



Université d'Oran 2
Faculté des Langues étrangères

THESE

Pour l'obtention du diplôme de Doctorat en Science « L.M.D »
En Langue Espagnole

**Posesiones españolas en el Norte de África: Aproximación
historiográfica española antes y durante la época de Franco
(1859-1975)
-El caso de Marruecos-**

Présentée et soutenue publiquement par :
Mme TOUBINE Zohra
Devant le jury composé de :

Choucha Zouaoui	Professeur	Université d'Oran2	Président
Mous Latéfa	MCA	Université d'Oran2	Rapporteur
Sahari Hafida	MCA	Université de Tlemcen	Examinatrice
Saim Houari	MCA	Université de Temouchent	Examinateur
Boussebaine Samia	MCA	Université d'Oran2	Examinatrice

2021/2022

DEDICATORIA

Dedico este modesto trabajo:

*Al profesor Terki Hassaine Issmet. ¡Rahimahu ALLAH! Este trabajo es un homenaje a este gran hispanista.

*A todos mis profesores y profesoras del Departamento de Español de la Universidad de Oran2.

*A mi querido marido ¡Rahimahu ALLAH!

*A mis queridos padres.

AGRADECIMIENTO

- Agradezco primero a Dios, por haberme dado la voluntad, la pasión y el esfuerzo en este largo recorrido.
- Gracias al profesor TERKI Hassain Issmet ¡Rahimahu ALLAH! por su paciencia, su apoyo, sus orientaciones y sus críticas constructivas.
- Mi más sincero agradecimiento a la señora profesora Mous Latéfa por haberme admitido como doctoranda, por aceptar corregir mi trabajo y por la confianza que ha precipitado en mí. Le digo gracias por su gran sostén moral, nunca ha escatimado nada para enriquecerme de sus conocimientos y orientación en el campo metodológico e histórico. Es comprensiva, amable, sincera y trabajadora.
- Mucha gracias a los miembros del tribunal, al profesor Dr.Choucha Zouaoui a la Dra. Sahari Hafeda, Dra. Boussebaine Samia y al Dr. Saim Houari por haber aceptado leer mi trabajo y evaluarlo.
- Agradezco a mis padres que han sido siempre la vela que alumbró mi camino.
- Agradezco a mi querido marido – Rahimahu ALLAH– por su comprensión y su ayuda para llevar a cabo este trabajo.
- Querría expresar mi más sincero y afectuoso agradecimiento a todas las personas que de alguna manera me echaron mano para poder continuar mi camino en la investigación.

Índice

Índice

Introducción general.....	12
Primera parte: Aproximación histórica e historiográfica española sobre las posesiones españolas en el Magreb antes de 1939.....	19
Primer capítulo: Política africanista de España desde el punto de vista histórico e historiográfico.....	21
1.Panorama histórico retrospectivo sobre la política colonial española en el norte de África.....	23
1.1.España en las costas argelinas frente al enemigo turco.....	23
1.2. Marruecos en la obra política española – el caso de Ceuta y Melilla-.....	25
1.3. Política africanista de España a finales del siglo XIX y a principios del siglo XX.....	27
2.Territorios españoles en África del Norte como plaza de soberanía.....	30
3.Orígenes de la presencia española en Magreb: el caso de Marruecos.....	32
3.1.La configuración económica en Marruecos.....	33
3.2.Consideraciones historiográficas sobre Ceuta y Melilla y los demás territorios españoles en el continente Africano.....	34
3.2.1. Acuerdos entre España y Marruecos en las escrituras de los africanistas.....	37
3.2.1.1.Algunos tratados firmados entre España y Marruecos en torno a Ceuta y Melilla.....	37
4. Trabajos de investigación de africanistas sobre la política colonial africana de Franco...38	
4.1. En la Revista de Colonización.....	38
4.2. En el Instituto de Estudios Africanos.....	39
4.3. En el Boltin de la Sociedad de Geografía de Madrid.....	40
Segundo capítulo: Pensamiento político de los intelectuales africanista españoles sobre la guerra de África -Marruecos- 1859-1939.....	43

Índice

1. Historiografía y africanismo español, origen y evolución.....	45
2. El pensamiento historiográfico español sobre la acción africanista española.....	47
2.1. Canovas del Castillo y sus ideas clave sobre la acción de España en África del norte.....	48
2.2. La ideología política de Donoso Cortés sobre la guerra de África.....	50
2.3. Interés español por África del Norte según Joaquín Costa	51
2.3.1. Joaquín Costa frente a las negociaciones entre las potencias europeas y Marruecos.....	54
3. El africanismo marroquí, arma de revolución en la política exterior española a principios del siglo XX.....	56
3.1. La Conferencia de Algeciras y sus repercusiones.....	58
3.2. Pensamiento de J.A, González Alcantud, J, A, sobre la participación de los marroquíes en la Guerra Civil Española.....	59
3.3. Manuel Conrotte frente a la política española en África del Norte.....	60
4. La reflexión intelectual española sobre Marruecos transmitida desde los congresos africanistas a principios del siglo XX.....	63
Segunda parte: Aproximación historiográfica española sobre las posesiones españolas en el Magreb durante la época de Franco.....	67
Primer capítulo: Historiografía española concebida desde dentro de la España franquista.....	69
1. Historiografía y africanismo franquista. Interés y evolución.....	71
2. El Discurso ideológico de Franco y la evolución del africanismo.....	73
2.1. El papel de Franco en la evolución del africanismo.....	74
2.2. La ideología africanista de Franco, tanto en la escuela como en el ámbito público.....	75
2.2.1. África y el africanismo una materia prioritaria en la escuela franquista.....	75
2.2.2. La tendencia africanista en el ámbito público.....	78

Índice

2.3. África en los más media.....	79
2.3.1.La radio otro medio de reivindicación y su papel en la difusión del africanismo.....	80
2.3.2. El cine; otro modo del africanismo franquista y su dimensión reivindicativa.....	81
2.3.2.1. Las producciones cinematográficas sobre África durante el franquismo.....	83
2.3.2.1.1. La presencia africana en el HARKA.....	84
2.3.2.1.1.1. Ficha técnica de HARKA.....	84
2.3.2.1.2. África en ¡ A mí la legión!.....	85
2.3.2.1.2.1. Ficha técnica de ¡ A mí la legión!.....	86
2.3.3. Los artículos periodísticos publicados en la época de Franco en el estudio de la cuestión hispano-norteafricana.....	86
3.La Documentación Archivística española consultada y usada por los intelectuales franquistas.....	87
3.1. El Archivo General del Ministerio de Asuntos Exteriores (Madrid).....	88
3.2.El Archivo general de la Administración (Alcalá de Henares).....	89
3.3. El Archivo de Biblioteca de la Real Academia de Historia.....	90
3.4.La Biblioteca Nacional de Historia.....	90
3.5. El Archivo Histórico Nacional.....	91
4.Posesiones españolas en África del Norte, una tendencia reivindicativa en la historiografía española franquista.....	92
4.1.La historia de España en África según Enrique Arqués.....	95
4.2. El pensamiento de Díaz de Villegas.....	98
4.3.Cordero Torres y su evaluación a la presencia española en Marruecos.....	100
4.3.1.La actitud del Partido Istiqlal Marroquí.....	103
4.4.España y Marruecos, una amistad interesada en el pensamiento de García Figueras.....	104

Índice

4.5.Los moros y Franco, una ruptura del aislamiento internacional según el arabista Rodolfo Gil Benumeya.....	109
4.6. Relación espano-norteafricana según el pensamiento de Mikel de Epalza.....	113
5. La acción colonial africana de Franco en la mirada de los intelectuales de la época.....	116
5.1.Ceuta y Melilla pertenencia española en la época de Franco según perspectivas historiográficas.....	117
5.2. Perspectivas historiográficas sobre Tánger, otro proyecto colonial franquista.....	118
5.3. La cuestión del Sahara Occidental.....	119
5.4. La cuestión de Ifni.	121
5.5. La cuestión de Guinea Ecuatorial.....	123
Segundo capítulo: Nueva aproximación historiográfica española concebida desde fuera de España durante y después de la época de Franco.....	129
1.El exilio durante el franquismo según Félix Santos.....	130
2.La Historiografía española del exilio, interés y evolución.....	131
2.1. Ideología de los exiliados sobre la relación hispano africana	131
2.1.1. La política española en África según Manuel Tuñón de Lara.....	132
2.1.2. Américo Castro y su mirada a la presencia española en África.....	133
2.1.3. España y el mundo árabe según Sánchez Albornoz.....	134
2.1.4. Las relaciones hispanoárabes en el pensamiento de Juan Goytisolo sobre África del norte...135	
2.1.5. Ortega Y Gasset y su evaluación a la relación española con el mundo árabe.....	137
3. África del Norte según la historiografía de la España democrática.....	139
3.1. Marruecos, la preocupación del demócrata González Fernando.....	142
3.1.1. El Protectorado en el pensamiento de F.de González -Kabila-.....	142

Índice

3.2. El pensamiento de Miguel Ángel Bunes de Ibarra sobre la acción española en África.	145
3.3. Carlos Ruíz Miguel y el carácter colonial español.....	147
3.4. El Africanismo marroquí en su época gloriosa según el historiador Óscar Garrido Guijarro	149
3.5. El pensamiento de Juan Bautista Vilar sobre el acercamiento hispano-norteafricano.	151
Conclusiones.....	156
Bibliografía.....	160
Anexos.....	173
Apéndices.....	183

Abreviaturas

Abreviaturas:

- **ACEM:** Alta Comisaría de España En Marruecos.
- **AGA:** Archivo General de la Administración.
- **AGS:** Archivo General de Simancas.
- **AHN:** Archivo Histórico Nacional.
- **AOE :**África Occidental Española
- **BOE:** Boletín Oficial del Estado.
- **CIFESA:** Compañía Industrial Film Español S.A.
- **CSIC:** Consejo Superior de Investigación Científico.
- **DGMC:** Dirección General de Marruecos y Colonias.
- **ELPS :** Ejército de Liberación del Pueblo Saharaui.
- **FAO:** Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación
(Food and Agriculture Organization)
- **IDEA:** Instituto De Estudios Africanos.
- **IDEP:** Instituto De Estudios Políticos.
- **IGF:** Instituto General Franco.
- **IMM:** Instituto de Muley el Mehdi.
- **INSEC:** Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Castellón
- **MEAE:** Ministerio Español de Asuntos Exteriores.
- **OLP:** Organización para la Liberación de Palestina
- **ONU:** Organización de Naciones Unidas.
- **OTAN:** Organización del Tratado del Atlántico Norte
- **RNE:** Radio Nacional de España.
- **RPI:** Revista de Política Internacional.
- **RSGD:** Red de Sociedad General de Madrid.
- **SDEAOC:** Sección De Estudios Africanos Orientales y Coloniales.

Abreviaturas

- **SEIC:** Sociedad de Estudios Internacionales y Colonias.
- **SGM:** Sociedad Geográfica de Madrid.
- **SPP:** Servicio de Prensa y Propaganda.
- **TIJ:** Tribunal Internacional de Justicia.
- **UNESCO:** United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.

Introducción general

Introducción

Introducción:

Desde siglos pasados, África del Norte era la meta soñada de las potencias europeas, en especial España, donde realizaba grandes campañas contra los países norteafricanos, algunos de ellos se consideran posesiones españolas, marcando allí una larga e inolvidable historia caracterizada por relaciones de odio y hostilidad y, a veces, de paz, por razones comerciales, económicas y políticas. Si nos referimos a la guerra de África (1859-1860), debemos decir que era considerada como el primer conflicto armado entre España y Marruecos, aunque hubo anteriores como el acoso de Melilla en 1774. Ese breve enfrentamiento de apenas un año, era necesario para una España decepcionada que necesitaba una guerra victoriosa, era una España inestable a nivel político y social, estaba en bancarrota debido a las guerras de independencia y a las continuas guerras civiles que sufría, conocidas como Guerras Carlistas

Precisamente, la presencia de España durante cuarenta y cuatro años como potencia protectora de una parte de Marruecos (1912-1956) supuso junto al Sahara y Guinea, el último episodio de España como potencia con tradición colonial. En efecto, Durante el primer tercio del siglo XX, la presencia de España en Marruecos y los enclaves españoles en tierra africana, configuraron buena parte de la política exterior española y condicionaron las relaciones internacionales de España con las potencias europeas.

Todo ello, suscita en nosotros como hispanistas, las ganas de buscar, investigar y profundizar más en la historiografía española durante el gobierno de Franco de interés por esta presencia española en África del Norte. Pues, dedicamos nuestro trabajo a la historiografía española antes y durante la época de Franco (1859-1975) mencionando su evaluación de las Posesiones españolas en el Norte de África sobre todo el caso de Marruecos. En efecto, al concluir la Guerra Civil española en 1939, la acción exterior de España bajo el gobierno de Franco se orientó hacia cuestiones más políticas, y lo que motivaba más esta acción, eran las reivindicaciones africanistas que absorbieron buena parte de ese esfuerzo teórico de los historiadores políticos.

Pues, en esta tesis doctoral pretendemos arrojar luz sobre el gran debate histórico e historiográfico con respecto al caso de España bajo el franquismo y el interés de los intelectuales e historiadores de la época tanto por las posesiones norteafricanas de España obtenidas a lo largo de la época moderna como por la política colonial africana de Franco.

Introducción

Esta cuestión, es un campo de estudio que ha sido muy tratado por muchos historiadores de la época moderna y contemporánea. Sus trabajos muestran que el interés español por África del Norte se remontó a la Edad Media. Ese contacto marcó una larga historia debido al factor de cercanía de ambas orillas. Según Domingo Acebron, el interés español por África no era algo nuevo, sino que éste estaba dentro de esta tradición intelectual española de las relaciones hispano-africanas. Aquí, el historiador se refirió a la presencia concreta de los musulmanes en la Península Ibérica, pero el núcleo de nuestro trabajo consiste en mayor importancia en el estrecho norteafricano, algunas de esas posesiones están todavía bajo la dominación española hasta nuestros días - el caso de Ceuta y Melilla-.

El periodo que hemos delimitado, fue recogido por interés personal, en el cual queríamos realizar un trabajo de suma importancia que toca la historia común de España y Marruecos. La importancia del tema escogido, consiste en su complejidad, dificultad, y en sus criterios, primero, por falta de documentación de primera mano, Lo que nos ha llamado la atención a lo largo de esta investigación, es el interés de los historiadores franquistas (llamados africanistas), por las posesiones norteafricanas, adoptando un discurso más o menos reivindicativo no sólo para consolidar sus posesiones, sino también para conseguir nuevas colonias o posesiones en África del norte, eso debido a su estado fatal después de varias guerras que ha conocido.

A raíz de esta presencia militar en África del norte debida a la gran ambición política e económica de España en dicho continente, nació un movimiento denominado el africanismo español, se refiere al interés de España por todo lo que tiene relación con el continente norteafricano. Este interés consiste en el estudio de la historia y la cultura de África, manifestado a partir de la segunda mitad del XIX por parte de los militares y durante sus estancias en aquellos territorios norteafricanos.

Los franceses también se interesaron por África del norte, entre ellos Fernand Braudel, y en la época colonial 1830-1962 aparecieron mucho más con sus publicaciones, tratando diversos temas y aspectos de la sociedad argelina bajo la dominación francesa y emigración española, basando en fuentes árabes, aun que había una escasez historiográfica árabe.

En nuestro trabajo querríamos analizar el interés de los historiadores españoles por sus posesiones en el Norte de África en general y por Marruecos en particular, desde el fin de la Guerra Civil y el comienzo de la política del general Francisco Franco a partir de 1939, y hasta su muerte en 1975. Por todo eso, intentamos estudiar varias obras de los africanistas de

Introducción

la época donde exponían la importancia de la región norteafricana en la historiografía española franquista.

Según las publicaciones que hemos consultado, nos parece que durante este periodo, los historiadores españoles son los más interesados por la historia de África del Norte, escribieron más que otros unas notables obras históricas y geográficas sobre dicho continente, tratando la vida social, militar, económica, diplomática y religiosa, eso se ve en el análisis del francés Taillart, quien muestra esta riqueza historiográfica española.

Los objetivos deseados de esta modesta investigación, consisten primero en dejar ver el caso de España durante el régimen de Franco, al mismo tiempo en estudiar la historiografía española franquista (1939-1975), analizando los estudios historiográficos españoles con respecto a las posesiones españolas en África del norte, y estudiar el estado de Marruecos en relación con España

Para conseguir esto, estamos obligados a reunir, estudiar y analizar trabajos como libros, artículos de revistas, artículos periodísticos, congresos, conferencias... abordados y realizados en la España franquista por parte de historiadores y africanistas españoles, también, intentamos mostrar si las posesiones españolas en África del norte formaban parte del interés historiográfico español en el exilio o no. En segundo lugar, el objetivo que cada investigador desea llegarlo, es que, esperamos que nuestro trabajo sea una fuente de segunda mano a quien le gusta buscar y profundizar en este campo de estudio tan interesante.

Nuestro trabajo está basado en varias interrogaciones que son el punto de partida de esta investigación, entre ellas merece mencionar: ¿Cuáles eran los motivos, para una relación y expansión hispano-norte africanas? ¿Cómo valora la historiografía española franquista la cuestión de Marruecos y de sus posesiones en África del Norte, y cómo era concebida dentro de España y desde fuera (exilio)? ¿Cuál ha sido el motivo de su interés por las posesiones norteafricanas en general y por Marruecos en particular? ¿Por qué nació la tendencia reivindicativa africanista franquista? ¿Quiénes son los historiadores y africanistas que escribieron sobre las posesiones hispano-norteafricanas en la época de Franco? Y ¿Cómo se manifestó la tendencia reivindicativa africanista desde dentro de España y desde el exilio en la difusión de la ideología franquista? También, querríamos mostrar si el método de escribir la historiografía por parte de los intelectuales africanistas en la época de Franco se cambió después de su fallecimiento o no?, ¿cómo han expresado sus pensamientos con respecto a las

Introducción

posesiones española en el Norte de África y a sus colonias en dicho continente durante la transición democrática?

Hemos estructurado nuestro trabajo en dos partes, cada parte contiene dos capítulos. En la primera parte intentamos echar luz sobre la aproximación historiográfica española sobre las posesiones españolas en el Magreb antes de 1939, ya que, no podemos empezar directamente sin dar paso atrás y dar a conocer los antecedentes históricos del tema estudiado. Por todo eso, en el primer capítulo de esta primera parte estudiamos la política africana de España desde el punto de vista histórico e historiográfico, en el cual, presentamos un panorama histórico retrospectivo de la política española en África del Norte, donde hablamos de los territorios españoles como plazas de soberanía, nos referimos sobre todo a las dos ciudades marroquíes de origen -Ceuta y Melilla- pero están bajo la soberanía española hasta hoy día, en este lado, mostramos que los africanista españoles tratan todo eso mediante sus labores de investigación en: la Revista de Colonización, en el Instituto de Estudios Africanos y en la Sociedad de Geografía de Madrid.

El segundo capítulo lo dedicamos al estudio de la historiografía y africanismo español a mediados del siglo XIX y principios del siglo XX, titulado: El pensamiento político de los intelectuales españoles sobre la guerra de África -Marruecos- (1859-1939). En el cual intentamos analizar en primer lugar la nueva configuración del africanismo español durante el siglo XIX, al mismo tiempo intentamos analizar el pensamiento historiográfico español sobre la acción africanista española en África del Norte, tomando en consideración el pensamiento de Cánovas del Castillo, cuyas ideas consisten en dominar África y reconstruir allí los antiguos límites. Así como, Donoso Cortés en su pensamiento nos mostraba que los factores que condicionaban la política exterior de España son tres; su situación geográfica, su historia y la presencia de los tres países: Inglaterra, Francia y África. Sus ideas muestran también que España tiene un interés económico en el norte de África porque, según él, ambas regiones son complementarias.

Analizamos también el pensamiento de Joaquín Costa, el más destacado entre los historiadores del siglo XIX, concluimos de su ideología que España no hace daño a sus colonias y ella padeció una nostalgia, es la nostalgia de África, él cree que el porvenir de España está en esta rica orilla del mediterráneo. Hemos destacado que el pensamiento de Joaquín Costa sobre África del Norte en relación con España, es una referencia de primera mano para todos los historiadores de la época y los del siglo XX.

Introducción

También, en este mismo segundo capítulo hablamos del africanismo marroquí, que era considerado como arma de revolución en la política exterior de España, para cumplir este estudio, intentamos analizar el pensamiento de José Antonio, González Alcantud. Para él, la participación de los marroquíes al lado de los españoles en la guerra civil, fue un episodio que dio la impresión de entender los componentes del africanismo de la posguerra, mencionamos aquí a las causas de este acuerdo entre ambos países. Manuel Conrotte también, era precursor de la historia hispano-norteafricana y miembro principal del influyente sector de la Sociedad Española. A lo largo de su obra analiza con ojo crítico la política africana de España organizada por el Conde de Floridablanca.

La segunda parte, es el núcleo y nuestro foco de estudio, intitulada: Aproximación historiográfica española sobre las posesiones españolas en el Magreb durante la época de Franco (1939-1975) en el cual queremos mostrar que la llegada del nuevo régimen coincidió con la presencia de los militares africanistas que reavivaban la voluntad imperial española con sus discursos y pensamientos reivindicativos de las posesiones españolas en África del Norte mediante la constante aparición de libros, artículos y reediciones periódicas, además al papel de la enseñanza en la difusión del discurso de Franco a partir de los manuales escolares.

El primer capítulo de esta segunda parte lo dedicamos a la historiografía española concebida desde dentro de España sobre las posesiones españolas en África del Norte, y en especial Marruecos, en el cual, merece estudiar la historiografía y el africanismo durante la época de Franco y al mismo tiempo hablamos de su discurso ideológico. Segundo, intentamos leer y analizar el pensamiento militar de los africanistas durante este periodo, señalando sus aportaciones reivindicativas sobre sus derechos históricos en África del norte, pretendiendo valorar sus ideologías con respecto a la cuestión. Aquí intentamos mostrar que cada historiador trató la presencia española en el continente africano a su manera.

Por todo eso, era imprescindible hacer referencia a la documentación archivística española consultada y explotada por estos historiadores, entre ellos, cabe señalar Enrique Arqués, quien afirmaba de que España debía permanecer en África para defender las fronteras, para cumplir su destino inaplazable y para frenar la amenaza del enemigo, también, apuntamos a Cordero Torres que consideró el concepto influencia como algo positivo, duradero y casi permanente, indicando que los fundamentos de esta influencia no eran los que planteó Arqués, sino la amistad y la solidaridad de sentimientos e intereses de los dos pueblos, esta influencia existía no sólo de España hacia Marruecos, sino de Marruecos hacia

Introducción

España. El protectorado español en Marruecos era el foco de estudio en la mayor parte de las publicaciones del africanista Cordero Torres,

Estudiamos también el pensamiento del africanista Díaz de Villegas, en sus publicaciones, compartió la idea de Enrique Arqués con respecto a la presencia de España en África, aludiendo a que España llegaba antes que nadie a África, por la geografía y posesión que tenía España en el mundo, mostraba que España tuvo un papel importantísimo en el descubrimiento del país africano. También, García Figueras por su parte, inclinó su interés hacia el norte de África y estudiaba con pasión la cuestión de Marrueco bajo el protectorado español, su estancia en Marruecos, le ayudó en su carrera literaria, que no cesó de unir informaciones relativas con el mundo africano.

Mencionamos igualmente al arabista Gil Benumeja, su pensamiento basa en dos aspectos, la corriente colonial: que intenta construir para España un sustitutivo al imperio americano perdido o en vías de perderse, mientras lo emocional: que ve en la intervención africana sobre todo en la norteafricana o mejor dicho Marruecos, declaró que el régimen franquista se esforzó en demostrar una constante admiración hacia lo que se llamaba la espiritualidad del mundo árabe.

Arreilza y Castilla por su parte, puso un carácter energético en el hecho de que España y sólo a España, correspondía sin discusión alguna, el cumplimiento de la función tutelar marroquí, aunque no pudiera llevarse a cabo por las ansias imperialistas de ingleses y franceses. También, Mikel de Epalza, trató la política española hacia el Magreb, mostrando que España debía obtener posesión en este continente por derecho histórico, y al mismo tiempo trató la piratería y el comercio en el Mediterráneo en general, especialmente el comercio entre España y los países del Magreb, para él, esta actividad era el objetivo de la política exterior española.

En el segundo capítulo pretendemos analizar el pensamiento de los historiadores exiliados con respecto a la cuestión; como Manuel Tuñón de Lara, Américo Castro, Miguel Artola...aquí, revelamos si les interesaba la política exterior española y sus posesión en África del Norte, o bien la política interior, porque esperaban que el sistema dictatorial desapareciera y soñaban con la restauración de la democracia.

En este capítulo, por curiosidad, queríamos echar luz sobre el pensamiento de los africanistas españoles de la nueva generación después de la muerte del general Francisco

Introducción

Franco sobre este mismo asunto, con el fin de mostrar si tienen la misma tendencia reivindicativa, y descubrir si lo que se había escrito o dicho durante el franquismo sobre la política africana de España seguía siendo igual, o se ha cambiado.

En este lado, intentamos analizar el punto de vista de Fernando González, el pensamiento de Miguel Carlos Ruiz quien expuso muy bien la situación del Sahara Occidental, Guinea Ecuatorial e Ifni bajo la colonización franquista. También aludimos al pensamiento de Bunes de Ibarra Miguel Ángel y a la ideología de Garrido Guijarro Oscar sobre el africanismo marroquí o sea la colonización de Marrueco por parte de Franco. A partir de nuestras lecturas, concluimos que Franco quería establecer relaciones de amistad con estos países, pero en la espalda de la moneda, el objetivo era claro, la colonización.

En esta investigación, lo que nos servía mucho, era la narración histórica y la aportación historiográfica contemporánea de la época de Franco sobre la política española en África del norte y sobre las posesiones que consiguió allí.

Primera parte

**Aproximación histórica e historiográfica
española sobre las posesiones españolas en el
Magreb antes de 1939.**

Primera parte

Es injusto hablar de la política colonial española en África durante la política de Franco sin dar paso atrás, y mencionar que esta orilla mediterránea era un punto de interés por todos los reyes que gobernaron España, esta cuestión era presente en las páginas de los historiadores y africanistas españoles a lo largo de la historia.

La cultura africanista era una mentalidad con una influencia extraordinaria en el ejército español y en la historiografía española durante los siglos XIX y XX, que estipuló la presencia española en África y la propia política del país, merece mencionar aquí a su presencia en Orán y Mazalquivir, la guerra de África (1859-1860), el protectorado marroquí en 1912, sin olvidar el hecho de la proclamación de la segunda república española en 1931, que tuvo lugar cuando empezaban a debilitarse sus relaciones internacionales y a manifestarse ciertas tensiones con el mundo colonial. Las posesiones españolas en el noroeste de África se hallaban en una zona de fuerte influencia colonial francesa, por ello, cualquier proyecto de la joven república debía tener en cuenta a Francia que constituía un punto de referencia esencial para la política exterior española.

Primer capítulo

**Política africanista de España desde el punto de
vista histórico e historiográfico**

En el primer capítulo de esta parte, intentamos dar un paso atrás a la política española en África del norte, que se caracteriza por una actividad militar denominada africanismo, se convirtió en una tendencia con cierta influencia en la política española desde la guerra de África de 1859-1860. Como ya hemos mencionado antes, la guerra de África era un breve enfrentamiento colonial de apenas un año, era necesario para una España decepcionada que necesitaba una guerra victoriosa, era una España inestable a nivel político y social que estaba en bancarrota debido a las guerras de independencia y a las continuas guerras civiles que sufría, conocidas como Guerras Carlistas, añadimos el pesimismo que causó la pérdida de Cuba y Filipinas en 1898.

