال من مشاكل ومضاعفات للإدارة وعرقلتها لمهمتها في التنسيق بنقل معلومات غير دقيقة عن طريق اللقاءات غير الرسمية والإشاعات والأخبار الكاذبة.¹

الاتصالات التي تعتبر غير رسمية إذا لم تستند إلى الهيكل التنظيمي الرسمي، بل إنها تستند إلى حقيقة التفاعل الاجتماعي بين الأفراد وكذلك التنظيمات غير الرسمية، يؤكّد "روبرت سالتونستال": على أنها موجودة في كل المؤسسات، وتمارس عملها كل يوم بل وطوال اليوم، وعلى الإدارة الحقيقة أن تعرف بوجودها ولا تحاربها على الإطلاق، بل تعمل على استقطابها لتحقيق أهداف المؤسسة وعلى ذلك، فإن الاتصالات غير الرسمية لا تعتبر بديلاً عن الاتصالات الرسمية، بل مكملة لها نظراً لما تتحققه من مزايا عدّة أهمها:

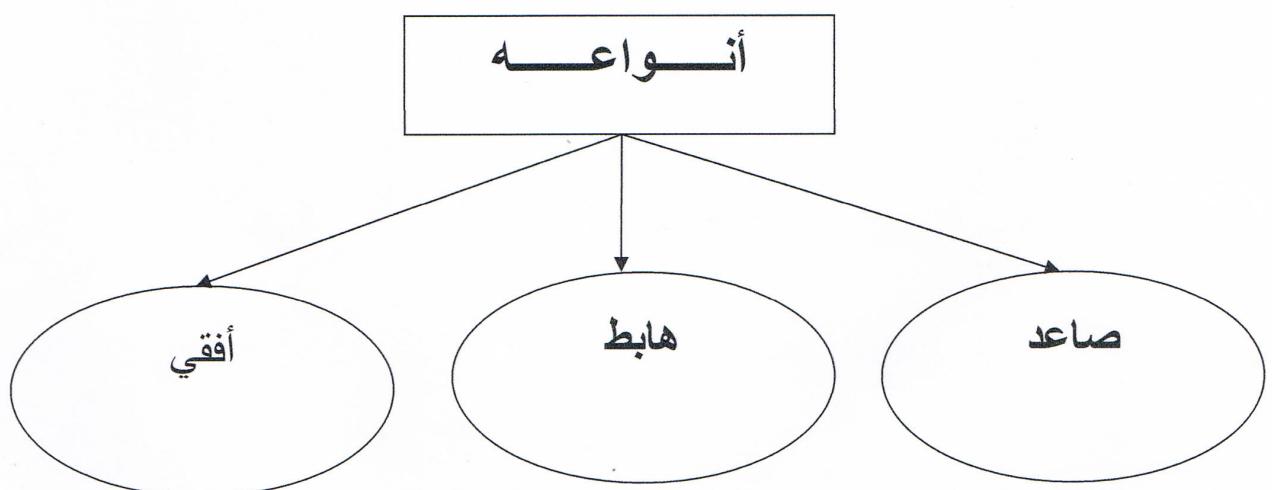
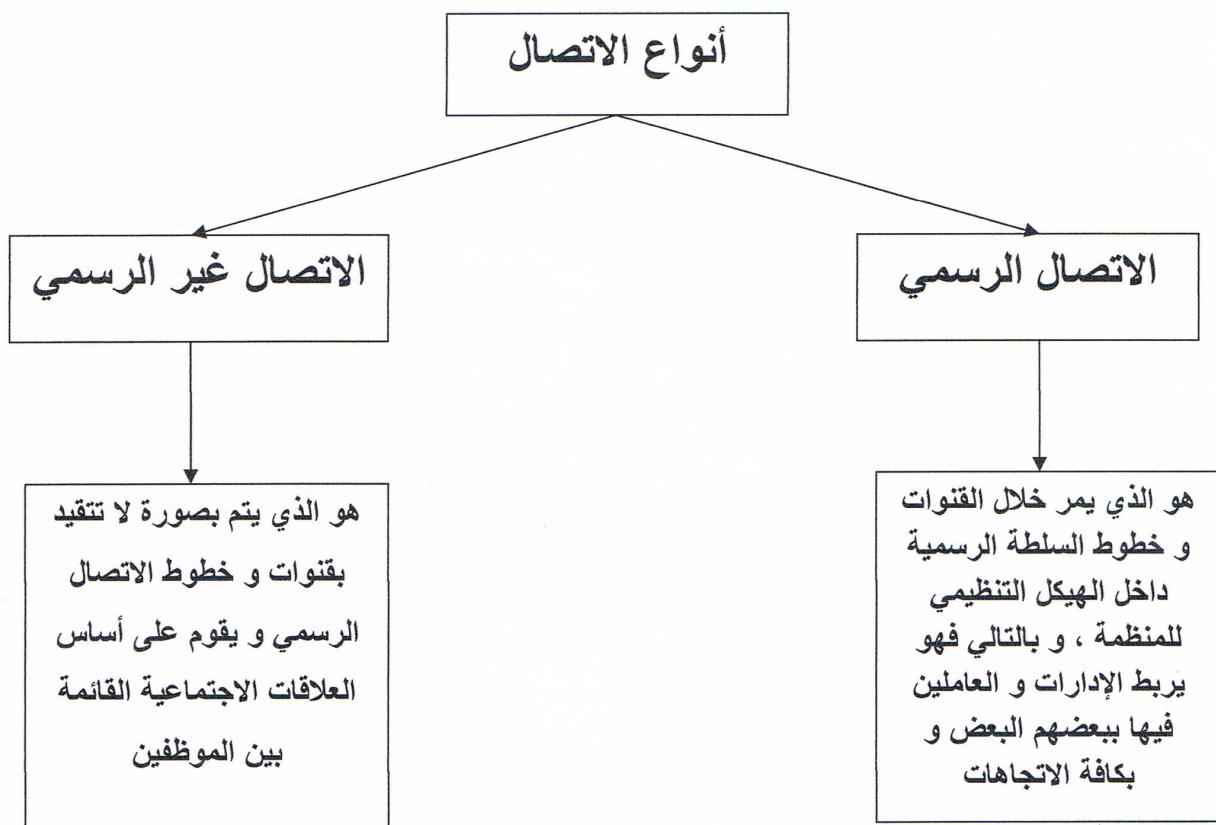
- زيادة سرعة انتقال وتبادل المعلومات والبيانات.
- تنمية الشعور بالانتماء لدى العاملين عن طريق إتاحة الفرصة لفهمهم دقائق العمل.
- المساهمة في تسخير عملية التفاوض مع النقابات العمالية.
- تحقيق التوازن بين التغييرات المحيطة بمناخ العمل وذلك بشكل أسرع من أسلوب الاتصال الرسمي.
- المساهمة في إزالة عوامل الانفعال والتوتر والقلق والكتلة النفسي من بيئه العمل.

¹ محمد صبري فؤاد النمر، المرجع السابق، ص 109

ومن هنا نرى بأن وظيفة الاتصال المؤسسي الرسمي وغير الرسمي هو وضع وتحقيق وقياس أهداف المؤسسة واتخاذ القرار الصحيح وكذلك تقوية العلاقات وتسهيل التعامل بين إدارة المؤسسة وجمهورها الداخلي (الموظفين) وطرق توظيفهم وتطوير قدراتهم من جهة والجمهور الخارجي للمؤسسة (العملاء) من جهة أخرى.¹

¹ ابراهيم أبو عرقوب، المرجع السابق ، ص140

الشكل رقم 03 : رسم تخطيطي يوضح لنا أنواع الاتصال



رابعاً: العلاقات العامة والجمهور الداخلي للمؤسسة:

تعتبر عملية العلاقات العامة من أهم العمليات التي تأثر في أداء المهام الوظيفية والمهنية والإدارية التي يقوم بها العاملين في هذا المجال مما يؤثر عموماً على طبيعة مؤسساتهم وتنظيماتهم التي ينتمون إليها، علاوة على ذلك، تعتبر عملية التنظيم الإداري من العمليات التي تعطى لها أيضاً المؤسسات أهمية كبيرة وحيوية وفي كثير من الأحيان تم ربط هذه الإدارة (العلاقات العامة) بالمستويات الإدارية والتنظيمية العليا في المؤسسة أو التنظيم نظراً لأهميتها في تشكيل عملية الاتصال والتسيير والتعاون والتقييم بين كل من المؤسسة والتنظيم وبينها مع كل من الجمهور الداخلي والخارجي في نفس الوقت.

- 1- **تعريف الجمهور الداخلي:** يتكون من موظفين والعاملين عموماً في المؤسسة أو التنظيم

ويقوم خبراء العلاقات العامة بزرع أنواع من الثقة المهنية المتبادلة بين هذا الجمهور والمؤسسة وخاصة مع إدارتهم المتوسطة والعلياً ويعملون على زيادة أنماط الاتصال والانتقاء والاقتراح بأهداف المؤسسة العامة، مع تقديم أشكال متعددة من الخدمات والعلاقات الاجتماعية بين هذه الفئة من الجمهور والعاملين بالمؤسسة من مؤسسين ومساهمين ككل.¹

- 2- **أنواع الجمهور الداخلي:** يشمل الجمهور الداخلي في المؤسسات الجماهير التالية:

1.2- **المؤسسين:** وهم أصحاب فكرة إنشاء المؤسسة وهم الذي يتحملون المخاطر التي تواجه

عملية التأسيس وتقع عليهم المسؤولية الأولى والأساسية في عملية بناء المؤسسة، ويبذلون جهوداً كبيرة لتعريف الجمهور الخارجي بالمؤسسة والأهداف التي أنشأت من أجلها، وهنا تتحمل إدارة العلاقات العامة مسؤولية الاتصال بالمؤسسين بصفة دورية لتعريفهم بالتقدم الذي أحرزته المؤسسة أو بالمشاكل التي تواجهها، والحصول على اقتراحاتهم وتوجيهاتهم وتوصيلها لإدارة المؤسسة في الوقت المناسب للاستفادة منها.

¹ د. عبد الله محمد عبد الرحمن، المرجع السابق، ص 183

2.2 - المُسَاهِمُون: تزداد أهمية إدارة العلاقات العامة وأنشطتها بازدياد حجم المؤسسة التي

تعمل فيها، وبازدياد أعداد المساهمين والمساهمون هم أصحاب المؤسسة والمالكون لها، وهم الذي يقومون بانتخاب أعضاء مجلس الإدارة الذي يتولى إدارة المؤسسة ومتابعة أعمالها، ويتطلب تزويد المساهمين بالمعلومات بشتى الوسائل الإعلامية التي تعرفهم بمؤسستهم وأهدافها وسياساتها واتجاهات تطورها، فمن حق المساهم على مؤسسته أن تزوده بكل ما يتعلق بحياتها وأنشطتها حيث يؤدي مثل هذا الوضع إلى دعم المساهمين المستمر للمؤسسة وإدارتها مما يساعد على استقرارها ويمكنها من القيام بأعمالها على أكمل وجه.

2.3 - العَامِلُون: تتأثر سلوكيات الإنسان بمشاعره وأحاسيسه لذا لا يتوقع قيام الموظف أو

العامل بواجباته حسبما هو مطلوب ومحدد له للارتفاع بالمؤسسة التي تعمل فيها ويجب أن يكون راضيا عن مركزه في المؤسسة، وأن تكون علاقاته مع رؤسائه وزملائه ووسائل العمل التي يتعامل معها علاقات متوازنة وراضية ويعتبر العاملون خير من يمثل المؤسسة في المجتمع الخارجي حيث يميل الجمهور إلى تصديق كل مل يقوله العاملون بخصوص المؤسسة التي يعملون بها، لذا يتوجب على المؤسسة وإدارة العلاقات العامة بالذات أن تدرك أهمية هذا الأمر، وأن تعمل على إيجاد علاقات طيبة بينها وبين العاملين، وتحفزهم لإعطاء صورة إيجابية ومشرقية عن المؤسسة وأنشطتها وطموحاتها، ومن أهم ما يمكن أن تقدمه إدارة العلاقات العامة خدمة لهذا الغرض وضع برامج التوجيه الداخلية التي تضمن تعبئة العاملين لخدمة سمعة مؤسستهم.

يجب الاهتمام كثيراً بهذا النوع من الجمهور، حيث أن وجود علاقات جيدة بين الإدارة

والعاملين يعتبر أفضل وسيلة للاستقرارية وتطوير المؤسسة وارتقائها.¹

¹ فهمي محمد العدوى، مفاهيم جديدة في العلاقات العامة، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن عمان، ط 1، 2011، ص 121-122

الاتصال

وفي ختام هذا الفصل يمكن القول بأن الاتصال الفعال أصبح أحد المقومات الرئيسية التي ترتكز عليه إدارة المؤسسة من أجل تنفيذ أعمالها، كما تعتبر همزة وصل الرابطة بين العمال في تبادل الآراء وتحقيق الانسجام ولا يمكن لأي مؤسسة أن تنشأ وتستمر دون اتصال.

