



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة وهران
كلية العلوم الاجتماعية
قسم علم الاجتماع
تخصص علم اجتماع الاجرام

مذكرة تخرج ماستر بعنوان

العوامل الاجتماعية لتدخين المراهق

تحت اشراف:
أ. بلوافي هوارية

من اعداد :
سلطانة عبد الرحمن زكرياء

لجنة المناقشة

رئيسا	أ. خوماري مصطفى
مناقش	أ. بيراني كلثوم
مشرفا	أ. بلوافي هوارية

السنة الجامعية:
2017/2016

شكر و اهداء

الى كل الاساتذة لمجهوداتهم المبذولة
في سبيل انارتنا

الى زملائي لدعمهم وتشجيعهم طيلة
السنة الدراسية

الى كل العائلة لوقوفهم الى جانبني

الفهرس

الصفحة	العنوان
1	اهداء
2	الفهرس
4	<u>الفصل التمهيدي</u>
5	المقدمة
6	الاشكالية
6	الفرضيات
6	<u>أهمية البحث</u>
6	<u>أهداف البحث</u>
7	<u>أسباب اختيار الموضوع</u>
7	<u>منهجية البحث</u>
8	مصطلحات البحث
8	<u>الدراسات السابقة</u>
10	<u>الفصل الاول</u>
11	<u>مفهوم التدخين</u>
11	<u>أسباب التدخين</u>
11	<u>مراحل التدخين</u>
12	<u>أسباب الادمان على التدخين</u>
13	<u>أضرار التدخين</u>
14	<u>مفهوم المراهقة</u>
14	<u>تفسير مرحلة المراهقة</u>
16	<u>أشكال المراهقة</u>
17	<u>تواصيل المراهق مع محیطه الأسري</u>
17	<u>تواصيل المراهق مع محیطه الاجتماعي</u>
18	<u>تفسير النظريات لانحراف المراهقين</u>
20	<u>الفصل الثاني</u>
21	<u>مفهوم التنمية الاجتماعية</u>
21	<u>أهداف التنمية الاجتماعية</u>
22	<u>شروط التنمية الاجتماعية</u>

22	<u>خصائص التنشئة الاجتماعية</u>
23	<u>أهم مؤسسات التنشئة الاجتماعية</u>
23	<u>الأسرة</u>
25	<u>المدرسة</u>
27	<u>جماعة الرفاق والأقران</u>
28	<u>وسائل الاعلام والاتصال</u>
29	<u>المؤسسات الدينية</u>
29	<u>الأندية والجمعيات</u>
30	<u>التنشئة الاجتماعية و انحراف المراهق</u>
30	<u>من ناحية الأسرة</u>
30	<u>من ناحية المدرسة</u>
30	<u>من ناحية جماعة الرفاق</u>
31	<u>من ناحية وسائل الاعلام</u>
32	<u>الفصل الثالث</u>
33	<u>تمهيد</u>
33	<u>التنشئة الاسرية و علاقتها بالتدخين</u>
36	<u>جماعة الرفاق و علاقتها بالتدخين</u>
37	<u>المدرسة و علاقتها بالتدخين</u>
38	<u>وسائل الاعلام و تأثيرها على المراهق المدخن</u>
40	<u>النتائج العامة</u>
42	<u>الخاتمة</u>
	<u>المراجع</u>
	<u>دليل المقابلة</u>

الفصل التمهيدي

المقدمة

الاشكالية

الفرضيات

أهمية البحث

أهداف البحث

أسباب اختيار الموضوع

منهجية البحث

مصطلحات البحث

الدراسات السابقة

مقدمة

يعتبر المجتمع منظومة معقدة تتغير وتتطور باستمرار، وهو عبارة عن مجموعة من الأفراد يتفاعلون فيما بينهم حيث لكل فرد دوره الاجتماعي، فيؤثر على الآخرين ويتأثر بهم، وهذا ما يقوم عليه النظام الاجتماعي، ومن أجل تنظيم هذه العلاقات فقد وضع القائمون على شؤون المجتمع قواعد وقوانين رسمية وغير رسمية، وذلك لضمان السير السليم للنظام الاجتماعي، ومع وجود فئات مختلفة مكونة للمجتمع، فقد خصص لكل فئة نظامها وقواعدها، وذلك من أجل جعلها تسلير وتواكب النظام الاجتماعي.

وتعتبر فئة المراهقين من أهم الفئات الاجتماعية، وذلك لأنها أكثر الفئات المتأثرة بالتغييرات والظواهر الاجتماعية، فهي تعتبر مرحلة حساسة من مراحل حياة الفرد، وهي تحدد مستقبله بشكل كبير والجميع يعلم أن صلاح المجتمع في صلاح أفراده، لذلك فقد حرص القائمون على شؤون المجتمع على العناية الجيدة والمركزة بالمراهقين، ووقايتهم من دخول عالم الانحراف، لأن المراهقين هم شباب المستقبل.

فالمراהق يتميز بكونه سريع التأثر بمختلف الظواهر الاجتماعية ويحب التقليد، ولعل ظاهرة التدخين هي من أكثر تلك الظواهر التي تؤثر على المراهق، إذ أنها بداية دخول عالم الانحراف، فهي أسهل شيء يمكن للمراهق القيام به بعيداً عن أعين الرقابة، ومنه فقد تم وضع هذه الظاهرة في الخانة الحمراء لأنها من جهة خطير على الصحة ومن جهة أخرى بداية دخول عالم الانحراف بالنسبة للمراهقين الذين هم الأساس الذي يقوم عليه المجتمع في المستقبل. إذن مرحلة المراهقة بخصائصها ومعطياتها هي أخطر منعطف يمر به الشباب ، وأكبر منزلق يمكن أن تزل فيه قدمه ؛ إذا لم يتلقى التوجيه والعناية.

فمرحلة المراهقة هي مرحلة مهمة في حياة الفرد، لأنها مرحلة انتقالية، حيث ينتقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة البلوغ، ويختضع فيها المراهق للعديد من التغيرات النفسية والجسمية والاجتماعية وغيرها، فلا يستطيع السيطرة على رغباته ويكون سريع التأثر بالظواهر الاجتماعية، وهذا ما قد يجعله يدخل عالم الانحراف.

الاشكالية

تعتبر ظاهرة التدخين سلوكا مكرورا وغير صحي، ولذلك فقد صنف المجتمع ظاهرة تدخين المراهقين على أنها خطيرة تؤدي صحتهم وتدخلهم عالم الانحراف، إذن فما هي العوامل الاجتماعية التي تدفع المراهق إلى ممارسة التدخين؟

الفرضيات

- 1- التنشئة الاسرية السيئة والتحولات التي تحدث داخل الاسرة من شأنها أن تدفع المراهق إلى ممارسة التدخين.
- 2- جماعة الرفاق لها دور كبير في تحديد سلوك المراهق فهي تفرض عليه اتباع سلوكها وتبنيه للحفاظ على صورتها، بالإضافة إلى أن المراهق يجد فيها من يتشبه به فيقلده.
- 3- ارتباط عادة التدخين بمظاهر الرجلة يجعل المراهق يمارسها ليثبت نفسه أمام الآخرين.

أهمية البحث

- إن مرحلة المراهقة هي من أهم المراحل في حياة الإنسان وأخطرها لأنها مرحلة انتقالية.
- يعتبر تدخين ظاهرة عالمية منتشرة بقوة رغم خطورة الكبير على الصحة إلا أن نسبته تتزايد.
- في أغلب حالات جنوح الأحداث يعتبر التدخين الخطوة الأولى لبداية الانحراف عند هذه الفئة.
- التدخين هو الخطوة الأولى التي تجعل المراهق يصل إلى عالم المخدرات.

أهداف البحث

- معرفة الأسباب الرئيسية التي تدفع المراهق إلى ممارسة التدخين.
- معرفة الطريقة والكيفية التي يبدأ بها المراهق التدخين.
- معرفة شعور المراهق عند ممارسة هذه العادة

- معرفة التحولات التي تطرأ على شخصية و سلوك الطفل عند ممارسة هذه العادة.

أسباب اختيار الموضوع

- انتشار ظاهرة التدخين بين جميع الفئات وزيادة نسبة المقبولين عليها.
- مرحلة المراهقة مرحلة حساسة، والمراهق ينجذب نحو كل الاشياء.
- التدخين يكون بداية الانحراف عند المراهق.

منهجية البحث

• المنهج المستخدم:

تم الاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي، لأنه مناسب لهذه الدراسة، فهو يختص بتقرير خصائص ظاهرة معينة و دراسة ظروفها المحيطة بها.

• العينة:

وقد قمنا بوصف هذه الظاهرة عن طريق تقديم مقابلة للعينة التي تتمثل في 20 مبحوث الذين تم طرح الأسئلة عليهم، وقد خصصنا هذه الدراسة للمراهقين ومنه كان المجال البشري خاصا بأفراد يتراوح سنهم ما بين 12 و15 سنة، وامتدت فترة الدراسة ما بين بداية الشهر أفريل حتى أواخر شهر ماي 2017 قبل دخول شهر رمضان.

أما المجال المكاني فكان مدينة وهران، وقد ركزت الدراسة على الاماكن التي يتواجد فيها المراهقون بكثرة والتي يرجح أنها أماكن مناسبة لممارسة التدخين، وكانت تلك الاماكن تتمثل في جوانب المدرسة أو المتوسطة، الحدائق العمومية، المركبات الرياضية والملعب.

• التقنية المستخدمة:

بما أنه كان من الصعب إيجاد المبحوثين فقد تم الاعتماد على تقنية المقابلة، حيث تم طرح أسئلة مفتوحة، وذلك لفسح المجال أمام المبحوثين للإجابة بحرية.

• تقسيم الدراسة:

سوف نستعرض في الفصل أول كل ما يتعلق بالتدخين وعلاقته بمرحلة المراهقة وبعض النظريات المفسرة للسلوك المنحرف لدى المراهقين.
أما في الفصل الثاني سنتحدث عن التنشئة الاجتماعية بصفة عامة وعلاقتها

بانحراف المراهقين.

وفي الفصل الثالث نوضح عوامل ظاهرة التدخين عند المراهقين، والنتائج العامة التي توصلنا إليها.

مصطلاحات البحث

المراهق: هو كل فرد في المجتمع يتراوح سنه ما بين 13 سنة و 18 سنة، وقد تم اعتماد هذا المصطلح للتفرق بين الأطفال والمراهقين والبالغين، حيث لكل فئة مميزاتها الخاصة⁽⁷⁸⁾.

التدخين: هو عملية يتم فيها حرق مادة والتي غالباً ما تكون التبغ وبعدها يتم تذوق الدخان أو استنشاقه⁽⁷⁹⁾.

السيجارة: هي منتج مصنوع من أوراق التبغ، تلف أو تحشى بداخل غلاف ورقي على شكل أسطوانة، يبلغ طولها عادة 120 مم وقطرها 10 مم. تشعل السيجارة من نهاية واحدة، وتوضع النهاية الأخرى في الفم⁽⁸⁰⁾.

الدراسات السابقة

1- دراسة 'أحمد ابراهيم عبد الهادي' حول أسباب ودوافع التدخين:
وتهدف الدراسة إلى تحديد الأسباب والمتغيرات المحددة لنمط استهلاك السجائر، كما تهدف إلى دراسة محاولات المبحوثين الامتناع عن التدخين والمعوقات التي قد تواجههم في هذا الصدد. وقد توصل الباحث إلى أن التدخين يبدأ عادة في بين سن 7 و 12 سنة. كما توصل إلى أن من بين أهم أسباب التدخين حب الاستطلاع، إضافة إلى أن معظم المدخنين يدركون الأخطار والأمراض الناتجة عن ممارسة هذه العادة⁽¹⁾.