El término africanismo, se refiere a los militares e intelectuales que defendían los intereses españoles en el continente africano, un interés cada vez mayor por la colonización de Marruecos, que se materializó en 1912 con el establecimiento del protectorado español donde España comenzó a tener una presencia militar permanente fuera de las fronteras de Ceuta y Melilla. Pues lo que intentamos estudiar en este capítulo es la política colonial española en el norte de África; dando un panorama histórico retrospectivo de la cuestión y hablando de los territorios de soberanía españoles en Marruecos, refiriéndose a Ceuta y Melilla.

1. Panorama histórico e historiográfico retrospectivo sobre la política colonial española en el Norte de África:

El continente norte africano fue uno de los espacios geográficos, en el que la diplomacia española mostró mayor ambición con el objetivo de fortalecer su posición como potencia regional, era por lo tanto una concepción política para España que «soñaba ir más allá de los estrictos límites geográficos de este mar»¹. Esto era el deseo de los Reyes Católicos en el Mediterráneo, o mejor dicho desde la unidad que consiguió España².

Durante los siglos XVI y XVII, España llegó a ser la primera potencia mundial en competencia primero con Portugal y posteriormente con Francia e Inglaterra y luego con el Imperio Otomano en la política africana, hay que decir que en aquella época, la política exterior de España era una política muy expansionista, dirigida hacia el este donde recuperó el Rosellón³ y Cerdeña que incorporó a la corona de Aragón Nápoles, hacia el sur conquistaba el reino de Granada, Melilla, Mazalquivir, Oran, Túnez, etc. y hacia el oeste descubrieron el actual continente americano y consiguieron reinar en Portugal con la política matrimonial de sus hijos. Todas estas conquistas tenían unos fines tangibles como, llevar la cristiandad a todos los demás territorios, eliminar la piratería berberisca del Norte de África, descubrir y colonizar nuevas zonas con las que mantenía un importante comercio.

1.1. España en las costas argelinas frente al enemigo turco:

La toma de Granada en 1492 coincidió con el inicio de la expansión castellana en el litoral norteafricano, en que Fernando e Isabel pensaban que la continuación de aquel esfuerzo heroico, estaba en la conquista del norte de África, para cuya expansión española comercial era necesaria la seguridad del Mediterráneo, donde había un gran enfrentamiento con el imperio otomano. La lucha entre españoles y turcos en el Mediterráneo se centró en el control de los territorios magrebíes; Marruecos, Túnez, y Tremecén; era una guerra religiosa, económica y política, y a finales del siglo XVI Tremecén y Túnez pasaron a dependerse de los otomanos. A partir de la primera mitad del siglo XVI el avance de los españoles comenzó progresivamente hacia las costas argelino a causa de sus actividades corsarias. En aquel

¹ -Hernando DE Larramendi, M, Aurelia Mañe, E., (2009). *La política exterior española hacia el Magreb*, Ariel, Barcelona, p 10.

² -España devolvió un estado moderno unido a partir del matrimonio de Fernando de Aragón, que era príncipe de Sicilia e Isabel de Castilla en 1469.

³ - Es una región histórica de Francia que corresponde a los antiguos *condado de Rosellón* y parte del *condado de Cerdeña*.

momento, Pedro Navarro desempeñó gran papel en la obra expansionista en el norte de África.

Desde entonces, en 1505 cayó Mazalquivir; y en 1508-1510 el Peñón de Vélez, Orán; Bugía, Argel; Túnez y Trípoli. Pedro Navarro era el dirigente material de esa empresa, mientras, el Cardinal Cisneros era promotor de aquellas campañas, soñaba con la evangelización de Berbería y estableció en Orán sendos, conventos de franciscanos y dominicos, eran un punto de partida para la conquista espiritual de África del norte.

Ahora bien, el 13 de septiembre de 1505 ocupaban Mazalquivir que era como una primera etapa en el país argelino. La toma de Orán en 1509 fue un gran golpe para la monarquía de Bani Zian, que perdió una de las importantes ciudades de comercio, era una de las mejores ciudades fortificadas del Mediterráneo y permaneció durante más de tres siglos bajo el poder de España, Orán se vuelve una base para empezar la invasión de otras localidades del Magreb, y un año después los españoles han ocuparon Bugía, Annaba⁴, y Trípoli.

Pedro Navarro, fue el embajador de Fernando el Católico en la ciudad de Argel y sobre todo Bugía o Bijaya en 1509, en que los españoles se enfrentaron a los hermanos Barbarroja; Aruj y Kheir el Din dónde Aruj perdió su brazo. Entonces, Pedro Navarro fue conquistador de Bugía como decía Alonso Cano:

« El capitán el Conde Pedro Navarro, con destino a la ciudad de Bugía, fue la más proporcionada por su situación en el centro de las costas para extender las conquistas hasta los dos extremos de la línea, que hace frente con la Europa»⁵.

Desde el punto de vista historiográfico, durante el periodo de la Argelia otomana, vemos una escasez de documentación árabe sobre este episodio, mientras los españoles conservaron enormes manuscritos y fuentes sobre este acontecimiento como había señalado el hispanista Terki Hassaine en su artículo titulado: *«productions historiographiques espagnoles sur l'Algerie ottomane»*:

«...L'Espagne par ces antécédents historiques et sa proximité géographique avec l'Algérie, demeure un des pays de l'Europe méditerranéenne qui conserve dans ses bibliothèques et ses fonds

⁴ - En la época otomana, la ciudad de Annaba fue denominada (Bona).

⁵ -Cano, A., (2010). *La regencia de Argel en el siglo XVIII*, (manuscrito transcrito por TERKI-HASSAINE, Ismet), Dar el Quds el arabi, Orán, p122.

d'archives une source inépuisable de documents manuscrites et des sources imprimées sur la période en question...»⁶

1.2. Marruecos en la obra política española – el caso de Ceuta y Melilla-

Antes de empezar esta invasión, los españoles terminaron sus conflictos con Portugal en lo que concierne a la ciudad de Melilla a partir del tratado de Tordesillas de 1494, con lo que los portugueses cedieron sus derechos en Melilla, y prohibieron la presencia de los españoles en las costas del Atlántico. España no empezó su expedición hacia el Magreb hasta las últimas décadas del siglo XV y eso con la ocupación de Melilla.

Pero la colonización española en el Magreb se detuvo por dos motivos: primero; los problemas familiares y de sucesión después de la muerte de la reina Isabel, quien ha recomendado por la expansión española de las costas magrebíes hasta Trípoli, mientras que el segundo motivo era el interés por la riqueza del Nuevo Mundo.

Entonces, la prioridad geográfica de la política española hacia el Mediterráneo fue el Magreb donde encontramos Marruecos, tan solo a 14 kilómetros que la separan de España por el Estrecho de Gibraltar. Las relaciones hispano-marroquíes han sido conflictivas y complejas, sobre todo cuando España tomaba Ceuta y Melilla.

Sin embargo, durante este periodo España consiguió territorios en África y desde entonces los aspectos más conflictivos de las relaciones marroquíes, vienen constituidos por la cuestión de los territorios de España en África: se trata de la ciudad de Ceuta, Melilla, el Peñón de Vélez de la Gomera, el Peñón de Alhucemas⁷ y las islas Chafarinas⁸. Este plan de acción hacia el Mediterráneo occidental había sido realizado por el Cardenal Cisneros, ocupando los puntos estratégicos del litoral magrebí sobre todo Mazalquivir y Orán (1505 y 1509).

No se puede negar que la política de los Reyes Católicos se encuadró cronológicamente de 1479 hasta 1516, durante estos cuarenta años se logró la unidad española, se terminó la

⁶ -Terki-Hassaine, I., (2005). *Productions historiographiques espagnoles sur l'Algérie ottomane*, C.R.A.S.C , Oran, pp.87-101.

*Traducción: ...« España por sus antecedentes históricos y su aproximación geográfica con Argelia, se considera uno de los países de la Europa mediterránea que conserva en sus bibliotecas y sus fondos una fuente considerable de documentaciones manuscrita y fuentes impresas sobre el periodo»

⁷ -El peñón de Alhucemas(o de San Agustín y San Carlos de las Alhucenas), en realidad son tres islas en la bahía del mismo nombre: la principal isla de Alhucemas (que tiene un islote anexo con un puente la pulpera) y los islotes de tierra (o a dentro) y de mar(o de afuera), a 155km al este de Ceuta y a 180km de Melilla. Fue tomada el 28 de agosto de 1673.

⁸ - Se encuentra a 4 km de la costa marroquí y a 40 km de Melilla.

reconquista, se descubrió y exploró el Nuevo Mundo. Por otra parte, España venció a Francia en la lucha por la hegemonía en la península italiana y la conquista del reino de Nápoles. Dominaba el Mediterráneo tanto occidental como oriental, sin olvidar el gran enfrentamiento con los turcos. Ambas orillas del Mediterráneo tenían una leyenda negra⁹.

Esta obra política española en los países musulmanes, fue marcada por los principales objetivos españoles hacia los países musulmanes del norte de África, se inició al comienzo del reinado de Carlos III con la ayuda de su ministro el Conde Floridablanca¹⁰(Carlos III sustituyó a Grimaldi por Floridablanca en 1776), produjo una nueva mirada que se plasmó en las memorias de las diferentes expediciones que se envían a finales del siglo XVIII.¹¹ Ese interés era motivado por el deseo de una estabilidad comercial con los países del Mediterráneo oriental, además de la voluntad de acabar con el constante problema de los ataques corsarios.

La política antimusulmana de la España borbónica, tuvo sus raíces en el reinado de Felipe V, dando mucha importancia a la reconquista de las dos plazas norteafricanas (Orán y Mazalquivir) en 1732 para contrarrestar la hegemonía marítima inglesa¹². Había intentado buscar una solución a los problemas existentes con las regencias musulmanas y planteaba la necesidad de firmar la paz con Turquía, Argel, Trípoli y Túnez, pensaba que era más útil desde el punto de vista militar y económico, el establecimiento de la paz que la guerra, pero los motivos de índole religioso en España y político en Turquía, retrasó el inicio de la política de paz durante cuarenta años¹³.

El reinado de Carlos III hacia el mundo musulmán tuvo varias fases; en primer lugar, realizó la paz con Marruecos en 1767, luego, con los otomanos en 1782, en seguida, con Trípoli en 1784, hasta llegar a un tratado de paz y amistad con Argel en 1786¹⁴, pero la paz

⁹ -García, L y De Larrandi, H., (2010). *España, el Mediterráneo y el Mundo arabo musulmán, diplomacia y historia*, Icaria, Barcelona, p 309.

¹⁰ -Floridablanca:(1727-1808), era un político español, se orientó a la política exterior de Carlos III hacia un fortalecimiento de la posición española frente a Inglaterra. La muerte del rey y el acceso de Carlos IV, no afectaron a su posición. Tenía grandes contactos como abogado con personajes influyentes, como el Duque de Alba u Diego de Rojas, eso le facilitaron la entrada en el consejo de Castilla como fiscal de lo criminal en 1766.

¹¹ -Martin Asuero, P., (2006). «*la imagen española de los turcos durante la cuestión de oriente 1784-1909*», en. Hesperia culturas del Mediterráneo, Fondo tres culturas, Córdoba, p 14.

¹² -Terki-Hassaine, I., (2011)., *Relaciones políticas y comerciales entre España y la Argelia otomana (1700-1830)*, tesis doctoral, Universidad de Oran, p34.

¹³ -Sabater Galindo, J., (1984). *El tratado de paz hispano argelino de 1786*, departamento de historia moderna, Madrid, p58.

¹⁴ Argel, es un país situado en la otra orilla del mediterráneo tan cercano de España, fue un país denominado la Argelia otomana, donde la presencia española duraba casi tres siglos (1505-1792), aunque era una larga duración de ocupación, hay una escasez de las fuentes manuscritas y bibliográficas locales sobre la Argelia otomana¹⁴,

con Túnez se realizó durante el reinado de Carlos IV en 1791; un período glorioso para España. En efecto, la paz obtenida con Marruecos en 1767, resolvió el problema principal de España que era Argel, porque el corso argelino¹⁵ era la cuestión que hizo difícil las negociaciones hispano marroquíes entre 1765 y 1767.

Para ser efectivo un tratado de paz y de comercio entre España y Marruecos, el anhelo de la corte española era el apoyo al Sultán marroquí para reconsiderar sus relaciones con la regencia de Argel, prohibiendo a sus corsarios el acceso a sus puertos y permitir a España una mayor movilidad y seguridad para sus embarcaciones mercantiles navales, en que el sultán marroquí pensaba que el problema podría solucionarse, si los dos gobiernos antagonistas, llegaron a unas negociaciones para poner término a las hostilidades. Eso lo que desarrollaba una importante acción diplomática hacia Madrid con Carlos III y hacia Argel con el nuevo dey Bajá Mohammed Ben Utman.

1.3. Política africanista de España a finales del siglo XIX y a principios del siglo XX:

En los años cuarenta del siglo XIX, España mostraba de nuevo su interés por África con su nueva etapa de transición política o mejor dicho la consolidación del liberalismo en España, este periodo correspondía al reinado de Isabel II, en el cual apareció un africanismo de tipo político-ideológico, sirve a los dos partidos políticos en lucha, el conservador y el liberal: «Podemos esperar que la cuestión de África aparezca indefectiblemente asociada a la idea de la generación»¹⁶. , los liberalitas mostraban una fuerte preocupación colonialista española hacia el norte de África como la guerra hispano-marroquí de 1859-1860, «Una de las cuestiones más importantes para el porvenir de España era África»¹⁷.

Este hecho consolidaba mucho más la tendencia africanista española, para España esta guerra era debida a razones étnicas y mercantiles, «La pretensión civilizadora era el objetivo que ocultaba nuevos mercados, fuentes de riqueza y la posesión de enclaves estratégicos ante un posible conflicto» otra etapa donde el pensamiento africanista se crecía, es la restauración.

pero la crónica de Alonso Cano que era casi olvidada, constituyó un grupo específico dentro de la historiografía española de la época moderna en relación con la Argelia Otomana.

¹⁵ -En lo que concierne al corso argelino, la regencia de Argel en el XVIII seguía manteniendo el mismo sistema de construcción naval de los siglos anteriores y la última novedad en materias de construcción naval era producida a principios del siglo XVII.

¹⁶ -Reguera Rodríguez, A., (2002). «La formación de la conciencia africanista en España». Actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998» Ciencia y memoria de África, p 53.

¹⁷ -Ibid. P. 72.

El jefe de gobierno Cánovas del Castillo, tenía un papel imprescindible en la política africanista de España, realizó lo que no existía en los tiempos pasados, uniendo la frontera natural de España con una frontera política, esta unión incluyó a los territorios de África que poseía España. Cánovas del Castillo trató el tema de la política africanista de España mostrando esta acción africanista como una verdadera oportunidad para que España restableciera su prestigio para consolidarse como una potencia influyente en el porvenir.

Según nuestras lecturas, el norte de África se convirtió en uno de los principales intereses de España, que se preocupó por valorar sus posesiones coloniales «*Los aspectos más conflictivos de las relaciones con Marruecos vienen constituidas por la cuestión de los territorios de España en África*¹⁸».

Para los africanistas, España debía aplicar una política pacifista que era para ellos el mejor medio para garantizar el desarrollo económico y comercial y favorecer los intercambios entre España y África. En este contexto, a finales del siglo XIX, se creaba la Sociedad de Geografía de Madrid en 1876 que se interesó por el continente africano, y en 1877 se creó la Asociación Española para la exploración de África. Ambas sociedades apoyaban una política pacifista, «*La presencia española en África occidental dio lugar a estudios y especulaciones [...] que podían haber fraguadas en la creación de un movimiento africanista*»¹⁹.

En 1884, se creó otra nueva sociedad española como proyecto de la colonización de África, «*La creación de la sociedad española de Africanistas y colonialistas y otras iniciativas a favor de impulsar el surgimiento de campañas colonizadoras por acciones*»²⁰, España se orientaba hacia Marruecos por ser el único país donde poseía colonias que le permitió mejorar su economía a partir de los mercados africanos.

En efecto, la pérdida de las últimas colonias americanas y la percepción de una crisis profunda, llevó a muchos autores a presentar el proyecto africanista como una solución para regenerar la nación, recuperar el prestigio perdido y aliviar su derrota, «*Paradójicamente, Marruecos surge como un espacio creado para suplir los fantasmas de la pérdida de las*

¹⁸ -Del Valle Galvez, A., (2010). «*Descolonización. Las ciudades, islas y Peñones de España en el norte de África*» en España, el Mediterráneo y el mundo arabo musulmán, López García, B, Hernández Larramendi, M,(ED) Icaria, Barcelona, p 60.

¹⁹ -Castro Antolín, M de., (2002). «*Guinea y el africanismo español en torno a 1858*». *Actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998*», ciencia y memoria de África, Díaz Torre, A,R,(ed). Ateneo de Madrid, p 112.

²⁰ -Reguera Rodríguez, A,T.,(2002)... op.cit. p 52.

colonias de América»²¹. También, la derrota del 98 hizo que el interés de España por el continente africano fuera cada vez más fuerte, que le apareció como la última esperanza para salir de su naufragio y establecer la seguridad y defensa nacionales. El africanismo tenía objetivos a conseguir y problemas para resolver, y Marruecos ocupó un lugar primordial en este movimiento:

*« La atención de los historiadores va orientándose poco a poco hacia Marruecos, con el fin de consolidar y preservar la presencia española en este país, creando una nueva escuela llamada el africanismo español, donde Argelia estaba casi excluida de su campo de investigación »*²².

Como ya hemos mencionado anteriormente, la política exterior de España en África era la misma en Marruecos, los africanistas españoles sobre todo Joaquín Costa que era la figura más destacada del africanismo español decimonónico, se convencían de que África y España son dos caras de la misma moneda, y Marruecos es vecino de España por excelencia:

*« España y Marruecos son como las dos mitades de una unidad geográfica forman una cuenca historiográfica, cuyas divisorias extremas son las cordilleras paralelas del Atlas del sur y del Pirineo al Norte [...] el estrecho de Gibraltar no es un tabique que separa una cosa de otra cosa, es el contrario, una puerta abierta por la naturaleza para poner en comunicación las dos habitaciones de una misma casa »*²³

Durante la dictadura franquista, surgió la tendencia reivindicativa de sus posesiones en África del norte y, a veces, su espíritu de colonización se despertó otra vez hacia este mismo continente, sobre todo Marruecos, que como mencionamos anteriormente, a principios del siglo XX fue dividido en dos protectorados, el francés y el español. Era un proyecto de tratado entre Francia y España que establecía las zonas de influencia en Marruecos mostraba por García Figueras la inutilidad de los líderes políticos españoles y la existencia de una conjura franco-británica que buscaba dejar a España fuera del reparto colonial²⁴.

Los africanistas franquistas, a mediados del siglo XX, confirman la geografía y la historia de las relaciones entre ambos pueblos, como afirmó Joaquín Costa con toda precisión:

²¹Hajjaj, K., (2007). *«Los intelectuales españoles en el marco de las relaciones hispano-marroquíes»*. En. Relaciones España-Marruecos, nuevas perspectivas y enfoques, Sánchez Sandoval, J,J, El fathi, A. (Edit), Cádiz: UCA, P 136.

²² - Terki Hassaine, I., (2010). *Regencia de Argel el XVIII, Oran: Dar el Quds El Arabí*, pp.13-14.

²³ -Costa, J., (1884). *Interés de España en Marruecos*. Discursos pronunciados en el meeting celebrado en el teatro de la Alhambra el día 30 de marzo de 1884 por los señores; D. Francisco Coello, D. Joaquín Costa, D. Gabriel Rodríguez, D. Gumersindo de Azcarate, D. Eduardo Saavedra y D. José de Carvajal, Madrid, CSIC-IDEA, P 12.

²⁴ -García Figueras, T., (1944). *Reivindicaciones de España en el norte de África*. Conferencia pronunciada el día 4 de octubre de 1942 en el teatro principal de Barcelona, Madrid, pp.19-20.

« España y Marruecos son como las dos mitades de una misma unidad geográfica »²⁵. Todo esto se ve en las palabras de Sergio Suarez, teniendo en cuenta aquellas funciones económicas, militares y culturales que han desempeñado los territorios españoles en África.

2. Territorios españoles en África del Norte como Plazas de soberanía²⁶:

Antes de empezar, hay que decir que los que en su momento se denominaron territorios españoles en África, comprendían una zona de protectorado (en el norte de Marruecos) y los enclaves coloniales de Ifni, Sahara y Fernando Poo, además de las plazas menores del Peñón de Vélez de la Gomera, Peñón de Alhucemas y las Islas Chafarinas, mientras Ceuta y Melilla nosotros no podemos mencionarlos como territorios por razones sociales, aquí nos referimos a su población española en un 90%, por la historia que les une desde 1415 y 1497, por su región militar y económica sin olvidar su asimilación administrativa y legislativa. Todo esto justifica la pertenencia de estas dos plazas al imperio español hasta nuestros días.²⁷

En términos históricos, los territorios españoles situados en el norte de África, históricamente denominadas plazas de soberanía, eran cinco (supervivientes de las antiguas plazas fuertes de África), subdivididas habitualmente entre las denominadas *plazas mayores* y las *plazas menores*²⁸, Las actuales Ceuta y Melilla eran las mayores y las islas Chafarinas, las islas Alhucemas y el Peñón de Vélez de la Gomera eran las denominadas menores²⁹, estas últimas se presentan a la opinión pública como un vestigio de sueños imperiales perdidos sin ninguna importancia política ni económica, Pero el historiador Troncoso de Castro señala lo contrario:

²⁵-Costa, J.,(1884)...Op.cit. p 22.

²⁶ - Las plazas de soberanía se sitúan en el norte de África, ribereñas del mar Mediterráneo. Sólo el peñón de la Vélez de la Gomera tiene frontera terrestre con Marruecos., aunque originalmente era una isla, pero debido a un terremoto que tuvo lugar en 1930, el islote resultó unido de forma permanente a tierra firme.

²⁷-Alejandro, R, Díaz, T(ed)., (1990). *Ciencias y memorias de África*. En Actas de la III jornada sobre explicaciones científicas y africanismo español (1898-1998), Universidad de Alcalá de Henares, Editorial Labor S.A. pp. 418-420.

²⁸ -1-Plazas mayores. éstas son Ceuta y Melilla, que se transformaron en 1995 de acuerdo a la Constitución en ciudades autónomas, estatus similar al de comunidad autónoma, con competencias superiores a las de un municipio, ya que pueden decretar regulaciones ejecutivas, pero inferiores a las de una comunidad autónoma, puesto que no tienen cámaras legislativas propiamente dichas. En la actualidad, el término *plazas de soberanía* nunca se usa para referirse a ambas ciudades autónomas.

2- Plazas menores. Son islotes situados junto a la costa septentrional de África, sin población civil pero con efectivos militares permanentes. Debido a esta situación y al escaso tamaño de los territorios, todos están directamente gobernados desde Madrid por el Gobierno de España, y constituyen un caso único en el país debido a que, a diferencia de otros islotes (como Alborán, que pertenece a la provincia de Almería, o Tabarca, que pertenece a la provincia de Alicante), éstos no pertenecen ni a las ciudades autónomas ni tampoco a ninguna comunidad, por lo que se les otorga un estatus especial.

²⁹ -Véase anexos, pagina 127.

« Nada más lejos de la realidad: las plazas Menores constituyen posesiones militares de indudable importancia para la defensa de Ceuta y Melilla, para la seguridad de la libre navegación por el Estrecho y una indiscutible garantía y pantalla protectora para el sur de España»³⁰.

La isla de Perejil es un islote deshabitado situado cerca de la Península Tingitana, a pocos metros del litoral marroquí, fue el objeto de una confrontación entre España y Marruecos en 2002, y fue frecuentemente calificado como una plaza de soberanía. El Peñón de Vélez de la Gomera también es un Enclave militar español (unos 30 soldados), que se encuentra en la costa entre las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. España mantuvo su posesión tras la independencia de Marruecos ya que éste no formaba parte del protectorado español de Marruecos. En el pasado era un islote, pero tras un terremoto quedó unido a tierra firme convirtiéndolo en el único de las Plazas Menores que tiene frontera terrestre con Marruecos.

Peñón de Alhucemas: Se sitúa a 300 metros de la costa, extensión de 15 hectáreas, tiene unos 480 metros de perímetro. Sus construcciones son una iglesia, un faro, varias casas y un pequeño puerto. En la diminuta isla adyacente de la Pulpera hay un cementerio. Es custodiado permanentemente por un regimiento de infantería de Melilla. -Isla de Tierra: Se sitúa a 50 metros de la costa -Isla de Mar: También a 50 metros de la costa fue utilizada en el pasado como cementerio. Tras los sucesos acontecidos en la isla de Perejil ambas fueron cercadas con alambre de espino.

Islas Chafarinas: 3 islotes que distan 4 kilómetros de las costas marroquíes. Son Reserva Nacional. Pertenecen a España desde el 6 de Enero de 1848. -Isla Isabel II: Tiene una extensión de unas 15 hectáreas. Es la única que está habitada ya que en ella viven unos 30 militares y un pequeño equipo civil del Ministerio de Medio Ambiente por ser Reserva Nacional con gran cantidad de especies. Cuenta con una iglesia de mediados del siglo XIX, con la “Torre de la Conquista” ,un faro de principios del siglo XX así como edificaciones para los militares, helipuerto y zona de amarre -Isla del Congreso: Es la más grande de las 3 islas con una extensión de unas 25 hectáreas.

Isla del Rey: Es la más pequeña con 11,6 hectáreas, se encuentra deshabitada .Tiene un pequeño cementerio. A su vez también encontramos el último de estos territorios de la costa norte marroquí, la Isla de Alborán. La cual suele ser mencionada erróneamente dentro de las

³⁰ -De castero, A T., (1979). *Ceuta y melilla. Veinte siglos de España*, Vassallo de Mumbert, Madrid, p 141.

“Plazas Menores”. La isla de Alborán pertenece administrativamente a la provincia de Almería y por tanto pertenece a la comunidad autónoma de Andalucía. Estos territorios son reclamados por movimientos radicales marroquíes, pero España nunca ha negociado la soberanía de estos³¹.

3. Orígenes de la presencia española en el Magreb: el caso de Marruecos:

Desde el punto de vista histórico y desde remotos tiempos, los monarcas de Castilla y Aragón añadieron a su proyecto colonial la política del norte de África, exponiendo las palabras del testamento de la reina Isabel de Castilla: «*que no cesen de la conquista de África y de pugar por la fe contra los infieles*» insistiendo que España debía ser presente en el otro lado del Estrecho por razones, históricas y geográficas.

En este lado, el historiador demócrata español Garrido Guijarro Oscar³² en su estudio hizo referencia a un informe que se encuentra en el Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de un autor desconocido, fue escrito en 1939 en Tánger y se intitulaba *La obra de España Misionera en Marruecos*. Oscar consideró este documento como una fuente que nos permite aproximarse a los orígenes de la historia de la presencia española en el reino xerifiano (Jerifiano), en lo cual, encontramos un elocuente resumen sobre lo que ha motivado la providencial misión de España respecto a sus vecinos del sur del Estrecho:

«...Data la obra cristiano-colonizadora de España en el país de los jefes desde los tiempos más remotos, y sus procedimientos, más que de conquista y de expansión económica de las que no necesitaba la rica y plétórica España, fueron siempre de humana y fraternal compenetración cristiana, traduciéndose en una acción profunda cultural-pedagógica y tutelar-civilizadora, con miras siempre al más elevado ideal espiritual civilizador-cristiano hacia el pueblo marroquí, tan necesitado, en pretéritos tiempos sobre todo, de la acción tutelar bienhechora de un pueblo, como el pueblo español, que, exento de toda egoísta ambición, actuase en plan fraternal y cristiano, inoculando en el alma marroquí las reconocidas virtudes de cristiana caballería, a la cultura, el idioma, las leyes, las ciencias y las artes, los usos y costumbres que distinguen y caracterizan, en la historia de la colonización, a la noble nación española»³³.