الله
الله
الله
الله
الله
الله

الفصل الثالث:

دور الاتصال الخارجي على استمرارية العمل خارج المؤسسة

تمهيد

المبحث الأول: تعريف الاتصال الخارجي وأهدافه

أولاً: تعريف الاتصال الخارجي

ثانياً: أهداف الاتصال الخارجي للمؤسسة

المبحث الثاني: آليات وأبعاد الاتصال الخارجي

أولاً: وسائل الاتصال الخارجي

ثانياً: العلاقات العامة والجمهور الخارجي للمؤسسة

(تعريف الجمهور - أنواع الجمهور)

خلاصة

تمهيد:

الاتصال الخارجي يلعب دورا هاما في محیط المؤسسة وفي كافة العملية الإدارية ويشكل تبادلات مع العالم الخارجي عن طريق الوسائل الإعلامية كما تعمل المؤسسة بتقديم معلومات وتحسن علاقتها المبنية على التفاهم المتبادل لكي تسعى إلى تطوير اتصالها وتحقيق سمعتها.

ولذلك سنتناول في هذا الفصل إلى كل ما يتعلق بالاتصال الخارجي وأهدافه، كما سنتطرق إلى الجمهور الخارجي لدى المؤسسة.

المبحث الأول: تعريف الاتصال الخارجي وأهدافه

أولاً: مفهوم الاتصال الخارجي:

والمفهوم الحديث للاتصالات الخارجية هو محاولة غزو أسواق جديدة لها جماهيرها

المختلفة والمتميزة ببعض الصفات، ولها تقاليدها وعاداتها ومعتقداتها الخاصة.¹

وهي الاتصالات التي يتم تبادلها بين المنظمة والبيئة التي تعمل فيها، وتهدف إلى

تحقيق التفاهم بين المنظمة والجماهير الخارجية خاصة الموردين، العملاء، الإدارات وجمع

المعلومات عن الظروف التي تعمل فيها²

يعرف مصطفى حجازي: "الاتصال الخارجي في المؤسسة على أنه حلقة وصل بين

المؤسسة والمجتمع المحيط بها، ففي كل مجتمع لابد من وجود مؤسسات وهيئات مختلفة قائمة

لتحقيق غايات ووظائف معينة ولها صلات مع أفراد ذلك المجتمع³".

ثانياً: أهداف الاتصال الخارجي:

- تحسين سمعة أو الصورة الذهنية لدى الجماهير عن المؤسسة بشرح

سياساتها

- تقسيم الاتجاهات العامة نحو المنشآة.

- تقديم المعلومات للإدارة عن الجماهير وإطارات التعامل مع المنظمة.

- شرح دور المنظمة والمؤسسة في تحقيق الصالح العام.

- استيعاب الكفاءات البشرية المتميزة والمناسبة للعمل بالمنظمة.

¹أحمد محمد المصري، الإدارة الحديثة، موسسة ثياب الجامعة، الإسكندرية، ص 139

²صلاح الدين محمد عبد الباتي: السلوك الفعال في المنظمات، القاهرة، دار الجامعة الجديدة للنشر، 2002، ص 2138

³مصطفى حجازي: الاتصال الفعال في العلاقات الإنسانية والإدارية، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ط 3، 2000، ص 200

- تعميم الرؤية والرسالة والأهداف والقيم الجوهرية.
- إطلاع المعنيين بخطط المؤسسة المستقبلية لتمثل أعمال ومشاريع المؤسسة وإطلاع المعنيين على إنجازات المؤسسة.
- الحصول على التغذية الراجحة من المعنيين وذلك من أجل:
 - قياس رضا المعنيين.
 - الحصول على اقتراحات الشكاوى
- تعريف العملاء بحقيقة الجهود التي تبذل داخل المنشأة في سبيل تطوير الإنتاج والخدمات لمصلحتهم.
- إقناع العملاء بأي تغيير في سياسة المنشأة أو تعديل في السلع أو رفع أسعارها.
- التعرف على وجهة نظر العملاء فيما تنتجه المنشأة من سلع أو خدمات من أجل تطويرها¹.

¹ ربحي مصطفى عليان وأخرون: وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم، دار الصفاء للنشر والتوزيع، ط2، ص237

المبحث الثاني: آليات وأبعاد الاتصال الخارجي:

أولاً: وسائل الاتصال الخارجي:

نظراً للتطور التقني والتكنولوجي وازدياد الحاجة للاتصال أصبحت المؤسسات تعتمد على وسائل الاتصال عديدة منها:

-1 الوسائل المكتوبة:

• **المجلة وجريدة المؤسسة:** تعتمد في الاتصال على المستويين الداخلي والخارجي، تصدر إما أسبوعياً أو شهرياً، وتنسق إلى تغطية جميع الأحداث التي لها علاقة بالمؤسسة.

• **الملصقات الجدارية والإعلانات:** هي عبارة عن لافتات وملصقات تعلق من طرف المؤسسة على الجدران في المؤسسات والأماكن العمومية والشوارع، وذلك قصد الوصول إلى أكبر شريحة ممكنة من الجمهور.

-2 الوسائل السمعية والبصرية:

• **الراديو والتلفزيون:** تمتاز هاتان الوسائلتان الإعلاميتان بالسرعة في إيصال الرسائل الإعلامية مقارنة بالوسائل الأخرى، كما أنها أكثر انتشاراً حيث تستعملها المؤسسة لبث إعلاناتها الإشهارية الخاصة بالسلع والخدمات، وتقديم صورة إيجابية عنها لدى الجمهور.

-3 الوسائل التكنولوجية:

- الإنترنيت: هي من أرقى وسائل الاتصال كونها تشمل إعلاماً متعدداً، كما تعتبر من أبرز الخدمات التفاعلية العامة، وتتوفر على المؤسسة جهود وتكليف ووقت كبير وتضمن لها تحقيق الخدمة.

4- وسائل الاتصال الشخصي:

- الهاتف: يعتبر من وسائل الاتصال الشخصي لا يمكن لأي مؤسسة أن تتخلى عنه.

يستعمل من طرف القائم بالاتصال في المؤسسة ليلبي شكاوى الجمهور واقتراحاتهم وتقديم بيانات بسيطة عن المؤسسة.

- البريد الإلكتروني: وسيلة سريعة واقتصادية للاتصال الشخصي غير المباشر، يستخدمه القائم بالاتصال الخارجي كوسيلة اتصال يوجهها وفق ما يخدم مصالح المؤسسة وجمهورها¹.

- المقابلات: عبارة عن مواجهة بين شخصين أو ثلاثة يدور بينهم نقاش حول موضوع ما يقصد الرد على الاستفسارات المختلفة عن نشاطات المؤسسة والاطلاع على أكبر قدر ممكن من المعلومات من طرف الجمهور الخارجي²

المقابلات الدائمة: مراكز الإعلام العامة ومكاتب الاستقبال

المقابلات المؤقتة: الملتقىات، الأيام الدراسية، المؤتمرات.

¹ عائشة قوادري، سارة شيروف: دور الاتصال الخارجي في تحسين الخدمة العمومية؛ مديرية المصالح الفلاحية، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجister، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 08ماي 1945، قلمة، 2016/2017، ص 32 و 33

² عائشة قوادري، سارة شيروف: نفس المرجع، ص 33

"مؤتمرات معاهد الخدمة الاجتماعية، تشريع العمل الموحد، التأمينات الاجتماعية، مؤتمرات الإنتاج، وقد جرت العادة ألا تزيد مدة المؤتمر عن أيام محدودة قد تصل إلى أسبوع في بعض الأحيان"¹.

-5- وسائل الاتصال الجماعي:

- الندوات: هي وسيلة من وسائل الاتصال ذوي اتجاهين يتم بها تبادل المعلومات والخبرات والتفاعل بين المرسل وهم المتخصصون وبين الجمهور حول موضوع معين، تتميز بأنها تشجع الجمهور على الاشتراك في المناقشة بتفاقية.
- المؤتمرات: مناقشة وتبادل الآراء الفكرية حول موضوع ما يقصد التوصل إلى قرارات مناسبة والعمل على الالتزام بها، فالمؤتمرات تعتبر من أهم نشاطات الاتصال الخارجي لأنها تقدم فرصة الدعاية للمؤسسة، وتضم عدداً كبيراً من الأعضاء القادمين من كل مكان وقادة الرأي².

¹ حسين عبد الحميد أحمد رشوان: العلاقات العامة والإعلام من منظور علم الاجتماع، ط٤، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2004، ص 278
² عائشة قوادي، سارة شirof: نفس المرجع، ص 33

ثانياً: العلاقات العامة والجمهور الخارجي للمؤسسة:

كما لأي مؤسسة جمهورها الداخلي والذي بين أهميته في نجاح أي مؤسسة، فإن هذا الجمهور مهم جداً من أجل توصيل سمعة جيدة للمؤسسة عند الجمهور الخارجي الذي هو المستفيد من إنتاج هذه المؤسسة، وهو الذي يجعلها تستمر أو تتوقف حسب درجة إقباله على إنتاجها.¹

• **تعريف الجمهور الخارجي:** ويقصد بهذا الجمهور الفئة التي تتعامل مع المؤسسة بصورة مباشرة وغير مباشرة، أو هو الجمهور المستهلك لنشاط وخدمات وإنتاج المؤسسة أي كان نوع إنتاجها في مختلف المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والإعلامية والثقافية، ويحتاج خبراء العلاقات العامة إلى متطلبات كبيرة لإقناع الرأي العام والجمهور الخارجي بأهداف المؤسسة ودورها الوظيفي في المجتمع ككل.²

• كما عرف العالم الأمريكي "ماريو أوجل OGLE" هو جمهور العلاقات العامة بأنه جماعة مكونة من فرد أو أكثر، واعية بكيانها المتعدد، فممكن القول بأن الجمهور جماعة من الناس ذات مصالح مشتركة بين أفرادها الذين يشعرون برابط تجمعهم وتجعلهم يتآثرون تأثيراً جماعياً بالنسبة لمسألة معينة³

- أ- **الجمهور الخارجي المباشر:** وهو مستهدف الرسائل التي يقوم بها القائم بالعلاقات العامة بتوجيهها إليه، وهذا النوع من الجمهور يعني مباشرة بالرسالة فهو الزيون الذي سيتلقى الخدمة أو الذي يستهلك المنتج.

¹. فهمي محمد العدوى: المرجع السابق، ص 121

². عبد الله محمد عبد الرحمن، المرجع السابق، ص 183

³. محمد غريب سيد أحمد: علم اجتماع الاتصال والإعلام، دار المعرفة الجامعية، طبعة 2004، ص 12

بـ- الجمهور الخارجي غير المباشر: وهو الجمهور الذي تتوقع أن يؤثر في الجمهور الخارجي للمؤسسة أو يمكن أن يصبح فيما بعد من الجمهور المباشر الذي تتعامل معه المؤسسة.

وللوصول إلى الجمهور الخارجي تقوم العلاقات العامة بمجموعة من الأنشطة مثل الإشهار وحملات ترويج الخدمات أو سلطتها والنشر سواء عن طريق الكتب أو الملصقات أو الكتيبات.

وللعلاقات العامة دور مختلف مع كل نوع من هذه الأنواع من الجمهور وهي:

• جمهور العملاء:

للعميل وضع خاص بالنسبة للمؤسسة، فهو يشتري السلعة التي تتجهها أو الخدمة التي تقدمها، ويقاء المؤسسة واستمرارها ونموها مرتبط بوجود العملاء، فإذا انصرفوا عنها تعرضت لخطر التوقف أو الإفلاس أو الزوال، لذلك فإن علاقات المؤسسة مع العملاء تعتبر من الأمور الهامة حتى يستمروا في التعامل معها وحتى يستمر تأييدهم لما تقوم به من جهود ويستمروا في تشجيعهم لما تتجه من سلع أو تؤديه من خدمات.

وتقوم إدارة العلاقات العامة بالترويج والتنسيق مع إدارة المبيعات ومسؤول الترويج والدعائية الذي يمكنهم أن يمتلكوا قنوات الاتصال المزدوجة بين إدارة العلاقات العامة والمؤسسة من جهة وبين الجمهور من جهة أخرى.

وقد تلجأ إدارة العلاقات العامة إلى الاتصال بالجمهور بشكل مباشر ، وذلك بترتيب زيارات واطلاع على مواقع المؤسسة وأقسامها وإجراء مقابلات مع مدرائها مما يتيح الفرص لكل من الطرفين لتبادل وجهات النظر المختلفة.