2- دراسة 'حبيب مجدي' حول سلوك التدخين والإقلاع عنه والارتداد إليه :
توصل الباحث إلى أن مستهلكي التدخين بإفراط يتصفون بارتفاع مستوى حالة القلق وانخفاض مستوى الثقة بالنفس، كما تلعب البنية الشخصية دوراً كبيراً لدى قابلية الشخص للتدخين أو لعدمه أو الإقلاع عنه.⁽²⁾

(1) خيرة قزالي، أسباب تعطي الشفرين عند المراهق المتعمر، مذكر تخرج لليد الملحق، قسم علمي التربية، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة قاهره 2009، محدث بن أحمد

(2) نفس المرجع السابق

(78) ابن ابي وجيه محمود، المراهقة خصائصها و مشكلاتها، دار المعارف، الإسكندرية، 1981، ص 15

(79) د. سمير ابو حامد، التفريغ افة العصر من الالف الى الالاف، خطوات للنشر والتوزيع، دمشق، الطبعة الاولى، 2009، ص 9

www.wekeplidia.com (80)

-3- دراسة الطالب "نائف الشمرى" من الجامعة الاسلامية في المملكة العربية السعودية :

تهدف الدراسة الى معرفة نسبة انتشار التدخين لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، ومعرفة الأسباب المؤدية الى انتشار التدخين بين تلاميذ المرحلة الثانوية، وقد توصل الباحث الى أن الاسباب تتمثل في البطالة ووقت الفراغ، وضعف الوعي الثقافي لدى الأسرة، والدور السلبي للإعلام في تزيين وترويج التدخين، والترف وتوفر المال، وأيضا تقليد الكبار وخصوصا الاب، ورفقاء السوء⁽³⁾

-4- "التدخين بين طلاب وطالبات مدارس التعليم الثانوي في اليمن" (1999م-2000م)، فريق الدراسة (د. إنصاف قاسم ، د. محمد السياني، أ. سامي شمسان)

تهدف الدراسة الى الكشف عن حجم الظاهرة، وتحديد العوامل التي تؤثر في التدخين ودرجة ارتباطها بخصائص المتعلم والمجتمع والمدرسة، وقد توصل الباحث الى أن التعود على التدخين يبدأ قبل الانتقال الى الصف التاسع، وانتشار التدخين بين الذكور أكثر من الإناث، وتوصل أيضا أن للآباء والاصدقاء دور في انتشار التدخين بين الطلاب.⁽⁴⁾

(3) الشمرى نائب. مشكلة التدخين لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر المدرسون وعلاجها من منظور التربية الإسلامية. ماجستير، الجامعة الإسلامية السعودية. 2012/2013 www.bafageeh.wordpress.com

(4) د. قاسم إنصاف ، د. محمد السياني، أ. سامي شمسان "دراسة حول التدخين بين طلاب وطالبات مدارس التعليم الثانوي العام في الجمهورية اليمنية 1999/2000م" ، <http://www.erdc-aden.com>

الفصل الأول

مفهوم التدخين وعلاقته بالمرأة

مفهوم التدخين

عرف التدخين منذ مئات السنين حيث كان يزرعه الهنود الحمر، وذلك في أواخر القرن الخامس عشر ميلادي، ولقد دخل أوروبا عام 1559 م حيث استورده البحار الفرنسي "نيكوت" و لذلك سميت المادة الرئيسية في التدخين بالنيكوتين، وفي عام 1881 م اخترعت مكان لف السجائر و علب الكبريت مما يسر انتشار هذه العادة⁽⁵⁾. إن التبغ هي المادة الأساسية في جميع أنواع الدخان، فهي أوراق الشجر من الفصيلة البانجانية و له أكثر من 60 نوعاً و لا يستخدم منها في مجال التدخين إلا النوع البري من التبغ، وتثبت هذه الاشجار في البلاد المعتدلة و لكنها في البلاد الحارة تنمو و ترتفع، وأوراقها المجففة تستعمل تدخيناً ومضغاً إذن التدخين هو استنشاق دخان التبغ بعد حرقه⁽⁶⁾.

أسباب التدخين

تتعدد أسباب التدخين، فقد يكون بداع التقليد والفضول، والعيش في أجواء المدخنين من أصدقاء واباء، كما أن التعرض لظروف الحياة الصعبة وللشدة يمكن أن يكون سبباً قوياً، ولا ننسى سهولة الحصول على سيجارة والاعتقاد بأنه لا خطر من تجريب التدخين، والدور السلبي لدعایات شركات التدخين ولبعض الأفلام السينمائية والتي تقدم التدخين على أنه عمل مثير وممتع.⁽⁷⁾

وهذا ما وجدناه خلال المقابلات التي حيث قال أحد المبحوثين أنه كان يريد أن يجرب السيجارة ويكتشف طعمها بعد أن لاحظ أن كثيراً من الناس يدخون. ويقول مبحث آخر أنه بدأ التدخين لأن معظم من حوله يدخنون من أباء ورفاق مثلاً ذكرنا في الأسباب، وقد أجابنا معظم المبحوثين أنهم كانوا لا يجدون مشكلة في شراء السجائر، حيث يعاملهم البائع بطريقة عادلة مثل البالغين.

مراحل التدخين

1- مرحلة التجريب: وهي مرحلة اختيار طعم السجائر أو تجريبها، وتعتبر الخطوة الأولى للوصول إلى مرحلة الادمان حيث يتحول المجرب إلى متعدد على التدخين ثم مدمn.⁽⁸⁾

(5) د. علي حسين الريحي، "التأثيرات الصحية للتدخين" جامعة بابل، كلية التربية الإسلامية، قسم العلوم العامة، العراق، 2012، <http://www.uobabylon.edu.iq>

(6) الشمري نافذ، مشكلة التدخين لدى طلاب المرحلة المتوسطة من وجهة نظر المراقبين وعلاقتها من منظور التربية الإنسانية، ماجستير، الجامعة الإسلامية

السورية، 2012/2013، www.bafaqeeh.wordpress.com

(7) د. سمير أبو حامد، "التدخين آفة الم忽ر من الآفات إلى الآباء ، خطوات للنشر والتوزيع، دمشق، الطبعة الأولى 2009

(8) مريم قاسم، "الدخن المراهنق أسلبه وعلاجه"، المدونة الإلكترونية 14 جوان 2009، www.gacemmeriem.blogspot.com

فالمرء اهق يتميز بحب الاكتشاف والمغامرة، وبما أنه يلاحظ انتشار هذه العادة بين الكثير من أفراد المجتمع، فهو يحاول تجربتها لاكتشاف طعمها، ومنه تكون بداية الممارسة لهذه العادة.

2- مرحلة التعود:

و هي مرحلة تشمل رغبة المتعاطي في المواصلة والهدف هو الوصول الى الشعور بالراحة واللذة، وهي مرحلة لا تحتاج الى تدخل طبي لمعالجته لأن المتعود يستطيع الاقلاع عن التدخين بمجرد تصميمه و إرادته. ⁽⁹⁾

3- مرحلة التحمل:

حيث يتكيف جسم المدخن مع مادة التبغ، وتظهر الرغبة الملحة بمضاعفة مقدار التبغ للحصول على الراحة والارتياح، ويساعده في ذلك سهولة الحصول على السجائر وتوفّره وإمكانياته المادية التي تسهل له الامر. ⁽¹⁰⁾ وخصوصاً المراهق الذي ينجذب بسهولة نحو مختلف المؤثرات ولا يستطيع الابتعاد عنها.

4- مرحلة الاعتماد أو الخضوع:

حيث يسود المدخن الشعور بالرغبة الشديدة، وال الحاجة الماسة الى التبغ عندما يفتقن المدخن السجائر ويصل إلى معدل أكثر من 20 سيجارة في اليوم ، فتصبح جزءاً أساسياً من حياته حيث يسعى جاهداً للحصول عليها و الإدمان مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالنيكوتين لأنها المادة المسيبة للإدمان في الدم. ⁽¹¹⁾

أسباب الإدمان على التدخين

تحتوي السجائر على مادة النيكوتين، وهي مادة موجودة في نبات التبغ لها تأثير التشبيب والاسترخاء معاً، وتنتقل المادة خلال ثوانٍ إلى الدماغ حين يتم استنشاقها، ما يسبب شعوراً بالراحة وتخفيفاً في مستوى التوتر، ويقوم النيكوتين أيضاً بتعديل المزاج وزيادة سرعة نبضات القلب. غير أن هذا الشعور مؤقت، وبعد أن تزول المادة من الجسم يزداد الاستهاء لسجارة أخرى، ما يسبب حلقة مفرغة من الإدمان. وقد اعتبر تقرير للكبار الأطباء في الولايات المتحدة أن النيكوتين مادة مسببة للإدمان بنفس مستوى الهيروين والكوكايين، وتشمل أعراض نقص النيكوتين في الجسم الشعور بالتوتر وال الخمول وصعوبة في النوم وتعكر المزاج وصعوبة في التركيز وزيادة الشهية للطعام. ومع أن هذه الأعراض تكون على

(9) مريم قاسم، "تدخين المراهق أسبابه وعلاجه"، المدونة الإلكترونية، 14 جوان 2009، www.gacemmeriem.blogspot.com

(10) نفس المرجع السابق

(11) نفس المرجع السابق

أشدّها في الأيام والأسابيع الأولى، إلا أنها قد تستمر أشهرًا، لكنها تتضاءل تدريجياً في كل يوم يخلو فيه الجسم من التيكوتين. (12)

أضرار التدخين

1- الأضرار الصحية :

يعتبر جهاز التنفس الضحية المباشرة للتدخين، كما يؤثر سلباً على الجهاز الهضمي حيث يتلف القناة الهضمية التي تعد المواد المغذية للجسم، أما في الجهاز العصبي فهو يسبب الصداع والدوار وضعف الذاكرة والتوتر والأرق الشديدين وسرعة الغضب كما يؤثر أيضاً على الجهاز الدوري حيث يسبب انقباض الشرايين عموماً وتصلبها وخصوصاً شرايين القلب والمخ ويزيد التصاق الصفائح الدموية المسؤولة عن تكون الجلطات. (13)

2- الأضرار الاجتماعية :

التدخين يجعل المحيطين بالمدخن ينفرون منه ويعوق بناء العلاقات الاجتماعية بشك سليم، ويجعل مظهره الشخصي سيئاً كاصفار الأصابع والاسنان والرائحة الكريهة للنفس والملابس والظهور المبكر للتجاعيد. (14)

3- الأضرار النفسية :

الضيق والتوتر، والشعور بالنقص، والاتجاه نحو المخاطر. (15)

4- الأضرار الاقتصادية :

صرف الأموال الكبيرة على السجائر مما يساهم في نقص المصاروف العائلية خصوصاً الآباء الذين يدخنون بشرابة وهم ذو دخل ضعيف. (16)

(12) "إلاقى عن التدخين"، 24 فبراير 2014، www.radiosawa.com

(13) الشمرى ناقث، مشكلة التدخين لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر المرشدين وعلاقتها من منظور التربية الإسلامية، ماجستير، الجامعة الإسلامية، المنوعية، 2013 / 2012، www.bafageeh.wordpress.com

(14) نفس المرجع السابق

(15) نفس المرجع السابق

(16) نفس المرجع السابق

مفهوم المراهقة

هي فترة يمر بها كل فرد، تبدأ بنهاية الطفولة المتأخرة وتنتهي بابتداء مرحلة النضج أو الرشد، وتمتد ما بين 12 أو 13 سنة إلى غاية 18 أو 19 سنة، وتكون إما قصيرة أو طويلة، وطولها أو قصرها يختلف باختلاف الأسرة والمجتمع، وباختلاف المستوى الاقتصادي والحضاري، ونلاحظ قصر فترة المراهقة في المجتمعات البدائية، حيث ينضج الأطفال بسرعة حتى تكاد تتعدم فترة المراهقة بالنسبة له (أي المجتمع)، في حين تطول فترة المراهقة في المجتمعات الغربية الحديثة⁽¹⁷⁾.

وقد حددت المراهقة بتعريفات متعددة، فقد عرفها هيرلوك بأنها مرحلة تمتد من النضج الجنسي إلى العمر الذي يتحقق فيه الاستقلال عن سلطة الكبار وعليه فهي عملية بيولوجية في بدايتها واجتماعية في نهايتها، وعرفها ليوبين بأنها مرحلة انتقالية من وضع معروف (الطفولة) إلى وضع مجهول وبيئة مجهولة معرفياً (الراشدين) لا يحسن التعامل معها، أما ستانلي هول فعرفها على أنها فترة غامضة تتخللها توترات شديدة مؤثرة في السلوك، وتقود وبالتالي إلى حدوث تغيرات جسمية وغددية، وتوترات سلوكية فرضها الطبيعة، ويتميز بها الأفراد في حياتهم⁽¹⁸⁾.

تفسير مرحلة المراهقة

يمر المراهق بتغيرات جسمية وعقلية ونفسية واجتماعية رهيبة حتى أن علماء النفس يسمون هذه المرحلة بالعاصفة التي يجب أن يستعد لها القائمون على أمر البناء.