³¹ - <http://www.arqhys.com/los-6-territorios-espanoles-del-norte-de-africa.html>

³²-Citamos su pensamiento y sus obras en la segunda parte – Segundo capítulo-.

³³ -*Informe sobre la obra de España en Marruecos, Tánger, septiembre* de 1939. Archivo del Ministerio de Asuntos exteriores (AMAE), signatura 010906, expediente 3. Vease, -Garrido Guijarro, Oscar. (2014)...*Op.cit.* p 26.

La misión de los franciscanos que se fundaron en su origen con fines espirituales y humanitarios, se convirtieron en misiones políticas y diplomáticas del gobierno de España ante los soberanos marroquíes. Nos viene a la mente que el resultado de todo ello, la presencia española en Marruecos siempre tuvo cuestiones espirituales más que comerciales, al contrario de lo que ocurría con la pujante (poderosa) presencia comercial de los ingleses en Marruecos sobre todo a partir del siglo XIX.

3.1. La configuración económica en Marruecos:

Además de los motivos espirituales y religiosos, España consideraba la colonización económica de carácter agrícola, como uno de los principales objetivos de su protectorado en el norte de Marruecos, el africanismo español del siglo XIX también lo consideraba como una de las grandes oportunidades de explotación para una futura colonización de Marruecos.

Después del convenio hispano-francés de 3 de octubre de 1904 España conseguía por primera vez el reconocimiento de una zona de influencia en Marruecos sobre todo en Ceuta y Melilla, además de las plazas de soberanía española en el norte del Imperio Jerifiano. Como resultado de ese convenio, se fundaban los centros comerciales hispano-marroquíes de Barcelona y Madrid con el propósito de crear una opinión favorable al desarrollo de una expansión comercial, industrial y nacional en Marruecos. En este sentido, España organizaba una nueva plataforma para presionar al gobierno a favor de sus intereses, porque no existía una buena infraestructura en los puertos de Ceuta y Melilla que facilitara la comunicación comercial.

Desde el punto de vista económico las voces del africanismo español de siglo XIX vieron en la agricultura un importante campo de actuación que contribuyó a la expansión colonial. Entre estas voces africanistas, destacamos la de Joaquín Costa como hemos mencionado anteriormente, a quien le interesaba la entrada de España en Marruecos. En este contexto, con el protectorado marroquí se inició la colonización de las tierras agrícolas gracias a una legislación favorable a los intereses coloniales a la intervención de Estado.

3.2. Consideraciones historiográficas sobre Ceuta y Melilla y las demás territorios españoles en el continente Africano:

Desde el punto de vista económico, tanto Ceuta como Melilla, eran un enclave comercial de gran importancia para los países europeos debido a su situación.³⁴ Históricamente, Ceuta en 1415 ya había sido reconquistada por Portugal, que iniciaba además su empresa de exploración de la costa africana para ir a las Indias. Pero, cuando la unión de los reinos de Portugal y del resto de la antigua Hispania no se mantenga desde 1640, Ceuta quedará voluntariamente en la Monarquía Hispánica y de ahí en la España actual.

Mientras Melilla, en 1497 era reconquistada en el contexto de la recuperación de plazas fuertes en la costa norteafricana para preparar la liberación de esos territorios o al menos, impedir que desde allí se expandieron de nuevo el Islam como lo venía haciendo por los Balcanes y el Mediterráneo Oriental y amenazando el Occidental. El cardenal Cisneros fue él que promovió más activamente la liberación de plazas fuertes en el Norte de África como bases para reactivar la Cruzada continuadora de la Reconquista, y con el propósito de impedir o refrenar nuevas invasiones. España se esforzó para que Ceuta y Melilla fueran ciudades españolas desde hace siglos, mucho antes de que existiera Marruecos. Y más aún: la historia de Ceuta y Melilla corría paralela a la del resto de España, aunque los marroquíes decían que son ciudades quitadas:

*« ...Estas dos ciudades españolas desde los años 1497 y 1580 respectivamente, han estado a lo largo de su historia, sujetas a numerosas situaciones de sitio y ataques, por parte musulmana, ataque que aunque por otras vías, se sigue manteniendo en la actualidad por parte de Marruecos, que reivindica la soberanía sobre ambas».*³⁵

En la época moderna, los españoles aprovecharon la oportunidad de su presencia en las plazas norteafricanas escribiendo noticias de tipo político y topográfico, todo esto debido al gran interés de España por el continente norteafricano. Dichas noticias servían a la política expansionista española en estos territorios. En efecto, los africanistas españoles de la época, nos ofrecen toda una documentación de lo que ocurrió en África; los accidentes geográficos;

³⁴-<http://www.libertaddigital.com/espana/2013-09-14/por-qué-gibraltar-es-una-colonia-y-ceuta-y-melilla-no-1276499328/95>.

³⁵-Segarra Gestoso, M., (febrero 1997). «Ceuta y Melilla en las relaciones de España y Marruecos» Capítulo séptimo en. Cuadernos de estrategia, estudios de investigación realizados por la primera sección: «Fines de defensa», Ministerio de Defensa, Madrid, p 176.

su eterna lucha por superar el subdesarrollo, sus esperanzas hacia el inmediato futuro, también la realidad de unos hombres y de tierras que por supuesto son distintos del resto de los demás hombres y naciones «*África por su orografía y problemática especial constituye un capítulo independiente de la creación*»³⁶.

Pero, si nos referimos al Magreb y precisamente a la presencia española en Argelia, observamos que esta cuestión ocupa un lugar reducido en la producción historiográfica española³⁷, así como en los manuales escolares de la historia, como si España no estuviera en la otra orilla del Mediterráneo, no obstante, en lo que concierne a la presencia española en Orán y en Mazalquivir (1505-1792) notamos que España conserva en sus fondos y archivos una riqueza de fuentes documentales:

«...Ainsi donc l'Espagne, par ses antécédents historiques, avec l'Algérie, demeure l'un des pays de l'Europe méditerranéen qui conserve dans ses grandes bibliothèques et ses fonds d'archives une source inépuisable de document manuscrit et de sources imprimées sur la période en question»³⁸

En efecto, según el historiador Manuel Conrotte, Orán era el foco de interés y preocupación en la documentación española, la consideraba como una de las principales posesiones en el Magreb³⁹: «*...Cette nouvelle forme de résistance populaire était beaucoup plus importante par rapport al période antérieure et même par rapport à ses autres possessions espagnoles au Magreb...*»⁴⁰.

³⁶ -Oliver, R., (1972). *Breve historia de África*, Alianza Editorial, Madrid, p 398.

³⁷Esta necesidad de las fuentes españolas para la historia de Argelia, se había plasmada en el «*Séminaire International sur les Sources Espagnoles de l'histoire d'Algérie*» organizado por el C.R.I.D.I.S.H en la universidad de Oran el 20-21 de abril de 1981. Uno de los principales presentes y participantes en este seminario, el profesor TERKI HASSAINE Ismet con su intervención intitulada, «*historiographie et nécessité de recherche historique sur l'Algérie de XVIe au XVIIIe*» Véase, TERKI HASSAINE, Ismet.(1984). *Historiographie et nécessité de recherche historique sur l'Algérie du XVIe au XVIIIe*, Archives Nationales, N 7-8, Argel, pp 43-52.

³⁸ -Terki Hassaine,I., (2010). *La régence d'Alger de Alonso Cano*. Manuscrite présenté et traduit à l'espagnol par D.r TERKI HASSAINE, Ismet, Edition Dar el Quods el Arabi, Oran, p 5.

*Traducción : «Así pues, España por sus antecedentes históricos con Argelia permanece uno de los países de Europa Mediterránea que conservaba en sus grandes bibliotecas y sus grandes fondos de archivos una fuente reducida de documentos manuscritos y documentos impresos sobre el periodo»

³⁹ -Hasta que al final de la guerra civil española el 1 de abril de 1939, los republicanos españoles empezaron a huir por motivos políticos hacia Argelia, eligiendo sobre todo las puertas de Orán, ya que es el más cercano de las costas Levantinas, también, en esta ciudad existía una comunidad español debida a la emigración económica anterior Para estos refugiados españoles, Orán era una ciudad de alma española aunque la administración era francesa.

⁴⁰ -Terki Hassaine, I., (2004). «Oran au XVIIIe : du désarroi a la clairvoyance politique de l'Espagne» En. Oran : une ville d'Algérie, en la revista INSANIYAT 23-24, pp. 197-222. <http://insaniyat.revues.org/DOI:10.4000/insaniyat.5625>.

*Traducción : «Esta nueva forma de resistencia popular era necesaria con respecto al periodo anterior y también a las otras posesiones en el Magreb »

El siglo XVIII era el periodo donde las relaciones entre España y el norte de África experimentaron una nueva fase de prosperidad, ya que con la política musulmana de Florida Blanca, se puso fin a la hostilidad corsaria hispano- musulmana que duró a lo largo de los tres siglos. El africanismo del último tercio del XVIII se relacionaba con la política de Godoy⁴¹ quien veía la cuestión africana con una visión distinta, y su espíritu de expansión hacia los países norteafricanas sobre todo hacia Marruecos era muy fuerte.

3.2.1. Acuerdos entre España y Marruecos según las escrituras de los africanistas:

Como ya acabamos de mencionar, Ceuta y Melilla son en la actualidad los dos únicos territorios reivindicados por otro país- Marruecos- son también temas de política exterior. La historia de las relaciones de Ceuta y Melilla con Marruecos está marcada por incesantes enfrentamientos que hacen precaria la presencia española, sin embargo a finales del siglo XVIII los soberanos españoles y marroquíes firmaron varios tratados de paz y de amistad con el propósito de fomentar intercambios comerciales pacíficos⁴²

3.2.1.1. Algunos tratados firmados entre España y Marruecos en torno a Ceuta y Melilla:

Tratados	Fecha y lugar de desarrollo	Objetivos
tratado de Lisboa	Firmado el 13 de febrero de 1668	En lo cual la casa de Austria de España reconoce la separación de Portugal bajo la corona de Juan IV, éste reconoce la pertenencia de Ceuta a España como habían querido los ceutíes.
El tratado de paz entre Marruecos y España	1767 en Marrakech	En su vertiente jurídica ha presentado especial atención a los fundamentos jurídicos ⁴³ . Cuyas repercusiones en el orden internacional no sólo afectan a España sino también a otros países del entorno europeo, la cuestión comercial y el ejercicio de la jurisdicción sobre quienes trasgrediesen aquel primer tratado de paz siguen siendo, , los aspectos más interesantes.
*El tratado de paz y de	El 28 de mayo de 1767	Firmado entre Carlos III rey de España y el sultán Mohammed Ben Abdelah con el fin de

⁴¹ -Reguera, R A., (2002). «La formación de la ciencia en España». en Actas de la III jornada sobre «expediciones científicas y africanismo español» 1898-1998. Ciencia y memoria de África, Díaz Torre, Alejandro(ed), Ateneo de Madrid, p 23.

⁴² -Véase los anexos.

⁴³-Martínez, M., (2001). *El tratado de paz de 1767 entre España y Marruecos. Un instrumento jurídico de extraterritorialidad*, Universidad de Torino, p 216.

comercio		garantizar las rutas comerciales
El tratado de wad el Ras	Tetuán el 26 de abril de 1860	Un acuerdo diplomático firmado entre los reinos de España y Marruecos que puso fin a la guerra de África ⁴⁴ , consecuencia de las sucesivas derrotas sufridas por Marruecos en su enfrentamiento con las tropas españolas en particular tras la batalla de Wad –Ras, ello obligó al sultan Muhamed Iben Abd al Rahman a pedir la paz a la reina Isabel II de España.
La conferencia de Algeciras ⁴⁵	1906, tuvo lugar en la ciudad española de Algeciras	Firmada por representantes de España, Alemania, Francia y el Reino Unido, según esta acta, España adquiere obligaciones junto a Francia para ejercer un protectorado en la zona de Marruecos. Como resultado de dicha conferencia se garantizara los derechos económicos de cualquier Estado sobre Marruecos, aunque se reconoce una posición privilegiada a Francia y España. El tema principal de la conferencia era la policía, se reconoce el sur de Marruecos como área de influencia francesa mientras España ocupaba la zona norte del Rif.

4. Trabajos de investigación de africanistas sobre la política colonial africana de Franco:

Durante el primer tercio del siglo XIX se produjo un gran número de publicaciones sobre África por parte de los historiadores y africanistas españoles, conservaron y publicaron sus trabajos en varias fuentes; como revistas, institutos, etc.:

4.1. En la Revista de Colonización:

Revista África o Revista de Colonización, era el órgano oficial de la Liga Africanista Española, constituida desde el 10 de enero de 1913 en el Madrileño Palacio del Senado, después de pocos meses de establecer el protectorado español de Marruecos, con el fin de influir en los poderes públicos y en la opinión general sobre los intereses coloniales españoles.

En efecto, La Liga nació para estimular y defender los intereses nacionales industriales y mercantiles en el país norteafricano como apoyo y contraste a la acción oficial y servir de

⁴⁴ -Marcela, I., (2010). *Conflicto y cooperación entre España y Marruecos (1956-2008)*, Madrid, pp.19-20.

⁴⁵ -El objetivo de esta conferencia era solucionar la llamada crisis que enfrentaba a Francia con Alemania en 1904 con motivo del acuerdo que había suscrito Francia y España. El reparto de parte de Marruecos entre Francia y España, motiva que Alemania muestra su desacuerdo y haga convocar al sultán la celebración de una conferencia internacional sobre Marruecos que se celebra en la ciudad de Algeciras en 1906.

propaganda a través de conferencias, estudios...Esta misma revista aparecía con entregas mensuales de un centenar de páginas, formando parte del importante número de publicaciones españolas que desde la segunda mitad del siglo XIX había empezado a centrar su atención en África, y en el primer tercio del XX en un nuevo africanismo que se denominó marroquismo porque se centraba exclusivamente el interés colonial sobre este país, aunque se extendió de forma ocasional hacia lo que se denominó África Occidental española.

En la Revista de Colonización también, los intelectuales africanistas dedicaron especial atención a los asuntos coloniales franceses, además de publicar unos extensos estudios sobre Guinea española y el Sahara español, en sus primeras páginas incluyó también la traducción directa del Corán y noticias de la vida del profeta.

Hay que mencionar de nuevo que la Liga Africanista española se creó para cumplir los fines españoles en el continente africano mediante reuniones, conferencias públicas, redacción de informes y consultas, celebración de congresos de carácter mercantil y colonial, además de la publicación de un Boletín de la Liga⁴⁶, en el cual los africanistas españoles manifestaran sus opiniones y divulgaron los conocimientos relativos a los intereses de España en África, especialmente en el protectorado marroquí, el Sahara y el Golfo de Guinea. Con ello el General Franco logró penetrar más fácilmente en la masa del país e incluir todos los elementos de que se nutre la industria y el comercio hacia la defensa de los intereses españoles en África y así la Liga cumplió lograr uno de sus fines de su creación.

4.2. En el Instituto de Estudios Africanos:

En este aspecto, tenemos que aludir a la opinión del historiador Luis Calvo Calvo sobre lo que empujaba a España hacia África Occidental, quien reveló que el IDEA fundado a mediados de 1947 en el Seno del Patronato -Diego Saavedra Farjado- fomentara de manera más clara la investigación científica en las posesiones españolas en África. Este mismo historiador indicaba que el general José Días de Villegas, el buen conocedor de los territorios africanos, fue nombrado director del IDEA y de la Dirección General de Marruecos y Coloniales.⁴⁷

El IDEA actuó una investigación antropológica que debe inscribirse en el marco de la actuación colonial de las potencias europeas; en este sentido España estaba destinada a

⁴⁶García Figueras, T., (26 de septiembre de 1956). *La Liga Africanista Española*, ABC, Madrid, p 3.

⁴⁷-Calvo. C, L., (1997). *África y la Antropología española: Aportación del Instituto de Estudios Africanos*, Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, 52, pp 170-171.

desarrollar un papel civilizador de orden y de progreso, lo mostraban como la antropología fue usada como instrumento para llevar a cabo una política africana bajo la soberanía española.

El IDEA consiguió reunir toda información sobre la sociedad y la cultura de las posesiones españolas africanas con el propósito de ser un instrumento básico para consolidar la colonización y establecer planes de desarrollo que permitieron un mayor aprovechamiento de los recursos humanos y naturales de las colonias. Así como los gráficos en el IDEA que registran la distribución geográfica de dichas poblaciones muestran cómo las posesiones en el Golfo de Guinea fueron las colonias más ricas y rentables.

Desde el punto de vista económico, el IDEA trató la cuestión de la economía colonial en Guinea durante el Franquismo, muchos historiadores africanistas⁴⁸ mediante sus publicaciones notaban que hubiera un aumento de actividades relacionadas con la agricultura y silvicultura de exportación entre Guinea y la España franquista, incluyendo algunas referencias a los aspectos económicos.

4.3. En el Boletín de la Sociedad de Geografía de Madrid

En la Academia de la Historia, se realizó en 1876 la fundación de Sociedad de Geografía de Madrid, que se interesó por la Geografía que la usaba como un buen instrumento para llevar a cabo una acción colonizadora en el ultramar, también, ayudó mucho a Franco en su proyecto colonial en África. La Sociedad de Geografía de Madrid, como las demás revistas, incluyó trabajos de historiadores apasionados por la política colonial española en general y Marruecos en especial durante la época de Franco desde su aparición en 1876 hasta 1956, año de la independencia de Marruecos.

Esta sociedad puso de relieve la relación existida entre el Colonialismo y la Geografía, a lo largo de su existencia ha modificado su nombre: En 1901 fue nombrada Real Sociedad Geográfica de Madrid; 1931, sociedad Geográfica Nacional y Real Sociedad Geográfica de

⁴⁸-Entre estos historiadores africanistas apasionados por la cuestión económica de Guinea durante el franquismo cabe citar las publicaciones de Victor Morales Lezcano. (1990). «*Africanismo y orientalismo español*» Awraq, Revista sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo, Vol XI; hipolito DE LA TORRE (Coord). (1992). Portugal, *España y África en los últimos cien años*, UNED-Centro Regional de Extremadura; LEON GALINDO Y VERA. (1993). *Las posesiones hispano-africanas: Historia, Virtudes y Política tradicional de España respecto de sus posesiones en las costas de África*, Algazara, Málaga; AZUCENA PEDRAZ, MARCOS.(2000). *Quimeras de África: La sociedad Española de Africanistas y colonialistas: el colonialismos español de finales del XIX*, Polifemo, Madrid; Fernando Carnero Lorenzo. (2011). *Los intereses españoles en la costa atlántica africana durante la Época Moderna*, Palabras, Revista de la cultura y las Ideas, N 3.

nuevo en 1940. Entre los trabajos referentes al tema en el pleno Franquismo, mencionamos a Morales Lazcano⁴⁹, Boch Pascual, Madariaga, y otros.

En efecto, El Boltín de la Real Sociedad Geográfica incluyó en sus páginas las firmas de los geógrafos historiadores y otros profesionales de mayor prestigio de cada época como; Cánovas del Castillo, Joaquín Costa, Lucas Mallada... El BRSG se trata de una revista de carácter científico divulgativo que coincidió en sus primeras épocas con otras del mismo carácter como la Revista de la Sociedad de Geografía Comercial y la Revista de Geografía Colonial y Mercantil. Fundada en 1876 con el nombre de Sociedad Geográfica de Madrid, siguiendo el ejemplo de lo ocurrido en otros países dentro de las corrientes de ideas de la época que trataban los contactos entre naciones, la expansión colonial, los descubrimientos y la geografía.

La SGM intentaba analizar y averiguar hasta qué punto se impulsó el proceso del colonialismo español en Marruecos, estudiando la acción neocolonial española en el norte de África que se remontó al periodo comprendido entre 1912 y 1956. En este lado, el Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid examinó todos los materiales, artículos, conferencias, noticias, actas, cartografías, etc. que hicieron referencia al tema.

La SGM desde su creación prestó especial atención al prestigio internacional de España y a la defensa de sus intereses en el exterior, señalando eso en casi todas sus reuniones, lo que incitaba a España a acrecentar sus dominios coloniales y en concreto a incrementar su presencia en Marruecos con el fin de defender sus intereses en el territorio africano. La SGM recibió el envío de obras y documentos Geográficos que informaban de la situación en Marruecos, dichos documentos sirvieron para enriquecer el fono e la Biblioteca de la Sociedad que contaba con 12.000 libros y 6.000 planos en 1931.

⁴⁹ - Morales Lezcano, V.,(1974). *España en el Norte del África: El protectorado en Marruecos (1912-1956)*, Madrid, UNED, pp151-152.

Segundo capítulo:

**Pensamiento político de los intelectuales
africanistas españoles sobre la Guerra de
África (Marruecos) 1859-1939**

Hemos de mencionar que desde los años 80 de siglo XIX se ha notado un renovado interés por África del norte en general y Marruecos en particular, debido a los lazos históricos, políticos, culturales y en la proximidad entre ambas orillas. A partir de la guerra de Marruecos (1859-1860) empieza a aumentar considerablemente el número de aportaciones y publicaciones que se ocupan del tema tanto en el campo de la ciencia como en las letras y la política, usando el término «marroquismo».

La guerra de Marruecos y los conflictos posteriores se convirtieron en la temática marroquí más representada en la narrativa historiográfica española del siglo XX, considerada como una buena oportunidad de destacar la tendencia de la literatura marroquista que se remitió al pasado español ofreciendo nuevas perspectivas.

Por todo eso, en este capítulo intentamos estudiar, en primer lugar la historiografía española en la segunda mitad del siglo XIX y primer tercio del siglo XX (1859-1939), poniendo de manifiesto la nueva configuración del africanismo español durante el siglo XIX y hablando de los territorios españoles en África del Norte como plazas de soberanía sobre todo el caso de Ceuta y Melilla según el pensamiento de los africanistas de la época como Cánovas del Castillo y Donoso Cortés, poniendo de relieve el pensamiento del africanista Joaquín Costa, en cuanto a la imagen de Marruecos. En segundo lugar, veremos cómo la presencia española en África del Norte está concebida por historiadores españoles del primer tercio del siglo XX, Manuel Conrotte y otros.

1. Historiografía y africanismo español, origen y evolución:

A raíz de una larga presencia española en el Norte de África como ya acabamos de decir, surgió un movimiento llamado africanismo español, una corriente plasmada por los militares que estaban presentes en el continente africano. También, refleja el interés de España por todo lo relacionado con esta orilla mediterránea, estudiando y analizando la historia y la cultura de África, es lo que había confirmado el africanista contemporáneo Algorra Weber en su obra titulada *Las relaciones hispano-árabes durante el régimen de Franco, la ruptura del aislamiento internacional (1946-1950)*, diciendo en la página 270: «Los militares impulsaron las corrientes intelectuales que se ocuparon de estos temas especialmente el africanismo»⁵⁰. Esta corriente de estudio se conoció por centrarse en temas de diferentes tipos relativos al mundo árabe y a África:

«La presencia española en el norte de Marruecos despertó desde finales del siglo XIX el interés de un grupo de intelectuales por los asuntos del continente vecino, haciendo surgir un movimiento, el africanismo»⁵¹

La historiografía española del siglo XIX incluía en muchas de sus páginas el pasado musulmán de la Península. De hecho, la presencia musulmana en España fue interpretada por los arabistas desde varias concepciones e ideologías durante este siglo: «*En el siglo XIX la historiografía española sobre Al Ándalus se amplía y se diversifica*»⁵².

La voz africanista es polisémica en español, puede referirse a varios conceptos bien diferenciados. En primer lugar, se denomina así al grupo de personalidades españolas, que durante la segunda mitad del XIX y principios del XX por razones históricas y geopolíticas, consideraron que España debería estar presente en el reparto del continente africano.

En segundo lugar, se denominaban africanistas a los militares que hicieron su carrera en el ejército colonial establecido en la zona del protectorado de Marruecos. Durante el último tercio del siglo XIX se produjo un gran número de publicaciones sobre África entre en libros,

⁵⁰ -Weber, M.D.A., (1995). *Las relaciones hispano-árabes ...op.cit*, p 270.

⁵¹ -López Enamorado, M.D., (1998). «*La mirada del otro: La visión del africanismo español (el Gil Benumeya de los años veinte)*». Relaciones Interétnicas y Multiculturalidad en el Mediterráneo occidental, Zamora Acosta,E, Maya Álvarez, (ed), Melilla: V centenario de Melilla, p 261.

⁵² -Codera y Zaidin, F., (2004). *Decadencia y desaparición de los Almorávides en España*, ed de Viguera Molins, M,J. Pamplona, p 20.

revistas, organizaciones y congresos africanistas⁵³. Este movimiento se estudió por parte de diferentes historiadores y africanistas de diferentes naciones como Toni Morrison, escritora norteamericana y Premio Nobel de literatura en 1993 quien definía el africanismo en su obra *Playing in the Dark*:

«*I use it as a term for the denotative connotative blackness that African people have come to signify, as well as the entire range of views, assumptions, readings and misreadings that accompany Eurocentric learning about this people[...] England, France, Germany, Spain. The cultures of all these countries have participated and contributed to some aspect of an invaded Africa*»⁵⁴.

El interés de España por África del norte en general y por Marruecos en particular es muy anterior a su expansión militar, a mediados del siglo XIX, es a partir de la guerra de África (1859-1860) que empieza a aumentar considerablemente el número de publicaciones que se ocupan el tema, sea en el campo de la ciencia, las letras o la política. Morales Lezcano introduce el concepto «marroquismo» en la literatura española en su publicación *Africanismo y orientalismo español en el siglo XIX*. Esta vez refiriendo a una tendencia general reflejada no solamente en la literatura sino en las letras y las ciencias españolas, Esta cita de Lezcano, interpreta que España conoce muy bien África más que otros:

«*El orientalismo español no se pudo desarrollar con la amplitud y fuerza de su correspondiente anglo-francés, en cambio, diferentes ramas del árbol de conocimiento se nutrieron en España de africanismo es decir de marroquismo*»⁵⁵

En este campo y con la intención de detectar la presencia de los discursos africanistas y arabistas en el ámbito escolar, destacamos el manual de Historia de España redactado por el catedrático José Sanz Bremos, profesor del Instituto Nacional de la Segunda Enseñanza de Castellón (INSEC) entre 1880 y 1906. El propósito de estos anales, consiste en tratar el proceso histórico nacional e internacional como una totalidad coherente desde los orígenes

⁵³ -Marcháis Gustems, J., (2011). «*Costa, los congresos africanistas y la colonización agrícola en Marruecos*». En regenerar España y Marruecos, ciencia y educación en las relaciones hispano marroquíes a finales del XIX, Madrid, CSIC, p 490.

⁵⁴ -Morrison, Tony.«*Playing in the dark*», p 7. En Rosalía Cornejo Carriego (ed).(2007). Memoria colonial e inmigración: la negritud en la España Posfranquista, Barcelona, Ed. Bellaterra, p 27.