• **كسب الثقة وتأييد الجمهور الخارجي المتعامل مع المنظمة:**

ان كسب ثقة الجمهور وتأييده يعد أهم أهداف أنشطة العلاقات العامة في أي منظمة، لذلك نلاحظ أن عمل العلاقات العامة بهذا الخصوص يتضح بما يلي:

أ- السعي أولاً وقبل كل شيء إلى تحديد الجماهير المتصلة بالمنظمة والمتعاملة معها من أجل العمل

على إقامة العلاقات الطيبة مع هذه الجماهير وتدعم العلاقات المنظمة والعمل على إرضائهم بما يحقق الفائدة والنفع للجميع.

ب- المساهمة في أنشطة المجتمع المحلي المختلفة التي تؤكد انتساب هذه المنظمة للمجتمع وتؤكد

تفاعلها مع أفراده ومؤسساته عن طريق تمويل العديد من الأنشطة الثقافية والرياضية والفنية والاجتماعية.

بها الشكل تنشر شهرتها في كل مكان وتمكن من جذب الجماهير إليها لدرجة تستطيع من خلالها أن تكسب ثقة الجمهور وتأييده وحبه وتعاونه معها وتضحيته الكثير بالكثير من أجل الحفاظ على علاقته مع هذه المؤسسة دون سواها¹.

¹د. فهمي محمد العدوى: المرجع السابق ص 121، 122

خلاصة الفصل

وفي ختام هذا الفصل يمكن القول بأن الاتصال الخارجي يعتبر الأداة الأساسية لتحسين صورة المؤسسة لدى الرأي العام تتمكن بواسطتها كسب ثقة زبائنها وهذا ما يمكن من
محافظة بقائها واستمرارها في السوق.

الجانب الميداني

الجانب التطبيقي:

دراسة ميدانية لمؤسسة سونلغاز:

إن الباحث في دراسته يسعى دوماً للكشف عن الحقائق المتعلقة بالموضوع المدروس لذا كان من الضروري القيام بالدراسة الميدانية التي تعتبر الوسيلة الهامة لجمع البيانات من الواقع كما هي، وليس كما يريد الباحث، وجاءت دراستنا للكشف عن فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية مديرية توزيع الكهرباء والغاز، وعلى هذا الأساس تم تقسيم هذا الفصل إلى 04 مباحث أساسية يتم من خلالها التعرف على ميدان الدراسة ومنهجية البحث.

تقديم مجمع سونلغاز

المبحث الأول: مفهوم ونشأة شركة سونلغاز

أولاً: مفهوم شركة سونلغاز

تعتبر شركة سونلغاز المتعامل الأول والتاريخي في ميدان الإمداد بالطاقة الكهربائية والغازية بالجزائر، ولا زالت تساهم في التطور الاقتصادي والاجتماعي للدولة الجزائرية حيث تمكنت من تحقيق السياسة الطاقوية الوطنية من خلال البرامج التنموية في مجال الإنارة الريفية والتوزيع العمومي للغاز سمحت برفع نسبة التغطية الكهربائية إلى 98% والغاز إلى 43%.

ثانياً: لمحّة تاريخية عن شركة سونلغاز¹

المرحلة الأولى: (1947-1969) نشأة شركة الكهرباء والغاز EGA:

في بداية القرن العشرين، كانت هناك 16 شركة تتقاسم التنازلات عن الكهرباء في الجزائر: مجموعة لوبون (LOBON)، الشركة الجزائرية للإضاءة والقوة (SAEF) في الوسط والغرب، وشركة LEVY (BOURBONNAIS) في الشرق وكذا مصانع ليفي (LEVY) في قسنطينة.

ويموجب المرسوم المؤرخ في 16 أوت 1947 تم تحويل هذه الشركات على شركة الكهرباء والغاز EGA، التي أُسند إليها احتكار إنتاج الكهرباء ونقله وكذلك توزيع الغاز ونقله، حيث كانت تسير من قبل إطارات فرنسية لكون الجزائر في هذه الفترة خاضعة للاحتلال الفرنسي.

استمرت المؤسسة في نشاطها إلى غاية 1969 أي ما بعد الاستقلال، حينها تم تأسيس أول مؤسسة جزائرية للكهرباء والغاز.

¹ www.sonelgaz.dz/category/historique

المرحلة الثانية (1969-1983): حل EGA وإنشاء SONELGAZ

بموجب المرسوم رقم 59-69 المؤرخ في 28 جويلية 1969 أنشأت الشركة الوطنية للكهرباء والغاز .EGA كديل لشركة كهرباء وغاز الجزائر SONELGAZ

أضحت مؤسسة ذات حجم هام حيث بلغ عدد المتعاملين فيها نحو 6000 عن.

في سنة 1977 ركزت نشاطاتها على تكثيف شبكتها الناقلة للكهرباء والغاز وأدت بشكل كبير إلى عصرنة الاقتصاد وتحسين شروط الحياة في الجزائر، هذا ما نتج عنه التغيير والتجديد في بنية المؤسسة سنة 1983.

المرحلة الثالثة: (1983-1991): نقطة تحول إعادة الهيكلة:

في 1983 أربعة عشر سنة بعد نشأتها قامت سونلغاز بعملية إعادة الهيكلة، انبثق عنها ستة (06) شركات فرعية متخصصة للعمل المتخصص وكيان صناعي:

- كهريف: مؤسسة الإنارة وإيصال الكهرباء

- كهريكيب: مؤسسة تركيب الهياكل والمنشآت الكهربائية.

- كاناغاز: مؤسسة إنجاز قنوات نقل الغاز

- إينرغاغ: مؤسسة أشغال الهندسة المدنية

- إيتركيب: التجميع الصناعي

- AMC: مؤسسة صناعة عدادات وأجهزة القياس والتحكم

بفضل هذه الشركات المتفرعة أصبحت سونلغاز تمتلك حاليا منشآت أساسية كهربائية وغازية تلبي احتياجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

ومن شأن اختيار هذا النموذج (الهيئات التابعة) أن يعطي سونلغاز قدرات جديدة لنشر مشاريعها وإدارتها.

المرحلة الرابعة: (1991-2002): "سونلغاز" يصبح "أوبك":

بموجب المرسوم التنفيذي 280-95 المؤرخ في 17 سبتمبر 1995 تحولت سونلغاز إلى مؤسسة عمومية ذات طابع اقتصادي وتجاري (EPIC) تحت وصاية وزارة الطاقة والمناجم.

في سنة 2002 تحولت شركة سونلغاز الجزائرية للكهرباء والغاز إلى شركة ذات أسهم (SPA) ما سمح لها بإمكانية توسيع أنشطتها لتشمل ميادين أخرى تابع لقطاع الطاقة، كما أتاحت إمكانية التدخل خارج حدود الجزائر، وباعتبارها شركة مساهمة يتعين عليها حيازة حافظة أسهم وقيم أخرى منقولة.

وتنظم هذه الوحدة أحكام قانون توزيع الكهرباء والغاز بواسطة خطوط الأنابيب وأحكام القانون التجاري، ويتيح هذه المركز الفرصة لتوسيع نطاق أنشطة لتشمل مجالات أخرى في قطاع الطاقة، وكذلك التدخل على الصعيد الدولي.

المرحلة الخامسة: (2004-2007): إنشاء مجموعة سونلغاز الصناعية:

في عام 2004 أصبحت سونلغاز مجمع أو شركة قابضة قامت بإعادة هيكلة نفسها في شكل شركات متفرعة مكلفة بالنشاطات الأساسية:

(SPE) المديرية العامة لإنتاج الكهرباء

(GRTE) المديرية العامة لنقل الكهرباء

(GRTG) المديرية العامة لنقل الغاز

في سنة 2006 تم هيكلة وظيفة التوزيع في أربع شركات فرعية:

- (SDA) المديرية العامة للتوزيع مركز -الجزائر-

- (SDC) المديرية العامة للتوزيع وسط - البليدة-

- (SDE) المديرية العامة للتوزيع شرق - قسنطينة-

- (SDO) المديرية العامة للتوزيع غرب - وهران-

ومن وراء هذه التطورات تبقى المهمة الجوهرية لسونلغاز هي ضمان الخدمة العمومية وترسيخ ثقافة الشركة.

المراحل السادسـة: (2007-2011): الانتهاء من إعادة الهيكلة والتجديد:

بين عامي 2007 و 2009 اعتمدت سونلغاز نظام جديد في إعادة البناء والتنظيم من أجل تحقيق تقدم أفضل هي الخطوة المتبعة من قبل سونلغاز طيلة العشر سنوات الأخيرة تجولت إلى مجمع صناعي مكون من الشركة الأم وشركات عاملة وهذا يؤدي إلى مجموعة تضم 33 شركة تابعة و 6 شركات مباشرة.

ويبقى الشيء اللافت للانتباـه في تلك الفترة هو التمويل المادة الذي وضعته الشركة للقيام بالتطور وإضافة منشآـت الكهرباء والغاز ، وجعل ديناميكية الاستثمار تمـس كل المناطق لضمان نوعية جيدة من الطاقة المقدمة للزيـانـ.

في 2 ماي 2011 قام مجلس الوزراء بتعديل النظام الأساسي لسونلغاز الذي اعتمد في عام 2002، ونتيجة ذلك أصبحت هذه الآليات متوافقة مع أحكام القانون رقم 01-02 المؤرخ في 05 فبراير 2002 بالكهرباء وتوزيع الغاز عن طريق خطوط الأنابيب من سونلغاز شركة ذات أسهم SPA يتم تنظيمها من طرف (الشركة القابضة) دون إنشاء كيان قانوني جديد، ثم تشكلت شركة سونلغاز القابضة وشركاتها التابعة تسمى مجموعة سونلغاز.

المرحلة السابعة: (2014-2015): الشراكة في قلب التنمية:

في عام 2014 وبالشراكة مع جنرال إلكتريك، إنشاء شركة تسمى "جنرال إلكتريك الجزائر توربينز" مسؤولة عن بناء وتشغيل مجمع صناعي يقع في عين ياقوت (ولاية باتنة) لإنتاج TG و TV . الشراكة مع شركة هونداي ودایو، وإنشاء شركة "هاینکو" لتنفيذ خدمات EPC (الهندسة والمشتريات والبناء) لأعمال الطاقة الصناعية.

2017: منظمة توزيع جديدة:

كان عام 2017 عاماً بالمؤسسات الجديدة من أجل زيادة تحسين كفاءة شركات المجموعة وجعلها أكثر كفاءة من خلال تجميع خبراتها الخاصة، فإن أعمال التوزيع هي الآن مسؤولية كيان واحد يسمى المؤسسة الجزائرية لتوزيع الكهرباء والغاز. SDC هو نتاج للاندماج واستيعاب من قبل الأخيرة من شركات التوزيع .SDO ، SDE

بعد تنصيب الرئيس المدير العام السابق لمجمع سونلغاز مصطفى قيطوني وزير الطاقة السابق قام بإعادة هيكلة وتنظيم مجمع سونلغاز، حيث أصبح النظام الجديد يضم الثلاث شركات في إطار شركة واحدة تحت تسمية: الشركة الجزائرية لتوزيع الكهرباء والغاز (SDC) ونتج عن هذا التجمع

RDO: ناحية التوزيع للغرب (وهران)

RDE: ناحية التوزيع للشرق (قسنطينة)

RDC: ناحية التوزيع للوسط (البليدة)

ثالثاً: عملية التربص:

توجهت إلى مديرية توزيع الكهرباء والغاز -السانية-لتتوقيع طلب التربص وكان يوم 09/06/2019 وتم توقيع الطلب من طرف مدير المؤسسة والموافقة عليه وكان ذلك بمساعدة السيدة " كريم سهام" الموظفة بقسم الموارد البشرية والمكلفة بتوجيه المتربيين ، التي وجهتني لإتمام الإجراءات الإدارية المتعلقة بالتربيص ،وثم ذلك ابتداء من 11/06/2019 مع المكلف بالعلم والاتصال السيد "بلبنية سيد أحمد" الذي تكفل بالإشراف علي وزودني بحوصلة عامة حول ما سأقدمه لشركة توزيع الكهرباء والغاز والتعرف على الاتصال ودوره الفعال في المؤسسة داخليا وخارجيا.

مجالات الدراسة: الشركة الجزائرية لتوزيع الكهرباء والغاز امتياز توزيع وهران - مديرية توزيع أنسانية -

المجال المكاني:

مديرية توزيع الكهرباء والغاز للغرب دائرة أنسانية بوهران تقدر مساحتها ب 2114 كم².

المجال البشري:

تضم مؤسسة سون لغاز 620 عاملا.

المجال الزمني:

أجريت هذه الدراسة خلال الموسم الجامعي 2018/2019

امتدت الفترة الزمنية للدراسة 30 يوما

انطلقت الدراسة يوم 11/06/2019 إلى غاية 11/07/2019

وانقسمت الدراسة إلى مرحلتين:

أ- المرحلة الأولى: وفيها تم الاتصال بالمؤسسة حيث تم الاطلاع على مدى ملائمة ميدان الدراسة لموضوع البحث بالإضافة إلى الحصول على معلومات هامة من الناحية التاريخية والجغرافية والديموغرافية.