1- النمو الجسمي:

تحدث تغيرات في الوزن والحجم والشكل، والأنسجة والأجهزة الداخلية، وفي الهيكل والأعضاء الخارجية، وتبدأ ملامح الرجلة في ظهور الشعر، والانوثة بالنسبة للبنت، إنه ولادة جديدة، حيث تظهر وظائف جديدة بطريقة فجائية، وتصبح مسيطرة على التنظيم السلوكي ويخرج المراهق من حيز الطفولة إلى حيز الشباب، وقد يحس أنه أقوى الناس ويستطيع القيام بأعمال البطولة التي لم

(17) عصام نور، سيكولوجية المراهقة، مذكرة تلبية الجامعة الإسكندرية، 2004، ص 13 و 14.

(18) الزعير بن عون، "المراهقة ماهيتها مظاهرها خصائصها مشكلتها"، 12، أكتوبر 2012، المزاع، موقع الركن الأخضر، www.srenc.com

يسبق إليها، وفي هذه الفترة تكثر تعليقات المراهقين حول الجسم، ويتبادلون بالألفاظ والاشكال.⁽¹⁹⁾

2- النمو العقلي:

ينمو الذكاء العام عند المراهق وترداد قدرته على القيام بالعمليات العقلية كالتفكير والتذكر والتخيل والتعلم، ويزيد اهتمامه بالقضايا العامة والخاصة، والقصص خاصة الجنسية، وبهتم بالأبطال والمشاهير ويحاول تقمص شخصياتهم. والمراهق في هذه الفترة يستقل تفكيره، ويدرك الكثير من حقيقة الأشياء، ويختلف الادراك العقلي عند المراهق عن الادراك العقلي عند الطفل، حيث أن الادراك العقلي عند المراهق يتخذ افاقاً واسعة من الماضي والحاضر والمستقبل.⁽²⁰⁾

3- النمو النفسي

يمر المراهق في فتره من التغيرات النفسية، وهذا أمر طبيعي لما ينشأ عنه من طفقات واستعدادات وقدرات تتفاعل في ما بينها لتشكيل شخصيته، ومن هذه التغيرات حدة الانفعال حيث يغضب بسرعة، وذلك بغية إثبات أنه أصبح رجلا له رؤيه وشخصيته. وقد يقع بعض المراهقين في سلوكات خاطئة كالتمرد والعصيان والانسحاب من الحياة الاجتماعية وعدم حبهم لمحالطة الناس، ولكن هذا أمر طبيعي نتيجة التطور الجساني للمراهق، ولا شك أن حب الذات من أقوى الانفعالات في هذه المرحلة من حياته، حيث يحاول المراهق التحلی بالصفات التي تجذب انتباه الآخرين إليه، وقد يعجب بقدراته العقلية وبنسب أسرته.⁽²¹⁾

4- النمو الاجتماعي:

إن ثقافة وعادات وتقاليد المجتمع تؤثر في المراهق وتجعله اندماجه وتكيفه مع الآخرين سهلاً أو صعباً، ومن ذلك الاستقلال عن الأسرة والميل نحو الاعتماد على النفس، وميل نحو الانتماء إلى رفقاء الذين يشاركونه مشاعره، وتعيش مرحلته ليث إليها أمله واللامه.⁽²²⁾

(19) محمد بن محمود آل عبد الله، المراهقة والخطبة بالمعنى (طه)، دار الوفاء لطبعات ونشر، الإسكندرية، الطبعة الأولى 2014، من من 9 إلى 10

(20) نفس المرجع السابق من 11

(21) نفس المرجع السابق من 12

(22) نفس المرجع السابق من 13

5- النمو الوجданى والاقتصادي:

يحاول المراهق تحقيق ذاته حتى يثبت للناس أنه لم يعد الطفل الصغير الذي لا يعبأ به، فقد يرفض مساعدة الآخرين وهذا أمر طبيعي، وكثيراً ما يظهر عليه عدم الرضا بالأسلوب الذي تتبعه أسرته في التوجيه ولو كانوا على حق (كعدم مصاحبه فلان)، فهذا يجعله يعتبر هذا ضعفاً لشخصيته، كما ينشد المراهق الاستقلال المادي. (23)

أشكال المراهقة

1- المراهقة المتكيفة:

يتميز المراهقون بالهدوء والاتزان الانفعالي، والعلاقة الجيدة مع الآخرين في الأسرة والمدرسة والمجتمع، كما يشعر المراهق بتقدير المجتمع له وتوافقه معه، فيكون مدركاً لمسؤولياته متقبلاً لذاته، واع بالتغييرات التي تحدث له حيث يصلون إلى النضج بسهولة. (24)

2- المراهقة الإنسحابية المنطوية:

يكون المراهق منطويًا على نفسه، ويفضل تأمل ذاته ومشكلاته منفرداً، ويتميز بالتردد والخجل والشعور بالنقص وعدم التوافق الاجتماعي، فلا يشارك الآخرين اهتماماتهم وأنشطتهم، ويعيل إلى النقد والتهجم على الآخرين، ويبعد عن النشاطات الرياضية أو الاجتماعية العامة. (25)

3- المراهقة العدوانية المتمردة:

يتسم سلوكه بعدوانه على نفسه وعلى غيره من الناس والأشياء، حيث يكون ثائراً على السلطة سواء سلطة الوالدين أو المدرسة أو المجتمع الخارجي، ويتمثل السلوك في الإيذاء، أو يكون غير مباشر كالعناد. (26)

4- المراهقة المنحرفة:

إذ يكون المراهق منغمساً في ألوان السلوك المنحرف، كالإدمان على المخدرات لسرقة أو تكوين عصابات أو الانحراف الخلقي، ويعود ذلك إلى خبرات شاذة أو صدمات عاطفية عنيفة مع انعدام الرقابة الأسرية وجماعه الرفاق السيئة. (27)

(23) محمد بن محمود آل عبد الله، المراهقة والغلبة بالراهقين، دار الوفاء لنشرها الضابعة والنثر، الاسكندرية، الطبعة الأولى 2014، من 9 إلى 13.

(24) خولة البيتي، مشكل المراهقة الاجتماعية والتفسير والدراسية، منكرة ما يصتبر، قسم الدراسات الاجتماعية، جامعة الملك سعود السعودية 2011.

(25) نفس المرجع السابق.

(26) نفس المرجع السابق.

(27) نفس المرجع السابق.

تواصل المراهق مع محيطه الأسري:

إن من أهم المشكلات التي يتعرض لها المراهق في حياته اليومية والتي تحول بينه وبين التكيف السليم هي العلاقة التواصلية التي تربطه بالراشدين وعلى الخصوص داخل الأسرة حيث أن التواصل الأسري يتخذ عدة أشكال كالحوار والتشاور والتفاهم والاقناع والتوافق والتعاون والتوجيه والمساعدة، ومنه فقد حدد الدكتور مصطفى فهمي طبيعة العلاقات الأسرية في أربعة أنواع وهي الأسرة النابذة التي تقوم فيها العلاقات على أساس الصراع والاهتمال والتجاهل والاخضاع والحرمان، والأسرة المتسامحة التي تسودها أجواء الشعور بالأمن والاستقلال الشخصي والتحرر التدريجي، والأسرة المتسلطة التي تنسحب بفرض السيطرة والصرامة، والاستبداد، التأبيب والعقاب، والأسرة الديمocrاطية التي تتميز بسيادة حرية التفكير والتعبير واحترام فردية المراهق وحريته في الاختيار، فنجد المراهق إما متواافقاً مع نفسه وأسرته ومجتمعه، أو منطرياً منغلاً على نفسه وذاته، أو عدوانياً متمراً على الأسرة والمجتمع الذي يعيش فيه نتيجة للتربية المتسلطة وسوء المعاملة الوالدية له، أو منحرفاً يشعر بالحقد الداخلي المسيطر عليه.⁽²⁸⁾

تواصل المراهق مع محيطه الاجتماعي:

يحتاج المراهق إلى أساليب جديدة من التكيف والتوافق لينتقل من عالم الطفولة إلى عالم الراشدين، ويتحمل المسؤولية جراء احتكاكه بقوانين وأنظمة المجتمع. إن مرحلة المراهقة هي مرحلة اتساع نطاق الاتصال الشخصي للمراهق، وبعد أن كانت بيئته محدودة في أسرته ينتقل إلى متغيرات جديدة ف تكون هناك جماعة الرفاق والأندية والمسجد... الخ، كما تظهر بعض العمليات الاجتماعية مثل المنافسة والتعاون والتسامح والتعاضد في علاقة المراهق بالآخرين، فيلاحظ ميل المراهق إلى الزعامة والسيطرة، كما يلاحظ النفور والتمرد والتعصب والسخرية.⁽²⁹⁾

(28) د. مصطفى فهمي، الصحة النفسية برسالت في ميكانيكا التكيف، مكتبة ومطبعة الخاتمي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1995

(29) "كيف تكون علاقة المراهق مع مجتمعه الاجتماعي"، موقع صحتي، 27 أكتوبر 2016، www.sohati.com

تفسير النظريات لأنحراف المراهقين

1- نظرية التقليد الاجتماعي

وتمثل هذه النظرية أراء "جييريل دي تارد" الذي يرى أن كل نمط من أنماط السلوك الاجتماعي لابد وأن ينسج حول مثل معين يسعى الفرد إلى محاكاته وتقليله، وأن ذلك ينطبق على كافة أنواع السلوك الاجتماعي سواء كان هذا السلوك عادات اجتماعية نافعة مقبولة، أم كان عادات شادة، أم أنماطا سلوكية لا اجتماعية ضارة، ويرى "تارد" إمكانية انتقال السلوك المنحرف بين الأفراد عن طريق الاختلاط والاتصال الاجتماعي، وأن هذه العملية لا تتم إلا في بيئة اجتماعية تتميز بسوء التنظيم الاجتماعي، وهذه العملية تتخذ طريقا واحدا ينحدر إلى الطبقات الدنيا، ومن مجتمع المدينة إلى مجتمع القرية.⁽³⁰⁾

وقد لاحظنا هذا من خلال احتجابات المبحوثين التي كانت معظمها تفسر التدخين بتقليد الآخرين، وذلك بغية السير وفق نمط الجماعة التي ينتمي إليها الفرد.

2- نظرية الاختلاط التفاضلي

وتمثل هذه النظرية أراء "ادوين سدرلاند" الذي يرى أن عدم التنظيم الاجتماعي في المجتمع هو الذي يهيئ الظروف الملائمة لانتقال الأنماط السلوكية المنحرفة من أشخاص منحرفين إلى أشخاص غير منحرفين، وينطلق "سدرلاند" من فرضية أساسية مفادها أن السلوك المنحرف سلوك مكتسب غير موروث يتعلمته الفرد من خلال اختلاطه بالآخرين ، وذلك بعملية تواصل اجتماعي بين الأفراد الذين ينتمون إلى جماعة واحدة أو مجتمع واحد، ويفسر "سدرلاند" كيف يصبح الفرد منحرفا بعملية تتم بين نوعين من القوى: أحدهما يمثل الاتجاهات والموافق السلبية التي تدفع الفرد أو تشجعه على مخالفة القانون والانحراف، والثاني يمثل الاتجاهات والموافق الإيجابية التي تشجع الفرد على احترام القانون.⁽³¹⁾

فقد تبين لنا من خلال المقابلات التي أجرينا مع المبحوثين أنهم كانوا لا يستطيعون الخروج عن إطار الجماعة، وكاموا مجبرين على تبني جميع السلوكيات التي يمارسها أفراد الجماعة.

(30) سمية حوسن، "مشكلات وقضايا المجتمع، جلوح الأحداث (منظور نظري)"، جامعة قصيم.