*Traducción:«Lo utilizo como término para la oscuridad connotativa denotativa que los pueblos africanos han querido significar, así como toda la gama de opiniones, suposiciones, y lecturas erróneas que acompañan el aprendizaje eurocéntrico de este pueblo [...] Inglaterra, Francia, Alemania, España. Las culturas de todos estos países han participado y contribuido a algún aspecto de una África invadida »

⁵⁵ Morales Lezcano, V., (1993). *España y mundo árabe, Imágenes cruzadas*. Agencia Española de Cooperación Internacional, Instituto de Cooperación con el mundo árabe, Madrid, p 62.

hasta el presente. El catedrático Sanz Brems trataba en su anual de manera objetiva y conservada tanto a la Edad Antigua como a la Edad Media de España, diciendo:

« Al comenzar el estudio de la Edad Media en nuestra patria con la entrada de nuevos pueblos para terminarlo al advenimiento de los Reyes Católicos, Hemos visto las vicisitudes de nuestros antepasados durante los largos siglos de los tiempos primitivos y dominaciones extranjeras que sobre ello pasaron... »⁵⁶

En efecto, desde el punto de vista educativo, subrayamos que durante la dictadura de Primo de Rivera, se destacan un montón de anales escolares tal como el Anual de Historia de la Civilización Española en sus relaciones con la Universal, redactado por D. Juan, F, para el correspondiente curso del Bachillerato, era un manual muy aséptico con respecto al tratamiento de Al Ándalus, trató el aspecto de las instituciones, de intelectuales hispanomusulmanes y de aportaciones de arte islámico. También, durante la Segunda República se impulsó la creación de nuevos anales escolares y la traducción de obras extranjeras.

2. Pensamiento historiográfico español sobre la acción africanista española:

En el transcurso del siglo XIX el interés de los historiadores españoles por el continente africano, se centró en tres núcleos territoriales; el norte de Marruecos, el África Occidental y Guinea en el África Ecuatorial, era el hecho que reanimaba la historiografía⁵⁷ española.

⁵⁶ -Sanz Brems, J., (1882). *Resumen de las expediciones de un curso de historia de España*, Valencia, Imprenta de M. Alufre. p47.

⁵⁷ -El concepto de la historiografía y su trayectoria durante el siglo XIX, es un espejo que refleja la historia, mejor dicho, es la memoria fijada por la propia humanidad con la escritura de su propio pasado. El siglo XIX ha sido considerado como un periodo de florecimiento rico en cambios al nivel europeo tanto en la manera de concebir la historia como en la de escribirla. Por ejemplo en Francia, la historiografía se considera como una disciplina intelectual distinta de otros géneros literarios desde el comienzo del siglo, sobre todo cuando los historiadores se profesionalizan y fundan los archivos nacionales franceses (1808). En 1821 se creaba l'Ecole National des Chartes, era la primera gran institución para la enseñanza de la historia. El movimiento historiográfico apareció en España a mediados del XIX, constituye uno de los exponentes más claros del nacionalismo español influido por el romanticismo historicista, todas las historias que surgen en los años cincuenta y sesenta del siglo XIX muestran dos líneas estructurales. Por una parte, su inserción en la corriente romántica y por otra su respaldo al sistema centralizador del poder del Estado, en este contexto, los especialistas de la Real Academia de la Historia como Cánovas del Castillo, plantean la necesidad de alcanzar un nivel de conocimiento científico suficiente como base de cualquier trabajo histórico. Entre los historiadores españoles del XIX merece mencionar a Zamora y Caballero que escribe «*Historia general de España y sus posesiones de ultramar*». España en el XIX mantiene su patrimonio documental con la creación de la Biblioteca Nacional y el Archivo Histórico Nacional, pero no se distingue por una gran renovación de su historiografía, aparece dividida entre una corriente liberal y otra tradicional. La tradición historiográfica africanista decimonónica, se analiza a través de la obra de Joaquín Costa, un personaje imprescindible para entender muchas de las propuestas durante los años del franquismo. En este sentido se relacionan los planteamientos africanistas con las aportaciones arabistas y se plantean hechos tan importantes que modificaron la retórica africanista tradicional, como el establecimiento y pacificación del protectorado español en Marruecos (1912-1927).

Estos territorios eran la meta soñada para España, el Norte de Marruecos afirma la seguridad de la Península, África Occidental significa la seguridad de las Islas Canarias y Guinea fue el símbolo de moneda y de riqueza para España, es el aspecto económico, esto lo que hizo la diferencia entre la concepción del africanismo de España y la de Europa « *El africanismo español tiene un significado diferente del africanismo europeo* »⁵⁸, nos referimos aquí a la mentalidad militar española del siglo XX que accedió mucho más al componente del africanismo centrandose su interés en la colonización de Marruecos que se materializó en 1912 con el establecimiento del protectorado.

Como resultado de todo eso, a lo largo del XIX nació el llamado africanismo español, corriente partidaria de la intervención española en Marruecos, por razones de seguridad comercial o espiritual. El conflicto más destacado de la centuria fue la denominada guerra de África o guerra de Tetuán, siendo esta ciudad el principal deseo de las tropas españolas (1859-1860)⁵⁹. Marruecos se encontraba debilitado ante la presión francesa, a partir de lo que hemos leído, España aprovechó estos acontecimientos para acometer una ofensiva tras años de inactividad.

2.1. Cánovas del Castillo y sus ideas clave sobre la acción de España en África del Norte:

Antonio Cánovas del Castillo (1828-1897), era considerado como uno de los políticos más relevantes de la historia española, fue presidente del gobierno bajo el reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina de Habsburgo, era también personaje fundamental en la historia moderna y contemporánea española. Su interés por África era debido a su nacimiento en las puertas de dicho continente, en la ciudad de Málaga y la influencia de su tío Estébanez Calderón, profesor de árabe.

Desde su juventud sentía gran interés por la historia sobre todo la historia del vecino país magrebí. Pensaba en 1852 en la necesidad de un Marruecos independiente como garantía para la propia seguridad de España a causa de las intervenciones de las potencias europeas en la costa septentrional del continente africano.

Cánovas del Castillo en la primera edición de su obra *Apuntes para la historia de Marruecos* en 1852, formuló su pensamiento acerca de la conveniencia de extender la frontera

⁵⁸ -Pérez Lázaro, J., (6-10 de noviembre de 1989). *El africanismo marroquista de la España del siglo XIX*. en «Actas del II coloquio hispano marroquí de ciencias históricas», Granada Ed A,E,C,I, Madrid, p 75.

⁵⁹ -Cobos Rodríguez, J. J., (2005). *La visión del otro en la historiografía, aproximación a los locales Antequera (Málaga como ejemplo)*, Avenida de Austria, España, p 33.

de España hasta el Atlas para cumplir el destino del país en el continente africano. Al leer su trabajo encontramos tres ideas radicales sobre la acción de España en África: Primeramente, Cánovas declaró: «*Nuestra misión es civilizadora, necesaria para asegurar nuestra posición ante Europa y para cumplir en África nuestro destino*»⁶⁰.

Entonces, África como constante geográfica e histórica en la acción de España, era una de las claves de su pensamiento africanista, sin olvidar por supuesto, su idea de dominar a África y reconstruir allí los antiguos límites. La política para Cánovas del Castillo es la realización en cada momento de la historia de la parte que en él es posible llevar a cabo la aspiración ideal de una raza o de una generación entera de hombres, sólo la poesía puede prescindir del tiempo, del espacio, del número y de la medida en la expresión de sus sentimientos⁶¹. A Cánovas del Castillo le interesaba la cuestión de Marruecos, confirmando que España establecía allí la justicia sin ningún peligro como si fueran un solo país:

*«El Duque de Tetuán inició la política única que nosotros podíamos seguir en Marruecos, política de atracción, de civilización, de justicia de política geográfica cuya tendencia había de ser en vez de debilitar, fortificar la autoridad del sultán, único vecino que nosotros podíamos tener en la frontera costa de África sin peligros grandísimos para nuestra nacionalidad»*⁶².

En resumen, Cánovas del Castillo, como hombre de gran talento, comprendió que aquellos entusiasmos, aquella actividad de expansión y de movimiento español hacia el vecino africano, obedecían a una necesidad imperiosa, y que combatirlos equivalía a herir la vitalidad de la nación en una de sus más enérgicas manifestaciones y convencido de la necesidad de encauzar y dirigir aquella fuerza nueva.

2.2. La ideología política de Donoso Cortés⁶³ sobre la guerra de África

Para Donoso Cortés, la cuestión de África era un tema de supervivencia, deduciendo de que los factores que condicionaban la política exterior de España eran tres: su situación geográfica, su historia y la presencia determinante de otros tres países: Inglaterra, Francia y África sobre todo la del norte. El peligro de un acuerdo entre las dos primeras potencias se

⁶⁰ -Meléndez, Meléndez, L., (1944). *Cánovas la política exterior de España*, Madrid, Instituto de Estudios Políticos, pp. 256-257.

⁶¹ -Cánovas Del Castillo, A., (1860). *Apuntes para la historia de Marruecos*, Madrid, Imprenta de «América», p 204.

⁶² - Cánovas Del Castillo, A., (1860)...Op.cit. p 33.

⁶³ - Juan Francisco María de la Salud Donoso Cortés y Fernández Cañedo, fue un filósofo, parlamentario, político y diplomático español, funcionario de la monarquía española bajo el régimen liberal. De ideología conservadora, perteneció al entorno político del moderantismo y los neocatólicos.

traduciría en una pérdida de soberanía e independencia aún en el propio suelo español, con lo que sólo se vislumbraría una salida hacia el sur que Donoso Cortés formula esto como lo siguiente:

«...Asentar nuestra dominación en África, es para nosotros una cuestión de engrandecimiento, impedir la dominación exclusiva de ningún otro pueblo en las costas africanas, es para nosotros una cuestión de existencia »⁶⁴

Juan Donoso Cortés, fue un teórico de la reacción que dominó Europa entre 1848-1860, así le veía Graham en una descripción, considerado como uno de los grandes filósofos históricos del siglo XIX:

«He was a romantic idealist, but with a streak of cold realism, a thinker bent on action, an ascetic moralist embroiled in real politik who, although he preferred voluntary moral and religious revival, wanted to save society and civilization against its will through dictatorship »⁶⁵

Además del factor geográfico que llevaba a España a ser considerada fronteriza entre el mundo europeo el mundo musulmán, Donoso opinaba que España tiene un interés económico en el norte de África porque ambas regiones son complementarias:

«Somos un país agrícola, el día en que en el territorio, en el cual se dan las mismas materias que las nuestras se establezca definitivamente una nación más civilizada y con más conocimiento, que nosotros en la agricultura, ese día se nos cerrarían todos los mercados del mundo»⁶⁶

2.3. Interés español por el Norte de África según Joaquín Costa

Joaquín Costa Martínez fue un político, economista, jurista e historiador español, el mayor representante del movimiento intelectual decimonónico conocido como regeneracionismo⁶⁷ con sus conocidos lemas «escuela y despensa» y «doble llave al sepulcro

⁶⁴ -Martínez Val, José María. (enero 1964). *Esquema histórico del africanismo español*. En, Archivo del Instituto de Estudios Africanos, n 9, p 33.

⁶⁵ -Cfr, Graham, John T., (1974). *Donoso Cortes, Utopian romanticist and political realist*, Colombia, university of Missouri Press, p.p 1,2.

*Traducción: «Era un idealista romántico, pero con una veta de realismo frío, un pensador empeñado en la acción, un moralista ascético embrollado en la real política que, aunque prefería el renacimiento moral y religioso voluntario, quería salvar a la sociedad y la civilización de su voluntad mediante la dictadura»

⁶⁶ -Galindo Herrero, S., «España y la comprensión entre Europa y África», En, *África en el pensamiento de Donoso Cortés*, p 41

⁶⁷ - Se llama regeneracionismo al movimiento intelectual que, entre los siglos XIX y XX, medita objetiva y científicamente sobre las causas de la decadencia de España como nación. Conviene, sin embargo, diferenciarlo de la Generación del 98, con la que se lo suele confundir, ya que, si bien ambos movimientos expresan el mismo juicio pesimista sobre España, los regeneracionistas lo hacen de una forma menos subjetiva y algo más documentada, mientras que la Generación de 1898 lo hace en forma más literaria, subjetiva y artística. Su principal representante fue el aragonés Joaquín Costa con su lema «Escuela, despensa y doble llave al sepulcro

del Cid para que no vuelva a cabalgar». ⁶⁸ Se consagró al estudio del estado de Marruecos y su relación con su país natal «España» a través de varias publicaciones, conferencias y congresos.

Joaquín Costa en su discurso del 15 de enero de 1906, titulado: *Los intereses de España en Marruecos son armónicos*, concluyó que España padeció de una nostalgia, es la nostalgia de África creyendo que el porvenir de España está en esta orilla mediterránea: «... Mes por mes, día por día, España siente crecer sus simpatías por el Magreb, y resueltamente ya, quiere acercarse al pueblo marroquí...» ⁶⁹

Participó también en varios congresos y conferencias donde centraba su visión en el comercio español y la cuestión de África, insistiendo incansablemente en la necesidad de estimular el comercio como medio de establecer alguna preponderancia en el país magrebí. Dirigió, además, el Congreso Español de Geografía Colonial y Mercantil (1883), también la Sociedad de Africanistas y Colonialistas que administró las expediciones al África occidental y ecuatorial y tomó parte en la Revista de Geografía Colonial (1885-1887).

Si hacemos hincapié en el africanismo español del siglo XIX, hallamos que el estudio del pensamiento de Joaquín Costa resulta interesante, su obra suponía una magnífica síntesis de las principales propuestas del africanismo español decimonónico ⁷⁰. Costa se mostraba optimista en cuanto a las posibilidades de impulsar una verdadera política colonial africana más allá con escaso apoyo, pero era cierto que se habían hecho muchas cosas malas.

A Los españoles, les interesaba analizar el discurso africanista de Joaquín Costa, ya que este último tuvo la virtud de observar buena parte del legado africanista y arabista anterior, y porque, a través de su obra, influyó no solo en las teóricas del africanismo decimonónico, sino también en políticos y militares que tras la guerra civil llegaron a ocupar cargos clave en la administración. Sus propuestas africanistas se convirtieron en reflexiones de una influencia

del Cid». Se convirtió en un movimiento de carácter fuertemente transversal, con regeneracionistas tanto conservador como progresista, tradicionalista como republicano.

⁶⁸ -MATEOS Y DE CABO, Ó., (1997). «Joaquín Costa y el 98: análisis crítico de la obra 'Reconstitución y europeización de España' y su incidencia en el proceso de modernización español». *Anales de la Fundación Joaquín Costa* (14): 53-74. ISSN 0213-1404

⁶⁹ -Costa, J., (el 15 de enero de 1906). *Los intereses de España en Marruecos son armónicos*. (Discurso pronunciado por Joaquín Costa), Barcelona, Imprenta de España en África, p 6

⁷⁰ -No obstante, conviene señalar que como Costa, hubo otros autores que también ocuparon un papel relevante en la configuración del africanismo del siglo XIX e se incluye en la configuración de los discursos africanistas franquistas.

significativa en un momento en el que el africanismo pasó a ser una cuestión clave de la política española.

El interés de Joaquín Costa por la geografía, el colonialismo y el africanismo comenzó a surgir a mediados de la década de los años setenta, empezó a escribir pequeños artículos histórico-pedagógicos sobre África en revistas como: el Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, del que fue director⁷¹. En efecto, los africanistas españoles pensaban que para entender los fundamentos de las imágenes y del discurso africanista que Costa fue elaborado durante aquellos años, resulta imprescindible ampliar el foco y ver tanto los ejes principales del discurso de Costa como el contexto sociocultural⁷². El africanismo de Joaquín Costa, coincidió con la situación de la España decimonónica. Durante este periodo Joaquín Costa articuló un discurso nacional regeneracionista para afrontar la crisis del liberalismo y de la nación sin romperse con la tradición liberal.

España conoció problemas comerciales y de economía, a él le indigna esta cuestión, lo que le empujó a criticar la dejadez colonizadora española por oposición a la actitud francesa e inglesa, mostraba esto en una conferencia en 1882 en el círculo de la unión Mercantil e industrial de Madrid. Costa deducía que España se limitaba a utilizar dialéctica vacía sin propósitos reales, mientras el resto de los países se repartían el pastel colonial⁷³.

Frente a las difíciles actitudes que conoció España, a Costa, le parecía que era evidente que España tenía intereses económicos en África, por lo que, además de criticar a los distintos gobiernos de la restauración, lanzaba también con frecuencia sus dardos contra los capitalistas españoles que no arriesgaban en sus inversiones:

«Nuestra política en Marruecos es la más funesta y desastrosa de las políticas; consiste en no tener ninguna. En éste caminan nuestros diplomáticos y nuestros comerciantes: los primeros abandonan el imperio marroquí a los ardides y a las habilidades de la diplomacia británica. Los segundos abandonan el comercio marroquí a la activa gestión de los mercaderes ingleses»⁷⁴

⁷¹ -Marcos, P., (2002). *Quimeras de África, la sociedad Española de africanistas y colonialistas, el colonialismo español del XIX*, Madrid, Edición Polifemo, pp. 144-145.

⁷² -Parra Monserrat, D., (2012). *«La narrativa del africanismo franquista: Génesis y prácticas socio-educativas»* Tesis doctoral, Universidad de Valencia, Facultad de Geografía i historia departamento de la historia contemporánea, p 56.

⁷³ *Ibíd.*, p 37.

⁷⁴ - Costa, J., (1882). *El comercio español y la cuestión de África*, Imprenta de la legislación y jurisprudencia, p 15. [Separata]

Tanto Joaquín Costa como los africanistas de la época explicaban la obligatoriedad de empezar una política colonial activa hacia el norte de África por razones históricas, económicas, estratégicas y también por razones providenciales y de raza. Esto aparece muy bien en el último tercio del siglo XIX, cuando Marruecos era la inspiración del africanismo español y los marroquíes eran vistos como los herederos de aquella esplendorosa cultura medieval que unió a España y el Norte de África. Once años después de la muerte de Joaquín Costa, el político republicano Rodrigo Soriano a principios del siglo XX siguió defendiendo la tendencia africanista. *«No vamos a apuñar en África con Lanzón y Tizona. Sí a devolver al moro con nuestra civilización la que en pasados siglos nos prestara»*⁷⁵.

La principal razón por la que Rodrigo Soriano podía defender posturas como la que acabamos de ver, tiene mucha relación con su propia trayectoria personal y política, sus palabras ponen de manifiesto que el discurso fraternal del africanismo decimonónico no fue algo efímero, sino más bien un entramado argumental minuciosamente elaborado que, por razones diversas, no llegó a desaparecer en los momentos más duros de las guerras coloniales.

Deducimos que todos los lazos históricos y todos los vínculos que ha señalado el africanismo de Costa y que hacían que España tuviese que estar agradecida a Marruecos, permitían al mismo tiempo justificar una actuación española en el país magrebí. Y lo mejor de todo, era que estos argumentos no podían ser esgrimidos por ningún otro país europeo:

*«No abre, no, la reconquista un abismo entre españoles y marroquíes, al contrario, esos nueve siglos de convivencia en un mismo territorio, debajo de un mismo cielo [...] han engendrado en nosotros un espíritu de confraternidad que ha apagado solo en apariencia, vuelve a inflamarse a poco que remueve la ceniza que lo esconde [...] Marruecos cumplió en la Edad Media el destino providencial de fundar una civilización en nuestra Península, y España tiene en la Edad Moderna la misión providencial de promover una civilización en Marruecos »*⁷⁶.

Hemos de decir que el africanismo decimonónico se consideraba como una buena manifestación del orientalismo en España y fue utilizado, tanto para promover la política colonial como para llevar a cabo una redefinición de la identidad nacional.

⁷⁵ -Soriano, R., (2002). *¡Guerra Guerra al infiel marroquí!*, cuenca Talleres tipográficos «El día de cuenca»,1922.Recogido en AlhouzineBouzalmat, «Marruecos y los intelectuales y publicistas españoles (1921-1923)». En *Ángeles Ramiez y Bernabé López García (eds). Antropología y antropólogos en Marruecos*, Barcelona, edición Ballaterra, p 84.

⁷⁶ -Costa, J., (1884)... Op.cit. p 18.

2.3.1. Joaquín Costa frente a las negociaciones entre las potencias europeas en Marruecos:

Como ya no nos da la oportunidad de leer y consultar las obras y fuentes primarias de J. Costa, podemos consultar obras de segunda mano que consisten en artículos y tesis doctorales, deduciendo que el pensamiento de Costa era inseparable de su trayectoria vital. Su preocupación por los temas referentes a la geografía, al colonialismo y al africanismo comenzó hacia la mitad de la década de los años setenta del siglo XIX, según Alberto NOVALES GIL, Albert, el africanismo de Costa tenía un carácter idealista y fraternal:

«La obra de España en Marruecos debía tender a la restauración de la personalidad marroquí hasta que fuese capaz de reivindicar Ceuta frente a la propia España. Tanta generosidad no debió caer en los colonialistas que le escuchaban-Continua Gil Novales- pero el pensamiento de Costa era cada vez más idealista, digamos que cada vez más jacobino, no debió darse cuenta de la contradicción que esas palabras y toda su actitud expresaban »⁷⁷.

El pensamiento de Costa se basaba en aquella hermandad entre España y Marruecos, un hermanamiento geográfico, en el que apareció la idea del Atlas como frontera natural de España y una hermandad de raza, que encuentra justificación en Joaquín Costa a quien no le escapan los antecedentes históricos tan remotos, como la colonización del norte de África. Esta forma de pensar de Joaquín Costa le llevaba a sugerir una política hispano-marroquí basada en la intimidad que engendró aquella hermandad y en la restauración de la personalidad marroquí, que tantas veces había sido violada por los europeos que, para Isabel la Católica y el Cardinal Cisneros, era una misión imprescindible en la política exterior española, como había mostrado Costa:

«... así, disipándose por la boca toda la virtualidad de nuestro espíritu, dejamos que los demás, sin haber tenido que abrir ningún testamento, ni contar con glorias ni tradiciones, ni tener destino providencial alguno, ni haber derramado sangre, ni dárseles un ardite de nuestros abuelos ni de sus nietos, vayan plantando su bandera en esos territorios que nos parece que han de venir a nosotros como llovidos del cielo...»⁷⁸

Esta historia de la nación de España en África, además por J. Costa, era tratada por todos los autores de la época decimonónica. Desde el punto de vista económico, J. Costa pensaba que había escasez de comercio exterior español, indicando esto en su conferencia

⁷⁷-Gil Novales, A., (1984). «Joaquín Costa y la historia nacional». En, El legado de Costa, Zaragoza, Ministerio de Cultura, p 83.

⁷⁸-Costa, J., (1882)... p 17. (Separata).

sobre el comercio español y la cuestión de África en la cual repitió, incansablemente, la necesidad de estimular el comercio como medio de establecer alguna preponderancia en el país magrebí.

Este comercio exterior marroquí según datos de Joaquín Costa, estaba ocupado en 60 un% por los ingleses; un 25% pertenecía a Francia y el 15% restante se repartiría entre España y Bélgica, la cifra española se reducía a 4% . A J. Costa le parecía que los ingleses eran los que monopolizan la mayor parte del comercio de esta costa:

«... Lo repito, nuestro enemigo en Marruecos no son los marroquíes, son los ingleses... Por desgracia, la recíproca no es cierta: Los enemigos de Inglaterra en Marruecos no somos nosotros, porque de nosotros no tiene que temer nada: son otros extranjeros. Tánger es hoy teatro de una rivalidad sorda entre Inglaterra, Francia, Alemania e Italia, rivalidad a que somos nosotros tan extraños que nadie diría que había una España en la otra orilla del Estrecho»⁷⁹.

Hemos destacado que el problema de la marina española era también constante en el pensamiento de Joaquín Costa, ya que el atraso de la marina mercantil española era debido a la lentitud en la incorporación de ésta a las novedades técnicas de la época:

«Hay que adaptar el buque al mercado, que el mercado al buque no puede ser. Pero esa adaptación que, por punto general, es difícil en todo tiempo, es imposible en periodo de transición, en que los mercados tradicionales se pierden, algunos nuevos se crean y los demás se transformaran, y en que las condiciones del buque se alteran y no se tiene de ellas suficiente experiencia »⁸⁰.

3. El africanismo marroquí, arma de revolución en la política exterior española a principios del siglo XX

Desde el punto de vista económico, en la primera década del siglo XX las empresas alemanas y las británicas eran responsables de casi el 35% de comercio internacional, en las que los intereses comerciales, además de políticos sobre territorios africanos como Marruecos eran evidentes y como resultado de la conferencia de Algeciras⁸¹ en 1906, la nueva Alemania de Guillermo I disputa su presencia en Marruecos, al mismo tiempo que los gobiernos de Londres, París y Madrid neutralizaron esta pretendida presencia.

⁷⁹-Ibíd. p 13.

⁸⁰-Costa, J., (1932). *Ideario español*, [Recopilación de García Mercadal, José], Madrid, Biblioteca Nueva, p74.

⁸¹ La Conferencia Internacional de Algeciras tuvo lugar en la ciudad española de Algeciras entre el 16 de enero y el 7 de abril de 1906. El objetivo de la conferencia fue solucionar la llamada primera crisis marroquí que enfrentaba a Francia con Alemania. Dicha crisis había surgido en 1904 con motivo del acuerdo que habían suscrito Francia y Alemania, con el visto bueno del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda delimitar las zonas de África sobre las que dichas potencias coloniales ejercerían su dominio.

España durante la restauración borbónica (1874-1923) llevó una política exterior que transita entre muchos hechos como la neutralidad durante la I guerra mundial y la participación en el reparto de África, un periodo en el cual el Estado conoció un gran enriquecimiento académico y desplegó una política exterior más presente en la atmosfera de alianzas, a través de la promoción de estudios superiores de diplomacia y consulados y el centro de Estudios marroquíes en 1911.

Muchos africanistas se ocuparon de la política exterior española con la publicación de obras como la de Emilio Castelar, *Crónica Internacional* (Madrid, 1898); la obra de Antonio Cánovas del Castillo que la hemos indicado anteriormente; *Apuntes para la historia de Marruecos* y la obra de Fernando de León y Castillo, *Mis tiempos* (Madrid, 1921) .

Entre otras obras referidas al estudio de la política exterior española merece mencionar a la obra de P. Soler y Guardida *Apuntes de Historia, política y de los tratados de 1490 a 181*) y del Conde de Limpias, *De política exterior de España a principios del siglo XX*. Además de los escritos relacionados con la llamada « Cuestión de Marruecos» como J. Becker y González, *España y Marruecos: sus relaciones diplomáticas durante el siglo XIX(1903) y tratados , convenios y acuerdos referentes a Marruecos y Guinea española (1918)*.⁸²

En efecto, después de la derrota del 98, España perdió su cargo en la unión colonial y pasó a ser comentada su decadencia e inferioridad. Era el momento para España para centrar su atención en el continente africano y conseguir colonias para recobrar su prestigio perdido. Fernando León y Castillo como contemporáneo de estos acontecimientos, explica:

« A Nuestro porvenir no quedaba más que un horizonte abierto, aun cuando aparecía casi cerrado para siempre, África. Era necesario remover nuestros viejos derechos en litigio, desconocidos por los extraños y olvidados por nosotros mismos» ⁸³

Este sueño español, apenas era virtual, debido a aquella conferencia de Algeciras que trató el reparto de Marruecos. Esta proyección permitió a Francia obtener una posición privilegiada, Italia y gran Bretaña garantizaban su influencia en zonas del Norte de África; Bretaña garantizaba la seguridad de Gibraltar y el control del estrecho. Muchos intelectuales

⁸² -Barral Martínez, M., (2013). *El africanismo como instrumento del nacionalismo español, a principios del siglo XX*, la conferencia de Algeciras, universidad de Santiago de Compostela, p 5.