ب- المرحلة الثانية: وفيها تم تطبيق الاستماراة على عينة البحث وكذلك على جمع البيانات اللازمة حول الموضوع المدروس بحيث تم توزيع الاستماراة على عمال المؤسسة ودام ذلك 15 يوما ابتداءا من

2019/06/25 وتم سحبها يوم 2019/07/09

المبحث الثاني: مديرية توزيع الكهرباء والغاز السانية:

أولاً: تقديم مديرية توزيع السانية: امتياز توزيع وهران:

تغطي مديرية التوزيع السانية 07 دوائر و 24 بلدية، حيث تقع ولاية وهران غرب الجزائر على بعد 409 كلم، وتترتب منطقتها الجغرافية على مساحة قدرها 2114 كلم²، ويبلغ عدد سكانها 775.561 نسمة. يسهر على خدمة زبائن مديرية التوزيع بالسانية 620 عامل.

ثانياً: مهام مديرية توزيع الكهرباء والغاز السانية امتياز توزيع وهران:

تلخص مهام مديرية التوزيع في النقاط التالية:

- السهر على ضمان التموين بالطاقة الكهربائية والغازية لزيائتها الكرام وذلك ضمن شروط الأمان والاستمرارية والتوعية.
- تلبية كل طلبات التموين بالطاقة الكهربائية والغازية، مع مراعاة كل من شروط الاستمرارية والتوعية.
- ضمان إنجاز برامج تطوير الشبكات الكهربائية والغازية ومواكبة التكنولوجيات الحديثة.
- الالتزام بمراعاة المساواة بين جميع الزبائن عند وجود شروط متطابقة.

ثالثاً: الهيكل التنظيمي للمديرية:

يتكون الهيكل التنظيمي للمديرية من المصالح والأقسام التالية:

- **مدير التوزيع:** هو السلطة العليا في المؤسسة والمسؤول الأول، مهمته إدارة المؤسسة من أجل تحقيق الأهداف المسطرة.
- **الأمانة العامة:** تعتبر الرابط بين المدير وبين مختلف المشرفين على المصالح.
- **مصلحة المنازعات:** تمثل المؤسسة أمام الجهات القضائية وتهتم بتسهيل ملفات النزاعات وتسيير الأنشطة القانونية للمؤسسة.
- **مهندس الوقاية والأمن:** HSE ت العمل على المحافظة وسلامة المحيط وسلامة العمال.
- **المكلف بالأمن الداخلي:** إشراف الأمن الداخلي للمؤسسة.
- **مصلحة الموارد البشرية DRH:** مهمتها الأساسية الشهر على تسهيل ملفات العمال وأجرتهم وترقيتهم ومتابعتهم مهنياً.
- **مصلحة المحاسبة DFC:** تقوم بمتابعة وتسيير ملفات المحاسبة.
- **مصلحة تسهيل دراسة وإنجاز الأشغال:** يعتبر قسم الدراسة، دوره يقوم بأشغال الكهرباء والغاز.
- **مصلحة الصفقات SGI:** تهتم بمتابعة وتسيير الصفقات العمومية.
- **مصلحة الشؤون العامة SAG:** تتکفل بالخدمات العامة وتشرف على تلبية كافة طلبات مصالح المديرية.
- **قسم تسهيل نظام المعلومات DGSI:** يقوم بتحرير فواتير الكهرباء والغاز وإصلاح أجهزة الحاسوب المعطلة وتسيير نظام الإعلام الآلي على مستوى المديرية.
- **المكلف بالإعلام والاتصال:** يعتبر الناطق الرسمي وهما وصل بين مديرية التوزيع السانية ومختلف وسائل الإعلام والاتصال السمعية والبصرية والمكتوبة من أجل تحسين صورة المؤسسة لدى الرأي العام.

هناك قسمان رئيسيان للشركة:

القسم التجاري DRC: يعتبر همة وصل بين المؤسسة والزيون، تعتبر علاقات تجارية هو الذي يشرف على

عملية ربط الزيان بالغاز والكهرباء.

مهامها: ربط الزيان الجدد ومتابعة الشكاوى المتعلقة بأسعار الفواتير، وتشرف على 07 وكالات تجارية وهي:

- الوكالة التجارية السانية

- الوكالة التجارية قديل

- الوكالة التجارية سيدي الشحمي

- الوكالة التجارية أرزيو

- الوكالة التجارية عين الترك

- الوكالة التجارية تلبات

- الوكالة التجارية حاسي بونيف

القسم التقني:

الكهرباء DTE: مصلحة استغلال الكهرباء وهي التي تشرف على شبكة توزيع الكهرباء لديها 04 مقاطعات

كهربائية: السانية، قديل، أرزيو وعين الترك.

الغاز DTG: مصلحة استغلال الغاز تشرف على شبكة توزيع الغاز، لديها 04 مقاطعات غازية: السانية، قديل،

أرزيو وعين الترك.

يبلغ عدد زيان مديرية التوزيع السانية 181.161 زيون كهرباء، و 107.751 زيون غاز.

تنسم بـ:

1- الشبكة الكهربائية: نسبة التغطية بالكهرباء على مستوى مديرية السانية يصل إلى 99,9% طول شبكة

الكهرباء 2616كم توتر متوسط و 2471كم ذو توتر منخفض.

عدد المحولات الكهربائية 3378.

2- الشبكة الغازية: نسبة التغطية بالغاز على مستوى مديرية التوزيع السانية يصل إلى 59%， اما نسبة

التوزيع تصل إلى 97%.

طول شبكة الغاز 1538كم

عدد المحولات الغازية 29

عدد مراكز التوزيع العمومي 26 يغطي 21 بلدية، وهناك 02 بلديات أخرى العنصر وبوفاطيس في طور

الإنجاز ودخول الخدمة حيث ترتفع نسبة التغطية إلى 60%.

هذه الأقسام (القسم التجاري والقسم التقني) تعتبر من أهم الأقسام في مؤسسة مديرية توزيع السانية.

الشكل رقم 04 : الهيكل التنظيمي لمديرية التوزيع للغرب "فرع وهران"



المبحث الثالث: الاتصال في مؤسسة توزيع الكهرباء والغاز

أولاً: الاتصال الداخلي للمؤسسة:

يتم داخل أجزاء الهيكل التنظيمي إلى أجزاء مختلفة فيه ومن بين أنواع الاتصالات المعتمدة داخل المؤسسة في الاتصال الرسمي هناك الاتصال النازل والصاعد والأفقي، وتم الاتصالات الرسمية من خلال خطوات السلطة الرسمية التي تأخذ عدة اتجاهات وسنرى هذا التصريح حسب المكلف بالإعلام والاتصال وهي:

1- الاتصال النازل: تكون من الرئيس إلى المرؤوسين وتأخذ أسلوب التوجيهات أو التعليمات أو القرارات أو الأوامر، فالمدير عند اتصاله بالعاملين في المؤسسة فإنه يعتمد في ذلك إما عن طريق إصدار الأوامر أو عن طريق القيام بالاجتماعات التي يتم فيها تبادل الأفكار والأراء، وتكون الرسائل على شكل إرشادات خاصة بإنجاز العمل وحلول مشاريع المؤسسة.

مثلاً: "أوامر من المدير إلى القسم التجاري بانطلاق حملة قطع الكهرباء من أجل تسديد الديون" وهنا يكون استعمال الاتصال النازل.

2- الاتصال الصاعد: تكون من المرؤوسين إلى الرئيس وتأخذ شكل آراء أو تقارير أو شكاوى واقتراحات، يقوم المرؤوس بإبلاغ رئيسه عن مدى تقدم العمل أو المشكلات التي تواجهه تنفيذ العمل ومتطلبات إنجاز العمل.

مثلاً: "تقديم تقرير إلى المرؤوس من طرف جميع المصالح حول النشاطات التي قام بها خلال الشهر وتكون عبارة عن أرقام وتقارير"

3- **الاتصال الأفقي**: يكون بين الأفراد في مستوى واحد كتعامل الموظفين والمدراء مع بعضهم البعض،

تم بين وحدات مختلفة في المستوى الإداري الواحد وتأخذ شكل التشاور وتبادل الآراء والخبرات وتنسيق

العمل، وهذا الاتصال يهدف إلى تبادل المعلومات وتحقيق التعاون بين الأنشطة

مثلاً: "طلب قسم من قسم آخر معلومات حول موضوع معين، طلب المكلف بالإعلام والاتصال من

القسم التقني معلومات حول سبب انقطاعات الكهرباء في منطقة معينة"

ونستنتج من بين أنواع الاتصالات للمؤسسة أن لها فعالية تسمح بالتواصل ما بين الفئات المختلفة.²

ثانياً: الاتصال الخارجي للمؤسسة:

دور المكلف بالإعلام والاتصال "بن لبنة سيد أحمد":

يلعب المكلف بالإعلام والاتصال دوراً جوهرياً في مجال الاتصال، إلى جانب كونه حلقة وصل بين الهيئة التي يمثلها ومختلف وسائل الإعلام لنقل أي معلومة أو خبر.

كما يعد الناطق الرسمي للمديرية دوره يتمثل في الاتصال الخارجي مع وسائل الإعلام والاتصال منها السمعية والبصرية والمكتوبة من أجل تحسين صورة المؤسسة لدى الرأي العام.

وسائل الاتصال المعتمدة من طرف مديرية توزيع الكهرباء والغاز:

تستعمل المديرية وسائل الاتصال الخارجي وهذا لتعريف الجمهور بخدماتها وتحسين صورتها لدى البيئة المحيطة بها وتمثل وسائلها فيما يلي:

1- **البيان الصحفي**: وهو نص ينشر في وسائل الإعلام المقروءة يقوم بتناول مجموعة متنوعة من

المواضيع، حيث يتضمن المعلومات الازمة مثال:

² مقابلة مع السيد لبنة سيد أحمد، المكلف بالإعلام والاتصال، يوم الثلاثاء 25 يونيو 2019 على الساعة 10:30 صباحاً بمكتبة مؤسسة سونلغاز

في حالة إنشاء وكالة تجارية جديدة أو ربط منطقة بالغاز أو الكهرباء.

2- المقابلة: يقوم الصحفيون بإجراء مقابلة يطرحون من خلالها مجموعة من الإشغالات، الهدف منها الحصول على بيانات ومعلومات حول المديرية طبيعة عملها ونشاطاتها حيث يقوم المكلف بالإعلام والاتصال بالإجابة عن تساؤلاتهم أو المسؤول الأول عن المديرية.

3- الندوات الصحفية: تقوم المديرية بوضع مخطط منظم مسبقاً، حيث يقوم مدير الشركة باستضافة صحفيين، إما في مقر الشركة أو مكان آخر من اختياره من أجل مناقشة موضع تخص الشركة.

4- حق الرد: في حالة نشر مقال صافي يمس بسمعة الشركة يحق للمكلف بالإعلام والاتصال الرد حسب القانون المخول له، يفرض على الذي كتب المقال نشر حق الرد قانونياً وفي نفس المكان الذي ورد فيه المقال المعترض عليه في مدة أقصاها يومين، حيث في حالة عدم نشره يمكن رفع دعوى قضائية عليه.

5- نشر إعلانات قطع الكهرباء: في حالة ما أرادت المديرية القيام بأعمال صيانة تخص توصيل أو قطع الكهرباء والغاز يقوم المكلف بالإعلام والاتصال بإرسال إعلان لوكالة النشر والإشهار ANEP حيث تقوم هذه الأخيرة بإعلام المواطنين من خلال إدراجها في الصحف.

6- نشر الصفقات العمومية: تقوم الشركة بنشر الصفقات العمومية في مجال الطاقة في مجلتها الشهرية .(BOASAM)

7- المشاركة في الحملات التحسيسية: يقوم المكلف بالإعلام والاتصال بالمشاركة في الحملات التحسيسية التي تقوم بها المديرية بالتنسيق مع مصالح الحماية المدنية أو مديرية التربية ... إلخ من أجل توعية الأفراد حول مخاطر الكهرباء والغاز.

"تسعى شركة سونلغاز بطرق حملتها التحسيسية مع بداية موسم الاصطياف في مختلف مديريات التوزيع للوقاية من مخاطر تسرب الغاز لاستهداف أكبر عدد من الزبائن من أجل توعيتهم بمختلف النصائح حول ترشيد واستهلاك الكهرباء والغاز من طرف المكلف بالإعلام والاتصال، كما يهدف إلى إعطاء توضيحات

مبسطة للمشتركيين حول خصائص الغاز والقواعد الواجب اتباعها عند استعماله من أجل تفادي الحوادث وضرورة إجراء صيانة لتلك التجهيزات ونظام التهوية".