(31) نفس المرجع السابق

3- نظرية الانحراف

نظرية الانحراف التي قدمها العالم "ديفيد ماتزا" حيث يفسر الانحراف بقوله أن الطفل المنحرف ليس حراً بصورة تامة وليس مجبراً بحتمية مطلقة ولكنه عنصر يقع في مكان وسط بين قطبين متعارضين، حيث يعيش مرحلة انتقالية فلقة متذبذبة بين احترام القانون وكسره ومخالفته، والطفل المنحرف يتأثر بهاذين الموقفين "احترام القانون أو كسره"، حيث ينجذب لنداء أحدهما اليوم وفي الغد للأخر، بمعنى أن المنحرف الصغير هو شخص ينجرف نحو الانحراف أو يعتدل نحو السلوك السوي حسب تيار الضبط الاجتماعي الذي يتعرض له، فحين تضعف فعالية الضبط في المجتمع الكبير تبدأ ثقافة سفلية بالظهور وكبديل ثقافي يتضمن معايير خاطئة تشجع على مخالفة القانون، والطفل الذي يعيش ظروفاً كهذه لا يجد لنفسه من المقاومة الذاتية التي تثبت أقدامه فوق أرضية رصينة ولذلك يظل يتارجح بين السوية والانحراف. ⁽³²⁾

فقد لاحظنا أن المبحوثين انجرفوا نحو التدخين بسبب انحرافهم نحو سلوك الجماعة وعدم وجود قوة ضابطة توجههم نحو السلوك، وتحتفل هذه القوة بين المبحوثين من حيث سبب بداية التدخين، كجماعة الرفاق أو تقليد أفراد العائلة، أو التأثر بالمظاهر الخارجية.

⁽³²⁾ هربرت بن علي زريقات، "العوامل الاجتماعية لانحراف"، 15 فبراير 2014 www.startimes.com

الفصل الثاني

التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بانحراف المراهقين

مفهوم التنشئة الاجتماعية

التنشئة الاجتماعية تعني تلك العملية التي يشب فيها الطفل ويتربي من خلال اندماجه الاجتماعي مع الجماعة أو المجتمع الذي ينتمي إليه، حيث تكون هناك عملية نمو وعملية اندماج وانتماء، واذن التنشئة الاجتماعية هي عملية اكتساب الفرد لثقافة مجتمعه ولغته والمعاني والرموز والقيم التي تحكم سلوكه، وتوقعات الغير وسلوكياتهم والتنبؤ باستجابات الآخرين وايجابية التفاعل معهم.⁽³³⁾

أهداف التنشئة الاجتماعية

- 1- تكوين الشخصية الإنسانية: تكوين ذات الطفل من خلال تحويله من كائن بيولوجي متتركز حول ذاته ومعتمد على غيره في اشباع حاجاته الأولية إلى فرد ناضج، يتحمل المسؤولية الاجتماعية ويدركها ويلتزم بالقيم والمعايير الاجتماعية السائدة، فيضبط انفعالاته ويتحكم في اشباع حاجاته، وينشئ علاقات اجتماعية سليمة مع غيره.⁽³⁴⁾
- 2- تكوين الطفل (الفرد) قادر مستقبلاً على الاعتماد على نفسه: وحل المشكلات التي تواجهه في مواقف الحياة المختلفة بخاصة، مع اشراف الوالدين عليه في البدايات الأولى من حياته.⁽³⁵⁾
- 3- تكوين سلوك الطفل وضبطه وتوجيهه: من خلال تفاعله الاجتماعي مع الآخرين، فمن المعلوم أن المجتمع يقوم بغرس قيمه واتجاهاته في الفرد كما يضع المعايير الاجتماعية التي تساعد الفرد في اختيار استجاباته للمثيرات في المواقف الاجتماعية المختلفة، كما أن انماط السلوك واساليب التعامل والتفكير المجتمعية التي يكتسبها الفرد تساعد على اختيار السلوك الامثل المطلوب وأتباعه.⁽³⁶⁾
- 4- تعلم الأدوار الاجتماعية و القيام بها: لكل مجتمع نظامه الخاص للمراتك والأدوار الاجتماعية التي يشغلها ويمارسها الأفراد والجماعات وتختلف هذه المراكز باختلاف السن والجنس والهيئة والمهنة وثقافة المجتمع، فقد يقبل المجتمع

(33) عمر أحمد هاشمي، التنشئة الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013 ، ص 20

(34) نفس المرجع السابق من 21

(35) نفس المرجع السابق من 22

(36) نفس المرجع السابق من 23

عمل المرأة بينما يرفضه مجتمع آخر. (37)

5- تكوين المفاهيم والقيم الأخلاقية الأساسية لدى الطفل: مثل تأكيد مفهوم الذات الإيجابي لديه، وعلى الصدق والأمانة والكرامة والتعاون وحب الآخرين، فيساعد هذا على التوافق مع الآخرين، وللأسرة هنا دور كبير في غرس هذه القيم. (38)

6- تحقيق الامن الصحي والنفسي للطفل: للعيش في بيئة خالية من المشكلات النفسية والاسرية، و تكوين الجسم والعقل السليمين (39)

7- اكتساب الطفل للمهارات الأساسية: حيث يتعلم المهارات الأساسية الضرورية لإثبات وجوده، وتحقيق أهداف المجتمع. (40)

شروط التنشئة الاجتماعية:

يجب أن يكون هناك مجتمع قائم ينشأ فيه الطفل، ويتوفر على المؤسسات الاجتماعية، والتفاعلات بين أعضاءه، كما يجب توافر الشروط البيولوجية الوراثية الجوهرية لدى الطفل، فيكون سليم البنية وسلام العقل ولا يعاني من أي اختلال، وينبغي أيضاً أن يكون الطفل ذا طبيعة إنسانية سوية، وهي ما تميز البشر عن المخلوقات الأخرى، وهي التعاملات والتفاعلات مع الآخرين. (41)

خصائص التنشئة الاجتماعية:

يرتبط سلوك الفرد تدريجياً بالمعاني التي تتكون لديه في المواقف التي يتفاعل فيها، وهذه المعاني تتحدد بالخبرات السابقة التي مر بها الفرد وعلاقة تلك الخبرات بالمواقف الحالية، كما أن الطفل يولد في جماعة حددت فعلاً معانٍ معظم المواقف العامة التي تواجهه، وكانت لنفسها قواعد مناسبة للسلوك فيها، وهو يتأثر بهذه المعاني منذ ولادته وتنمو شخصيته في مراحلها الأولى طبقاً لهذه المعاني. (42)

(37) عارف محمد هاشمي، التنشئة الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، ص 25

(38) نفس المرجع من 26

(39) نفس المرجع من 27

(40) نفس المرجع من 28

(41) سامي الآغا، "الذيرة والتنشئة الاجتماعية"، الحوار المتمدن، العدد 1879، 7 فبراير 2006

www.wikipedia.com (42)

أهم مؤسسات التنشئة الاجتماعية

1- الأسرة: هي أهم مؤسسة من هذه المؤسسات، لأنها المؤسسة الأولى في حياة الطفل، منذ لحظة ولادته، ترعاه وتحميها وتشبع حاجاته البيولوجية والنفسية، وهي التي تساعده على الانتقال من الحالة البيولوجية إلى الحالة الاجتماعية.

من وظائف الأسرة أنها تبني الطفل اجتماعياً، وتحقق ذلك عن طريق التفاعل العائلي داخل الأسرة، فهي تزوده بالرصيد الأول من أساليب السلوك الاجتماعي، إذ يتلقى أول دروس الصواب والخطأ، الحسن والقبح، وما يجوز فعله وما لا يجوز، والحقوق والواجبات وغيرها... الخ كما تسعى الأسرة إلى تنمية الطفل نفسياً، والارتفاع بصحته النفسية، وتزوده بالحب والحنان، وتعلمه على حمايته وإشعاره بالأمن والأمان، وابعده عن المواقف التي قد تعرسه للأذى أو الخوف أو القلق. وللأسرة دور ثقافي، وذلك بإدخال التراث الثقافي في تكوين الطفل، وتوريثه إياه بطريقة متعمدة، فيكتسب اللغة والعادات والعقيدة، ويتعرف على طرق التفكير السائدة في المجتمع، فينشأ من ذطفولته في جو مليء بهذه الأفكار والمعتقدات والقيم والأساليب التي تتغفل في نفسه، وتصبح من مكونات شخصيته⁽⁴³⁾.

يمثل الوالدان القوة الأولى المباشرة في التنشئة التي تمارس تأثيرها على الطفل منذ ولادته، ويبقى هذا التأثير حتى مرحلة متاخرة من عمره، وخصوصاً الأم التي تملك دوراً رئيسياً ومركزاً في تنشئة الطفل، فهي أول وسيط للتنشئة الاجتماعية، وهي أول ممثل للمجتمع يقابل الطفل. أما الأب فدوره الرئيسي يساعد الطفل على التخلص من اعتماده على الأم، ويساهم في تعديل علاقات الحب المبكرة بالنسبة لأمه، وبما أن الأب يقضي وقتاً كثيراً خارج المنزل، فهو ينظر إليه على أنه ممثل للعالم الخارجي، وهو مصدر مهم لتوسيع أفق الطفل ونقل الشعور بالنظام الاجتماعي إليه.⁽⁴⁴⁾

• العوامل المؤثرة على التنشئة الاجتماعية داخل الأسرة:
العلاقة بين الوالدين: إن سلامه البناء الأسري شرط اساسي لنجاح عملية

(43) عمر أحمد هاشمي، التنشئة الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، ص 328.

(44) نفس المرجع من 329.

التنشئة الاجتماعية، فالخلافات الشديدة بين الوالدين تؤثر سلباً في سلوك أبنائهما وتدفعهم إلى الانحراف والجنوح، وقد أكدت عديد الدراسات على دور العلاقة الجيدة بين الوالدين في التنشئة السليمة للأطفال⁽⁴⁵⁾، حيث يقول المبحوث رقم 3 أن والديه دائماً في شجار غالباً ما يكون ضحية غضب والديه، فكان يبحث عن طرق لتجنب ذلك.

ـ العلاقة بين الوالدين والطفل: وذلك من خلال العلاقة الإيجابية بين الوالدين والطفل، إذ أن استعمال الوالدين للغة الحوار والتشاور مع الابناء ومشاركتهم في القرارات والمسائل التي تهم الأسرة على نحو عام، وفهمهم على نحو خاص يؤثر بشكل ملحوظ على التكيف الاجتماعي للأبناء، إذ يصبحون أكثر إيجابية في تعاملهم مع الآخرين، وأكثر مواطبة واعتمادية على النفس وميلاً إلى الاستقلالية وتحلياً بروح المبادرة وأقل عدوانية. وتظهر دراسات أخرى أن الأطفال العدوانيين والمضربيين عاطفياً، والمتآخرين دراسياً تعرضوا للفسدة والنبذ من الوالدين، وأن معظم الأطفال الجائعين هم ضحايا سوء المعاملة من الوالدين، والنبذ والسلط الذي عاشوه في طفولتهم.⁽⁴⁶⁾ فيقول المبحوث رقم 5 أن والديه يعاملانه بقسوة، وخصوصاً عندما يتشاركان، وهذا ما جعله يتتجنب مواجهتهما قدر الامكان.

ـ مركز الطفل وترتيبه في الأسرة:

يمثل الطفل الأول دائماً بداية الحياة الاسرية، وبعد الخبرة الاولى لدى الوالدين، حيث يطبقان ما تعلماه نظرياً وما سمعاه من نصائح وارشادات، وهو يعلم والداه بقدر ما يعلمه، وهما يتوقعان أن يكون مثلاً لإخوته وراعياً لهم مما يشعرون به بالمسؤولية. أما بالنسبة للطفل الأصغر، فله بعض المزايا، فهو له مكانة خاصة في قلبي، مما قد يثير غيرة أخوته، وقد يفوق أخوته في النمو نتيجة لاكتساب الوالدين خبرة في التربية، كما قد يتعرض للسلط باعتباره الأصغر مما يجعله يشعر بالنقص وعدم الكفاية.

أما بالنسبة للطفل الوحيد، فهو مركز اهتمام الوالدين، وقد يقعان في خطأ الرعاية والحماية الزائدة والتدليل المفرط، مما يؤثر سلبياً على نموه، فيصبح معتمداً عليهم، ولا يتحمل المسؤولية.⁽⁴⁷⁾

ـ حجم الأسرة أو عدد أفرادها:

(45) عمر أحمد هاشمي، التنشئة الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، حمان، الطبعة الثالثة 2013، ص30.