⁸³ -León y Castillo, F., (1978). *Mis tiempos*, tomo II, Madrid, Edición de cabildo de gran canaria, p 169.

del momento consideraron que la conferencia mostraba una realidad mucho más compleja que exponía conclusiones a tres niveles: el internacional, el español y el marroquí⁸⁴

1-Desde el punto de vista internacional, se impuso un triunfo franco- británico con el apoyo de España, por lo que la conferencia contribuiría a incrementar el núcleo de tensiones que definían el mapa europeo de estos años.

2-España alcanzaba el objetivo deseado con la intervención en Marruecos: el abandono del aislamiento al nivel internacional. Esta conferencia fue entendida como una gran ventaja y triunfo de la política internacional frente a los demás estados. Al conseguir que sus intereses en África fuesen reconocidos y que su posición quedaba «equiparada» a la de Francia. En efecto, España para preservar su admisión en el «Club Europeo» tenía que aceptar la inferioridad de sus condiciones y la superioridad de las otras potencias del momento- Francia e Inglaterra- y tomar lo que le ofrecían.

3-Desde el punto de vista Marroquí, vino a ser más que una formula del derecho internacional público como proyecto de la penetración europea en su territorio.

3.1. La Conferencia de Algeciras y sus repercusiones.

La conferencia de Algeciras⁸⁵ fue uno de los primeros coloquios internacionales a principios del siglo XX, cuyo objetivo era solucionar la llamada crisis marroquí que enfrentaba a Francia y a Alemania, esta crisis surgida en 1904 era como el resultado del fracaso de las conversaciones entre las potencias colonialistas para delimitar fronteras en Marruecos⁸⁶. Para España, la conferencia era la ocasión de reflexionar sobre el futuro de los lazos exteriores de España y Marruecos, y esta vez, España adquirió junto a Francia obligaciones para ejercer un protectorado en el pis norteafricano. sucedió después de firmar el tratado de Fez en 1912⁸⁷formándose el protectorado español sobre Marruecos en el norte y en el sur el protectorado francés, mientras el imperio Alemán se quedó fuera del reparto.

⁸⁴ -Barral Martínez, M., (2013)...Op.cit, p 20.

⁸⁵-La conferencia de Algeciras era internacional sucedida en la ciudad de España el 7 de octubre de 1906 con el propósito de solucionar la llamada primera crisis marroquí que enfrentaba a Francia con Alemania. Dicha crisis aparecida en 1904 era fruto del acuerdo firmado entre España y Francia para delimitar las zonas de Marruecos, sobre todo, las que dichas potencias coloniales ejercían su protectorado.

⁸⁶ -Martínez Milán, J. M., (febrero de 2014). «España y Francia en el sur de Marruecos: Intereses, Delimitación de fronteras y contencioso territorial 1900-1912». En, Estudios de Asia y África, vol. 50, N 1, el Colegio de México, Facultad de Economía, Empresa y turismo, pp.119-120.

⁸⁷ -Véase anexos, p 154.

Se notaba un acuerdo hispano-francés, que se realizó a través de un intercambio de cartas y su contenido, fijó los objetivos y estrategias del gobierno español en dicha conferencia, es un documento cuyo conocimiento resulta importantísimo para ver hasta qué punto se cumplieron o no las expectativas del gobierno español en Algeciras.⁸⁸

En efecto, España estaba firmemente decidida a estar completamente de acuerdo con Francia en el curso de las deliberaciones de la conferencia proyectada y Francia se propuso hacer lo mismo con respecto a España. Ambos gobiernos se comprometieron a ayudarse mutuamente y a prestarse recíprocamente ayuda en todas las cuestiones de orden general, referente a Marruecos, lo que explicaba que la relación entre ambos vino a ser un compromiso de «acción colectiva»⁸⁹. En este asunto, vemos que la obra de Juan Manuel de Faramiñan Gilbert⁹⁰ lleva como título: *La conferencia de Algeciras y las relaciones internacionales*⁹¹ constituyó una aportación considerable para los que quieren trabajar o buscar a conocer sobre el pasado y el futuro de las relaciones entre ambos países (España y Marruecos).

Sin embargo, más tarde surgió una rivalidad franco-española debido al descontento por la empresa colonial de Marruecos, lo que dio lugar a una segunda crisis Marroquí en 1911, y en 1912 se firmó el convenio hispano-francés por el que quedaba definido el protectorado que ejercía cada Estado en Marruecos.⁹²

3.2. El pensamiento de José Antonio, González Alcantud, sobre la participación de los marroquíes en la Guerra Civil española

La participación de los marroquíes en la guerra civil española (1936-1939) según González Alcantud⁹³, era un episodio muy importante que dio la impresión de entender muchos de los componentes del africanismo de posguerra.

⁸⁸ -Del Río, De la Torre, R., (2007). *Preparando la Conferencia de Algeciras: el acuerdo hispano-francés de 1 de septiembre de 1905 sobre Marruecos*. Cuadernos de Historia Contemporánea, Universidad Complutense de Madrid., p 310.

⁸⁹ -En este aspecto, los argumentos referidos a las aduanas y al contrabando en los que el Estrecho español pasaba a tener competencia junto con Marruecos para resolver en lo relativo a las zonas limítrofes de las posesiones españolas. El tema referido a la creación de un banco, España compartía esta intervención con Francia, Inglaterra y Alemania nombrando cada uno de estos Estados un Censor. Con respecto a la policía, considerada la mayor dificultad de la conferencia, España y Francia se comprometieron a dar instrucciones a los soldados del sultán encargados de ejercer la labor policial

⁹⁰ -Véase Glosario, p 145.

⁹¹ -Es recomendable leer; De Faramiñan Gilbert, Juan Manuel, Gutiérrez Castillo, Víctor.(2006). *La conferencia de Algeciras y las relaciones internacionales*, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas.

⁹² -Barral Martínez, M., (2013)...Op.cit, p 21.

⁹³ Véase glosario, p 141.

González Alcantud aludió a las causas y a los motivos que llevaron a más de 60.000 marroquíes a combatir al lado de su enemigo⁹⁴, mencionando la sequía, el paro y el hambre que fueron factores decisivos y explicaban el por qué tantos marroquíes lucharon junto en el bando franquista, así como, con la complicidad de las autoridades autóctonas que motivaban mucho más a los marroquíes a entrar en la guerra civil y a apoyar a las tropas franquistas⁹⁵. Además de las motivaciones psicológicas como el gusto por la aventura o el entretenimiento. La propaganda franquista esperaba construir una unidad cristiano-musulmana contra -los rojos ateos- esto es lo que afirmaba Franco en 1937:«*Cuando surge un peligro para todos, es el peligro de los hombres sin fe es cuando se unen todos los hombres con fe para combatir a los que no la tienen*»⁹⁶

Esta guerra y la importante labor ejercida por los personajes que ocuparon puestos clave tanto en la administración del protectorado como en el mundo intelectual peninsular, contribuyeron a sacudir buena parte de los viejos argumentos arabistas y africanistas para recuperar y reconstruir un discurso que estaba en silencio durante los años de las guerras del Rif.

3.3. Manuel Conrotte frente a la política española en África del Norte

Manuel Conrotte, era miembro principal del influyente sector de la Sociedad Española y miembro influyente de la Real Sociedad Geográfica de Madrid. Era conocido como un pionero de la historia hispano- norte africana, publicando obras de suma importancia, entre las cuales, cabe mencionar a su magnífico trabajo titulado: *España y los países musulmanes durante el ministerio de Floridablanca*.

Al leer esta obra destacamos que Conrotte estudia la política española con los países árabes en la segunda mitad del siglo XVIII, examinando primero en la introducción los caracteres distintivos de la política del mismo ministro Floridablanca⁹⁷, y su interés en

⁹⁴ -González Alcantud, J.A., (2003).*Marroquíes en la guerra civil española*, campos equívocos, Barcelona, Anthropos, p 9.

⁹⁵ -El Merroun, M.. (2003). *Las tropas marroquíes en la guerra civil española (1936-1939)*, Madrid, Alemana ediciones, p 42.

⁹⁶ -Parra Monserrat, D., (2002)...Op.cit. p 101.

⁹⁷ - Al comienzo del reinado de Carlos IV, parecía una perfecta continuación de la época de Carlos III, seguía a la cabeza del gobierno el Conde Floridablanca, era un hombre típico del despotismo ilustrado y un experto ministro, quien prometía al rey Carlos IV a ser un buen monarca. Carlos IV conservó a Floridablanca porque así se lo había pedido su padre, quien le guardaba el secreto. Floridablanca continuó su deber como ministro de Estado, y esta vez tenía que enfrentarse al problema revolucionario francés, dio marcha atrás en su política de reformas, cerró las fronteras con Francia, en torno a ella un verdadero muro de silencio frente a toda posible penetración de la ideología revolucionaria en España; así como prohibía a los periódicos hablar de los sucesos y todo tipo de publicaciones que hicieron referencia a los hechos del país vecino.Floridablanca en el 21 de septiembre de 1789 se encargaría a la inquisición y pronto los tribunales de toda España empezaron a recoger

sostener un estado de paz entre España y las potencias musulmanes. Para él, esta paz no respondió a las esperanzas del conde de Floridablanca consistidas en limpiar el Mediterráneo de corsarios musulmanes e impedir la esclavitud: metas conseguidas aunque no con profundidad⁹⁸.

Manuel Conrotte analiza con un ojo crítico la política del conde de Floridablanca con los países musulmanes. Para el autor, este ministro era débil ante las potencias magrebíes, hecho que propició una situación en la que los dirigentes musulmanes trataron sin excesiva consideración a los diplomáticos españoles que insistían en conceder los convenios de paz y de comercio.

Observamos también que las críticas de Conrotte no se limitan solamente en la política del Conde de Floridablanca, sino que también se extendió hacia la monarquía española de aquella época que incluyó a los religiosos que, por diversos motivos, rechazaban las negociaciones con los enemigos de la fe. Estaban desinteresados o, mejor dicho, no entusiastas con las aventuras norteafricanas, sin excluir de la crítica a los comerciantes que esforzaron para concretar los convenios de paz y de comercio que les sirvieron en su terreno mercantil.

Según estos tratados de Paz eran oportunidades perdidas, debido a aquel desinterés e inactividad española en el norte de África. También no dejó de criticar el descuido y poca diligencia de los reinados de Carlos III y IV que intervinieron en negociaciones con Turquía. En este aspecto era obligado explicar primeramente la organización política de Turquía y de las regencias berberiscas, su enemistad con España, la acción corsaria y la intervención de la esclavitud.

En la misma obra, alude a las gestiones para celebrar un tratado de paz con Trípoli, además a los proyectos de tratados especiales con Argel, continua su narración relatando el segundo bombardeo de la misma ciudad, estudia también las relaciones de España con Túnez

materiales más o menos inflamables, así como, la desconfianza hacia todo lo que parecía revolucionario era oficial, y como testimonio de eso, Floridablanca fue apuñalado por un francés residente en España en el 18 de julio de 1790. Entre paréntesis, se puede decir que la revolución no podía ser fácilmente considerada enemiga, porque Carlos IV se preocupó por su familia francesa. La política de hostilidad hacia Francia no dio a Floridablanca los resultados esperados, en que la reacción de Francia hacia España tenía una considerable capacidad de maniobra y de otro lado, el cordón sanitario se mostraba notoriamente permeable. Desde entonces, la hora final de Floridablanca había llegado, quien fue sustituido por el Conde de Aranda.

⁹⁸ Conrotte, M., (2006). *España y los países musulmanes durante el ministerio de Florida Blanca*, Ediciones Espuela de Plata, España, pp30-31.

y la situación militar y social de Orán y Mazalquivir bajo el dominio español hasta su abandono en 1792. Por añadidura, Conrotte mencionó el acuerdo hispano-marroquí con el propósito de extender la negociación y el comercio de España:

«...el resultado más interesante de las negociaciones de Florida fue el regularizar las relaciones comerciales con Marruecos, su rey había tolerado a España por los años de 1781-1783 la libre extracción de toda clase de mercaderías por los puertos de Tetuán, Tánger y Larache, aprovechada principalmente para el aprovisionamiento del campo de Gibraltar....»⁹⁹

También, lo que sacamos de esta obra, es que Manuel Conrotte hace referencia a los sectores colonialistas españoles de comienzos del XX, que se dirigieron hacia la siempre titubeante política norteafricana española, creyendo que a España le sobraban méritos para afirmar su predominio en el norte de África, debido al año de la aparición de la obra en 1909, tres años después de la conferencia de Algeciras que permitió a España y a Francia iniciar una acción colonial de Marruecos, pero este último país africano resistía para que no fuera dominado.

Para Conrotte, estos acontecimientos, pasaron factura en forma de hipoteca de las actuales relaciones hispano-marroquíes en particular e hispano-norteafricanas en general¹⁰⁰. Por esta razón, la obra de Manuel Conrotte debía ser iniciada con el fin de no caer en viejos errores, especialmente en el de no empecinarse en tratar de firmar nuevamente la superioridad española en los nuevos campos de batalla o de desencuentro con los países musulmanes, especialmente los norteafricanos. Conrotte exponía una contradicción relativa con un sentimiento de reivindicación nacional para que España consiguiera lo que tenía en África por deber y por derecho histórico.¹⁰¹

Por esto, no podemos negar que la obra de Manuel Conrotte *España y los países musulmanes durante del ministerio de Florida Blanca*, era y sigue siendo una rica documentación para los universitarios e investigadores de todo el mundo sobre todo nosotros como árabes, ya que podemos acceder con facilidad a una obra de primera mano a la hora de

⁹⁹ -Conrotte, M., (2006)... Op.cit. p 316.

¹⁰⁰ -Manuel Conrotte en su libro valoró mucho las relaciones entre España y los países árabes durante el ministerio de Florida Blanca que comprenden una política especial y constituyen un antecedente valioso y documento rico que permite conocer y estudiar la historia contemporánea de ambos países. Conrotte pensaba que España estaba en el continente norte africano para fortificarse y sostener enfrentamientos con turcos o moros fronterizos, Florida Blanca por su parte, según Manuel Conrotte no rompió con esta tradición española que consistía en el deseo de desarrollar sus intereses en las tierras africanas.

¹⁰¹ Conrotte, M., (2006)... op.cit. p.p 299-300.

investigar sobre nuestras relaciones con el vecino de la otra orilla norte del mediterráneo, nos referimos a España.

4. Reflexión intelectual española sobre Marruecos transmitida desde los congresos africanistas a principios del siglo XX

El interés de los colonialistas españoles por Marruecos se veía claro en los congresos africanistas españoles celebrados a principios del XX, y que continuaron la misión de las voces del africanismo del siglo XIX. Estos congresos eran una oportunidad para que España reivindicara sus posesiones en África del Norte para garantizar su penetración en Marruecos debido a su situación política y económica.

El primer congreso africanista se celebró en Madrid entre el 9 y el 11 de octubre de 1907, titulado; *Actas y memorias del primer congreso español de africanistas*, escrito por A. Almagro y Cárdenas. Este último participó en otros trabajos como el Catálogo de los manuscritos árabes que se conservan en la universidad de Granada, es un trabajo extraído de las actas del XI congreso internacional de orientalistas celebrado en Paris.

Este primer congreso, contó con la participación de 16 senadores, 36 diputados y 38 particulares y se celebró con motivo y en conmemoración del IV centenario del descubrimiento de América en el cual mostró el valor de las Antillas y las Filipinas para España, también habló de las fuertes plazas españolas en Marruecos y de la convivencia de ensanchar las posesiones españolas en África del Norte. La primera sección de este primer congreso, se dedicó a la industria y al comercio, como afirmó Brunet¹⁰²:

«Debe España aperebirse a disfrutar de las ventajas comerciales y económicas que pueden conseguirse en el Imperio de Marruecos. A tenor de lo acordado por la conferencia de Algeciras, y a este objeto, el congreso africanista debe procurar con la intervención del gobierno español que se conceda por el Emperador la debida autorización para que se conceda a los españoles que lo soliciten el aprovechamiento de los montes poblados de alcornoques y de la riqueza del suelo y del subsuelo »¹⁰³

Según Brunet, las actividades económicas españolas podían verse obstaculizadas por la necesidad de obtener la autorización del Majzén para adquirir terreno en Marruecos. La otra

¹⁰² - Marta Brunet nació en Chillán el 9 de agosto de 1897 y pasó sus primeros años de vida en el fundo de su familia en Pailahueque. Hija de una familia pudiente, sus estudios los realizó en Victoria y en Chillán con profesores particulares.

¹⁰³ -Marchan Gustem, J., (2001)...op.cit. p 95.

sección gira en torno a la emigración, buscando los instrumentos para encauzar el flujo migratorio de españoles hacia Marruecos, en esta sección se tomaran medidas para que el viaje del emigrante hacia su nuevo destino fuera en condiciones confortables. El segundo congreso Africanista se celebró en el salón de Actos del Círculo Mercantil, industrial agrícola de Zaragoza entre los días 26 y 31 de octubre de 1908 con la participación de 10 senadores, 28 diputados y 53 particulares. En este congreso había también dos secciones relacionados con el fomento de la agricultura, el comercio y la emigración.

Estos temas son objeto de estudio en este segundo congreso. Empezaremos con el tema del comercio, en el cual se discutió la necesidad de medios para realizar expediciones comerciales y crear Museos de productos africanos, medios para obtener el cumplimiento del tratado de Wad-Ras en lo referente a Santa Cruz del Mar Pequeño, también que el Estado debía tener fiscalización en las sociedades subvencionadas para el desarrollo del intercambio entre España, el Norte de África, Marruecos, Sahara y Guinea.

En segundo lugar, la industria, era otro tema bien discutido con el objetivo de poner medidas necesarias para favorecer la exportación al Norte de África, Marruecos y posesiones del Golfo de Guinea también, tarifas especiales arancelarias aplicables a las mercancías procedentes de los puertos ocupados por España.

En el tema de idiomas, se aludió a medios prácticos de obtener la propagación del idioma español en Marruecos, en Argelia y en Oriente. También intentaron hallar la manera de fomentar la enseñanza del árabe en España. En el tema de la emigración se solicitó de nuevo la necesidad de ofrecer facilidades para la emigración a los territorios españoles de África.

El tercer congreso africanista se titulaba, *Cámara agrícola oficial de Fernando Poo*. Se celebró en los días 9,10, 11, 13, y 15 de diciembre en salón de actos de la Exposición Regional de Valencia. En este congreso se discutió mucho más sobre la modernización del campo de Marruecos. En este congreso se tocaron varias secciones de la industria y se propuso fomentar el cultivo de algodón en los campos de Ceuta y Melilla, de manera general se intentó fomentar las inversiones de carácter agrícola y de orientación capitalista para administrar las materias primas en la industria española. En esta sección también se propuso:

«[...] la fundación de sindicatos de productores organizados para la venta en común en los mercados extranjeros. Han de consistir en excitar, en cuanto sea dable, las iniciativas de carácter

privado y en caso necesario en conceder a dichas entidades franquicias y subvencione cuando su importancia lo requiere»¹⁰⁴

La sección de emigración fue sustituida por la sección de colonización, en la cual pretendía establecer colonias dentro del territorio marroquí bajo protección militar; esta idea se planteó por primera vez en los congresos; muchos africanistas no dieron buena impresión sobre el tercer congreso africanista porque creían que las discusiones eran poco científicas y porque no estaban abiertas a todos los asistentes del coloquio. Pues, esta falta de transparencia y el déficit de participación hacían perder credibilidad al coloquio.

En el cuarto congreso celebrado en diciembre de 1910 en el Ateneo de Madrid, por iniciativa de los centros comerciales hispano-marroquíes. Tanto en la sección de industria como en la de colonización había propuestas relacionadas con la colonización agrícola y la modernización del campo marroquí. En la primera sección se proponía desarrollar la enseñanza agropecuaria entre la población autóctona. Este último congreso reconocía la importancia del establecimiento de una Granja Agrícola en Nador y la necesidad de impulsar en el Rif la enseñanza primaria de oficios, asociándola a las escuelas de los centros de enseñanza que en aquel territorio funcionan. En la sección de colonización, se proponían dos iniciativas relacionadas con la colonización del territorio y a la adquisición de tierras para proponerlas en cultivo, estudiando el clima, suelo, subsuelo y la organización de la propiedad indígena del Rif.

Para concluir, los cuatro congresos africanistas fueron el espejo que reflejaba la agitación propagandística de los centros comerciales hispano-marroquíes a favor del colonialismo español en África. Cinco años después de celebrar el primer congreso africanista se firmaba el convenio Hispano-francés por el cual vería luz el protectorado de España en Marruecos. Estos cuatro congresos trataron tanto la idea de la expansión comercial como la de la colonización de los campos de Marruecos.

Esta idea no era nueva porque Joaquín Costa la había tratado veinte años antes. En estos congresos se afirmaba de manera indirecta que Marruecos era una prolongación de España, ya que todo el proyecto colonial de Joaquín Costa para Marruecos daba mucha importancia a las relaciones comerciales entre ambos países y contemplaba la implantación de colonias españolas en suelo del imperio Jerifiano y en tres sitios; Ceuta, Melilla y Santa Cruz de la mar Pequeña

¹⁰⁴ -Marchan Gustems, J., (2001) ... op.cit. p 473.

Cerramos este segundo capítulo, mostrando aquel lugar que ocupó África del norte en el pensamiento de los historiadores del siglo XIX. Al mismo tiempo hablamos de los territorios españoles en este continente como plazas de soberanía sobre todo el caso de Ceuta y Melilla. En este lado hemos estudiado las obras de Cánovas del Castillo que pensaba que África como constante geográfica e histórica en la acción de España, era una de las claves de su pensamiento africanista, sin olvidar por supuesto, la idea de dominar a África y reconstruir allí los antiguos límites, hemos observado que tanto Donoso Cortés como Joaquín Costa tienen la misma tendencia.

También deducimos que Joaquín Costa criticaba la política española en África y al mismo tiempo insistió en establecer relaciones de comercio entre ambas orillas, Costa, era la figura más representativa del siglo XIX, sus obras eran un documento de consulta por muchos historiadores. Marruecos sobre todo era el punto esencial estudiado por este mismo africanista con un gran entusiasmo debido al interés económico y la agricultura, además a Manuel Conrrote quien analizó con un ojo crítico la política del conde Floridablanca con los países musulmanes. Para el autor, este ministro era débil ante las potencias magrebíes, hecho que propició una situación en la que los dirigentes musulmanes trataron sin excesiva consideración a los diplomáticos españoles que trataban de conceder los tratados de paz y de comercio.

Segunda parte

**Aproximación historiográfica
española sobre las posesiones
españolas en el Magreb durante la
época de Franco -1939-1975-**

Veremos en esta segunda parte, que las reivindicaciones territoriales en África del norte, forman gran parte de las publicaciones de los africanistas y militares de la época franquista que estaban dentro de España, quería decir que eran un ingrediente esencial de la historiografía del siglo XX. Los más destacados son: J. María Areilza y Fernando María Castiella, Enrique Arqués, J.M. Cordero Torres y Tomás García Figuera. Sus escritores consolidaron la ideología del General Francisco Franco quien desde finales de la guerra civil, se esforzó en demostrar una constante admiración hacia lo que podríamos denominar la «espiritualidad» del mundo árabe o sea Marruecos, con el propósito de buscar apoyos en política exterior para derogar la revolución condenatoria, y, posteriormente, lograr los votos suficientes para ingresarse en la ONU y en otras organizaciones mundiales.

A partir del segundo capítulo de esta parte, destacamos que había otra categoría de historiadores, los del exilio, particularmente en Francia, Argentina, México y Chile. Entre ellos, merece mencionar a Manuel Tuñón de Lara, Américo Castro, Miguel Artola, etc. La falta de fuentes bibliográficas sobre la historiografía española concebida desde el exilio sobre las posesiones españolas en África del norte, nos impide profundizar en este asunto, pero vamos a mostrar que a estos exiliados, les interesaba mucho más la situación interior política de su país natal y la esperanza de una restauración democrática.

También, en este campo, vamos a ver si el método de escribir la historia por parte de los intelectuales africanistas en la época de Franco se cambió durante la democracia o sigue siendo igual, cómo expresaron esos africanistas democráticos sus pensamientos con respecto a las posesiones españolas en el Norte de África después de la muerte de Franco.

Primer capítulo

Historiografía española concebida desde dentro de la España franquista

El periodo entre 1939-1975, se caracterizó por un poder absoluto. La llegada del nuevo régimen coincidió con la presencia de los militares africanistas que reavivaban la voluntad imperial española con sus animados discursos, abordando el africanismo español como una «Literatura Imperial». Sus obras tuvieron un fuerte componente de agresividad y reivindicación donde señalaban los territorios que deberían pertenecer a España y el por qué le pertenecen.

La tendencia africanista estuvo muy presente durante todo el franquismo, esto se observó con la aparición constante de libros, artículos, reediciones periódicas de obras importantes, como es el caso de *las Reivindicaciones de España*, de J. María Areilza y Fernando María Castiella, sin olvidar el gran papel de la enseñanza en la difusión del discurso africanista de Franco mediante manuales escolares. En este aspecto intentamos encontrar repuestas a qué se decía de África en estos manuales, si Marruecos era un territorio hermano para España, como lo mostraban los africanistas y Cómo se valoró la presencia española en el Magreb, se basaba en la amistad

1. Historiografía y africanismo franquista, interés y evolución:

A lo largo de todo el franquismo, la figura de Joaquín Costa fue estudiada y valorada por muchos historiadores y pensadores del régimen, pues, sin duda ninguna, el africanismo costista formaba buena parte del africanismo franquista. Sin olvidar a José María Cordero de Torres, uno de los más interesados por África del Norte en relación con España, que miraba al africanismo franquista como lo siguiente:

« No creemos que [...] se puede seguir diciendo en el extranjero que el africanismo españoles una flor de estufa incubada artificialmente desde el poder público. Al contrario, ni que los españoles por su indiferencia han descuidado el conocimiento cultural de su pequeño patrimonio africano»¹⁰⁵

Durante el siglo XX España conoció un florecimiento historiográfico, en el cual los historiadores españoles defendieron y justificaron su presencia legal en Marruecos. Era periodo en el que se notaba otro acercamiento de tipo colonial que dio lugar a lo que llamamos Marroquismo o africanismo marroquí. Así como, por el cambio político y la instauración democrática, la historiografía española era cada vez más rica con excelentes producciones sobre África por parte de la nueva generación democrática.¹⁰⁶

El africanismo franquista se caracterizó por el movimiento reivindicativo en las aspiraciones africanistas de España, tanto desde el ámbito público como privado, nunca fueron algo coyuntural o fruto del oportunismo, porque Marruecos ha estado siempre muy presente en el alma popular española y por tanto en su cultura. También España a pesar de todo seguía teniendo colonias e intereses diplomáticos con los países árabes.

Ahora bien, a partir de 1956 la situación europea se cambió, debida a la independencia de Marruecos que supuso el inicio del arrinconamiento de un africanismo que con una retórica fosilizada organizó hasta los años sesenta, las publicaciones africanistas de interés por la cuestión que se incrementaron considerablemente, y el número de instituciones relacionadas

¹⁰⁵ -Cordero Torres, J. M., (1949). *El africanismo en la cultura hispánica contemporánea*, Madrid, Edición cultural Hispánica, p 57.