8- **تنظيم الأبواب المفتوحة:** تقوم المديرية بتنظيم أبواب مفتوحة في أوقات معينة من أجل التقرب من أفراد المجتمع والتواصل معهم بغرض تقديم معلومات خاصة مثلاً: عند فتح خدمة جديدة الدفع عبر الإنترنيت (CIB).

9- **جمع المعلومات والصور:** يقوم المكلف بالإعلام والاتصال بتزويد المشرف على صفحة الفيسبوك الخاصة بالمؤسسة والمعلومات والصور وكل مستجدات المديرية.

-10 **حصص التلفزة (المدير):** يتم استضافة المدير فيها لمناقشة مواضيع هامة تخص الوضع الراهن بالمديرية وذلك لتقديم المستجدات والمعلومات التي تهم الرأي العام.

-11 **الحصص الإذاعية:** طرح نصائح أو توجيهات

-12 **أنواع المقالات:**

• **مقال إيجابي:** تشكر المؤسسة على إيجابيتها

• **مقال سلبي:** هذا المقال ينقد عندما يكون مشكل انقطاع الكهرباء والغاز.

في هذا المقال يجب معرفة العنوان المتناول والمكان تطرح أسئلة بعده يكون فيه الجواب ويمكن بعد ذلك إعطاء حق الرد.

• **مقال حيادي:** لا ينقد ولا يشكر بل يتكلم بموضوعية³

ونستنتج أن الاتصال الخارج لعب دوراً مهماً وفعلاً لمديرية التوزيع بوسائله المختلفة وهذا ما أعطى إيجابية وتحسين صورتها وسمعتها لدى الزبائن والمحيط الخارجي ككل.

³ مقابلة مع السيد لبنة سيد أحمد، المكلف بالإعلام والاتصال، يوم الأحد 30 جوان 2019 على الساعة 14:00 مساءاً بمكتبة مؤسسة سونلغاز

المبحث الرابع: الاستماراة

تمثلت في مجموعة من الأسئلة طرحت لعمال البحث كانت إجابات قابلة للعرض والتحليل والتفسير، كما توصلت إلى نتائج أجبيت على تساؤلات الإشكالية والفرضيات كما خدمت من هدف البحث.

ولقد استعملت في هذا البحث أداة الاستبيان باعتبارها التقنية الملائمة لموضوع الدراسة والتي هي وسيلة من وسائل جمع البيانات تتكون من مجموعة من الأسئلة وجهت إلى عمال المؤسسة بهدف الحصول على معلومات حول الموضوع.

بالنسبة لتماشيات مع مقتضيات موضوع الدراسة ونظرًا لمجتمع الدراسة الذي يضم 620 عاملًا، فقد تم تطبيق 50 استماراة على عينة البحث التي شملت على 50 موظفًا مكونة من 31 ذكور و 19 إناث، وتمثلت من مختلف عمال سونلغاز وتم توزيعها ودامت 15 يومًا.

ولقد اشتملت استماراة بحثنا على 03 محاور:

- **المحور الأول:** يتضمن البيانات الشخصية للمبحوثين ويحتوي على ثمانية أسئلة تتعلق بالبيانات الشخصية للعامل.
- **المحور الثاني:** يتضمن الأسئلة المتعلقة بالفرضية الأولى ويحتوي على اثنى عشرة سؤال تتعلق بالاتصال الداخلي للمؤسسة.
- **المحور الثالث:** يتضمن الأسئلة المتعلقة بالفرضية الثانية ويحتوي على خمسة أسئلة تتعلق بالاتصال الخارجي للمؤسسة.

جامعة وهران 2



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد بن أحمد - وهران 2-

جامعة وهران 2



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم اجتماع العمل والتظيم

ماستر 2

**الشركة الوطنية للكهرباء والغاز
ناحية توزيع الكهرباء والغاز للغرب
امتياز توزيع وهران
- مديرية توزيع السانية -**

تدخل هذه الاستماراة في إطار إعداد منكراة لنيل شهادة الماستر في علم الاجتماع - فرع العمل والتظيم،
فلهذا نرجو منكم الإجابة على أسئلة هذه الاستماراة، مع العلم أن نتائج هذه الدراسة لا تستعمل إلا لغرض
البحث العلمي

ملاحظة: يرجى وضع علامة (X) في المكان المناسب لها واختيار جواب لكل سؤال

تحت إشراف المؤطر بالجامعة:

أ. مرضي مصطفى

من إعداد الطالبة:

كريمة فاطمة

تحت إشراف المؤطر بالمؤسسة:

بلبينة سيد أحمد

السنة الجامعية: 2019/2020

المحور الأول

البيانات الشخصية:

* أنثى

1- الجنس: * ذكر

2- السن: * سنة

مطلق (ة)

* أعزب (ة)

3- الحالة المدنية: * متزوج (ة)

4- الشهادة العلمية:

* دكتوراه

* ماجستير

* مهندس

* ليسانس

* أخرى تذكر *

5- التخصص:

6- الفئة المهنية:

* مهندس

* منفذ

* متحكم

* تقني سامي

* إطار

* أخرى تذكر..... *

* مكلف بالدراسات

7- لغة التكوين:

* أجنبية

* العربية

8- مدة الاقديمة في الوظيفة: ?

المحور الثاني

الاتصال الداخلي:

9- هل أنت راض عن طبيعة العلاقة بينك وبين زملائك في العمل؟

<input type="checkbox"/> لا	<input type="checkbox"/> نعم
-----------------------------	------------------------------

10- هل علاقتك بالإدارة والعاملين يعتبر محفز للاستقرارية وتطوير المؤسسة وارتقاءها؟

<input type="checkbox"/> لا	<input type="checkbox"/> نعم
-----------------------------	------------------------------

11- ما هو دورك ونشاطك للمؤسسة؟

.....
.....

12- هل اتصال الإدارة بك يحسن من أدائك؟

<input type="checkbox"/> لا	<input type="checkbox"/> نعم
-----------------------------	------------------------------

13- هل اتصالك يلعب دوراً في اتخاذ القرارات الإدارية؟

<input type="checkbox"/> لا	<input type="checkbox"/> نعم
-----------------------------	------------------------------

14- اتصال المسئول بك يكون عبارة عن:

<input type="checkbox"/> * أوامر	<input type="checkbox"/> * توجيهات	<input type="checkbox"/> * نصائح
----------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

* أخرى تذكر.....*

15- كيف يتصل بك المسئول؟

<input type="checkbox"/> * رسالة	<input type="checkbox"/> * مقابلة	<input type="checkbox"/> * إيميل	<input type="checkbox"/> * هاتف
----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

يكون عن طريق:

-16 هل تواصلك بين أفراد العمل مستمر بشكل دائم؟

- * أبداً * أحياناً * دائم

-17 ما هي وسائل الاتصال التي تستعملها في اتصالك بالمسؤولين؟

رتبتها على حسب الأهمية:

- * مقابلة * الهاتف * المقابلة * تقارير * إيميل * صندوق الأفكار

-18 ما هي الوسائل التي تراها مناسبة لإعلامك بنشاطات المؤسسة؟

- * الإنترنت * المجلة * الاتصالات الفردية * الملصقات

-19 هل تتصل بك الإدارة خلال فترات منتظمة أثناء أدائك لعملك؟

- * نادراً * دائماً * أحياناً

المحور الثالث

الاتصال الخارجي:

-20 هل العامل الاقتصادي للمؤسسة يؤثر على الاتصال الخارجي لها؟

* نادرا * أحيانا * دائما

-21 هل هناك علاقة متبادلة بينك وبين زبائن المؤسسة؟

* لا * نعم

إذا كان نعم، كيف ذلك؟

-22 هل اتصالك مع الزبائن يتيح الفرصة لتبادل وجهات النظر المختلفة؟

* لا * نعم

-23 هل عملك الذي تؤديه له دور في الاتصال خارج المؤسسة؟

* لا * نعم

إذا كان نعم، ما هو؟

-24 في رأيك هل تهدف المديرية ومسؤولي الاتصال إلى تحقيق السمعة الطيبة للمؤسسة وتحسين

صورتها لدى الزبائن؟

* لا * نعم

إذا كان لا، لماذا؟

-25 ما هي الوسائل التي تستعملها المؤسسة لتحسين صورتها؟

* الأبواب المفتوحة * الاتصال بالإعلام والاتصال * المنتديات * الإذاعة

-26 معلومات تريد إضافتها حول الموضوع:

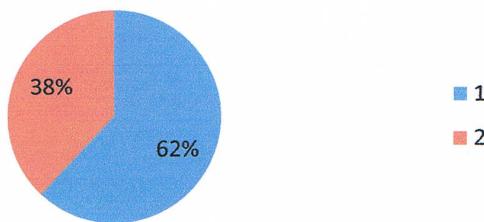
.....
.....

تحليل النتائج من خلال الدراسة الميدانية :

عرض تحليل البيانات الشخصية لمجمع البحث :

جدول رقم 01 : س 01 : يوضح طبيعة الجنس لدى العمال

دائرة نسبية تمثل طبيعة الجنس لافراد
العينة بالمؤسسة

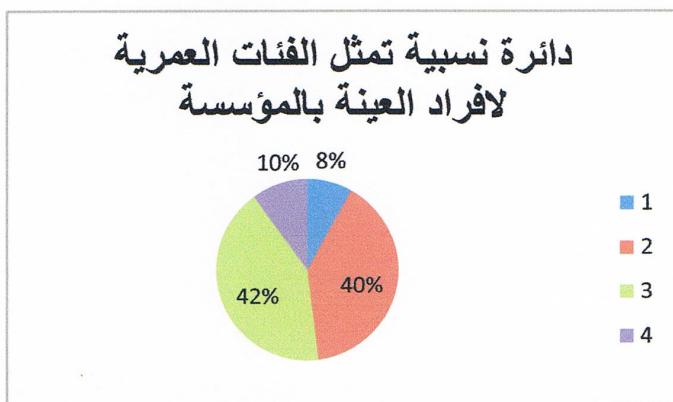


الجنس	العينة	النسبة %	النكرار
ذكر		%62	31
أنثى		%38	19
المجموع		%100	50

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن أعلى نسبة موظفة في الشركة من جنس الذكور بنسبة 62% و في المقابل تليها نسبة 38% جنس الإناث

و يرجع تفسير ذلك إلى أن ارتفاع نسبة الذكور داخل المؤسسة يعود إلى طبيعة العمل داخل المؤسسة الذي يتطلب جهداً كبيراً من طرف الذكور أكثر من جنس الإناث

الجدول رقم 02 : س 02 : يوضح الفئات العمرية لدى العمال



الفئة العمرية	العينة	النسبة %	النسبة %
(28-24)	04	08	%08
(35-29)	20	40	%40
(46-36)	21	42	%42
أكثر من 47	05	10	%10
المجموع	50	100	%100

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه يتبيّن أن أعلى نسبة في الفئات العمرية هي ما بين

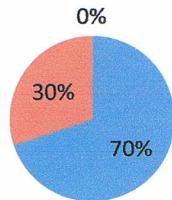
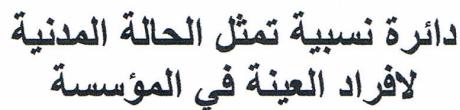
(46-36) حيث تقدر نسبة 42% بال مقابل نجد نسبة 40% من العمال الذين يتراوح سنهم ما بين

(35-29) ثم تليها نسبة 10% من العمال الذين يتراوح أعمارهم ما بين 47 فما فوق و نجد نسبة ضئيلة

تقدر بحوالي 8% من المبحوثين ينتمون إلى الفئة العمرية (28-24) تمثل فئة الشباب .

و نستنتج أن اغلب الموظفين في المؤسسة حسب العينة سنهم يتراوح ما بين 36 و 46 سنة .

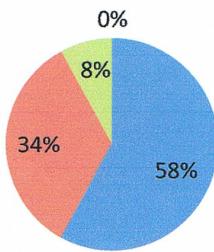
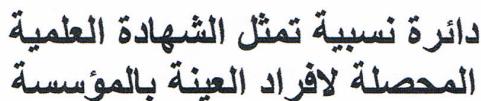
الجدول رقم 03 : س 03 : يوضح الحالة المدنية للعمال



النسبة %	التكرار	العينة	
		الحالة المدنية	المجموع
%70	35	متزوج	
%30	15	أعزب	
%0	0	مطلق	
%100	50		المجموع

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن نسبة 70% من العمال المتزوجين ثم تليها نسبة 30% غير متزوجين ،
في حين لا يوجد أفراد العينة من المطلقات .