(46) نفس المرجع من 331

(47) نفس المرجع من 332

أكدت الدراسات على وجود ارتباط موجب بين عدد الابناء في الاسرة وميل الامهات الى استخدام العقاب و السيطرة المشددة في تنشئة أبنائهن، حيث أن الأمهات الأكثر أطفالا هن الأكثر ميلا لرفضهم وأقل حماية لهم، وأنهن في الأسرة متوسطة الحجم أكثر انضباطا. ⁽⁴⁸⁾

المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي للأسرة:

تشير الدراسات أن أسر الطبقة الدنيا أكثر ميلا لاستخدام العقاب البدني والتخييف في تربية أبنائهما، بينما تمثل الطبقة المتوسطة إلى استخدام اسلوب النصح والارشاد اللفظي، ويؤكد "ميller" أن المستويات الاجتماعية الاقتصادية المتدنية تعد وسطا ملائما لنمو السلوك الجانح لدى الأطفال. ⁽⁴⁹⁾ فقد صرخ لنا أحد المبحوثين أن الجو الذي يسود المنزل مثل الشارع فالأب يسبهم بالفاظ لأخلاقية، وإخوته يدخون بشكل عادي في المنزل... ومنه فوجود مثل هذه الأشياء داخل الأسرة يجعل المراهق ينحرف وهذا أمر حتمي الحدوث.

2- المدرسة:

وهي تستقبل الطفل بعد الأسرة، حيث أنها مؤسسة اجتماعية أوجدها المجتمع لتحقيق أهدافه وغاياته التربوية، والتي تهدف إلى تنمية شخصية الطفل المتعلم من جميع جوانبها الجسمية والعقلية والنفسية والانفعالية والاجتماعية والروحية والأخلاقية على نحو متكامل، ومساعدته على الاندماج مع مجتمعه الكبير والتكيف معه، وتوفير فرص الابداع والابتكار له، فالمدرسة تزود الطفل بالمعرفة والمعلومات الالزمة وتعلمه كيف يوظفها في حياته اليومية، وتنقل ثقافة المجتمع وتبسطها وتفسرها له، وتقوم بإعداده للمستقبل وذلك بتعريفه بالتغييرات والمستجدات الاجتماعية والثقافية والتكنولوجية، وتبين إيجابياتها وسلبياتها، و مساعدتهم على فهمها، كما تزود المدرسة الطفل بالمعلومات الصحيحة حول نفسه والبيئة المحيطة به، والمدرسة تمكن الطفل من اللقاء بأقرانه وتعلمها التفاعل معهم، كما تعلمه السلوك الذي يناسب المجتمع. ⁽⁵⁰⁾

(48) عمر أحمد هاشمي، القائمة الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، من 333

(49) نفس المرجع 334

(50) نفس المرجع 335

• المدرسة و التنشئة الاجتماعية (المتغيرات):

ـ حجم المدرسة

كلما كانت المدرسة صغيرة، زادت مقدرة الطفل على الاشتراك والمساهمة في النشاطات، وزاد اتصاله بمعلمه وما يناله منه من الرعاية والتوجيه، وللإشارة تقل ظاهرة التسرب في هذا النوع من المدارس.⁽⁵¹⁾ فقد وجدنا معظم المبحوثين في مدارس مكتظة وهذا ما يزيد في امكانية انحرافهم في ظل نقص الرقابة من المعلمين، و صعوبة الاهتمام بجميع التلاميذ وهذا بالطبع ما يجعل السجائر تتناقل بسهولة بين التلاميذ دون انتباه المعلمين.

ـ المعلمون

لهم دور أساسي اتجاه الطفل، اذ يتوجب على المعلم أن يكون معداً للفيام بدوره، حيث يكون قادراً على تقبل الطفل انفعالياً و تعزيز ثقته بنفسه، و تشجيعه على المشاركة، فممارسة المعلم للعنف بكل انواعه قد يؤثر سلباً على سلوك التلميذ و تحصيله الدراسي،⁽⁵²⁾ حيث أدى المبحوث أن بعض معلميهم يعاملونهم بعنف وهذا ما جعلهم ينبذون الدراسة، ويهرعون أحياناً من المدرسة، وهكذا وجد نفسه مصاحباً لرفاق جعلوه يتعلّم أشياء جديدة، ومن بينها التدخين.

ـ الكتب والمناهج الدراسية:

يعلم الكتاب على تعزيز الاتجاهات والقيم الاجتماعية، مما يبرز ضرورة ملائمتها للمستوى العمري والعقلي للتلاميذ، و حاجاتهم ورغباتهم وميلياتهم، وأن يأخذ بالفروق الفردية بينهم، فهم ليسوا نسخة واحدة يمكن التعامل معها على نحو نمطي وترتيبي، بل يختلفون بينهم في الكثير من المجالات، ويكون الكتاب شاملًا لجميع النشاطات والقيم والاتجاهات التي تعمل على توجيه التنشئة الاجتماعية⁽⁵³⁾

ـ الادارة الصفية والادارة المدرسية:

يؤثر نمط الادارة سواء في الصفة أو المدرسة على التنشئة الاجتماعية للطفل، اذ يكون إما نمطاً سلطانياً أو فوضوياً أو ديمقراطياً، فالسلطوي يقوم على استخدام أساليب القسوة والترهيب والتخييف واجبارهم على تنفيذ الأوامر دون نقاش، مما يساهم في خفض الروح المعنوية للتلاميذ ونشر الصراع وعدم التعاون بينهم، فيصبحون أكثر عناداً وعدوانية، و يقل رضاه عن المدرسة والولاء لها،

(51) حسن أحمد هاشمي، التنشئة الاجتماعية للطلاب، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثالثة 2013، ص 336.

(52) نفس المرجع ص 337

(53) نفس المرجع ص 338

أما النمط الفوضوي الذي يتصف باللين والتساهل والتسيب أحياناً، وغياب المتابعة والاهتمام بالتلميذ، فهنا تسود الفوضى ويزيد احساسهم بالقلق لأنهم يسايرون أعمالاً غير موجهة وتقل إنتاجيتهم. وبالنسبة للنمط الديمقراطي، فهو يتصف بترغيب التلميذ والأخذ برأيهما واقترابهما واحترام مشاعرهم وقيمهم، ومنه فهو يزيد إنتاجيتهم ويزيد حبهما للمدرسة ولملعيميهم والولاء لهم، ويزيد التعاون والتخطيط الجماعي بينهم، فيكون شخصياتهم على نحو سوي.⁽⁵⁴⁾

3- جماعة الرفق والأقران:

إن الرفاق هم الذين يشبهون الطفل في المستوى الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي، وفي صفات أخرى كالسن، وقد أكدت أحدى الدراسات أنه يمكن تصنيف الأطفال في جماعات الرفاق على أساس تفاعلهما السلوكية أكثر من تصنيفهم على أساس عامل السن، ويستمر تأثير جماعة الرفاق على الطفل خلال مراحل حياته المختلفة إذ أنه يبدأ حتى قبل مرحلة المدرسة، فيقلدون بعضهم البعض في كل شيء، وهذا شيء عادي وطبيعي، وتتيح جماعة الرفاق للطفل ممارسة علاقات يكون فيها على قدم المساواة مع الآخرين من الرفاق في حين يحتل مركزاً ثانوياً في علاقاته مع الراشدين، وتساعد جماعة الرفاق الطفل على الاستقلالية عن الوالدين، و عن سائر ممثلي السلطة، وتحقق له هوية متميزة، كما لها اثر في المساعدة على النمو الحسми عن طريق اتاحة الفرصة لممارسة النشاط الرياضي، والنموا العقلي عن طريق ممارسة الهوايات، والنمو الاجتماعي عن طريق أوجه النشاط الاجتماعي وتكوين الصداقات، والنمو الانفعالي عن طريق المساعدة الانفعالية، و تشجيع القدرة على القيادة عن طريق القيام بأدوار اجتماعية معينة، وتنمية اتجاهات نفسية ايجابية نحو كثير من موضوعات البيئة الاجتماعية، وملء الفجوات وسد الثغرات التي تتركها الأسرة والمدرسة في معلومات الطفل، وتقديم المثال الأعلى أو النموذج المثالي والمعايير الاجتماعية والفرص الجيدة للتقليل.⁽⁵⁵⁾

فقد قال أحد المبحوثين أنه كانوا يولي أهمية كبيرة لرفقاء، وذلك من خلال

(54) عاصم أحمد هاشمي، *التشكل الاجتماعية للطفل*، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، ص 339.

(55) نفس المرجع ص 340.

مسايرتهم في كل شيء، لأنه يريد المحافظة على صورة وهيبة الجماعة، وهذا بدأ التدخين بناء على رغبته في موافقة رفقاء.

4- وسائل الاعلام والاتصال:

أ_ التلفزيون:

هو الأكثر تأثيراً في الأطفال خاصة، فهو يعزز مدركاتهم الثقافية ويعلم على تجسيتها وتأثير القاموس اللغوي والمعرفي، ويثير خيالهم وتصوراتهم، ويدربهم على الالتزام بالوقت من خلال الالتزام بمواعيد محددة في بث البرامج، ويعملهم على الدور الاجتماعية والتربوية الإيجابية عن طريق التقليد والتقمص للشخصيات المعروفة، وقد يكون له دور سلبي من خلال قضاء الطفل لساعات طويلة أمام التلفاز أكثر من وقت مراجعته لدوره وأداء واجباته، وهذا ما قد يؤدي أيضاً إلى وقوعه في الحيرة والخلط بين الوهم والحقيقة، أو يعرضه للصدمة من خلال صور العنف والجريمة، وهنا لا ننسى حب الأطفال للتقليد.⁽⁵⁶⁾

فقد وجدنا أن المراهقين يشاهدونه لفترة طويلة وخصوصاً عندما يتعلق الأمر بالأفلام التي تحتوي على الإثارة ومشاهد القوة وما إلى ذلك من مثيرات، لأن المراهق بطبيعته يحب المخاطر وكل الأشياء المتعلقة بها، وهذا ما يجعله يميل إلى تقليد كل ما يشاهده حتى لو كان سلوكاً مكروراً في المجتمع.

ب_ الصحافة:

تعمل على تنمية الطفل عقلياً وعاطفياً واجتماعياً، لأنها أداة توجيه واعلان وامتاع وترفيه وتسلية، وتنمي عاداته وميوله الفرائية، وقدرتها على التخييل والتصور والإبداع.⁽⁵⁷⁾

ج_ المعلومات المطبوعة والمحسوبة:

تشمل الكتب والقصص والمجلات...، فهي تعمل على تنمية حس الفن والجمالي، وقدرتها على روح البحث والتفكير وحب الاستطلاع، وتكون هذه المطبوعات مناسبة للمستوى العمري والعقلي والنفسي للطفل. ونذكر أيضاً شبكة الانترنت التي لها تأثير كبير على الأطفال، فهي تحتوي على كم هائل من

(56) عمر أحمد هاشمي، التنمية الاجتماعية للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، من 355

(57) نفس المرجع ص 358

المعلومات في كل المجالات، وتتيح فرصاً أكبر للترفيه عن طريق البرامج الموجودة (اللعبة، الاتصال، التحويل...) ولكن قضاء وقت طويلاً أمامها قد يجعله يصادف أموراً سلبية ولأشياء غير مرغوبة ومنحرفة، ومنه وجوب مراقبة الأهل لاستعمال أبنائهم للأنترنت، وذلك لمعرفة كل ما يفعله أبنائهم في مختلف الصفحات والموقع.⁽⁵⁸⁾

5- المؤسسات الدينية:

دورها الأساسي هو تلقين التعاليم الدينية السماوية التي تحكم السلوك بما يضمن سعادة الفرد والمجتمع، وهي تمد الطفل بطار سلوكي معياري راض عنه، وتنسبه فيما واتجاهات ومعارف دينية وخلفية متنوعة، كما تقوم بتنمية الضمير لدى الطفل والجماعة، وتوحد السلوك الاجتماعي والتقارب بين مختلف الطبقات الاجتماعية.⁽⁵⁹⁾

6- الاندية والجمعيات:

تعمل على تشجيع الطفل للاحتكاك بالأقران، وامداده باطار اجتماعي معياري مناسب، وتنمية العلاقات الاجتماعية بين الأفراد، كما تقوم بتنمية الاتجاهات الايجابية مثل التعاون والتضحيه والاخلاص في العمل، وتوحد السلوك الاجتماعي وتقربيه بين مختلف طبقات المجتمع، وممارسة الهوايات والنشاطات الرياضية المختلفة.⁽⁶⁰⁾

(58) عارف محمد هاشمي، *التشريع الاجتماعي للطفل*، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الثانية 2013، من من 355 إلى من 362.

(59) نفس المرجع من 362.

(60) نفس المرجع من 363.