¹⁰⁶ -J.B, Vilar y Epalza Mikel de., (1988). *Planos y mapas hispánicos de Argelia (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Instituto de Coop, Hispano-Árabe. Mikel de Epalza. (1972). «Fuentes españolas de historia de Argelia (siglos XVI-XVIII)», *Anales de la Universidad de Alicante, Historia Moderna*, n 1 , pp. 65-76. Miguel Ángel, Bunes de Ibarra. (1985). « *L a conquista del norte de África y el descubrimiento de América: Dos empresas paralelas en el siglo XVI*»: *Revista de Indias* n 175, pp. 225-235. Idem. «La vida en los presidios del norte de África» *Actas del coloquio Relaciones de la Península Ibérica con el Magreb (siglos XIII-XVII)* Madrid, 1987, pp. 561-590.

con el africanismo y el colonialismo se disparó gracias a la cobertura estatal, sobre todo los artículos publicados en páginas de diferentes periódico de la época como el ABC¹⁰⁷.

En este contexto, los africanistas franquistas de los años cuarenta del siglo XX supieron explotarlo muy bien. Nos referimos a la idea de la misión providencial de España, misión que permitiría hablar después de legítimas reivindicaciones de España en África, su meta e interés soñados desde siglos anteriores. De hecho, Donoso Cortés señalaba que España debía disputar el predominio en África porque:

«Ésa ha sido la política nacional, ésa ha sido la política abonada por la tradición y `por la historia, ésa ha sido la política de los Reyes Católicos, ésa ha sido la política del Cardinal Cisneros y ha sido hasta cierto punto la política de Carlos V, ésa es la política española »¹⁰⁸

En esta época, el africanismo y el arabismo, podían seguir siendo útiles para la política exterior franquista y reforzaban las relaciones diplomáticas y culturales entre España y los países árabes, lo que se había ido construyendo, desde hacía ya tiempo, como hemos mencionado anteriormente. La finalidad de esas relaciones de amistad era conseguir el apoyo del bloque árabe en las Naciones Unidas:

«The signature of this treaty is of course a further step in the programme of systematic cultivation of the Arab countries which Spain has been pursuing for the last two years, primarily with an eye on the voting power of the arab bloc in the United Nations Assembly»¹⁰⁹

La atención de los africanistas comentaristas era cada vez más atraída por la excelente renovación de la historiografía española de las últimas décadas, debido a la presencia de Anales¹¹⁰ en España. Esta tendencia fue introducida en España por Jaunne Vicens Vives.

¹⁰⁷ -Véase Anexo página 152.

¹⁰⁸ -Galindo Herrero, S., (1955). «España, punto clave para una comprensión entre Europa y África, según el pensamiento de Donoso Cortés» En: África en el pensamiento de Donoso Cortés, Madrid, Instituto de estudios africanos, p 35.

¹⁰⁹ -F.O.317/82274, Archivo 10341, National archives of the United Kingdom. Embajada Británica en Madrid, «Lebanese-Spanish treaty of friendship», Madrid, 6 de mayo de 1950.

*Traducción personal: "La firma de este tratado es, por supuesto, un paso más en el programa de cultivo sistemático de los países árabes que España ha estado buscando durante los últimos dos años, principalmente con la vista puesta en el poder de votación del bloque árabe en la Asamblea de las Naciones Unidas»

¹¹⁰ -La escuela de Anales es una corriente historiográfica fundada por Lucien Febvre y Marc Block en 1929, que ha dominado prácticamente toda la historiografía francesa del siglo XX y ha tenido una enorme difusión en el mundo occidental. Eran muchos los historiadores que se preocupen por la cuestión, merece mencionar a: Julio Arostegui Sanchez «La teoría de la historia en Francia y su influencia en la historiografía española», Rosa Congost, Jorde Nadal «La influencia de la obra de Pierre Vilar sobre la historiografía y a conciencia española», Pedro Ruiz Torres « De la síntesis histórica a la historia de Anales, la influencia francesa en los inicios de la renovación a la historiografía española»

El movimiento de los Anales proporcionó a los historiadores españoles una referencia familiar para orientarse en el lejano panorama historiográfico internacional. En este aspecto, entre los años cincuenta y sesenta, la obra de Fernand Braudel ayudó a construir un enfoque alternativo a la visión política y a la cultura del Imperio español franquista, asimismo, ayudó a convertir los estudios de historia moderna en un dominio presentable en el ámbito internacional.

La obra de Benoît Pellistrandi (ED)¹¹¹, a su vez, refleja una retrospectiva de la historiografía francesa en clave español, y las herramientas metodológicas propuestas por los franceses y adaptadas según las necesidades de la propia historia española. Su obra recoge las contribuciones de historiadores franceses y españoles que reflexionaron conjuntamente sobre la significación de esta impronta francesa. De esta manera se dibuja una verdadera categoría de la influencia francesa en España con sus límites y envites, evocando a toda una comunidad e historia de L. Febver a Furet y de Braudel a Vilar.

A finales de los años setenta, la presencia de los Anales en España hizo cada vez más acomplexada, así que el mensaje que lanzaron los críticos de esta corriente, afirmaban que la historiografía española ya no necesitaba de modo obligatorio y exclusivo los Anales como había ocurrido antes. Pues hemos de decir que la influencia francesa en la historiografía contemporánea española a finales del siglo XX ha sido enorme, si descartamos algunos excepciones individuales o sectoriales bastante escasa.

2. El Discurso ideológico de Franco y la evolución del africanismo:

El general Francisco Franco, adquirió la autoridad más que ningún otro gobernante en la historia de España, ejerciendo poderes para intervenir en todos los ámbitos de la sociedad española. Desde su nombramiento como líder de los sublevados, mostró su admiración a todo relacionado con el mundo militar y a su fuerte sentido religioso. Contaba con el ingrediente más importante de la historiografía española de siglo XX que era el africanismo, fue la ideología dominante de la dictadura.

2.1. El papel de Franco en la evolución del africanismo:

El régimen franquista, en su política, contaba con una serie de dirigentes y militares que formaron su carrera en el protectorado de Marruecos y participaron en la progresión y el

¹¹¹ - Benoît, Pellistrandi, (ED). (1990). *La historiografía francesa del siglo XX y su acogida en España*, colección de la casa de Velazquez n 80, Madrid.

apogeo de este instrumento "el africanismo", creando premios para las obras dedicadas a África, lo que tuvo consecuencia de una mayor proliferación de obras africanistas para conseguir un reconocimiento y para mostrar el apoyo a la política del Régimen. Algunos autores llegaron a tener premios por sus obras africanistas como es el caso de Tomas García Figueras.

Todo eso hizo nacer el Instituto de Estudios Africanos (IEA). Es un organismo que aglutinó toda esa literatura africana, dirigido por el militar africanista Díaz de Villegas, lo que aseguraba un férreo control de la institución y su total manipulación hacia los intereses de Franco¹¹². En efecto, el Instituto de Estudios Africanos, junto con otras instituciones, organizó la entrega del premio África de Periodismo y Literatura, también, promovió diferentes expediciones culturales sobre África que van desde la pintura hasta la historia.

La dictadura de Franco se manifestó de manera gloriosa en la creación de muchas obras mediante premios, concursos, etc., lo que permitió a los diferentes autores hallar un espacio donde exponer sus investigaciones y sus creencias. Estos mismos autores llevaban mucho tiempo expresando y publicando sobre este tema, pero con mucha dificultad, pero, gracias a la participación del régimen, consiguieron facilidad para seguir exponiendo sus obras sobre África.

2.2. Ideología africanista de Franco, tanto en la escuela como en el ámbito público:

Desde años pasados, la escuela siempre ha formado gran parte en la presentación de los hechos históricos de España y su relación con las demás naciones. A lo largo del siglo XIX, la escuela se erigió como un lugar clave para construir mitos, símbolos e identidades colectivas referidas a la historia de España. Desde entonces, durante el régimen franquista, la escuela se utilizó como el campo de pruebas ideal para llevar a cabo el plan de adoctrinamiento masivo que se había previsto. Franco por su parte, insistía sobre la difusión de la nueva ideología a todo el mundo y para él, el ámbito educativo era instrumento fundamental donde parecía evidente que la dictadura franquista tenía un amplio margen para extender los postulados africanistas y arabistas. El africanismo estaba presente en la conciencia de todos los alumnos.

2.2.1. África y el africanismo una materia prioritaria en la escuela franquista:

La Dirección General de Marruecos y Colonias (DGMC) y el Instituto de Estudios Africanos (IEA) se encargaron en 1952 de elaborar una serie de manuales escolares dedicada

¹¹² -Díaz Sánchez, D...Op .cit, p150.

a las escuelas de primera enseñanza y destinadas: «...a difundir el conocimiento de nuestras tierras africanas de influencia española»¹¹³. La mayoría de estas láminas eran mapas que pretendían destacar claramente las principales explotaciones agrícolas, el establecimiento de nuevas industrias y la gran labor de civilización.

La mayoría de los autores de estos manuales recogían la tradición arabista que está presente en la Revista África, en la cual todo lo bueno de la etapa andalusí se debía al sustrato preislámico. Uno de los textos más utilizados en los años cuarenta, era el manual de *Geografía e Historia para el quinto curso de Bachillerato* de José Ramón Castero, cuyo capítulo VII era dedicado a la zona del protectorado español en Marruecos, Ifni, Sahara español y posesiones del Golfo de Guinea. Los planteamientos del autor José Ramón Castero eran muy parecidos:

«...De aquel inmenso imperio español que se extendía por todo el mundo sólo no quedan algunos territorios de África, las ciudades de Melilla y Ceuta que, incorporadas al Estado español, pertenecen administrativamente a las provincias de Málaga y Cádiz...El NO Africano posee España el territorio de Ifni o Santa Cruz de Mar pequeña, Río de oro o Saha español y en el Golfo de Guinea el territorio de Muni (Guinea Continental) y las islas de Fernando Poo ...Además ejerce España el protectorado sobre una parte de Marruecos»¹¹⁴

En este campo y con la intención de detectar la presencia de los discursos africanistas y arabistas en el ámbito escolar, destacamos el manual de Historia de España redactado por el catedrático José Sanz Bremos, profesor del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Castellón (INSEC) entre 1880 y 1906. El propósito de estos anales, consiste en tratar el proceso histórico nacional e internacional como una totalidad coherente desde los orígenes hasta el presente. El catedrático Bremos trataba en su anual tanto la Edad Antigua como la Edad Media de España, diciendo:

« Al comenzar el estudio de la Edad Media en nuestra patria con la entrada de nuevos pueblos para terminarlo al advenimiento de los reyes católicos, hay que decir primeramente la importante que es tal conocimiento. Hemos visto las vicisitudes de nuestros antepasados durante los largos siglos de los tiempos primitivos y dominaciones extranjeras que sobre ello pasaron... »¹¹⁵

¹¹³ -De la Torre, A., (1952). «Conocimiento de los territorios de España en África para las Escuelas de Primera Enseñanza» En: África n 127, pp.9-12.

¹¹⁴ -Ramón Castro, J., (1945). *Geografía e historia para el quinto curso de Bachillerato*, manual escolar, Zaragoza, p 37

¹¹⁵ -Sanz Bremos, J., (1882). *Resumen de las expediciones de un curso de historia de España*, Valencia, Imprenta de M.Alufre. p47.

En efecto, Mediante el estudio de los manuales, podemos observar que en la escuela de la restauración en general, existió una visión de la historia de España alejada de los planteamientos arabistas y africanistas, lo mismo sucedió durante la dictadura de Primo de Rivera, En la época de este último, podemos destacar un montón de anales escolares como el Anual de Historia de la Civilización Española en sus relaciones con la Universal, redactado por D. Juan,F, para el correspondiente curso del Bachillerato, Se trató de un manual muy aséptico con respecto al tratamiento de Al Ándalus, donde se hablaba de instituciones de intelectuales hispano-musulmanes y de aportaciones de arte islámico. Pero, durante La segunda república se impulsó la creación de nuevos anales escolares y la traducción de obras extranjeras.

Las reformas que conoció la historiografía española sobre todo en los primero tiempos del franquismo, supuso una fuente de inspiración para los políticos que iniciaron la reforma educativa durante los primeros años del nuevo sistema político. Varios anales de la época comenzaron a plantear el pasado nacional de manera distinta, pero con respecto a la integración del pasado Andalusí o al tratamiento de relaciones con el Magreb, no había tantos cambios

Esto venía concretamente tras la Guerra Civil, ya que uno de los objetivos básicos del Nuevo Estado fue Imponer el consenso nacional al conjunto de la sociedad. La escuela se utilizó, una vez más, con el propósito de difundir la nueva ideología a todo el mundo y la educación iba a ser un instrumento fundamental. Si intentamos rastrear la presencia de los discursos africanistas en la escuela franquista, encontramos que las clases de historia resultaban igual que para el periodo anterior. Durante estos años, la mayoría de los profesores de historia recurrieron a procedimientos didácticos, como los libros de lectura, las lecturas patrióticas, las lecciones conmemorativas referentes a grandes episodios del imperio español¹¹⁶.

En esta línea, se presentaba el libro de *España para lectura escolar*, publicado en Zaragoza en 1946 que hacía referencia a la época medieval y moderna tanto en este anual como en los otros. Los autores recogían la tradición arabista presentada en la revista África. Sin embargo, estos anales no evidenciaron en absoluto la existencia de un discurso predominante de fraternidad hispano-árabe, las relaciones entre España y el islam solían ser presentadas en clave de antagonismo y de enfrentamiento.

¹¹⁶ -De la Torre, A., (1952)...Op.cit, p 12.

Por otro lado, en el programa de *Historia de España y Educación Patriótica* preparado por Amelia del Pozo y Escobedo para alumnos de segundo curso de la Escuela Normal de Magisterio, trataba la España musulmana la cultura árabe y otras corrientes de orientalismo que llegaba a España con este pueblo, pero todo eso era superficial y sometido al control del ministerio.

Otro manual escolar dedicado al protectorado español en Marruecos, donde se planteaba un esquema histórico en el que se desarrollaron unos puntos que por ser conocidos por los niños, en este manual se podía destacar un paralelismo histórico entre España y el Norte de África, así como la lucha por la dominación de Marruecos, mencionando aquí a la labor desempeñada por Franco.

Este mismo dedicado a la Historia de España en Marruecos se utilizan durante el primer curso como manuales de referencia, «*Breve historia de Marruecos*» de Guillermo Guastavino Gallent y el de Tomas García Figueras: «*La acción de España en África*» además la «*Építome de Historia de Marruecos*» de Mohammad Ibn Azzuz Hakim. Para el tercer curso el ministerio imponía «*Naciones de Geografía e Historia del mundo árabe*» como asignatura obligatoria que se estructuraba en tres temas: «*Naciones Autóctonas*», «*Pueblos musulmanes sometidos a influencia de otras potencias*» y «*Minorías musulmanes*».

Pues, de manera o de otra, se puede confirmar que el sistema educativo español en general y la enseñanza de la historia en particular, estuvieron durante el franquismo muy acercados de los principio africanistas que el régimen utilizó en su política internacional y colonial.

La enseñanza española en Marruecos se remontó a años anteriores en la escuela de Tetuán, Laracha, Arcilla, Alcazarquivir y Nador. Este tipo de enseñanza se evolucionó hasta 1930 y con la Dirección General de Marruecos y Colonias, el sistema se desarrolló, apareciendo un Estatuto de Enseñanza en Marruecos que afectaba tanto a las escuelas española como a las hispano-árabes. En las escuelas hispano-árabes el aprendiz musulmán recibía una enseñanza de lengua española y cultura elemental moderna¹¹⁷ teniendo en cuenta su psicología y sus tradiciones que eran enseñadas por un Fakih.

El régimen franquista apoyaba esta política educativa transformando a la escuela en uno de los grandes pilares sobre los que sostener la política colonial en Marruecos. En este

¹¹⁷ Baena, M., (1947). La enseñanza española en Marruecos, *África n 68*, p 36.

proceso, el discurso africanista franquista desempeñó un papel tan importante en casi todos los niveles de enseñanza, sobre todo el Bachillerato o lo que se denominaba también, el bachillerato hispano-marroquí equivalente al español destinado a las dos poblaciones, española y marroquí.

Las clases de árabe para españoles y de español para marroquíes se dieron por eficacia pedagógica, sin embargo, las clases de geografía e historia eran comunes para todos los estudiantes e incluyeron cuestiones tanto de España como de Marruecos. Para desarrollar esta visión de Bachillerato, se creó en Tetuán el Instituto Hispano-Marroquí de Enseñanza Media, este último se interesaba mucho más por las materias relacionadas con la geografía y la historia en primer lugar, y en segundo, se puso de manifiesto parte de la narrativa africanista.

Los manuales de referencia usados sobre la historia de España y Marruecos eran: *La breve historia de Marruecos* de Guillermo Gustavino, la de Tomas García Figueras *Acción de España en África* editada por el Ministerio de la guerra, además de la obra de José Millas Vallicrosa *España y Marruecos, interferencias históricas hispano-marroquismo*. El propósito de todos estos planes de estudio fue la formación de los docentes que debían desarrollarles y llevarles a la práctica y, al mismo tiempo, crear un espacio de acercamiento de amistad y de hermandad entre las dos orillas Mediterráneas "España/Marruecos"¹¹⁸.

2.2.2. La tendencia africanista en el ámbito público:

El discurso africanista y arabista no se había limitado al ámbito escolar sino más allá, era utilizado en otros espacios con frecuencia por los distintos imperialismos, en las exposiciones y festividades como el Día de África, y en los medios de comunicación (prensa, cine y la radio). Todo eso revelaba hasta qué punto el africanismo español estaba presente en el ámbito público y para comprobar si se valió de todos los instrumentos a su alcance para construir una verdadera conciencia africanista¹¹⁹.

¹¹⁸ -Era una cuestión planteada en la conferencia pronunciada por Don Fernando Valdenama Martínez en el acto inaugural del curso de orientación profesional para maestros de la zona el 16 de enero de 1946, Tetuán/Imprenta: «constituyen una generación que, un día ocupara nuestro lugar en la vida intelectual, en el comercio o en la administración. Hay que prepararlos para trabajar en Marruecos, educándolos en la hermosa idea de la convivencia. Es preciso borrar de su mente los necios prejuicios agobiados por el peso de las generaciones, es necesario modelar sus espíritus, llevando a ellos desde estos años tiernos, la atmósfera de la coexistencia y del respeto». Vease: www.Altacomisaria.com comisaria de España en Marruecos, Delegación de Educación y Cultura.es.

¹¹⁹ -Monserrat, David.P., (2012). *La narrativa del africanismo franquista: Génesis y practica socio-Educativas*. Tesis doctoral, Universidad de Valencia, Departamento de historia contemporánea, Facultad de Geografía e historia, pp282-290.

El régimen franquista manifestó de un modo tan extraordinario en el auge del africanismo organizando varias expediciones hacia África del Norte tanto artísticas como comerciales y turísticas, donde el africanismo tenía una presencia primordial¹²⁰ con el propósito de dar a conocer la labor que España estaba llevando a cabo en sus colonias africanas durante aquellos años.

2.3. El africanismo franquista en los mass media:

El régimen franquista conoció un gran apogeo de una política más activa de propaganda africanista, debido a la transformación experimentada por los medios de comunicación tanto tradicionales (la prensa escrita y periódicos) como los nuevos soportes (el cine o la radio).

A la hora de ojear algunos periódicos españoles¹²¹ publicados en la época de Franco como el ABC o Arriba, encontramos que estos últimos, hacían eco de las manifestaciones africanistas con mucha frecuencia, sobre todo, durante los años de la segunda guerra mundial, dedicando numerosas páginas a hablar de la misión africana de España. La fotografía permitía por su parte la aparición de una serie de publicaciones, como la Revista Fotos que publicaba reportajes iconográficos. La prensa por lo tanto permitía que los lectores revivieran las grandes manifestaciones o ceremonias africanistas, gracias a unas fotografías que les acercaban más a los hechos presentados¹²²

2.3.1. La radio otro medio de reivindicación y su papel en la difusión del africanismo:

La aparición de la Radio en España fue en 1924, se usaba para transmitir acontecimientos políticos e informar a la opinión pública¹²³. El africanismo por su parte recurrió desde el principio a este medio de comunicación para difundir sus ideas sobre todo durante el franquismo. Por lo tanto, en la Radio Nacional de España (RNE), se celebraron unos ciclos de emisiones de temática africana donde participaban muchos especialistas.

¹²⁰ -Bellido Gant, M.L., (1999). «Difundir una identidad: la pronunciación exterior de Marruecos». En: *Federico Castero Morales (ed) Al Ándalus: una identidad Compartida, Arte, Ideología y enseñanza en el protectorado español en Marruecos*, Madrid, Universidad Carlos III, p.80.

¹²¹ Véase : ABC (Madrid) - 07/04/1956, P 23,

¹²² -Algunos artículos que la Revista Foto publicó desde su nacimiento hasta el fin de la segunda guerra mundial: «Homenaje de los peregrinos de Meca. El generalísimo en Sevilla», fotos, (10 /4/ 1937. » pp.16-17. «El gran visir de Marruecos habla y escribe para los lectores de fotos», fotos (17/6/1939),pp.11-12. «De Tetuán a la Meca con los peregrinos de Franco» Fotos (29/4/1939), pp.26-28. «Marruecos horizonte de nuestro resurgimiento económico», fotos, (6-7-1940, pp6-7. «Marruecos, misión española», fotos (23/11/1940) ,p. 11. Etc.

¹²³ -Balsebre, A., (2001). *Historia de la radio en España (1874-1939)* vol. I, Cátedra, Madrid, p 115.

Una de las primeras emisiones de radio se realizó en árabe, se dedicó a los marroquíes del protectorado española y al Andalusí, llevaba como título *Charlas sobre el mundo árabe*, se emitió por la Radio Nacional de España entre 1950-1952, y contada con la intervención de Rodolfo Gil, Tajje din Buzid y el político Alberto Fernando Galar. Participaron con una perspectiva de relato histórico a través de referencias culturales relacionadas con el arte y literatura, destacando aquella grandeza de la literatura hispano-árabe, mostrando una sociedad plural multireligiosa donde la tolerancia y la convivencia fueron muy habituales.

Otras emisiones se dedicaron a resaltar la firma de tratados culturales y políticos entre España y los Estados árabes, pero, como ya acabamos de señalar, las emisiones árabes adoptaron buena parte de la retórica africanista y no eran solamente destinadas a una audiencia española, sino, para una audiencia arabo-islámica que debería ver y oír que España era por historia, por raza y por espiritualidad, parte del mundo árabe. Estas emisiones radiofónicas respondieron a una finalidad propagandística, lo que confirmó que el régimen franquista no recurrió al africanismo para cambiar la visión de los de «dentro» sino más bien para influir en los de «fuera»¹²⁴.

2.3.2. El cine; otro modo del africanismo franquista y su dimensión reivindicativa:

El cine apareció en España en 1896, fue también un medio de difusión de mucho rigor, ya que el director cinematográfico Arturo Pérez Camarero no dudaba en señalar que este nuevo medio de expresión tiene más alcance que la prensa y más eficacia que la radio¹²⁵. En este sentido, los franquistas consideraron el uso del cine como un arma de adoctrinamiento y creación de identidades, por lo que promovieron un cine patriótico, o sea, un cine de la raza en el que el africanismo intentó ganarse un espacio. Según el militar africanista David Bravo Díaz, el cine era una de las mejores fuentes para estudiar la historia de la España franquista del siglo XX y su interés por el continente norteafricano.

Sin duda ninguna, la historia y el cine se realizaron durante largos años, una relación muy discutida y en los momentos del franquismo, el cine era el espejo que reflejaba todo estudio y análisis histórico, que sirve mucho más a la política dictadura. Pues, la historia siempre estaba presente en el cine, como mencionó Robert Rosenstone:

¹²⁴-Eley, G., (2010). «Imperial imaginary, colonial effect: Writing the colony and the metropole together». *En Catherine Hall y Keith McClelland (eds), Race, nation and empire-Marquing histories, 1750 to the present*, Manchester, Manchester University Press, pp.221-236.

¹²⁵ -Pérez Camarero, A., (1945). «*El cine hispano-marroquí, el deber lo exige y el interés lo aconseja*», África n 41, p 21.

« El cine ni reemplaza la historia como disciplina ni la completa. El cine es colindante con la historia, al igual que otras formas que relacionamos con el pasado, como por ejemplo, la memoria o la tradición oral»¹²⁶

Seguro que se puede conocer la ideología dominante en la España del posfranquismo viendo películas de la época, que aparecieron como importantes e indiscutibles fuentes históricas que se manifestaron en la elaboración del libro de «*el cine español en la dictadura de Franco, ideología, propaganda y política cinematográfica*».

Un libro de Húngaro András Lénárte, un investigador entusiasta de las relaciones entre historia y cine. Para él, Franco intentó incorporar a su servicio todos los campos de la vida cultural, se aprovechó de los canales de comunicación y convirtió el cine en uno de los medios principales de su propaganda mediante todas las películas realizadas entre 1939-1975, exponiendo la vida cotidiana, el carácter nacional, el modo de pensar de la sociedad, los acontecimientos y los personajes históricos. También, las reivindicaciones africanistas en el continente norteafricano que formaba parte de la ideología del régimen.

El cine colonial español, fue tratado en algunos artículos, y de manera más específica en el libro *el cine español y marruecos 1903-2003* de Ahmed Mohamed Magra (Tetuán 2004) además del trabajo de Alberto Elena, *la llamada de África, estudios sobre el cine colonial español* (Barcelona 2010). La mayoría de las primeras producciones cinematográficas se realizaron con una temática basada en el continente norteafricano. exactamente, fueron producciones documentales centradas en la guerra del Rif (1911-1927). Entre estas producciones, merece mencionar al primer documental llamado *Tetuán* (Josep Gaspar, 1908), y año más tarde, el documento de la *Guerra de Melilla* (Recardo de Baños, 1909), y *la Guerra del Rif* (Ricardo de Baños, 1909).

Años después, precisamente en 1921 apareció la primera película que formó parte de la ciencia ficción sobre la guerra de Marruecos, titulada *Por la patria* de (Rafael Salvador, 1921)

¹²⁶- Robert A. Rosenstone es un autor estadounidense, historiador y profesor emérito de historia en el Instituto de Tecnología de California. Es el erudito internacional líder en el campo de rápido crecimiento dedicado a estudiar la relación entre la historia y los medios visuales. Ha escrito dos libros sobre el tema, "Visiones del pasado: el desafío del cine para nuestra idea de historia" (Harvard, 1995) e "Historia del cine / cine sobre la historia" (Pearson, 2006, 2ª edición 2012) , y ha editado una influyente colección de ensayos, "Revisioning History: Film and the Construction of a New Past" (Princeton, 1995). Su más reciente incorporación al campo (en colaboración con el joven estudioso de cinematografía, Constantin Parvulescu), "Un compañero de Blackwell para el cine histórico". (Wiley- Blackwell, 2013) consta de 25 ensayos originales de académicos de seis continentes que evalúan el estado del campo en el mundo de hoy

se centraba en un hombre que se apuntaba a la legión por problemas de amor, luchando en la guerra de Marruecos de forma valiente y muriendo en combate.

El interés del cine por África del Norte y en especial por Marruecos se evolucionó, ya que, el año siguiente surgió la producción de José Buch, *Alma rifeña* (una aventura en el Rif, Sangre Española). Esta temática trata las aventuras de unos ingenieros del ejército español atacados por los rifeños. También se produjo otra película de ficción de Fernando Delgado en 1925 sobre unos oficiales que eran hechos prisioneros durante la guerra y que escaparon en un hidroavión.

Había otra producción de Águilas de Acero que trataba de una mujer que intentaba convencer del cambio de bando de un aviador español. Así como existía, *Sonrisas y Lágrimas* de un autor desconocido, que basaba en la típica historia de un hombre que no era aceptado por la familia de su mujer y se va a la guerra de donde llegaron noticias de su muerte, pero eran erróneas, y finalmente, la pareja de amantes se casó. La producción cinematográfica de interés por África del norte se disminuyó durante la guerra civil (1936-1939).