الجدول رقم 04 : س 04 : يوضح المستوى التعليمي للعمال بالمؤسسة



العينة الشهادة العلمية	النسبة %	النوع
ليسانس	%58	29
مهندس	%34	17
ماجستير	%08	04
دكتوراه	%0	0
المجموع	%100	50

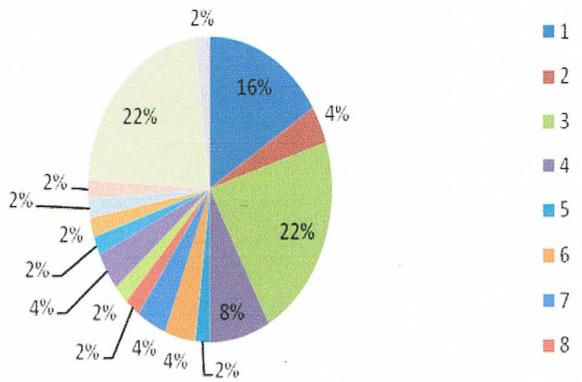
من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أعلى نسبة عند فئة المتحصلين على شهادة ليسانس و ذلك بنسبة 58% و بالمقابل تليها نسبة 34% للذين لديهم شهادة مهندس .

و تقدر نسبة 8% عند الفئة التي تحصلت على شهادة ماجستير ، و من هنا نستنتج أن اغلب العاملين في

الشركة هم المتخصصون على شهادة ليسانس

الجدول رقم 05 : س 05 : يوضح التخصصات لأفراد العينة لدى المؤسسة

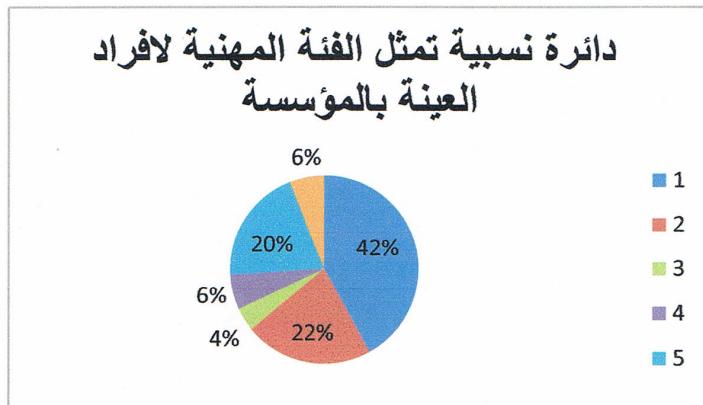
دائرة نسبية تمثل مختلف التخصصات لأفراد العينة بالمؤسسة



الخطة	النسبة (%)	النوع
1	%16	محاسبة مالية
2	%04	علوم تجارية
3	%22	إلكتروني
4	%08	ميكانيك
5	%02	هيدروليكي
6	%04	طاقة
7	%04	كهرومكاني
8	%02	الموارد البشرية
9	%02	إعلام و اتصال
10	%04	علوم اجتماعية (العمل و التنظيم)
11	%02	حقوق
12	%02	علوم قانونية
13	%02	آداب
14	%02	هندسة مدنية
15	%22	إعلام ألي
16	%02	حماية الموضع
المجموع	%100	50

من خلال الجدول أعلاه يبين لنا مختلف التخصصات لشركة سونلغاز ، نلاحظ أعلى نسبة 22% لتخصص الكتروتقني والإعلام الآلي ، بالمقابل تليها نسبة 16% بما يعادل 08 باحثين من تخصص المحاسبة ، أما ميكانيك تمثلت بنسبة 08% في حين التخصصات كالعلوم التجارية و الطاقة و كهروتقني و العلوم الاجتماعية (العمل و التنظيم) تقدر بنسبة 04% لكل تخصص ، و في الأخير نجد النسبة الضئيلة للتخصصات المتبقية كانت نسبتها تشكل 02% .

الجدول رقم 06 : س 06 : يوضح الفئات المهنية لدى عمال المؤسسة



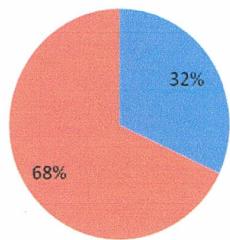
العينة	النسبة %	النوع
إطار	42	
تقني سامي	22	
متحكم	04	
منفذ	06	
مهندس	20	
مكلف بالدراسات	06	
المجموع	100	

يتضح لنا من الجدول أعلاه الفئات المهنية لأفراد العينة نسبة 42% بما يعادل 21 من الإطارات ثم بليها 22% بما يعادل 11 من فئة تقني سامي ، بعدها نجد 04% بما يعادل 02 من فئة المتحكمين ، أما فئة المنفذين المقدرة بحوالي 06% بما يعادل 03 و فئة المهندسين نسبتهم 20% ما يعادل 10 و أخيرا نجد فئة العمال المكلفين بالدراسات نسبتهم تمثل 06% بما يعادل 03 .

و نستنتج من خلال التحليل أن اغلب عمال أفراد العينة المدروسة للشركة تمثلت في فئة الإطارات .

الجدول رقم 07 : س 07 : يوضح لغة التكوين للعمال

دائرة نسبية توضح لغة التكوين لأفراد العينة
بالمؤسسة



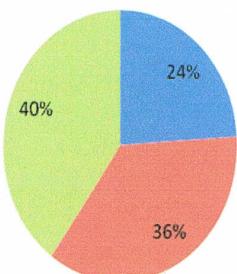
العينة	النسبة %	التكرار
لغة التكوين العربية	%32	16
الأجنبية	%68	34
المجموع	%100	50

من خلال المعطيات المبنية في الجدول أن نسبة أفراد العينة المكونين باللغة العربية تقدر بحوالي 32% أي ما يعادل 16 مبحوث ، أما النسبة المتبقية بحوالي 68% أي ما يعادل 34 مبحوث باللغة الأجنبية (الفرنسية) .

انطلاقاً من الشواهد الإحصائية نجد أن أغلبية العاملين لأفراد العينة في هذه المؤسسة كانوا رصيدهم الفكري باللغة الأجنبية .

الجدول رقم 08 : س 08 : يبين مدة أكاديمية العمل لأفراد العينة بالمؤسسة

دائرة نسبية تمثل مدة الأكاديمية لأفراد العينة
بالمؤسسة

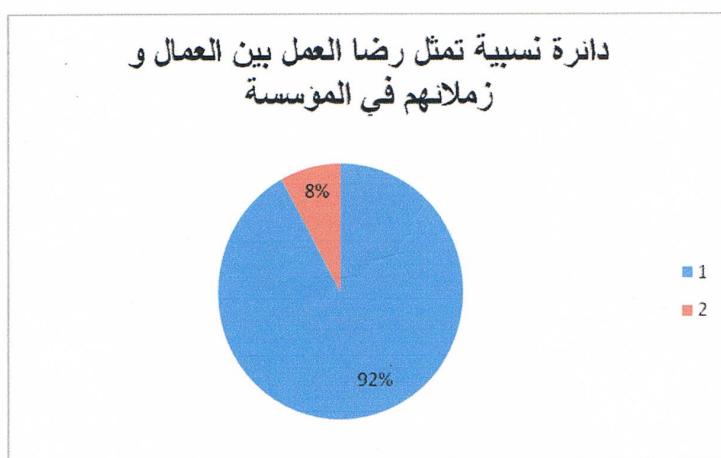


العينة	النسبة %	النوع
أقل من 5 سنوات	%24	12
أقل من 10 سنوات	%36	18
أقل من 15 سنة	%40	20
المجموع	%100	50

يتضح من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه أن النسبة عند الفئة (أقل من 15 سنة) و يقدر ذلك بنسبة 40% ، و في المقابل تليها الفئة (أقل من 10 سنوات) و يقدر ذلك بنسبة 36% ، أما الفئة الثالثة (أقل من 05 سنوات) تقدر نسبتها 24% .

و نستنتج أن الفئة أقل من 15 سنة كانت لهم الاقمية في العمل سنهم يتراوح ما بين 39 و 53 سنة اكبر نسبة التي تمثلت في 64% ، و ذلك راجع حسب رأينا كلما زادت مدة الاقمية في الوظيفة كلما اكتسب العامل القدرة على التكيف مع محبيط العمل .

جدول رقم 09 : س 09 : هل أنت راض عن طبيعة العلاقة بينك وبين زملائك في العمل ؟



رضا العمل	العينة	النسبة %	النكرار
نعم		%92	46
لا		%08	04
المجموع		%100	50

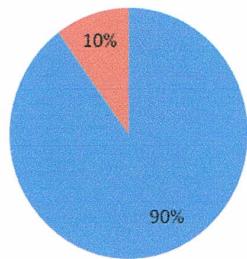
من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه يتضح أن اغلب المبحوثين نسبتهم المقدرة بحوالى 92% أي ما يعادل 46 هم العمال الراضيين عن طبيعة علاقتهم في العمل ، في حين نجد أن النسبة المتبقية من المبحوثين و المقدرة بحوالى 8% أي ما يعادل 04 ينفون ذلك كونهم غير راضين عن العمل .

و نستنتج من خلال التحليل أن العمال تجمعهم علاقات عملية طيبة و هذا يرجع الى رضا العامل بعمله .

جدول رقم 10 : س 10 : هل علاقتك بالإدارة و العاملين تعتبر محفز للاستمارارية و تطوير المؤسسة

و ارتقائها ؟

دائرة نسبية تمثل العلاقة العملية تحفز في
استمارارية و تطوير المؤسسة



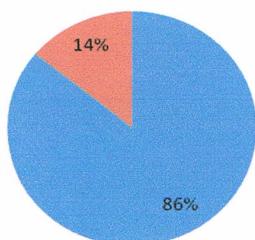
النسبة %	النوع	العينة
%90	45	علاقة العمل بالادارة و العاملين نعم
%10	05	لا
%100	50	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن أعلى نسبة 90% بما يعادل 45 عامل لهم علاقة بالإدارة و العاملين و هذا ما يحفز في استمارارية المؤسسة و تطويرها و في الاخير تمثل النسبة الضئيلة 10% بما يعادل 05 من أفراد العينة الذين يعتبرون أن علاقتهم ليست محفزة لاستمارارية المؤسسة .

و نستنتج من خلال تحليل المعطيات أن معظم العمال لهم علاقة متبادلة ما بين زملائهم و الإداره يهدف إلى وجود عمل دائم و مستمر و هذا يدل على حيوية و اهتمام بمتغير الاتصال للشركة ينعكس ايجابيا على تحسين صورة المؤسسة الخارجية و ارتقائها .

الجدول رقم 11 : س 12 : هل اتصال الإداره بك يحسن من أدائك ؟

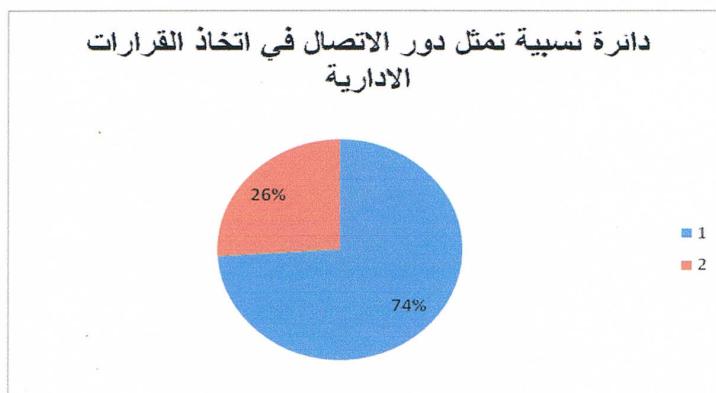
دائرة نسبية تمثل اتصال الاداره بالعامل و تحسن ادائه



النسبة %	النوع	العينة
%86	43	اتصال الإداره بالعامل نعم
%14	07	لا
%100	50	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان أعلى نسبة 86% بما يعادل 43 من العمال الذين اتصالهم بالادارة يؤذى الى تحسين ادائهم في حين نسبة 14% بما يعادل 07 من العمال الذين اتصالهم بالادارة لا يحسن من ادائهم ، نستنتج ان الاتصال بين العمال يهدف الى تحقيق التعاون و تحسين ادائهم .