التنشئة الاجتماعية و انحراف المراهق

1- من ناحية الأسرة

يعد انحدار الأطفال من أسر متفككة إثر طلاق أو وفاة أحد الوالدين، إلى جانب إهمال تربية الأبناء أو التخلص من القيام بالواجبات المفروضة على أحد الوالدين أو كليهما، مثل النفقة و توفير المسكن اللائق، بالإضافة إلى الصراع و الشفاق بين الأبوين أو سوء معاملتهما للأطفال، أو عدم توجيههم بشكل سليم في أمور حياتهم الخاصة، من الأسباب المؤدية لنشأة سلوك انحرافي لدى الأطفال بغياب الراحة و الطمأنينة داخل أحضان الأسرة يدفع الطفل إلى الخروج إلى الشارع، و مصاحبة أصدقاءسوء، و تتعلق بذلك عملية محاكاتهم في كل تصرفاتهم دونما إدراك شخصي أو تأثير أسري بالآثار السلبية لهذه السلوكيات⁽⁶¹⁾.

2- من ناحية المدرسة

إن للمدرسة دوراً كبيراً لا يقل أهمية عن دور الأسرة من حيث الأهمية كونها إحدى المؤسسات الأساسية التي تساهم في تشكيل عقليه ووعي المراهق وتركيبته النفسية وكثيراً ما تلعب المدرسة دوراً سلبياً يجعلها تدخل ضمن إطار العوامل المسببة للانحراف ومنها عدم اهتمام المدرسة بتحسين العلاقة بين الطالب ومجتمعه من خلال الأسلوب المستخدم في التدريس وقد ينبع عن ذلك عدم التزام المراهق بالقوانين والعادات والتقاليد وأعراف المجتمع، والفصل من المدرسة عند ارتكاب خطأ ما دون العمل على خلق بذائل تستوعب الطلبة المشاغبين وهم في عمر المراهقة، كما أن فقدان العلاقة الواعية بين الأسرة والمدرسة ، مما يوقع هذا التناقض التلميذ في إشكالية سلوكيه تفقد الصواب في اتخاذ سلوك اجتماعي سوي.⁽⁶²⁾

3- من ناحية جماعة الرفاق

تعتبر جماعة الرفاق بمثابة المرجعية للمراهقين ، فكثراً ما يتغلب المراهقين على الاختلافات بين أنفسهم وبين جماعة الرفاق بتغيير سلوكياتهم لتقترب أو تتشابه مع معايير الجماعة، فجماعة الرفاق يمكن أن تؤثر في المراهقين المعرضين لهذا التأثير أي الأكثر حساسية للتأثير بالرفيق، إما بممارسة السلوك السيئ أو تجنبه، وعلى وجه العموم، فقد تبين أن جماعة الرفاق أقل احتمالاً لأن تشجع السلوك

(61) د. أحمد الفزقي، "الأطفال والانحراف"، ثورة علمية، مركز البراميل والبحوث، جامعة الجزائر.

(62) منتدى التبليغي، "الانحراف لدى المراهقين المشاكل والحلول"، 27 هـ 2012، www.oroba.hooks.com

السيئ بالمقارنة مع الأنواع الأخرى من السلوك، مع وجود بعض الاستثناءات في قضية الامتثال لمعايير الجماعة، وعلى سبيل المثال فان التقييم الأولي للذات الذي يقوم به المراهقين قد يكون متأثراً بجماعة الرفاق أو سلوك جماعة الرفاق الذي هو أكثر أهمية ومرغوبة بالنسبة لهم. (63)

4- من ناحية وسائل الاعلام

تعد البرامج والمسلسلات التي تعرضها وسائل الإعلام المختلفة ذات تأثير مباشر على السلوك الاجتماعي للمراهقين حيث تستثير خيالهم وتدفعهم في بعض الأحيان إلى تقمص الشخصيات التي يشاهدونها خاصة ما اتصل منها بالمخاطر والحركة والعنف وقد تتحول حالات التقليد والمحاكاة إلى ممارسة فعلية لأعمال العنف التي يترتب عليها انسياق الحدث في مسار الجنوح وارتكاب الجرائم. (64)

(63) "جماعة الرفق وتأثيرها على السلوك الانحرافي في الأحياء الشولية" ، جامعة الملك عبد العزيز، السعودية.

www.psychology-adel.blogspot.com

(64) مراد بن علي زريقات، "العوامل الاجتماعية لاختهاف"، جامعة الامير نايف، السعودية، 2007.

www.murad-zuriekat.com

الفصل الثالث

مؤسسات التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتدخين
المرأهقين

تمهيد

تعتبر المراهقة من أهم مراحل حياة الفرد، فهي المرحلة التي ينتقل فيها من الطفولة إلى البلوغ، ويتحول من الطفل الصغير إلى الرجل البالغ الواعي، لذا فهي تتميز بالتحولات التي تطرأ على الفرد من كل النواحي، وتؤثر هذه التغيرات على السلوك بشكل كبير حيث يحاول المراهق الاستقلال عن الجماعة الأولية (الأسرة)، وإثبات الذات، ويظن أنه وصل إلى مرحلة الرجل، فيبدأ بتقليد البالغين في كل التصرفات والافعال ولكن قد يقع في فخ السلوكيات الخطيرة التي لا يدركها على حقيقتها، ومن أبرز تلك السلوكيات التدخين، فالمراهق لا يدرك خطورة هذه العادة التي صنفتها جميع المؤسسات الاجتماعية على أنها خطيرة ومضرية بالصحة، فهي بمثابة بداية الانحراف عند هذه الفئة بخصوص أن مرحلة المراهقة تتميز بتأثير المراهقين بالمظاهر الجديدة و تقليدها.

وبما أن مؤسسات التنشئة الاجتماعية هي المسئول الأول عن تكوين سلوك الفرد وتربيته، فلا شك أن الأسباب وراء هذه الظاهرة تكمن فيها، هذا بالإضافة إلى العوامل والظروف المحيطة الأخرى.

• التنشئة الأسرية وعلاقتها بالتدخين

هي بمثابة الجماعة الأولية للمرادق التي ينتمي إليها دون اختيار، والتي تمده بخبرات الحياة، وهي المسئولة عن تكوين نمط شخصيته، "فالأسرة التي تتتكلف المأوى الصالح للطفل وتغذي طفولته بالأمن والطمأنينة، وتبعد عنه عوامل الفلق والاضطراب المبكر وتمكنه من الحصول على المستوى الصحي اللازم، وتهيئ له الكيان الاجتماعي وتدربه على مواجهة المعايير المتعارف عليها لسلوك الجماعة، كما تربه على التجاوب مع المواقف الإنسانية التي تبرز العواطف الكبيرة كالحب والخوف والغضب، وتغذى منه حب الحياة في مجتمع صغير تسوده العلاقات الإنسانية البسيطة الرحيمة"، كل هذا يساهم في بناء الفرد الصالح، فالتوتر بين الأبوين كالمشاكل الدائمة يجعل المنزل بيئه غير صالحة لتنشئة الطفل، ويجعله حائراً في ردة فعله، ويؤثر على صحته النفسية ونموه الاجتماعي بشكل كبير. (65)

فقد قال المبحوث رقم 5 أن والديه دائمًا في شجار، وغالباً ما يكونون ضحية ذلك

(65) محمد سلامة علري، الأدمان خطري بهد الأبناء الاجتماعي، دار الوفاء لنها الطباعة والتشر، الإسكندرية، الطبعة الأولى 2007، ص 93

الشجار، فيتعرضون أحياناً للضرب دون سبب، فكان لا يجد مفرأ من ذلك سوى الخروج من المنزل واللجوء إلى رفاقه ومع مرور الوقت افترحوا عليه تجريب سيجارة وذلك بسبب أنها ستسيه المشاكل التي في البيت، وهكذا اعتاد على التدخين، وهو نفس الشيء بالنسبة للمبحوث رقم 16 الذي قال أن والديه يعاملانه بقسوة، وخصوصاً عندما يتشرّبون، وقد تعلم هذه العادة من أصدقائه وخصوصاً أنه أراد تقليد والده وآخوه.

وبالنسبة للبيوت التي تتميز بغياب الوالدين أو أحدهما بسبب الطلاق أو الموت يجعل الطفل يصاب بالقلق لغياب الوالد، وقد يتعرض الأطفال للتوترات الانفعالية بسبب الطلاق بين الوالدين حيث يتنازعون بينهم وسلطتان، مما يتربّ عن اختلاف في المعاملة وسوء في استخدام السلطة الضابطة، فيل JACK الطفل إلى البحث عن بيئة أخرى تسهيء لهم والمشاكل.⁽⁶⁶⁾

و نرى ذلك في المقابلة رقم 2 حيث قال المبحوث أن والديه منفصلان وهو يعيش مع أبيه وأخته تعيش مع أمها، ولا أحد يسأل عن الآخر، وهذا ما جعله يشعر بالنقص، ولا يجد الراحة النفسية سوى في تدخين السجائر، وذلك ما يجعله في حالة هدوء.

أما المبحوث رقم 17 فقد قال أن والديه مطلقاً وهو يعيش مع والده الذي يدخن، والذي لا يبالي به وبما يفعله، وهذا ما جعله يجرّب هذه العادة دون خوف، وخصوصاً أن أصدقائه يدخنون وهم من افترحوا عليه تجريب التدخين، أما المبحوث رقم 20 فوالده متوفي وأمه تعاملهم بقسوة، وقد تعلم التدخين من أصدقائه، لأنهم هم من اقترحوا عليه السجائر، إضافة إلى أن أخيه الكبير يدخن. ومن العوامل أيضاً الانهيار الخلقي في الأسرة، كانحراف أحد الوالدين أو كلاهما، أو انحراف أكبر الابناء، حيث تتعدّم القيم الروحية بالإضافة إلى فقدان المثل العليا واحتلال المعايير الاجتماعية داخل جدران المنزل، مما يجعل الحياة داخل الأسرة مجردة من معاني الشرف أو الفضيلة أو السلوك الطيب، وتتصبّج فيها الانحرافات وسوء الخلق أمراً عادياً لا يحسون فيه معنى الخطيئة، وبالتالي فالطفل لا يدرك الخطأ وينحرف بدوره، فهو يقلد ما يحيط به من أنماط سلوكيّة مختلفة، وخصوصاً الوالدين.⁽⁶⁷⁾

(66) محمد سلامه غباري، الانهيار خطري بهم الامن الاجتماعي، ناز الوعاء لنها الطباعة والنشر، الاسكندرية، الطبعة الاولى 2007، ص94

(67) نفس المرجع ص95

يقول المبحوث رقم 11: نحن في المنزل مثل الأصدقاء في الشارع، فأبى يسبنا بألفاظ لا أخلاقية، وإخوتي يدخنون في البيت بشكل عادي، وغيرها من تصرفات الشارع، فوجدت كل الحرية في فعل ما أريد، وبدأت أدخن السجائر وخصوصا أنها متوفرة في المنزل.

ومن جهة أخرى فسوء الاحوال الاقتصادية هو من العوامل التي تساهم في انحراف الاطفال، حيث أن الطفل الذي يجد نفسه بين أسرة فقيرة يعاني من حرمان اقتصادي كبير، فيشعر بالحرمان المادي الذي قد يغذي اتجاهات ومشاعر الحسد والحق والكراء، بالإضافة الى مشاعر النقص والقلة، وهذا كله يخلق جوا مناسبا لبداية التدخين. (68)

وذلك ما وجدناه في المبحوث رقم 3 حيث صرخ لنا أن الفقر سبب لهم مشاكل كثيرة، حيث يقول: أحيانا أحس أني عاجز ومقيد، فأنا لا أستطيع شراء كل الأشياء التي أرغب فيها، فكل ما في جيبي لا يمكنني من شراء شيء سوى سيجارة أرفة بها عن نفسي. نفس الشيء بالنسبة للمبحوث رقم 15، حيث دفع به الفقر الى ممارسة التدخين وذلك ظنا منه أنها ستنتهي المشاكل المترتبة عن الفقر. اذن، ومما سبق نستنتج أهم العوامل الاسرية التي تدفع المراهق الى ممارسة التدخين :

- _____ اهمال الوالدين للطفل وعدم مراقبته.
- _____ التسلط والتشدد في التربية مما يولد ضغطا على الطفل يجعله يحس بالظلم، فيلجأ الى التدخين كرد فعل وانتقام.
- _____ انعدام الاخلاق داخل الاسرة.
- _____ تدخين أحد أفراد العائلة وهنا نذكر حب الاطفال للتقليد.
- _____ المشاجرات والخلافات الدائمة بين الوالدين أو انفصالهما، وما لذلك من تأثير قوي على نفسية الطفل بشكل سلبي.
- _____ الظروف الاقتصادية للأسرة، حيث تساهم في شعور المراهق بالنقص المادي والحرمان مما يجعله يبحث عن ما ينسيه هذه الظروف، فلا يجد حلا سوى التدخين الذي يعتبره الكثيرون كالمهدا.
- _____ ونذكر أيضا المبحوث رقم 4 الذي قال أنه منذ أن كان صغيرا وهو يشاهد والده يدخن السجائر، وهذا ما جعله يقلده وذلك رغبة منه في اكتشاف متعة التدخين.