2.3.2.1. Las producciones cinematográficas sobre África durante la época de franco:

Las obras cinematográficas ocupaban un gran espacio en la época de Franco, eran consideradas como otro instrumento de suma importancia para la política de Franco. Esta época conoció gran difusión cinematográfica como la de Carlos Arévalo en 1941 *el HARKA*¹²⁷, este film se centraba en la guerra de Rif en especial en las harkas, unidades de milicias marroquíes comandadas por oficiales españoles. Mostraba aquella unidad existente entre los habitantes rifeños y los españoles.

Un año más tarde, en 1942 Juan Fortuny participó con su obra cinematográfica *Legión de Héroes*, esta película trató la historia de un oficial español quien dejó a su mujer amada para acudir a la guerra, en la que falleció. Esa mujer amada era hija de un alto jefe musulmán, con lo que volvió a aparecer esa unión entre españoles y marroquíes. ¡*A mí la legión!* De Juan Orduña, en el mismo año, era otra más importante obra cinematográfica, añadimos otra obra *Los misterios de Tánger* de Carlos Fernández Cuenca que trató de un coronel español, que

¹²⁷ En esta película, se muestra a dos oficiales, uno interpretado por Alfredo Mayo, actor de las primeras producciones franquistas, y otro interpretado por Luis Almas gemelas, aman África y su gente aunque eran españoles hasta la medula. Pero el problema apareció cuando el segundo se enamoró de una mujer que quiere que abandone la Harka para casarse con ella. Pero finalmente, se daba cuenta de su error y volvió a África, aunque ya demasiado tarde, su amigo murió en combate y la Harka ha sido diezmada, pero él la reconstruiría para volver a la lucha.

investigó el tráfico de armas hacia los rebeldes rifeños con la ayuda del jefe de la policía local.

En 1947, José López Rubio apareció con su film *Alhucemas* que se centraba en otro tópico franquista, donde destacó la ausencia de ese hermanamiento entre pobladores norteafricanos y españoles. El último film surgió en 1948 por Francesco Rovira Beleta era *Doce horas de vida*, centro su argumento en la injusta acusación de un oficial condenado a muerte, también se centró en los españoles en Africa, dejando de lado a sus habitantes autóctonas.

Todas las producciones cinematográficas en la dictadura de Franco, mostraban un hermanamiento entre España y su protectorado, una hermandad con una clara superioridad española de temática paternalista. Mientras, en el film *¡A mí la legión!* La visión de hermandad desapareció, debido a condiciones políticos..

2.3.2.1.1. La presencia africana en HARKA:

Es una película dirigida por Carlos Arévalo, su título *HARKA*¹²⁸ significa en Marruecos un nombre de una expedición militar de tropas nativas u organización irregular de rebeldes marroquíes contra el dominio español en la zona. Este film trataba de presentar en cine la doctrina colonial de Hermandad o mejor dicho, aquella colaboración pacífica entre españoles y marroquíes durante el protectorado. Esto nos parece claro mientras vemos la película por Internet¹²⁹. El argumento y el dialogo de la película fueron originales de Luis García Ortega.

Por lo tanto, *HARKA* era un claro ejemplo del cine castrense propagandístico, cuyo esquema sería repetido pocos meses después en las producciones de *Raza* de Sáenz de Heredia y *¡A mí la legión!* De Juan de Orduña.

La Vanguardia Española, Barcelona

2.3.2.1.1.1. Ficha técnica de HARKA:

Título: *HARKA*

Director: Carlos Arévalo.

¹²⁸ Breve sinopsis: En los años 20, los oficiales españoles y africanos se unen para luchar en tierra marroquí, formando la Harka del capitán Santiago Balcazar y el teniente Carlos Herrera. En Tetuán, Herrera conoce a Amparo de la que se enamora y quiere casarse. Sin embargo, ella regresa a Madrid y aunque la relación continua por cartas, la muchacha le exige que escoja entre ella y el ejército.

¹²⁹ <http://m.filmaffinity.com>. Movie. Youtube.

Escritores: Luis García Ortega, Carlos Arévalo...

Algunas estrellas: Alfredo Mayo, Luis Peña, Luchy Soto...

Tiempo de ejecución: 68 min.

Color: Blanco y negro.

País: España.

Fecha de lanzamiento: 12 de abril de 1941 en España.

2.3.2.2. ¡A mí la legión! Una película franquista:

¡A mí la legión!¹³⁰, era una película franquista que cambió radicalmente la visión española hacia África del norte por la necesidad del nuevo régimen franquista, que consistía en crear una mitología para satisfacer a la masa social española que luchó a favor de Franco durante la guerra civil, y mejor dicho, para adoctrinar ideológicamente a las masas sociales españolas¹³¹.

En este film, se mostró al cuerpo franquista por excelencia, la legión española de Francisco Franco fue co-creador junto al general Millán Astraid, ensalzando las ideas franquistas intrínsecos en ella a través de su director Juan de Ordonea fallecido en 1975, era uno de los directores más importantes de los primeros años del franquismo, fiel a las ideas del régimen. Además de ¡A mí la legión!, dirigió su primera película sobre el fin de la guerra civil titulada *Por qué te vi llorar*.

Como ya acabamos de mencionar, los films cinematográficos en los momentos de Franco, centraron en África y mostraron una relación paterno filial sobre todo entre rifeños y españoles, pero esta tendencia se acabó con ¡A mí la legión!. En efecto, en esta película no aparecieron apenas menciones a África o sea a los rifeños, solo al principio del film, existía alguna mención hacia África, eso lo deducimos a la hora de mirar la película, cuando el legionario curro después de intentar robar unas gallinas en una aldea cercana al Cuartel, describe a sus habitantes con tomo despectivo como «mojanés».

¹³⁰ <http://m.filmaffinity.com>. Movie.Youtube.

¹³¹ **Breve sinopsis:** En el Norte de África, en un destacamento de la legión, el grajo, el legionario más valeroso y Mauro que acaba de incorporarse, se hacen muy amigos. Mauro, de quien solo se conoce el nombre, da la impresión de ocultar algún secreto inquietante. Un día en que los dos amigos celebran una fiesta, de repente, una desafortunada circunstancia da lugar a la muerte de un hombre. Las sospechas recaen sobre Mauro, que es sometido al juicio. Mientras tanto, El Grajo empezará a investigar los hechos por su cuenta.

Esta ausencia de referencias a los norteafricanos produjeron en el espectador la sensación de estar viendo una tierra misteriosa leja de España. En este film aparecieron dos cuestiones, la primera cuestión se centró durante la lucha que apareció entre los legionarios y los rebeldes rifeños, mientras la segunda cuestión que abordó el film era el comentario del oficial comandante de la bandera de la legión, que explicó qué es la legión, diciendo, África es un lugar extraño, ajeno a España, salvaje y sin valores, pues, *¡A mí la legión!* Siendo una ruptura con los films realizados anteriormente sobre el norte de África.

2.3.2.2.1. Ficha técnica de *¡A mí la legión!*:

Título: *¡A mí la legión!*

Director: Juan de Orduña.

Guion: Luis Lucia, Raúl Cancio, Jaime García Hernanz.

Música: Juan Quintero.

Fotografía: Alfredo Fraile

.Montaje: Antonio Cánovas.

Color: Blanco y negro.

Formato: 35 mm.

Duración: 82 mn.

Distribuidor: CIFESA.

País: España.

Deducimos que el africanismo era un elemento muy útil para la dictadura de Franco, era utilizado con el fin de justificar las acciones que pudiera tomar el régimen ante la población civil y además llevar el conocimiento de las reivindicaciones a esta población mediante libros y los medios de comunicación. Los africanistas franquistas exponían muy bien sus ideas reivindicativas, gracias al impulso que dio Franco a la creación de estas obras mediante premios y concursos.

2.3.3. Los artículos periodísticos publicados en la época de Franco en el estudio de la cuestión hispano-norteafricana:

Al hablar del aspecto de la prensa durante el franquismo, hemos notado que Francisco Franco desde 1960 nombró a un nuevo gobierno de información y turismo que era condenado a Manuel Fraga¹³², su llegada al ministerio, presume un punto de inflexión para la prensa española de la época final del franquismo. Los distintos diarios españoles desde los años sesenta contenían tendencias ideológicas, informativas, críticas y políticas sobre tanto la política interior de España como la exterior –el Norte de África (Marruecos)- entre estos diarios cabe mencionar a Arriba, ABC, La Vanguardia y Informaciones, etc.

En las páginas de ABC número 15625 publicado en Madrid el de abril de 1956, encontramos un gran optimismo y tranquilidad hacia Marruecos, por ejemplo, en uno de los artículos publicados en dicho periódico titulado «*López Bravo en Fez*» el periodista recuperó las palabras de López:« *Compartimos con Marruecos muchos elementos que condicionan nuestra vida nacional ...*»¹³³ estas palabras según el autor, eran después de la llegada de López Bravo a Marruecos el 2 de marzo de 1971, el periodista mostró que López Bravo fuera satisfecho de su visita por primera vez la ciudad de Fez y estaba contento de volver a un país amigo y vecino como Marruecos.

En este periódico, Marruecos era para España un país vecino inmediato, un país al que España está ligada tanto por la geografía y por la historia, también de los hombres. Así como el periodista declaró que Marruecos fuera un país, conél España compartió muchos elementos que condicionan su vida nacional y con ella goza de un beneficio mutuo, de manera general, deducimos de este artículo que España y Marruecos deben de tener en cuenta su vecindad y las grandes responsabilidades que implican sus relaciones. Nos parece que este artículo era para franco un punto de partida para fortalecer su relación con los marroquíes.

Pues, para Claudio Laredo, López¹³⁴ estaba satisfecho y optimista de su viaje a Marruecos recuperando sus ideas tal como eran: «Este viaje, como todos los que he hecho, es

¹³² -Nacido el 23 de noviembre de 1922, inicio su actividad política en 1951 como secretario general del Instituto de Cultura Hispánica. Accedió a la Secretaría General del Consejo Nacional de Educación en 1953 y a la Secretaría General del Ministerio de Educación en 1956. En 1961 era director del Instituto de Estudios políticos, también, durante el franquismo desempeñó los cargos de consejero nacional de Movimiento. En 1962 fue nombrado por Franco Ministro de Información y Turismo, después de la muerte de Franco, Fraga entró a formar parte de primer Gobierno de la monarquía como Vicepresidente para Asuntos del Interior.

¹³³ -Claudio Laredo. (el 23 de marzo de 1971). «*López Bravo en Fez*». En: ABC, Edición de la mañana, p37.

¹³⁴Gregorio López Bravo nació el 19 de diciembre en Madrid y murió en 1985, fue político español, ministro de industria y de Asuntos exteriores durante la dictadura franquista.

de trabajo y tengo la convicción de que será muy fructífero para nuestros dos países cuya colaboración me parece indispensable...»¹³⁵

3. Documentación archivística española consultada y usada por los intelectuales africanistas:

Al hablar de los fondos documentales contenidas en los archivos españoles en relación con el mundo árabe, y a los cuales todos los africanistas acuden, tenemos que hacer mención a aquella normativa básica que determina el sistema archivístico español. Por el real decreto del 8 de mayo fue creado el Archivo General de la Administración (AGA) como archivo intermediario entre los archivos centrales de los Ministerios y los propiamente históricos (Archivo Histórico Nacional AHN).

Después de 15 años, los Archivos administrativos centrales deben transferir al AGA sus series documentales para proceder a su examen y valoración. Estos Archivos españoles tienen un estrecha relación con la historia de España en África en general y en el Magreb en especial. Otros archivos tratan aquella proyección exterior de España como el del Ministerio de Asuntos exteriores, el Archivo General de la Administración y el Archivo Histórico Nacional.

3.1. Archivo General del Ministerio de Asuntos Exteriores¹³⁶ (Madrid):

Sus raíces se remontan al antiguo Ministerio de Estado de Asuntos Exteriores desde 1938 tratan el seguimiento de la proyección internacional de España¹³⁷. A partir de 1932 era organizado en dos bloques: Archivo Histórico hasta 1931 y el Archivo renovado de 1931 al momento presente, estos dos bloques tienen un gran interés por las relaciones de España con los países del Magreb. En el Archivo Histórico hay una correspondencia con consulados entre 1850-1932 referidos a Alcazarquivir, Arcila¹³⁸, Argel, Casablanca, Orán, Tánger, Tetuán,

¹³⁵ Claudio Laredo. (el 23 de marzo de 1971). Op.Cit. p 44.

¹³⁶ - El AGMAE se ha desarrollado paralelamente a las actividades de departamento ministerial al que pertenece, que se creó a principios del XVIII con la llegada de los Borbones a España. Se denominó en primer lugar, Archivo de la Secretaría de Despacho de Estado, y después Archivo del Ministerio de Estado y desde 1938, el Ministerio cambiaba de nombre, Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Su dirección es: C/Salvador 1-Plazas de la Provincia 28012-Madrid.

¹³⁷ -Santos Canaleja, E.C., (1994).«*El archivo general del Ministerio de Asuntos exteriores como fuente para la historia de las relaciones internacionales*». En Historia de las relaciones Internacionales: Una visión desde España, Madrid. P177.

¹³⁸ - Arcila o Arzila (en árabe أصيلة Aṣīla), conocida frecuentemente en castellano —y en la actualidad por su nombre francés, Assilah— es una ciudad situada en la costa atlántica del norte marroquí, a unos 46 km al sur de Tánger, y unos 110 km de la ciudad española de Ceuta. Cuenta con una población de unos 2821 habitantes (censo de 2014). Se encuentra en una llanura junto a una colina que bordea el mar.

Trípoli y Túnez. Otra correspondencia con tratados referidos a Marruecos y las tres regencias magrebíes de Argel y Libia, correspondencia con cartografía sobre Marruecos, Argelia, Tunes y Libia siglo XIX y XX.

La cartografía por su parte era también documento de suma importancia histórica, por eso existía una serie documental sobre Ceuta¹³⁹ en la Sección de Estado, que seguía para años posteriores en el Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores, a su vez, era un material de gran interés, que enlaza con varias series del fondo África, especialmente Marruecos. El AGMAE es especialmente eficaz para el estudio de los asuntos de descolonización y consulta de informaciones consulares del Ministerio de Asuntos Exteriores, pero sus fondos son de difícil acceso.

En cuanto al Archivo Renovado, contiene fondos posteriores a 1931, incluye también documentación histórica más antigua¹⁴⁰. En este archivo, hay diferentes fondos conectados al ámbito magrebí, algunos de los cuales de máximo interés los referidos al Sahara occidental y al Marruecos después de su independencia en 1956.

Estos archivos son accesibles por parte de la legislación que facilita su consulta con la existencia de instalaciones adecuadas de consulta biblioteca auxiliar, además del proceso de informatización que ha sido acompañado de una adecuada normalización terminológica de acuerdo con el archivo, que lo repartió en cuatro tomos: temático, alfabético, sinónimo e índice variado.

3.2. Archivo General de la Administración (Alcalá de Henares):

Este archivo era considerado por los africanistas de la época como una fuente de primera mano al realizar sus estudios sobre el continente africano en relación con su país.

¹³⁹ - Vilar María. J., (2002). *Ceuta en el siglo XIX; a través de su cartografía histórica y fuentes inéditas 1800-1912*, Universidad de Murcia, Murcia, p 27.

¹⁴⁰ - Desde el traslado de este Archivo al AGA, los fondos serán clasificados y organizados en once secciones: 1- Subsecretaría: Contiene una documentación referida a Marruecos. 2- Personal: En particular, interesa los expedientes personales de diplomáticos y cónsules. 3- Administracion y contabilidad (Asignaciones ordinarias y extraordinaria, gastos...). 4- Asuntos judiciales: Incluye la concesión de protección consular y la nacionalidad. 5- Protocolo: (Ceremoniales diplomático, Concesión de condecoraciones o el referido a negociaciones, actos tratados) 6- Relaciones Culturales: (Se relaciona con el mundo de la cultura en las relaciones bilaterales, incluidas lógicamente las sostenidas con Marruecos y además Estados Magrebíes). 7- Política exterior: (Asuntos políticos, económicos, etc.). 8- Sociedad de Naciones (Comprende asuntos relacionados con el Magreb y el mediterráneo islámico). 9- Registro general (Incluido el de la correspondencia con las representaciones españolas en los cuatro estados magrebíes. 10- Gabinete diplomáticos (Referido exclusivamente al gobierno de Burgos y a la guerra Civil) y contiene documentación sobre Marruecos en particular la zona española de protectorado. 11- Claves y cifra: Telegramas remetidos y recibidos entre España y el Magreb.

Como resultado del decreto firmado el 8 de mayo de 1969 se creó el Archivo General de la Administración se aplicó en 1976, tenía sus raíces en el Archivo General Central.

El AGA recibía documentación de todos los ministerios de 1939, y fondos del Ministerio de Asuntos Exteriores que se refieren a las relaciones españolas con el Magreb e incluso documentación diversa remitida desde el AHN. En el Archivo General de la Administración, se puede consultar un total de más de 32 instrumento referidos con mayor importancia a Marruecos en sus descriptores, sobre todo el proceso del protectorado.

En lo que concierne a las colonias españolas en África, la documentación fue agrupada en este archivo en cuatro grandes bloques: Documentación general, Marruecos, Ifni, Sahara y Guinea que sirve para saber las direcciones generales de Marruecos y colonias de plazas y provincias africanas de Sahara occidental, el segundo es el marcado Marruecos y Fondo Histórico de Marruecos, contiene en primer lugar anteriores al protectorado, contiene en total unas cajas de documentación.

El bloque de Ifni-Sahara (1906-1976) contiene 3800 unidades documentales desglosadas en dos subsecciones: Gobierno de Ifni (1958-1969) y Gobierno del Sahara (1958-1976) además a series específicas de África occidental española. En cuanto a Guinea, sus series van de 1773 a 1969 y aparecen organizadas de acuerdo con las delegaciones territoriales de los respectivos ministerios.

Se destaca también otro índice documental incide sobre Argelia sucesivamente Regencia turca de Argel, Argelia colonial y Argelia independiente con 249 legajos, le sigue el referido a Marruecos antes, durante y después del protectorado entre 1858 y 1969 con 185 legajos, Túnez antes, durante y después de la fase colonial entre 1769 y 1963 con 84 legajos y Libia, la regencia turca de Trípoli hasta 1911 y fases de documentación italiana y británica y etapa post-colonial 1779 y los años de 1960 con 19 legajos.

3.3. Archivo de Biblioteca de la Real Academia de Historia

En los fondos de la Real Academia de Historia, se encuentra el fondo personal del ministro el africanista F.M, Casteilla, un personaje clave para entender la cuestión de descolonización de Guinea además de las luchas que generó el asunto colonial en la época franquista.

3.4. Biblioteca Nacional de Historia

La Biblioteca Nacional de España creó la Sección África en 1966 con motivo de la donación que don Tomás García Figueras, ex militar africanista, hizo de su fondo documental a esta institución. A dicho patrimonio se sumó el fondo ya existente en los depósitos de la Biblioteca sobre África y el mundo árabe. Otras personalidades aportaron documentos que añadieron valor a la Sección: Juan Fontán Lobé. Emilio Bonelli y Juan María Bonelli i Rubió, antiguo Gobernador General de Guinea, quien concedió su biblioteca personal a la BNE y a la Dirección General de Marruecos y Colonias. La Sección se cerró definitivamente en enero de 1989 con un fondo que se distribuyó por diferentes departamentos.

3.5. Archivo Histórico Nacional¹⁴¹

Este archivo nacional era creado en 1866 y reinstalado desde 1953. Es la continuación del Archivo General de Simancas (AGS)¹⁴², sus series documentales solían interrumpirse en torno a 1850, series que tienen su continuación en el Archivo de Asuntos Exteriores. El AHN, se organizó en cuatro grandes secciones, Estados, Consejos suprimidos, Ultramar y fondos Modernos y Contemporáneos. La sesión del Estado se interesaba por las relaciones internacionales de España y por tanto por las mantenidas con los países del Magreb, cuya documentación procede de la Secretaria y luego del Ministerio de Estado. Esta documentación fue organizada en cuatro grandes subsecciones:

1-Correspondencia (Embajadas, Legaciones , consulados y Viceconsulados) incluyó naturalmente la incidente en el ámbito Magrebí. 2-Politica (interesada sobre todo por África¹⁴³, Marruecos, Argelia, Túnez y Trípoli).3-Tratados y convenios (Su origen, negociación textos definitivos y su probación). 4-Asuntos Varios (Relacionados con la secretaria y el consejo de Estado sobre las plazas de soberanía española y sobre el mediterráneo islámico en General.

¹⁴¹- El Archivo Histórico Nacional de España, está situado en la ciudad de Madrid, reúne gran parte de la documentación administrativa generada por el Estado español en los siglos XVIII, XIX y XX. Además, hay una enorme variedad de fondos documentales procedentes de organismos públicos y ciudadanos privados desde la Edad Media. Uno de los objetivos principales del Archivo Histórico Nacional es que sus fondos sean accesibles, no sólo para los investigadores sino también para todos los ciudadanos.

¹⁴²- El AGS es un Archivo estatal español ubicado en la localidad Vallisoletana de Simancas, próxima a la capital. Además de todo eso, es un museo y un lugar donde se puede investigar a partir de sus fondos que se organizan en casi treinta secciones. En la sección de Estado del Archivo General de Simancas, se encuentra una documentación relativa a Gibraltar, Ceuta y antiguas posesiones españolas en el norte de África

¹⁴³ -Arribas Palau, M., (1979-1980). « *La documentación del Archivo histórico Nacional relativo al norte de África*». Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid, n 20, p 75.

Sin embargo, la sección Fondos Modernos y Contemporáneos y las de consejos suprimidos y Ultramar, contiene documentación diversa alusiva al norte de África, a Marruecos sobre todo. Hemos de aludir también al Archivo de Simancas como otra fuente rica en documentación sobre la relación hispano norteafricana, referido al estudio de la conexión de España con el Magreb sobre todo Marruecos en los XIX y XX, así como para la política internacional española.

El AGS; la AHN; el AMAE; el AGA y el de la presidencia del gobierno, para los intelectuales africanistas, se consideraban como cinco archivos históricos españoles principales para el estudio y el conocimiento detallado de las relaciones hispano-magrebíes y aquella proyección y política exterior de la España moderna y contemporánea. Esto mismos archivos contienen una amplia información sobre el sultanato de Marruecos y las tres regencias otomanas de Argel, Túnez y Trípoli, también sobre la proyección internacional española en el Mediterráneo islámico, especialmente en el Magreb. Franco, consideraba estas fuentes archivísticas como un buen elemento para acercarse al mundo árabe.

4-Poseiones españolas en África del Norte, una tendencia reivindicativa en la historiografía española franquista:

Lo que notamos, Francisco Franco estaba muy bien rodeado por militares e historiadores que le proporcionaran un importante apoyo para dirigir su política interior y exterior. En efecto, Areilza¹⁴⁴ y Castiella en su libro «*Reivindicaciones de España*» reivindicaban como pertenecientes o territorios de España, Gibraltar, Orán, desde el Río Níger hasta el Congo Francés, la integridad del protectorado de Marruecos, Río de Oro y Mauritania.

Esta obra *Reivindicaciones de España* publicada en 1940 por José María de Areilza y Fernando María Castiella, era un alegato a favor de los derechos territoriales españoles en el norte de África; en el oranesado argelino (durante la ocupación francesa del país) y en la hinterland de Ifni y el Sahara occidental, en la extensión del protectorado y la ocupación de la ciudad internacional de Tánger.

Areilza por su parte, puso un carácter enérgico en el hecho de que España y sólo a España, correspondía sin discusión alguna, el cumplimiento de la función tutelar marroquí,

¹⁴⁴ - Areilza Fue ministro de Asuntos Exteriores en la época de Franco.

aunque no pudiera llevarse a cabo por las ansias imperialista de ingleses y franceses. Cordero Torres por su parte, también reivindicaba en su obra varios territorios africanos, diciendo:

«...Pertenece al espacio vital de España: a-Los territorios del extremo norte occidental africano [...] que se extiende desde el oeste de Argel al sur del Cabo Blanco, con su correspondiente penetración Sahárica, que en todo caso, comprende el oranesado, territorio de Ain El Safra y la Mauritania.b-Los territorios del África Ecuatorial contiguos a la Guinea Española, especialmente los comprendidos entre los ríos Campo, Sangha y Congo»¹⁴⁵

Lo que observamos, es que, tanto la obra de Areilza como la de Cordero Torres, son un documento rico en acontecimientos históricos previos que dejan claro que existe un mapa muy delimitado de los territorios africanos, mostrando, evidentemente, que estos últimos no solo son reivindicaciones históricas, sino que enlazan con el último punto de reivindicaciones temáticas. Areilza y Castilla también tenían una tendencia reivindicativa hacia el mundo africano, sobre todo Marruecos:

«De allí podemos proclamar muy alto que nuestra patria no reivindica con Carácter exclusivo una misión en el imperio del sultán: aquella que con fe generosa y ardiente podíamos enunciar diciendo: Una España sola ayudando a un solo Marruecos »¹⁴⁶

Otra tendencia reivindicativa es la reclamación de un espacio vital que explicaba que no sólo pertenecen a España una serie de territorios, sino que son necesarios para su seguridad. Bartolomé Mostaza en la revista África señala lo siguiente:

«Nos corresponde ciertamente un espacio vital, por historia, por sangre y por pertenencia civilizadora. África nos tira hacia sus calientes entrañas [...] por la tríplice exigencia de la sangre, de la historia y del natural espacio vital de los pueblos, nadie nos puede negar esta reivindicación primordial de Marruecos»¹⁴⁷

Otro pretexto para conseguir estos territorios aparte de la geografía, también tenía que ver con la demografía, es el caso de la región del Oranesado donde existía mucha población española, por lo tanto constituyó una región española más que como otra cualquiera y por ello debe pertenecer a España. Esta estrategia se argumenta también «Colonialismo» para asegurar el porvenir.

¹⁴⁵ -Díaz Sánchez, D., (1945). «Los intelectuales del imperio durante el primer franquismo». En la presencia española en África: del Fecho de Aliende a la crisis de Perejil, Coords, p 103.

¹⁴⁶ De Areilza, J. M., Castiella, F. M. (1941). *Reivindicaciones de España*. Madrid, p 92.

¹⁴⁷ -Mostaza, Bartolomé., (1942). «Marruecos y nuestro espacio vital». En África n 3, p 363.

Fruto de todos los acontecimientos que conoció España desde la Guerra civil hasta la posguerra mundial, España quedó devastada como ya hemos indicado anteriormente. Era el momento para que Franco buscara su vía y apoyo para conseguir un reconocimiento internacional total e ingresarse en la ONU oficialmente en 1955, aunque a partir de 1951 se le permitió entrara en otras organizaciones internacionales como la OTAN, y UNESCO, pero la OTAM entro en 1982.

El africanismo franquista se conoció por su agresividad, pero como España se quedó aislada y observada por las potencias del Eje debido a las consecuencias de la posguerra mundial, y como no le quedó ninguna suerte para acercarse al mundo árabe como se ha mencionado antes, este africanismo anterior se ha cambiado radicalmente, pasó a otra etapa de Sosegación o tranquilidad, a hora no sería tan severo y enérgico, se hablara del imperio de una manera suave y más teórica.

Franco y todo el gobierno vigilaron todo lo que se escribió a partir de la creación del Instituto de Estudios Africanos, y se dirigía como director del Instituto a un militar africanistas como Díaz de Villegas para asegurar el control. Durante este periodo de sosegación, se destacaron los mismos autores: Cordero Torres, Arqués, Barcia Trelles, García Figueras y Díaz de Villegas, también existían otros nuevos africanistas como Díaz –Pines, Flores Morales y Pérez Embid.