الجدول رقم 12 : س 13 : هل اتصالك يلعب دورا في اتخاذ القرارات الادارية ؟



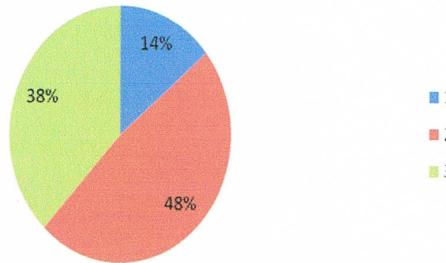
العينة	النكرار	النسبة %
نعم	37	%74
لا	13	%26
المجموع	50	%100

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه نلاحظ أن أعلى نسبة من العمال الذين اتصالهم له دور في اتخاذ القرارات الإدارية و يقدر ذلك بـ 74% أما النسبة المتبقية من المبحوثين لأفراد العينة ليس لهم دور في اتخاذ القرارات الإدارية نسبتهم تمثل 26%

نستنتج من خلال تحليل المعطيات و حسب آراء المبحوثين ان الاتصال داخل المؤسسة جيد و في تحفيز مستمر بين العاملين يبعث فيهم روح الإحساس و المسؤولية

الجدول رقم 13 : س 14 : عن طريق ماذا يكون اتصال المسؤول بك ؟

دائرة نسبية تمثل طريقة اتصال المسؤول بالعامل داخل المؤسسة

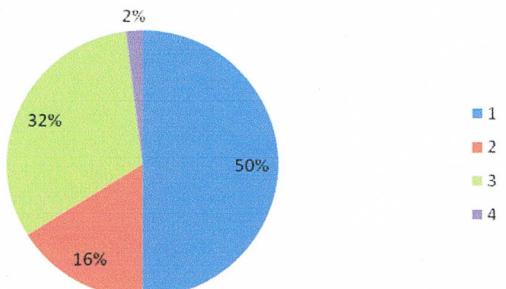


العينة	النكرار	النسبة %
نصائح	07	%14
توجيهات	24	%48
أوامر	19	%38
المجموع	50	%100

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه يتضح لنا اتصال المسؤول بالعامل عن طريق توجيهات كانت أعلى نسبة 48% ثم تلتها الاتصال بالأوامر تقدر بنسبة 38% و في الأخير نسبة 14% التي تمثل النصائح للعاملين ، و نستنتج حسب آراء المبحوثين أن المسؤول كان اتصاله بالعاملين عن طريق اصدرا الأوامر و تقديم توجيهات على شكل إرشاداتهم لإنجاز عملهم و حلول مشاريع المؤسسة .

الجدول رقم 14 : س 15 : كيف يتصل بك المسؤول ؟

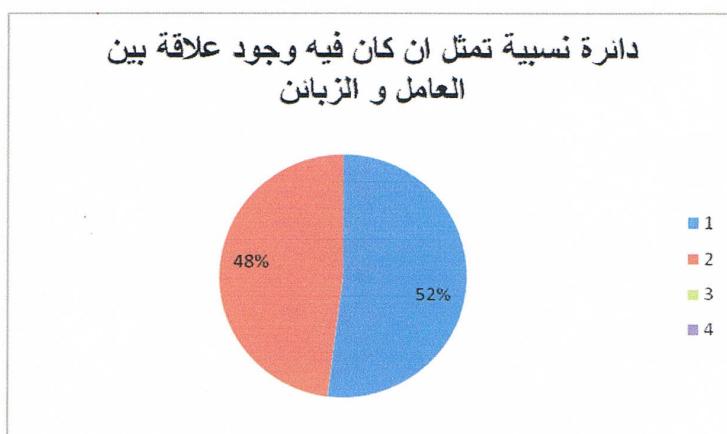
دائرة نسبية تمثل طريقة اتصال المسؤول بالعامل



العينة	النكرار	النسبة %
هاتف	25	%50
إيميل	08	%16
مقابلة	16	%32
رسالة	01	%02
المجموع	50	%100

يتضح لنا من خلال الجدول اعلاه ان العاملين الذين يتصل بهم المسؤول عن طريق الهاتف نسبهم تقدر بـ 50% ثم يليها الاتصال عن طريق المقابلة تقدر بنسبة 32% في حين اتصاله بالعمال بالايميل تقدر بـ 16% وفي الاخير النسبة الضئيلة 2% التي تمثل اتصال المسؤول بعماليه عن طريق الرسالة . و نستنتج ان اتصال المسؤول بالعامل عن طريق الهاتف هو اكثرا استعمالا و ذلك لسهولة العملية الاتصالية فيما بينهم و ربح الوقت .

الجدول رقم 15 : س 21 : هل هناك علاقة متبادلة بينك وبين زبائن المؤسسة ؟

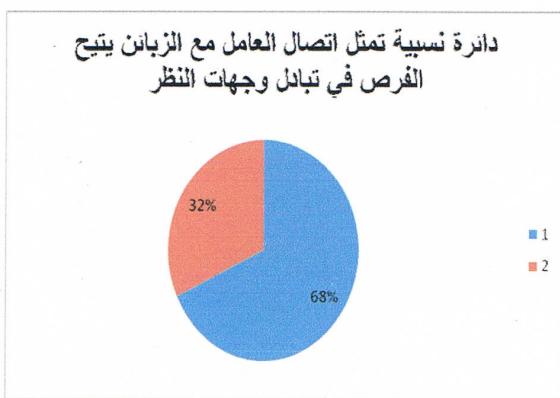


العينة	النكرار	النسبة %
نعم	26	%52
لا	24	%48
المجموع	50	%100

يتضح من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه أن نسبة 52% من المبحوثين لأفراد العينة يؤكدون أن لديهم علاقة مع زبائن المؤسسة في حين نسبة 48% لم تكن لديهم علاقة مع الزبائن .

من خلال التحليل نستنتج أن هناك علاقة متبادلة بين عمال المؤسسة والزبائن و ذلك عن طريق استقبالهم و إيجاد حلول للمشاكل المتعلقة بالزبون و المؤسسة و إرضائهم من خلال التكفل بانشغالاتهم .

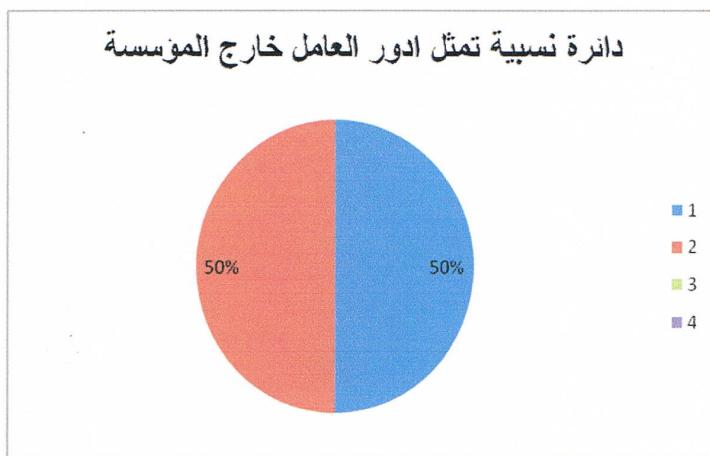
الجدول رقم 16 : س 22 : هل اتصالك مع الزبائن يتيح الفرص لتبادل وجهات النظر المختلفة ؟



العينة	النكرار	النسبة %
نعم	34	%68
لا	16	%32
المجموع	50	%100

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه يتضح لنا نسبة 68% التي كانت لهم تبادل وجهات النظر المختلفة لاتصالهم مع الزبائن ، في حين 32% لم يكن لهم اتصال مع الزبائن و من هنا نستنتج ان اغلب عمال المؤسسة حسب العينة المدروسة ان دور عملهم في الاتصال مع الزبائن و ذلك لصالح خدمتهم .

الجدول رقم 17 : س 23 : هل عملك الذي تؤديه له دور في الاتصال خارج المؤسسة ؟



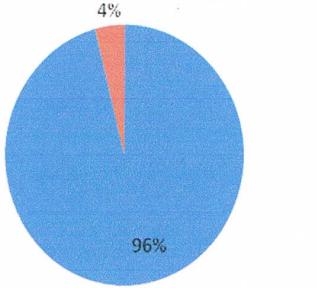
النسبة %	النوع	العينة
%50	1	نعم
%50	2	لا
%100	3	المجموع

يتبيّن لنا من خلال الجدول أعلاه أن نسبة 50% من العمال الذين لهم دور في الاتصال الخارجي و تليها نسبة 50% من عمال الشركة ليس لهم دور في الاتصال الخارجي .

نستنتج من خلال المعطيات المبينة أن النسب كانت متساوية تمثلت بـ 50% لأفراد العينة المدروسة لهذا يتبيّن أن عمال المؤسسة باعتبارهم فاعلين يعني هناك عملية تأثير و تأثر في المحيط الداخلي و الخارجي للمؤسسة .

الجدول رقم 18 : س 24 : في رأيك هل تهدف المديرية و مسؤولي الاتصال الى تحقيق السمعة الطيبة للمؤسسة و تحسين صورتها لدى الزبائن ؟

دائرة نسبية تمثل لنا رأي العمال ان كانت المديرية تهدف الى تحسين صورة المؤسسة



النسبة %	النكرار	العينة
%96	48	تحسين صورة المؤسسة
%04	02	لا
%100	50	المجموع

من خلال المعطيات المبينة في الجدول أعلاه يتضح لنا رأي المبحوثين نسبتهم المقدرة بحوالي 96%

بما يعادل 48 مبحوث يؤكدون أن المديرية و مسؤولي الاتصال يهدفون إلى تحقيق السمعة الطيبة و

تحسين صورتها لدى الزبائن ، في حين نجد أن النسبة المتبقية و المقدرة بحوالي 4% بما يعادل 02

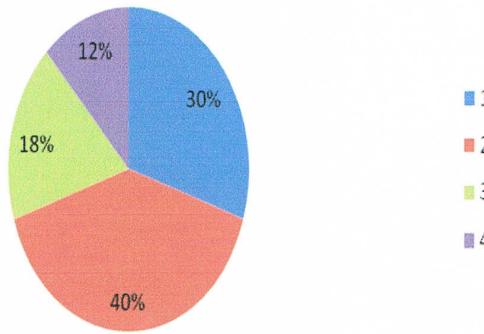
مبحوث ينفون ذلك .

حسب آراء المبحوثين و تحليل المعطيات ستتتج أن الشركة تقوم بتوفير كل متطلبات المواطن بشكل

صحيح و تقوم بتغيير الطرق لإرضاء زبائنه و هذا ما يحسن في صورتها و تحقيق سمعتها الطيبة .

الجدول رقم 19 : س 25 : ما هي الوسائل التي تستعملها المؤسسة لتحسين صورتها ؟

دائرة نسبية تمثل الوسائل التي تستعملها المؤسسة في تحسين صورتها



العينة	النكرار	النسبة %
أبواب مفتوحة	15	%30
اتصال بالإعلام والاتصال	20	%40
الملتقى	09	%18
الإذاعة	06	%12
المجموع	50	%100

من خلال الجدول أعلاه يبين لنا رأي المبحوثين للوسائل المستعملة في تحسين صورة المؤسسة أغلبيتهم كانت إجابتهم مقدرة بحوالي 40% من وسيلة الإعلام و الاتصال ، تليها وسيلة أبواب مفتوحة بنسبة 30% من المبحوثين ، بعدها وسيلة الملتقى بنسبة 18% ، وأخيراً نجد الإذاعة بنسبة 12% . و نستنتج أن المؤسسة تتفاعل مع مختلف الوسائل الاتصالية و إبراز أهم نشاطاتها الاقتصادية التي تقدمها وهذا يزيد في ايجابياتها و تحسين صورتها مع المحيط الخارجي .

تحليل نتائج الاستمارة:

من خلال دراستنا لموضوع فعالية الاتصال في المؤسسة الاقتصادية لمديرية توزيع الكهرباء والغاز لوهران (السانيا)

توصلنا إلى النتائج التالية:

من خلال الدراسة الميدانية:

يتبيّن لنا أن جنس الذكور أكبر من جنس الإناث في عدد المبحوثين، ووجدنا الفئات العمرية بينهم أكبر نسبة تتراوح ما بين مجال (36-46) أما من ناحية المستوى التعليمي فوجدنا أكبر نسبة الموظفين هم المتخصصون على شهادة الليسانس، كما رأينا أن أغلبهم في ما يخص الأقدمية في العمل تراوحت بين (39-53 سنة) فاستنتجنا أن أغلب المبحوثين ذوي خبرة وأغلبهم ذوي صفة دائمة تجعل العامل قادر على التكيف مع محيط العمل.

نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الأولى التي مفادها أن:

التواصل بين العمال يعمل على استمرارية العمل داخل المؤسسة وتنمية العلاقات الإنسانية والعملية "لقد تحققت ومن

أسباب تحقيقها:

- الاتصال لعب دورا هاما داخل المؤسسة الاقتصادية في اتخاذ القرارات الإدارية
- تواصل العمال ببعضهم البعض يهدف إلى تحقيق تعاون وتحسين أدائهم
- اتصال إدارة المؤسسة بعاملائها منظمة ومستمرة يحسن من أداء العمل
- علاقات موظفي الشركة جيدة ومتفاعلة حفظت في استمراريتها وارتقاءها
- اتصال العمال تجمعهم علاقات طيبة وهذا راجع إلى رضا العامل بعمله واتصالهم يتيح الفرص في تبادل الآراء والمعلومات والأفكار كما يهدف إلى وجود عمل دائم ومستمر هذا يدل على حيوية واهتمام بمتغيرات الاتصال.