(68) محمد سالمة غباري، الانمن خطيبيه الامن الاجتماعي، دار الوفاء لنشر الطباعة والنشر، الاسكندرية، الطبعة الاولى 2007 ، ص111

نفس الشيء بالنسبة لمبحث رقم 7 حيث كان يرى أخاه الكبير يدخن، وكان يقول له أن لا يخبر أحدا بذلك، وهذا ما جعله يتعلم هذه العادة رغبة منه في تقليد أخيه.

• جماعة الرفاق وعلاقتها بالتدخين

«وهم الذين يرتبط بهم وجداً، فهم يتميزون بتأثيرهم القوي والخطير خاصة إذا كانوا من المنحرفين، والاصدقاء هم الجماعة الأولى التي تناسب سن المراهق ومنزلته الاجتماعية، وهي التي يجد فيها فرصته الاولى لتكوين علاقات اجتماعية جديدة، ذات طبيعة مستقلة تختلف عن اسرته، وهي الجماعة التي يتعلم فيها معنى السلطة التي تختلف عن سلطة الوالدين، فهي سلطة جديدة يسهم الطفل في خلقها ويصبح جزءاً منها ويعمل على تنظيمها وحمايتها، إنها الجماعة التي يختبر الطفل فيها مدى قدرته على تخفي الحدود التي رسمها له الوالدان من خلال قوّة الجماعة الجديدة التي صار جزءاً منها والتي تسانده في اظهار هذا التحدي» وهذا ما يبرز دور جماعة الرفاق في تحديد السلوك.⁽⁶⁹⁾

فقد صرّح المبحوث رقم 4 أنه دائماً ما يكون غير مرتاح نفسياً في المنزل، وأنه دائماً يجد راحته مع رفقاء، ذلك لأنّهم كما قال مشتركون في الأفكار والأراء، وجميعهم يفكّر بطريقة واحدة.

يقول 'جيولوك' : أن الطفل لا يرتبط برفيق إلا إذا كانا يتفقان في الميول والاتجاهات، ويتجانسان في العادات والصفات⁽⁷⁰⁾. ويوجد افتراض رئيسي لنظريات الضبط مؤداه أن الأولاد الذين لديهم رغبة شديدة في المغامرة لا يميلون إلى مصادقة الأقل منهم رغبة في المغامرة، كما أن الأولاد الأقل ميلاً للمغامرة يبتعدون عن الأكثر ميلاً للمغامرة، ويبحثون عن هؤلاء الذين يماثلونهم في الميول⁽⁷¹⁾.

ومن هذا نستنتج أن لجماعة الرفاق تأثيراً قوياً في سلوك المراهق، إذ أن تبني أحد أعضائها لسلوك معين يجعل الآخرين يقلدونه مع مرور الوقت، وهذا راجع إلى سيكولوجية المراهق، وما تحويه من رغبة في التجربة وأيضاً محاولة التقرب من أصدقائه وانتهاج السلوك الذي يناسبه والذي يحافظ على مظهر الجماعة وهبّتها.

وفي هذا الصدد يقول المبحوث رقم 1 أنه تعلم التدخين بعد الحاح أصدقائه عليه

(69) محمد سليمان غباري، الاندماج خطر بهذه الأئم الاجتماعية، دار الوفاء لنشرها للطباعة والنشر، الإسكندرية، الطبعة الأولى 2007 ، من 112

(70) نفس المرجع من 111

(71) نفس المرجع من 113

للتجريب، ونفس الشيء بالنسبة للمبحوثين 6 و 10 و 12 و 13، حيث أن تأثير الرفاق يكون قويا، فيقنعونه بأنه لا ضرر من التجريب، وذلك ما يجعله يتبع على هذا السلوك بغية منه في إرضاء رفقاء، أما المبحث رقم 18 فقد قال أن أحد أصدقائه بدأ يدخن وبمرور الوقت أصبح جميع أصدقائه يدخنون وهذا ما جعله يسلك نفس الطريق، ومنه فإن وجود من يدخن في الجماعة سيجعل بعض أو معظم أعضائها ينتهيون نفس السلوك، كما قد يكون ضغط الآخرين تجربة التدخين سببا في ممارسة هذه العادة، ولا ننسى أيضا أن المراهق يتميز بحب الاكتشاف والمغامرة.

يقول 'هوارد بيكر' : إن الجماعات تخلق الانحراف بإملائها لقواعد خرقها، وبالتالي تطبق هذه القواعد على الأفراد يعتبرون خارجين على الجماعة. (72)

• المدرسة وعلاقتها بالتدخين

تعتبر المدرسة مؤسسة تربوية اجتماعية ولكنها قد تفشل في تحقيق وظائفها، فسوء معاملة المدرسين وقسواتهم قد يجعل من المدرسة متيرا شرطيا للألم والعذاب، ويجد الطفل في الهروب من المدرسة الوسيلة المناسبة لخفض التوتر والقلق، وقد يفشل الجهاز المدرسي في تحقيق التساند والتكميل الوظيفي بين أدوار العامل في المدرسة، وينعكس أثر ذلك على الأطفال بشكل سلبي وتصبح المدرسة في هذه الحالة أقل جاذبية للطلاب الذين يجدون في البيئة الخارجية أكثر إمتاعا لتحقيق رغباتهم، فيهربون من المدرسة إلى المناطق الجاذبة، وهذا بطبيعة الحال يؤدي إلى السلوكات المنحرفة. (73)

إن دور المدرسة إرشاد المراهقين وتوعيتهم لكي يدركوا أنفسهم كأفراد لهم قدرتهم وقابليتهم التي يستطيعون تعميمها واستخدامها في الاطار الصحيح، وأن لهم أخطائهم التي بوسعيهم إن هم واجهوها تصحيحها، وأن لهم مهامهم في الحياة هم جديرون بتحقيقها. إن مهام المدرسة توجيه المراهقين بما يسمح لهم التعبير عن ما يفكرون به وما يساعدهم على استخدام قدراتهم العقلية لحل ما يواجههم من مشكلات (74). وهذا ما أكدته وزارة التربية عندما أصدرت كتاب اللغة العربية للسنة الثالثة متوسط وكان الموضوع الأول فيه يتحدث حول أضرار التدخين. ومن خلال المقابلات التي تم اجرائها في اطار البحث الميداني فقد استنتجنا من

(72) "الاتجاهات النظرية المفروضة لجرائم المخربات والجريمة"، ٦ يونيو ٢٠١٥، المنشق العربي للعلوم الاجتماعية والانسانية، www.socio.montadarabi.com

(73) محمد سالمة غيري، الأمان خطريبيه الآمن الاجتماعي، دار الرؤاء لنشر المطباعة والنشر، الإسكندرية، طبعة الأولى ٢٠٠٧ ، ص ١٢٥

(74) هيثم محمود نزق، المراقب والتقييم، دار الفتح للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت

اجابات معظم المبحوثين أن نقص الرقابة في المدرسة هو من هم أسباب ظاهرة تدخين المراهقين، حيث صرخ معظمهم أن الأماكن التي يدخلون فيها هي المدرسة وجوانبها، وهذا ما يظهر لنا نقص الرقابة في هذه المؤسسة التربوية التي هي من المفروض أن توجه التلاميذ نحو السلوك الصحيح. أما نتيجة غياب التوعية من طرف المربين أو نتيجة المشاكل البيداغوجية التي تعرفها المدرسة كالاكتظاظ و اختلاف أبناء الطبقات الاجتماعية فيها والإضرابات المتكررة والنهاء الأساندة بمشاكلهم الشخصية والمعلم الذي يدخن أمام تلميذه فالمراهق هو فرد مكتتب، فقد المبحث رقم 7 أنه كان يرى بعض معلمييه يدخنون، وهذا ما جعله يقلدهم ظنا منه أن لا ضرر في ذلك، كل هذا إضافة إلى غياب حملات التوعية داخل المدارس حول التدخين و اخطاره والتي يشارك فيها التلاميذ. ويقول المبحث رقم 8 انه كان يدخن في المرحاض أثناء فترة الاستراحة، لأنه كان يجدها فرصة مناسبة.

• وسائل الاعلام وتاثيرها على المراهق المدخن

يعتبر الاعلام خصوصا في أيامنا هذه من أكثر وأخطر الوسائل تأثيرا على المجتمعات والشعوب، وخصوصا التلفاز والانترنت ومختلف الوسائل الأخرى، وهي الوسائل الأكثر متابعة واستخداما عند فئة المراهقين والأكثر جذبا لهم. فالتلفاز يساهم بشكل كبير في تكوين سلوك المراهق لأنه يقول صورا حية، فيتخذها المراهق كأمثلة في حياته اليومية، فالبرامج التلفزيونية تجذب الانتباه ، وخصوصا أنها تجد القابلية للمحاكاة كبيرة عند فئة المراهقين كتقليد أبطال الافلام والشخصيات المشهورة، فالتلفاز يلعب دورا كبيرا في زرع القيم والمقاييس الجديدة عند المراهقين، فعندما يعرض برامج وأفلام تحتوي على بعض الانحرافات فإنها تترك اثارها المخربة والسلبية في نفوس المراهقين، وتفسد سلوكهم لأن تجعل من البطل ذا سلوكيات منحرفة، وتحاول البرهان أن تلك السلوكيات ما هي إلا جزء لا يتجزأ من البيئة والواقع الاجتماعي.⁽⁷⁵⁾ يقول المبحث رقم 15 أنه كان يرى شخصيات الأبطال في الأفلام وكان يقلدهم في كل شيء، حتى التدخين حيث كان يرى أنه يكسب صاحبه الهيبة و يجعل الآخرين يخافونه، فيقول لنا المبحث رقم 11 أنه يرى ويشاهد في التلفاز الأفلام البوليسية والخاصة بالجرائم والقتال، وأنه مدمن عليها ويعرف كل أوقات عرضها حتى أنه

(75) احسان محمد الحسن، علم اجتماع الجريمة، دار واتش للنشر، الاردن، الطبعة الاولى 2008 من 45

يقلدها أحياناً، وهذا بالطبع يجعله يقلد شخصياتها في التدخين. والتدخين في الأفلام معبر عنه بطرق مختلفة، و لا تخلو الأفلام من مناظر التدخين ومن صور علب السجائر، وأفلام السينما التي تحتوي على مشاهد التدخين هي أفضل دعاية للسجائر ففي القاعة المظلمة، المترفج ليس له عين سوى على الشاشة. فصورة البطل الذي يحمل سيجارة في يده أو على جانب شفتيه تبقى مترسخة في عقل المترفج، وبعد هذه الصورة ينقص المترفج من أخطار التدخين السلبي ويمكن له أن ينفي تماماً الأضرار الناتجة عن التدخين المباشر أو غير المباشر فالبطل يتمتعن بصحة جيدة أمام عينيه، وهناك تiarات سينمائية مبرمجة بأفلامها لتجنيد الشباب للتدخين، وهناك المزيد والمزيد من الأطفال وليس فقط الشباب بدأوا التدخين بعد مشاهدتهم لأفلام في السينما أو على شريط فيديو. وأظهرت بعض الابحاث الأمريكية أن فتياناً وفتيات بين 9 و 12 سنة يتأثرون بمشاهدة السجائر ومشاهد التدخين في الأفلام. وفي ألمانيا أثبتت الابحاث أنه بعد مشاهدة الأفلام الشعبية الهوليوودية والمنتشرة في العالم وخاصة مشاهدة التدخين، فالأطفال ما بين 10 و 16 سنة بدأوا التدخين في هذه السن المبكرة. وهكذا تأكّد أن الأفلام الأمريكية تشجع الأطفال على التدخين ليس فقط في الولايات المتحدة ولكن في جميع أنحاء العالم وضمن ثقافات أخرى مختلفة.⁽⁷⁶⁾

ذكرت بعض الدراسات أن المراهقين يدركون وجود علاقة قوية بين التدخين والسرطان، إلا أن نقص معرفتهم بهذا المرض وأسبابه يضفي تشويشاً على هذا الإدراك، ويستمد المراهقون إدراكمهم بمخاطر التدخين من مصادر عدّة مثل: الكتب المدرسية، ووسائل الإعلام، وبخاصة من التحذيرات المكتوبة على علب الدخان. و بما أن التدخين يبدأ عادة في سن المراهقة، الذي يفتقر الفرد فيه إلى اتخاذ قرارات رشيدة؛ فإن المراهق يحتاج في تلك السن إلى التوعية، حتى لا يواجه مشكلة الإدمان على النيكوتين، التي يصعب التخلص منها عند الكبر و من هنا تأتي الحاجة الملحة إلى تدخل الحكومات حتى تقوم بمنع الأطفال والراهقين من التدخين وحماية غير المدخنين، وتوفير المعلومات للكبار لمساعدتهم في اتخاذ القرارات السليمة.⁽⁷⁷⁾

(76) د. المسعودي برشيب، "التدخين والسينما"، 5 جانفي 2013، www.cine-philia.com

(77) مشروع براسة ظاهرة تدخين السجائر والاز洁ة بين المراهقين في الأردن، مركز المعلومات والبحوث في مؤسسة الملك الحسين بن طلال، حزيران 2003

النتائج العامة

- معظم المراهقين يبدؤون التدخين عند سن ما بين 12 و 14 سنة، ولكن هذا السن ليس ثابتاً لأنه يتاثر بالتغييرات الاجتماعية التي تحدث بمرور الوقت.
- الطريقة التي يعامل بها الوالدان ابنهم لها أثر كبير في تحديد سلوكه، فالمعاملة القاسية قد تجعله ينفر من البيت ويحاول انتهاج سلوك سيء كرد فعل وانتقام، ولعل التدخين هو أسهل سلوك يمكنه القيام به.
- كما أن اللامبالاة من طرف الوالدين تجعل المراهق يفعل ما يشاء في ظل غياب الرقابة التي تضبط سلوكه، وهذا ما وجدناه عند كثير من المراهقين الذين قالوا أن أولياء أمورهم لا يبالون بما يفعلونه.
- وجود من يدخن في الأسرة يجعل الطفل يلاحظ هذا السلوك ويحاول تجريبه وخصوصاً أن الطفل يحب التقليد، وهذا ما يحدث خلال فترة المراهقة، لأنها الفترة التي يتحرر بشكل جزئي من الرقابة، وهذا ما يتيح له الفرصة لقيام بما يشاء.
- تقريباً جل المراهقين المدخنين يكون رفاقهم مدخنين، وغالباً ما يكونون سبباً في بداية المراهق التدخين، وخصوصاً أن المراهق يحاول أن يتبنى سلوك الجماعة التي ينتمي إليها.
- تعتبر جماعة الرفيق أقوى دافع يمكن أن يجعل المراهق يمارس التدخين، وذلك لأهميتها الكبيرة في تحديد سلوكه، لأنها الجماعة التي يجد فيها من يشبهونه ويجد نفسه مجبراً على اتباع لوك الجماعة حتى لا يخرج عن إطارها.
- لا يستطيع المراهق التدخين في أي مكان وذلك لعدة أسباب، فهو يبحث عن مكان لا يراه فيه أحد، أو لا يوجد فيه من يعرفه من الأهل وأبناء الحي، لذلك نجد معظم المدخنين يذهبون إلى أماكن لا ينتبه إليه الناس فيها، ومن تلك الأماكن الملاعب والمركبات الرياضية، كما أن المدرسة تحوي أماكن لا يلاحظها المعلمون كالمراحيض وجوانب المدرسة.
- يعتقد المراهق أن تدخين السيجارة يزيد من قيمته و يجعله يبدو رجلاً كبيراً، وهذا أيضاً من أسباب تدخين المراهقين.
- للتدخين أثر كبير على سلوك المراهق، وقد يكون في سرعة الغضب والترفة.
- تختلف نظرة المراهقين نحو التدخين، فمنهم من يراه عادة سيئة وخطيرة،

ومنهم من يراها رائعة وجيدة، ومنهم من يراها شيئاً عادياً لا قيمة له، أو مرحلة عابرة لابد ان تكون في حياته.

- سهولة اقتناء السجائر من طرف الأطفال دون وجود أي قانون واضح يمنع بيعهم ووجود نقاط البيع السجائر قرب المدارس.

الخلاصة

لا شك أن عادة التدخين هي شيء متجلز في المجتمع، وهي بالتأكيد تجذب الجميع إليها، بما في ذلك المراهقين، فهم فئة تتأثر بمختلف الظواهر الاجتماعية، لأن مرحلة المراهقة هي مرحلة حساسة في حياة الفرد ولا يستطيع خاللها السيطرة على رغباته ونزواته، ومنه فهو ينجذب إلى هذه العادة بطرق عديدة، فقد تكون عن طريق الأسرة التي هي المسئول الأول عن تكوين سلوك المراهق، لذلك فمختلف السلوكات يكتسبها المراهق من الأسرة، وهذا ما يوضح لنا أحد أسباب تدخين المراهقين، وهو تقليله لأحد أفراد العائلة.

كما يمكن أن تكون جماعة الرفاق سبباً في تدخين المراهقين، فهي الجماعة التي ينتمي إليها بعد الأسرة، وهي الجماعة التي تجعله يتعرف ويتفاعل مع المجتمع، لذلك فهي ذات أهمية كبيرة في حياته، لأنه يكون خاضعاً لها ويجعل سلوكه يتكيف معها، ومنه فجماعة الرفاق لها أثر كبير في تبني المراهق لإحدى السلوكات.

ومنه فإن المراهقين هم أكثر الفئات الاجتماعية تأثيراً بالظواهر المختلفة، فهذه المرحلة العمرية يكون فيها المراهق مشتتاً باحثاً عن هويته الخاصة، وهذا بسبب كونه يتآرجح بين الطفولة والبلوغ، لذلك فهي مرحلة حساسة ويخضع فيها للعدة تغيرات ومن كل النواحي، وهذا ما يجعله يقع في عدة أخطاء لا يدرك عواقبها.

ان من الضروري تكافل جهود واهتمام كل من الأسرة بالدرجة الأولى والمدرسة و الدولة لاحتضان هذه الفئة و حمايتها حتى يكونون افراد فاعلين في المجتمع.

المراجع

الكتب

- همام محمود رزق، المراهق والتدخين، دار القلم للطباعة والتوزيع، بيروت
- د. مصطفى فهمي، الصحة النفسية دراسات في سيكولوجية التكيف، مكتبة ومطبعة الخاتمي، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1995
- احسان محمد الحسن، علم اجتماع الجريمة، دار وائل للنشر، الاردن، الطبعة الاولى 2008
- د. سمير أبو حامد، التدخين افة العصر من الاف الى الياء ، خطوات للنشر والتوزيع، دمشق، الطبعة الأولى 2009
- عصام نور، سيكولوجية المراهقة، مؤسسة تداب الجامعية، الاسكندرية، 2004
- محمد بن محمود بن عبد الله، المراهقة والعناية بالراهقين، دار الوفاء لتنمية الطباعة والتوزيع، الاسكندرية، الطبعة الأولى 2014
- محمد سلامة غاري، الادمان خطر يهدى الامن الاجتماعي، دار الوفاء لتنمية الطباعة والتوزيع، الاسكندرية، الطبعة الاولى 2007.

المذكرات

- غزالى خيرة ، أساليب تعاطي التدخين عند المراهق المتدرس، مذكرة تخرج لنيل الماجستير، قسم علوم التربية، كلية التعليم الاجتماعية، جامعة وهران 2 محمد بن احمد.
- خولة السبيسي، مشاكل المراهقة الاجتماعية والنفسية والدراسية، مذكرة ماجستير، قسم الدراسات الاجتماعية، جامعة الملك سعود، السعودية 2011
- التمرى نائف. مشكلة التدخين لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر المرشدين وعلاجها من منظور التربية الإسلامية، ماجستير، الجامعة الإسلامية، السعودية. 2012 /2013 . www.bafaqeeh.wordpress.com

المقالات

- بر. قاسم إنصاف ، د. محمد السباتي، أ. سامي شمسان "دراسة حول التدخين بين طلاب وطالبات مدارس التعليم الثانوي العام في الجمهورية اليمنية 2000/99م" ، <http://www.erdc-aden.com>
- د. عباس حسين الريعي، "التأثيرات الصحية للتدخين" جامعة بابل، كلية التربية الاسلامية، قسم العلوم العامة، 2012، العراق
- مريم قاسم، "التدخين المراهق أسبابه وعلاجه" ، المدونة الإلكترونية، 14 جوان 2009 ، <http://www.uobabylon.edu.iq>
- مريم قاسم، "التدخين المراهق أسبابه وعلاجه" ، المدونة الإلكترونية، 14 جوان 2009 ، www.gacemmeriem.blogspot.com

- "الإلاع عن التدخين"، 24 فبراير 2014، www.radiosawa.com
- الزبير بن عون، "المراهقة ماهيتها مظاهرها خصائصها مساراتها"، 12 فبراير 2012، الجزائر، موقع الركن الأخضر، www.grenc.com
- "كيف تكون علاقة المراهق مع محیطه الاجتماعي"، موقع صحي، 27 أكتوبر 2016، www.sohati.com
- أ. سميرة حومر، "مسكلات وقضايا المجتمع. جنوح الاحاديث (منظور نظري)", جامعة قسنطينة.
- مراد بن علي زريقات، "العوامل الاجتماعية للانحراف"، 15 فبراير 2014، www.startimes.com
- سامي الآخرين، "الاسرة والتنشئة الاجتماعية"، الحوار المتمدن، العدد 1879، 7 افريل 2006، www.ahewar.org
- د. أحمد المزغنى، "الأطفال والانحراف"، ندوة علمية، مركز الدراسات والبحوث، جامعة الجزائر.
- منتدى التشبيخي، "الانحراف لدى المراهقين المشاكل والحلول"، 27 افريل 2012، www.oroba.hooxs.com
- "جامعة الرفاق وتغيرها على السلوك الانحرافي في الأحياء الحيوانية" ، جامعة الملك عبد العزيز، السعودية، www.psychology-adel.blogspot.com
- مراد بن علي زريقات، "العوامل الاجتماعية للانحراف"، جامعة الامير نايف، السعودية، 2007، www.murad-zuriekat.com
- "الاتجاهات النظرية المفسرة لجرائم المخدرات والجريمة"، 6 جوان 2015، المنتدى العربي للعلوم الاجتماعية والسياسية، www.socio.montadarabi.com
- د. المسعودي بوشحيب، "التدخين والسينما"، 5 جانفي 2013، www.cine-philia.com
- «مشروع دراسة ظاهرة تدخين السجائر والارجلة بين المراهقين في الاردن» ، مركز المعلومات والبحوث في مؤسسة الملك الحسين بن طلال، حزيران 2003
- www.wikipedia.com *

دليل المقابلة

السن

الجنس

المستوى الدراسي

المستوى المعيشي

نوع السكن

مكان السكن

الحالة العائلية (أي وضعية الوالدين)

- كيف هي العلاقة بين والديك ؟

- كيف يعاملك والداك ؟

- كيف هي علاقتك بأخوتك ؟

- هل في العائلة من يدخن ؟

- هل في العائلة من يعلم أنك تدخن ؟

- إذا كانت الإجابة نعم فما هو رد فعلهم ؟

-- في أي سن بدأت التدخين ؟

- كيف بدأت التدخين ؟

- هل أصدقائك يدخنون ؟

- إذا كانت الإجابة نعم فهل هم من أثروا فيك لتجدأ التدخين ؟

- هل يعلم والداك أن أصدقائك يدخنون ؟

- ما هي الأوقات والأماكن التي تدخن فيها ؟ ولماذا

- ما هو شعورك عندما تدخن ؟

- هل تشتري السجائر بنفسك ؟

- كيف يعاملك البائع ؟

- ما هو مصدر النقود التي تشتري بها السجائر ؟

- هل أثر التدخين على سلوكك ؟

- إذا كانت الإجابة نعم فكيف ذلك ؟

- هل تعلم أن التدخين يؤدي إلى عواقب خطيرة ؟

- هل ترغب يوما في التوقف عن التدخين ؟ لماذا ؟

- ما هي نظرتك لهذه العادة ؟