نتائج الدراسة المتعلقة بالفرضية الثانية التي مفادها أن:

الاتصال الخارجي له دور فعال في تحسين صورة المؤسسة الاقتصادية "القد تحققت ومن أسباب تحقيقها:

- الاتصال الغالب في الشركة هو الاتصال الخارجي لعب دورا جيدا وفعلا في تحقيق أهدافها.
- مديرية الكهرباء والغاز أثبتت وجودها على مستوى بيئتها الخارجية و ذلك عن طريق تنظيم زيارات دورية وأبواب مفتوحة وتعاملها مع العديد من الجهات عبر مختلف وسائل الإعلام.
- ساهمت المديرية في تحسين عملية الاتصال الخارجي من أجل تحقيق سمعتها وتحسين صورتها لدى الرأي العام .
- كما ينبغي ذكر المكلف بالإعلام والاتصال انه يشكل محورا هاما ويعتبر المصدر الوثيق الذي تلجم إليه وسائل الإعلام بهدف تزويدهم بالبيانات الصادقة من خلال المشاركة في الحصص الإذاعية ، التلفزيون، الإعلانات، المؤتمرات والندوات الصحفية ...
- توصلت الدراسة أيضا ان المديرية كونها شركة اقتصادية ذات طابع اجتماعي في تواصل دائم وفي خدمة الزبائن باستقبالهم وايجاد حلول مشاكلهم توفر كل المتطلبات بشكل صحيح وتتكلف بانشغالاتهم وهذا الأمر ينعكس ايجابيا على المحيط الخارجي.

على ضوء هذه النتائج توصلنا إلى أن الاتصال له دور كبير في ضمان المحافظة على مكانة المديرية وارتقائها واتصال الخارجي يزيد من فعالية العلاقة بينها وبين جمهورها .

من خلال ما سبق في هذا الفصل تم الاستفادة منه في الفهم واستيعاب المنهج في هذه الدراسة والأدوات والوسائل العلمية التي تم الاستعانة بها في جمع المعلومات والبيانات كم تم التعرف على حدود الدراسة المكانية والبشرية للمؤسسة ،كل هاذا ساهم في إجراء الدراسة بصورة واضحة ومفهومة .

خاتمة:

من خلال ما قدم لعملية الاتصال داخل وخارج المؤسسة الاقتصادية تعتبر الوسيلة التي تربط بواسطتها الأفراد ببعضهم البعض.

فالاتصال الفعال يعتبر أحد الركائز المهمة في أي مؤسسة من أجل تنفيذ أعمالها مهما كان طابعها حيث يحقق التكامل والانسجام بين مختلف الوحدات عن طريق تبادل المعلومات والآراء كما يحفزهم على المثابرة والانضباط ويبعث فيهم روح الإحساس والمسؤولية ويزيد في تنمية مهاراتهم.

التواصل الدائم والمستمر نتيجة الاتصال الجيد لا يمكن لأي مؤسسة أن تنشأ وتنتشر بدونه، كلما كان هناك اهتمام بوظيفة الاتصال كان تفاعل في المؤسسة.

فطبيعة الاتصال لمديرية التوزيع كان لها نشاط فعال لكونه يساعد في تنمية العلاقات والعمال يسيروا مؤسساتهم بواسطته من أجل الرقي بها أن تكون الشركة ناجحة وفي تطوير مستمر ويكون للاتصال فعالية كبيرة مما يساعد على نشاطها ويحقق العمال أهدافهم وأهداف المؤسسة ككل .

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

المراجع باللغة العربية:

- 1- رشيد زرواتي. تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ديوان المطبوعات الجامعية، قسنطينة، الجزائر، 2008.
- 2- عبد الحميد عطية: ممارسة طريقة العمل مع الجماعات، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 2002.
- 3- فضيل دليو: دراسات في المنهجية ، ديوان المطبوعات الجامعية، ط 1، الجزائر، 2000.
- 4- د. فريد كورتل والأستاذة إلهام بوجلبيطة: الاتصال واتخاذ القرارات، دار الكنوز ، عمان الأردن، 2010.
- 5- عبد المعطي محمد عساف: الإدارة العامة وتطبيقاتها في المملكة العربية السعودية، مطبع الفرزدق التجارية ، الرياض، 1983.
- 6- عبد الله محمد عبد الرحمن: إدارة المؤسسات الاجتماعية (بين الاتجاهات النظرية والممارسات الواقعية)، دار المعرفة الجامعية، ط 2009.
- 7- عبد الرزاق بن حبيب : اقتاد وتسير المؤسسات، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2002.
- 8- مراد زعيمي: مؤسسات التنشئة الاجتماعية، منشورات جامعة باجي مختار، عنابة، 2002.
- 9- محفوظ جودة، حين الرزي، ياسر منصور: منظمات الأعمال المفاهيم والمفاهيم، دار وائل للنشر، ط 1، 2004.
- 10- ناصر دادي عدون: اقتصاد المؤسسة، دار المحمدية العامة، الجزائر، الطبعة 2، 1998.

- 11 - أحمد طرطار: تقنيات المحاسبة العامة في المؤسسة، ديوان المطبوعات الجامعية، 1999.
- 12 - فوزي محيرق: محاضرات في اقتصاد المؤسسة، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، 2015.
- 13 - علي الشرقاوي: المشتريات وإدارة المخازن، الدار الجامعية ، بيروت، 1995.
- 14 - محمد جاب الله عماره: إدارة المؤسسات (رؤية المراقبون، المتداخلون والقادمون)، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2011.
- 15 - محمد فؤاد النمر: أساليب الاتصال الاجتماعي، المعهد العادي للخدمة الاجتماعية بالإسكندرية، دار الكتب والوثائق القومية، 2013.
- 16 - محمد صالح الحناوي: إدارة التسويق مدخل الأنظمة والاستراتيجية، دار الجامعات المصرية، الإسكندرية، 1984.
- 17 - فضيل دليو: اتصال المؤسسة، إشهار، علاقات عامة، علاقات مع الصحافة، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2003.
- 18 - إبراهيم أبو عرقوب: الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي، دار مجذلاوي للنشر والتوزيع، الطبعة 1، 2011، 2010.
- 19 - فهمي محمد العدوى: مفاهيم جديدة في العلاقات العامة، دار أسامه للنشر والتوزيع،الأردن - عمان، ط1، 2011.
- 20 - أحمد محمد المصري: الإدارة الحديثة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية.
- 21 - صلاح الدين محمد عبد الباقى: السلوك الفعال في المنظمات، القاهرة، دار الجامعة الجديدة للنشر، 2002.

-22 مصطفى حجازي: الاتصال الفعال في العلاقات الإنسانية والإدارة، المؤسسة الجامعية

للدراسات والنشر ، ط3، 2000.

-23 رحي مصطفى علیان وآخرون: وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم، دار الصفاء للنشر

والتوزيع، ط2.

-24 حسين عبد الحميد أحمد رشوان: العلاقات العامة والإعلام من منظور علم الاجتماع،

المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ط4، 2004.

25- غريب سيد أحمد: علم اجتماع الاتصال والإعلام، دار المعرفة الجامعية، طبعة 2004.

المراجع باللغة الفرنسية:

- JEAN Longatte : *Economie d'entreprise*

الرسائل الجامعية:

- بلعربي عادل عبد الرحمن، رسالة لنيل شهادة الماجستير بعنوان: أثر استخدام التكنولوجيا

المعلومات على الاتصال داخل المؤسسة الجزائرية، 2011-2012.

- عائشة قوادري، سارة شيروف: دور الاتصال الخارجي في تحسين الخدمة العمومية، مديرية

المصالح الفلاحية، مذكرة لنيل شهادة الماستر، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 08

ماي 1945، قالمة، 2017-2016

المواقع الإلكترونية:

- www.startimes.com
- www.chorouk.net/vb/showthead/php
- www.sonelagz.dz/category/historique

الملاجئ



Région de Distribution de l'Électricité et du Gaz de l'Ouest
CONCESSION DE DISTRIBUTION D'ORAN, DIRECTION DE DISTRIBUTION ES SENIA
DIVISION RESSOURCES HUMAINES

Service Formation

N°
M DRH/SF

Oran le, 09/06/2019

Convention de Stage Pratique

Entre, la structure de formation représentée par :

Mr : *Soumail Melki*

Fonction : *Chef du département de sociologie*

Structure de Formation : *Université Oran 2*

Siège : *Belgaïd - Oran*

D'une part,

Et l'unité représentée par :

Monsieur : MEZRAG Abdelkrim

Fonction : Directeur de Distribution

Unité : Direction de Distribution Es Senia

Siège : Chemin de Wilaya N83 vers Es Senia Douar

D'autre part,

Il a été convenu ce qui suit :

Article 1 : La présente convention établie conformément aux dispositions du circulaire n° 101 DP/CIR en date des 08.11.1993 relatives au parrainage dans l'entreprise, a pour objet de définir :

- ✓ Les relations entre l'unité et la structure de formation.
- ✓ Les conditions de réalisation de l'activité.
- ✓ Les dispositions de règlement des griefs et des différents qui peuvent subvenir entre les deux parties.

Article 2 : L'unité concernée est chargée d'assurer :

- ✓ La formation pratique des stagiaires
- ✓ La mise à disposition des moyens matériels nécessaires à la réalisation de l'activité (Transport, logistique...)

Article 3 : L'unité concernée est chargée du suivi administratif de l'activité parrainage aux plans de l'assiduité et la prise en charge des stagiaires afin d'assurer la réalisation du programme prévu dans de bonnes conditions.

SDC, Société par actions au Capital Social de 64 000 000 000 DA

Concession de distribution d'Oran ,Direction de Distribution d'Es-senia. -RC n° 31/02-0108492 - 06

Siège social: Route d'Es-Senia CW 83 îlot n° 18 section n°05 -Tel N° 041 51 06 28 /29 Fax N° 041 51 06 41



Article 4 : L'unité autorise la participation des parrains aux regroupements, conseils pédagogiques, réunions de coordination, soutenance de mémoires organisés par les structures de formation.

Article 5 : L'unité arrête, d'un commun accord avec la structure de formation, au plus tard un mois avant le démarrage effectif de l'action de parrainage, la liste des parrains et des stagiaires ainsi que les lieux, durée et période de déroulement des phases pratiques.

Article 6 : L'unité procède au remplacement du parrain dans les mêmes conditions qui ont précédé la désignation et ce dans les cas ci-après :

- ✓ Non-respect des engagements de parrainage.
- ✓ Absence de longue durée.

Article 7 : L'unité soumet les stagiaires au règlement intérieur au même titre que les autres travailleurs.

Article 8 : La structure de formation met à la disposition du parrain, avant le démarrage de l'activité parrainage, les moyens pédagogiques nécessaire (guide du parrain ...).

Article 9 : La structure de formation met à la disposition du parrain, avant le démarrage de l'activité parrainage, les moyens pédagogiques dans les unités.

Article 10 : La structure de formation est chargée d'organiser des sessions de perfectionnement technique et pédagogique à l'intention des parrains.

Article 11 : La structure de formation attribue des formes d'encouragement aux parrains méritants (inscription au tableau d'honneur, choix des meilleurs parrains pour animer dans les centres de formation ...)

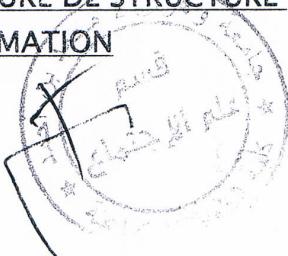
Article 12 : Toute disposition complémentaire relative à l'activité parrainage est arrêté d'un commun accord entre les parties signataires de la présente convention.

Article 13 : En cas de difficultés pouvant découler de l'application de la présente convention, les deux parties s'engagent à régler à l'amiable leur différents.

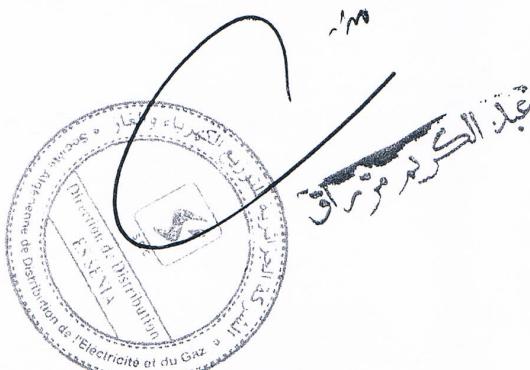
Article 14 : Chacune des parties peut dénoncer tout ou partie des dispositions de la présente convention dans le cas de non-respect des clauses stipulées par l'une ou l'autre partie.

Article 15 : La présente convention est d'une durée de un (01) mois à compter du 11/06/2019 jusqu'au 11/07/2019.

**SIGNATURE DE STRUCTURE
DE FORMATION**



LE DIRECTEUR DE DISTRIBUTION



SDC, Société par actions au Capital Social de 64 000 000 000 DA

Concession de distribution d'Oran ,Direction de Distribution d'Es-sénia. -RC n° 31/02-0108492 06
Siège social: Route d'Es-Sénia CW 83 îlot n° 18 section n°05 –Tel N° 041 51 06 28 /29 Fax N° 041 51 06 41