Díaz de Villegas tomó la geografía como un foco central en su obra, mezclándola con el papel de exploradores hispano-árabes, y aludiendo a que España llegó antes que nadie a África, por la geografía y posición de España en el mundo. También hizo relevar que España tenía un gran papel en el descubrimiento del país africano. Al mismo tiempo, Díaz de Villegas presentaba los lazos en común entre Andalucía y el norte de África, confirmó de nuevo que esa cercanía geográfica marcó la clara vinculación existente entre ambas zonas del estrecho.

Desde el punto de vista histórico y en lo que concierne a las reivindicaciones territoriales, podemos mencionar a Ángel Flores Morales que acudió al testamento de Isabel la católica para aclarar que España tenía un plan sobre África:«...*que no cesen de la conquista de África y de pugnar por la fe contra los infieles...*»¹⁴⁸. También, Enrique Arqués, hablaba de aquella historia de España en África, diciendo:

¹⁴⁸ -Terki Hassain, I., (2001) . «*Historiographie espagnol moderne sur L'Algérie Ottoman*». En : L'Algérie 50 ans après, CRASC, Oran, p 233.

«El interés permanente de España es, su predominio en África o impedir el predominio exclusivo de cualquier otra nación. Ésta ha sido la política nacional de España, ésa ha sido la política abandonada por la tradición, ésa ha sido la política de los Reyes Católicos, ésa ha sido la política del Cardinal Cisneros, y ésa ha sido, hasta cierto punto, la política de Carlos V. Ésa es la política española»¹⁴⁹.

A lo largo de la época franquista y especialmente en los años cincuenta, se manejó un africanismo de fraternidad suave y más retórico, pero en 1956, fue el año de la independencia de Marruecos, muchos autores echaron a cara a Marruecos la mala intención de independizarse después de todo lo que había hecho España por ellos. Esto muestra que los africanistas usaban solo la reivindicación de la fraternidad para argumentar su presencia en unos determinados territorios de África del norte y no por ayudar al colonizado.

Sin embargo, notamos una escasez de producción historiográfica española sobre las posesiones españolas en África del Norte, sobre todo en lo que concierne a las dos plazas; Orán y Mazalquivir, apenas encontramos algunas referencias en autores como; Francisco Fernández y González o Francisco Javier Simonet. Entre los historiadores que dedicaron algunos capítulos o algunas páginas al tema merece mencionar a: X Sandoval, M. Óbanos, Alcalá del Olmo, Manuel Conrotte, F. Areilza y F. Castilla, García Figueras y otros.

Con respecto a este campo historiográfico, destacamos una interesante publicación por parte de los historiadores franceses que se consagran al estudio de la cuestión norte africana, elaborando una parte importante historiográfica, sobre todo durante el periodo colonial francés en Argelia (1830-1962), durante este periodo, casi todos los estudios giran en torno de tres puntos esenciales y específicos; los aspectos militares de la reconquista española de 1732, el abandono de Orán y Mazalquivir y su evacuación por España en 1792 y la entrada triunfal del bey de Máscara a Orán¹⁵⁰.

¹⁴⁹ -Arques, E., (1949). *El camino nuestro*, Madrid, p 135.

¹⁵⁰ - Otro interés historiográfico por la cuestión hispano-norte africana, era argelino, aunque se nota una escasez o casi inexistencia de estudios argelinos monográficos o generales sobre el tema, debido a la falta de las fuentes locales. Por esta razón se establece el Seminario Internacional que lo hemos indicado antes, sobre las fuentes españolas para la historia de Argelia organizado por la Universidad de Orán en el mes de abril de 1981, pusiera de manifiesto la importancia de estas fuentes conservadas en los fondos y archivos españoles. También, se organiza últimamente otro seminario internacional siempre en Orán por la *Unitée de Recherche en Histoire de l'Algerie, de l'Afrique et de la Méditerranée Occidentales*, trata la presencia española en Orán y Mazalquivir (1505-1792) y también la evacuación de estas dos plazas por España el día 27 de abril de 1792.

4.1. La historia de España en África según Enrique Arqués¹⁵¹:

Enrique Arqués desde una edad temprana, tenía una estrecha relación con el continente africano, en especial con Marruecos, su afición a estudiar la lengua árabe y berebere era muy grande, y lo que desarrollaba mucho más su interés era la obtención de un diploma oficial de árabe en 1909.

En efecto, su experiencia previa y su conocimiento del territorio les ayudaron a ser un cronista de excepción de las compañías españolas en el Rif entre 1919-1925. Tenía otra labor como informador e intermediario en el conflicto rifeño, como resultado de estos puestos, la Alta Comisaría le confió la dirección del Servicio de Prensa y de Propaganda (SPP) y la creación en 1922 de la Hemeroteca del protectorado.

Así como, Arques concordó estas funciones con la dirección del periódico árabe Al Islah y de la revista Al Itihad que le permitió cultivar su actividad periodística en árabe. Arques fue además, colaborador de la Revista África y autor de varias publicaciones relacionadas con Marruecos y el africanismo.

En 1940 obtuvo el Premio Nacional de Franco de Periodismo, que reconocía su labor en Marruecos, desde luego, Arques fue nombrado director del Instituto General Franco para la investigación Hispano-árabe, Jefe de la Sección de Investigación del Centro de Estudios Marroquíes y el Jefe del patronato de Alta Cultura en 1947.

A Enrique Arqués, le parecía que España tenía una misión africana que no sólo pasaba por la labor protectora, sino también para contener el avance devastador del comunismo por el continente africano, afirmando de que España debía permanecer en África para defender las fronteras, para cumplir su destino inaplazable y para frenar la amenaza del enemigo¹⁵².

Tanto el africanista Enrique Arqués como lo demás intelectuales de la época, estimaban que la victoria en la guerra civil suponía un mérito añadido que validaba a España a ocupar su legítimo lugar como potencia imperial en África: «España necesita recuperar en África el lugar que legítimamente le corresponde en su derecho natural el que se merece también por el sacrificio y la victoria de sus juventud»¹⁵³

¹⁵¹ -Enrique Arques era un, periodista, historiador, africanista y escritor español, nacido en 1885- y murió 1970

¹⁵² Arques Fernández, E., (1949). *El camino nuestro*, Madrid, CSIC, IDEA, p99.

¹⁵³ - Arques Fernández, E., (1949)... Op.cit., p152.

Lo que encontramos después de leer las obras de Arqués, es que él trató la historia de España en África, afirmando que España estaba unida a África desde la antigüedad. En este caso, justificó su ilustración; que dentro de la Hispania-romana estaba la provincia de la bética a la cual la correspondía el suelo africano como Tánger, Arcila y Larache y cuando la Hispania-romana aumentaba sus provincias para mejorar la administración romana, la parte africana también quedó englobada en la Hispania-romana, con una provincia propia denominada Tingitana¹⁵⁴.

También, Arqués, al analizar la presencia española en África, examinó siempre, porqué España estaba en África o sea porqué se ve empujada hacia este continente, la respuesta era clara y sencilla; la geografía era un elemento esencial que dirigió la atención de España hacia este continente y ahí se deriva su historia, apoyaba su respuesta mostrando que el Estrecho no suponía ninguna barrera a ningún pueblo para pasar de un lado a otro, y así, España no podía reclamar que Marruecos y España no son uno, geográficamente lo son.

Por añadidura, Arques era uno de los africanistas franquistas que tenía la misma tendencia reivindicativa, por eso, exponía en sus obras que España obtenía reivindicaciones territoriales en la otra orilla mediterránea, pero según él, este fin no se lograba con acciones militares ya que, estos territorios pertenecen a España por derecho y por raza, así, España tenía que cumplir en Marruecos su destino histórico.

Siempre en sus escrituras insistió que España tuvo la misión de devolver el favor prestado por Marruecos que favorecía la imagen de España como país amigo de Marruecos, lo que justificaba que el origen de la hermandad hispano-marroquí tuvo lugar en un pasado compartido y no en tiempo presente¹⁵⁵.

Con respecto al protectorado marroquí, Enrique Arqués presentó un artículo en 1954, en el cual distinguió con inteligencia entre dos conceptos diferentes de sentido para él; «Influencia» y «Protectorado» desde la perspectiva del Derecho Internacional, desvelando que España tenía una «zona de influencia» mientras que el protectorado se quedaba reservado a Francia. Muchos africanistas prefieren hablar de protectorado mucho más que influencia,

¹⁵⁴ - Fue una antigua provincia romana situada en el extremo occidental de la costa africana del Mediterráneo. Dependió de las provincias hispánicas, por lo que fue llamada también Hispania Transfretana (que está más allá del estrecho). Se correspondía aproximadamente con la parte noroeste del actual Marruecos (abarcando también las ciudades españolas de Ceuta y Melilla y las plazas de soberanía en el norte de África). Limitaba al este con Mauritania Cesariense y al oeste con el Océano Atlántico. Se incorporó relativamente tarde al Imperio romano, en el año 40.

¹⁵⁵ -Arques, E., (1943). *El momento de España en Marruecos*, Ediciones de la Vicesecretaría de Educación Popular, Madrid, pp.17-18.

pero Arqués con su visión decisiva, señaló que éso era una mentira, puesto que, mientras la situación del protectorado era transitoria y temporal, la influencia era permanente e inmutable. Todo esto debido a la realidad geográfica, la razón histórica, seguridad de fronteras y a la garantía estratégica¹⁵⁶.

Cordero Torres por su parte, consideró el concepto "Influencia" como algo positivo, duradero y casi permanente, indicando que los fundamentos de esta influencia no eran los que planteó Arqués, sino la amistad y la solidaridad de sentimientos e intereses de los dos pueblos, una influencia existía no sólo de España hacia Marruecos, sino también de Marruecos hacia España¹⁵⁷. Enrique Arqués siempre insistió en la necesidad de España para Marruecos:

«España tiene que cumplir en Marruecos su destino de siempre...pero además de ese destino histórico, de ese deber moral deseo compromiso de civilización, existe otro interés fundamental ...la garantía de nuestra independencia...»¹⁵⁸

Enrique Arqués manifestó su interés por el continente africano a través de otras publicaciones como: *El momento de España en Marruecos*, (1943), Madrid, Vicesecretaría de Educación Popular.(1938), *17 de julio, la epopeya de África: Historia de un testigo*, Ceuta, Imp. África.(1966). *Las adelantadas de España: Las plazas españolas del litoral africano del mediterráneo*, (1966)Madrid, Instituto de Estudios Africanos, Consejo Superior de Investigación Científica.(1949). *El camino nuestro*, Madrid.

4.2. El pensamiento de Díaz de Villegas:

Destacamos otra figura clave dentro del africanismo franquista. Ocupó la jefatura de la Dirección General de Marruecos y colonias hasta su muerte, era el africanista Díaz de Villegas. En casi todas sus producciones, consideraba la Geografía, como elemento fundamental para una excelente expansión española en África del Norte¹⁵⁹. Por falta de documentación informativa sobre este militar, no podemos detallar el análisis de sus escritos.

¹⁵⁶ -Arques, E., (1954). «Zona de influencia en vez de protectorado» *En. Cuadernos de Estudios Africanos y Orientales*, N 28, pp.13-14.

¹⁵⁷ -Cordero Torres, J.M., (1955). «La influencia española en Marruecos: lo que permiten y lo que prohíben las estipulaciones internacionales de 1912». *En Cuadernos Africanos y Orientales*, n 29, pp.58-59.

¹⁵⁸ -Arques Fernández, E., (1943). *El momento de España en Marruecos*, Madrid, Vicesecretaría de Educación Popular, pp.32-33.

¹⁵⁹ -Días de Villegas, J., (1945). *La geografía y la guerra, estudio militar del terreno*, Madrid, p 78.

Desde el principio del régimen franquista, La revista África¹⁶⁰ fue considerada como un buen espacio para las publicaciones españolas de carácter reivindicativo y colonial. En ella participa un grupo de militares africanistas para expresar sus ideas y sus opiniones sobre la presencia española en África del norte desde la época moderna. Díaz de Villegas, era uno de esos militares encargado por la dirección del Instituto de Estudios Africanos, creado en 1945 que agrupa toda esa literatura africanista.

Díaz de Villegas compartió la idea de Enrique Arqués con respecto a la presencia de España en África, alude a que España llegaba antes que nadie a África, por la geografía y por sus territorios de Ultramar; mostró que España tuvo un papel importantísimo en el descubrimiento del continente africano¹⁶¹

También en otra obra, argumentaba los lazos en común entre España sobre todo Andalucía y el norte de África. Esta cercanía geográfica marca el vínculo existente entre ambas zonas del Estrecho como se mencionaba en el africanismo de los años 40¹⁶². Entre las Producciones de Díaz de Villegas sobre África del norte:

-(1949). *España en África*, del CSIC, Instituto de Estudios Africanos, Madrid.

-(1962). *Plazas y provincias africanas y españolas*, Madrid.

- (1945). *Nueva geografía militar de España*, países y mares limítrofes, Madrid.

4.3. Cordero Torres¹⁶³ y su evaluación de la presencia española en Marruecos:

Todas las investigaciones que hicimos sobre este asunto nos llevaron a considerar que a España, le preocupa que Marruecos no sea una colonia europea y que España tenía el derecho

¹⁶⁰ -La revista África conoció una producción enorme y una vida activa sobre todo después del fin de la guerra civil, pero el fin del colonialismo español en África tras la retirada de las tropas españolas del su suelo saharauí en 1976 y la muerte del General Francisco Franco en 1975 acarrearón el fin de una revista que había sido creada cinco décadas antes, con un fin definido: Actuar como propagadora de los intereses coloniales españoles en África.

¹⁶¹ -Aunque esta famosa labor de España en África no se tomara en cuenta, cuando se dieron las expediciones europeas para conocer el continente africano, España estaba allí que lo conoció muy bien como si fuera su hogar.

¹⁶² -Díaz de Villegas, J., (1962). *plazas y Provincias africanas españolas*, Instituto de Estudios Africanos del consejo superior de Investigaciones Científicas, Madrid, pp- 90-91.

¹⁶³ -José María Cordero Torres fue un jurista, africanista y politólogo español, autor de numerosas obras sobre el colonialismo español del Régimen franquista, nació en el 14 de diciembre de 1909 en Almería y murió en Madrid el 22 de marzo en 1977. En la Universidad de Granada estudió derecho y en 1929 en la universidad de Madrid se doctoró en derecho. fue colaborador de la revista *JONS*, También fue miembro fundador de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales fundada en 1934. Se llegaría a interesar en el primer franquismo por la idea de un «espacio vital» español en África así como por veleidades irredentistas en Francia (Su panfleto *Reivindicaciones de España* (1941) acabaría siendo a la postre usado por la ONU como prueba condenatoria al régimen franquista como programa fascista. También, fue director de la revista Cuadernos de Estudios Africanos fundada en 1946. Colaboró en *Cuadernos de Política Internacional* y su continuación, *Revista de Política Internacional*, que dirigió. En 1954 se doctoraría de nuevo, en esta ocasión en Ciencias Políticas. Elegido en 1969 miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas Real, tomó posesión del cargo el 14 de abril de 1970.

no sólo de garantizar a Marruecos su independencia sino hasta de imponérsela y guardándolo de sí propio, Cordero Torres por su parte, también insistió sobre este mismo asunto.

Cordero Torres presentó una faceta intelectual en la que se destacó como uno de los grandes teóricos españoles del colonialismo, siendo además, especialista en Derecho Internacional. El derecho colonial y las relaciones internacionales serían el eje principal de su actividad intelectual a lo largo de buena parte de su vida. Este militar, dedicó toda su vida al estudio del asunto colonial de la política de Franco y formó parte de varias asociaciones.¹⁶⁴

El protectorado español en Marruecos era el foco de estudio en la mayor parte de las publicaciones del africanista Cordero Torres, el mismo autor, publicaba en 1943 *«Organización del protectorado español en Marruecos»* obra compuesta de dos volúmenes donde exponía detalladamente el proceso de angustia del Imperio marroquí, desde el punto de vista político y administrativo, habló de la organización del Alta de Algeciras, de la suerte de Tánger, del modelo y el significado del protectorado. Según Cordero Torres el detalle de la política local del protectorado revela un continuo tejer no siempre ajustado a necesidades reales, y que demuestra la influencia de motivaciones políticas extra-locales y un exceso de idealismo administrativo en Tetuán.

Por añadidura, Cordero Torres en su obra *«El nuevo africanismo español a través de los libros»*, defendió la obra de Areilza y Castiella *«Reivindicaciones de España»* publicada en 1941, considerándola como un buen estudio del africanismo durante el franquismo y declaró que tuvo que ser considerada como Biblia del africanismo franquista¹⁶⁵. Cordero Torres justificaba su opinión sobre la obra cuando dijo que este libro rememora una gran verdad, la de que las desventuras de España en África, procedían en buena medida de la nacionalidad española de un poder extraño que mediatizaba sus comunicaciones con el continente africano.

Destacamos otra famosa obra de Cordero Torres, *El Mediterráneo, complejo internacional*, en la cual respondía a las insultas de los observadores extranjeros que declaraban que España buscaba un pacto mediterráneo para catapultarse hacia la OTAN. Cordero Torres defendió eso y pensaba que los problemas del Mediterráneo debían ser

¹⁶⁴ -Cordero torres, desplegó una actividad profesional y cultural enorme, además de lo citado, fue miembro de las siguiente entidades: Instituto Iberoamericano del Derecho Comorado, Asociación Española de Derecho Internacional, Asociación España-Filipinas, Asociación Hispano-Árabe, Asociación para el estudio Científico de los problemas de población, Asociación Española de Unión Europea...

¹⁶⁵ -Cordero Torres, J.M., (enero 1942). *«El nuevo africanismo español a través de los libros»*. En África, N1, pp.38-39.

tratados en un contexto de unidad regional por encima de las entendidas europeas, asiáticas y africanas, ya que para él, la cuenca era un mundo pobre dirigido por pobres extranjeros¹⁶⁶. Esta reivindicación de la esencia del mediterráneo por Cordero Torres, ponía de manifiesto la insustancialidad del acercamiento entre España y el mundo occidental.

En 1949 el autor publicó otra obra titulada *El africanismo en la cultura hispánica contemporánea*, se quedaba considerada como una obra de obligada consulta que cumple los objetivos de los curiosos o simplemente a los interesados en el tema africanista. En esta obra, Cordero Torres intenta brindarnos una visión de conjunto de la labor africanista de España, confirmándonos que es una labor de continuidad y de fe, tanto en lo teórico como en lo práctico¹⁶⁷.

Así como, con respecto a la política exterior española, Cordero Torres, pensaba que los objetivos tradicionales de esta posición exterior tenía que concretarse en la contribución al pacifismo y a la cooperación internacional, también en la seguridad mundial, en el fomento de la fraternidad activa peninsular e hispano-americana, en intentar impulsar la cooperación regional europea, finalmente en mantener y cuidar la amistad con los países árabes y mediterráneos y la participación española en los procesos de descolonización. Este pensamiento de Cordero era con el propósito de proponer para España una política exterior más personal, menos mediatizada y sobre todo más realista por los intereses occidentales:

«El sueño de una mayor colaboración mediterránea pertenece a ese mundo de Wishful thinking donde yacen la unión europea, la unión latina ...y tantas otras cosas idealizables. Podríamos quizá, modesta y sustanciosamente, tantear una conferencia mediterránea, con el fin desnuclearizar y limpiar de extraños el viejo Mare Nostrum, ahora Mare Alienii. Aunque no le gusta a ciertos «amigos» y les guste a gentes no clasificadas como tales. Encontrar ecos, donde sea, nunca estorbó. Quedarse quieto para no irritar a nadie, resulta suicida: algunos solo se contentarían con nuestra desesperación.»¹⁶⁸.

Con respecto al protectorado, Cordero Torres publicó su famosa obra titulada *«Organización del protectorado español en Marruecos»* en 1943, que se compone de dos volúmenes. Era considerada como un trabajo magistral que trata el tema de la negociación

¹⁶⁶ Cordero Torres, J.M., (1959). «El Mediterráneo, complejo internacional». *En Revista de Política Internacional*, Ns 45-46, p 115.

¹⁶⁷-Cordero Torres, J.M., (1949).« *El africanismo en la cultura hispánica contemporánea*», Cultura Hispánica, Madrid, p 133.

¹⁶⁸ -Cordero Torres, J.M., (1969). «La actualización de los supuestos de la acción internacional española». *En . Cuadernos de Política Internacional NI05*, p 10.

administrativa en parte de Marruecos. Este mismo autor, en su análisis señaló tres factores que condicionaron aquella organización política y económica en este país africano. Se trata de la pequeñez territorial de la zona, la pobreza de sus recursos y el propósito de dar prestigio ante los marroquíes¹⁶⁹.

Al mismo tiempo, Cordero Torres en esta obra intentó hacer una exposición detallada del proceso de agonía de Marruecos. Políticamente, este autor habló de la organización del Acta de Algeciras, de la suerte de Tánger y significado del protectorado. A raíz de la implantación del protectorado español en el norte de Marruecos, los dos presidios españoles Ceuta y Melilla empezaron a desarrollarse como ciudades modernas.

Otro trabajo del mismo autor era *El tratado elemental de derecho colonial* (1941) (editado por el Instituto de Estudios Políticos, en el cual describió esa profunda amargura por la pérdida del enorme caudal del Imperio español.¹⁷⁰ En la primera parte de ese documento, titulada *Conceptos Preliminares*, enumeró de manera esquemática los principios generales que después desarrollaría el estudio.

Hemos de decir que las ideas de Cordero Torres sobre colonialismo y política internacional quedaron plasmadas en la extensa obra *Política colonial*, considerada por los intelectuales y militares de la época como una de las mejoras aportaciones a la bibliografía sobre este proceso. Esas ideas, Cordero Torres las desarrolló en la universidad de Madrid donde se encargaba entre 1945-1955 de las carteras de Política Colonial, Geografía y Política Económica de Marruecos y Colonias.

Cordero Torres como los demás africanistas tenía un montón de publicaciones referidas al continente africano en relación con España:

- (1941). *Tratado elemental de Derecho colonial español*.
- (1942). *La misión africana de España*.
- (1942). *Organización del Protectorado español en Marruecos*.
- (1949). *El africanismo en la cultura hispánica contemporánea*.
- (1962). *Textos básicos de África*.
- (1964). *La descolonización: un criterio hispánico*.

¹⁶⁹-Cordero Torres, J.M., (1942-1943). *Organización del protectorado español en Marruecos*, Vol I, Madrid, p 124.

Además de estas publicaciones sobre África del Norte, distribuyó varios cursos y dio muchas conferencias desde su entrada en el Instituto de Estudios Políticos, sobre Derecho colonial. El Protectorado español en Marruecos, la Colonización, Tánger y el Magreb... Con todos estos considerables trabajos se fundó la Biblioteca de Cordero Torres, que llegaba a la academia en 1979 dos años después de su muerte, estaba formada por unos 2.200 volúmenes, la parte dedicada a Marruecos era muy amplia, pero no estaban presentes todas las fuentes clásicas sobre el Sáhara, Guinea e Ifni, tampoco faltan trabajos de geografía, historia y relaciones exteriores.

4.3.1. Actitud del Partido Istiqlal Marroquí¹⁷¹:

El partido Istiqlal (حزب الاستقلال), es un partido histórico del Marruecos moderno fundado en 1940 por parte de su presidente Allāl al- Fāsī¹⁷². Este partido Istiqlal transformó el movimiento nacionalista en Marruecos de un grupo pequeño de jóvenes, elites e intelectuales nacionalistas a un partido poderoso, que unió y representó a todo el país en los años 1940.

Por añadidura, en los años cuarenta, empezó a utilizar el término de "El Gran Marruecos" como arma de propaganda para estimular el apoyo marroquí contra el dominio colonial francés. El gran Marruecos, era un territorio que el este se adentraba en el Sahara argelino hasta Ain Salah y por el sur alcanzaba la línea del Río Senegal, además del Sahara Español y Mauritania. Este proceso. Todo ello con el propósito de poner fin al protectorado francés obteniendo la ciudad de Tánger y el fin del protectorado español sobre los territorios administrados por España en el norte de Marruecos.

Según Cordero Torres, la cuestión de las dos posesiones españolas; Ceuta y Melilla era bien discutida en el Partido Istiqlal, por ello, el Ex ministro de exteriores marroquí y guía histórico del partido Istiqlal, declaró que la aplicación de la ley de extranjería en Ceuta y Melilla debía ser aplicada a los españoles que allí son extranjeros y no a los marroquíes, ya que ellos están en su tierra.

¹⁷¹ -Véase anexos, p 168.

¹⁷²-Allāl al- Fāsī (علال الفاسي) nació el 20 de enero de 1910 y murió el 13 de mayo de 1974, era un político y escritor marroquí, fundador del partido Istiqlal y miembro de las academias de la lengua árabe de Damasco. Allāl, defendió la causa de la resistencia armada contra los franceses en Marruecos, en 1959 se convirtió en presidente del Istiqlal y en 1961 fue nombrado Ministro de Estados para Asuntos islámicos. Su pensamiento islámico estaba influido por el Salafismo, siempre intentaba buscar soluciones que estuvieran conformes a los principios del Islam, también, estaba interesado por los temas político-religiosos y su objetivo era usar su autoridad para dar una educación nacionalista y política. Allāl al- Fāsī como profesor en Quarawiyyin, cuando quería hacer un curso sobre la biografía del profeta Muhammad, usaba un método de análisis y de expediciones para poder presentar los hechos y gestos del profeta.

4.4. España y Marruecos, una amistad interesada en el pensamiento de García Figueras¹⁷³:

Antes de empezar, es primordial revelar que el general Francisco Franco se consideraba amigo de Marruecos y de los árabes por excelencia¹⁷⁴, no solo dio la independencia a la zona norte arrastrada por la decisión de Francia, sino que siguió con la parte sur del protectorado español hasta la mini guerra de Ifni-Sahara en 1958. Continuó en Ifni hasta 1969 y no cedió el Sahara española más que en su agonía en 1975. Sin embargo, este Imperio español tuvo que ceder los últimos restos del imperio hispano en África, Guinea Ecuatorial obtuvo su independencia en 1968, a lo largo de su dilatada dictadura que al principio estuvo marcado por la Sed de Imperio en África.

García Figueras como los demás africanistas de la época franquista, inclinó su interés hacia el Norte de África y estudiaba con pasión la cuestión de Marruecos bajo el protectorado español. Considerado autor de un estudio clásico sobre la acción española en el Imperio Jerifiano a partir de 1898 poseyendo al nivel personal un amplio conocimiento del periodo de 1895 a 1904. Este mismo africanista, a lo largo del periodo franquista, no sólo formaba parte del Consejo de Redacción, sino que la sección de Información Cultural era pródiga en sus charlas y actividades, hasta 1956 publicaba bastante trabajos sobre la cuestión marroquí.

Por añadidura, la estancia de García Figueras en Marruecos, le ayudó en su carrera literaria, que no cesó de aglutinar informaciones relativas al mundo africano. Con el motivo de esa rica donación de Tomas García Figueras, la Biblioteca Nacional de España creó la Sección África en 1966¹⁷⁵, esa Sección se confirmó, definitivamente, en enero de 1989¹⁷⁶.

¹⁷³-Tomás García Figueras fue militar y, a su vez, escritor, historiador e investigador español en materia africanista. Nació el 19 de junio de 1892 y murió el 12 de febrero de 1981. Su carrera militar se centró en el continente africano y sobre todo en el Marruecos de protectorado español, donde pasó 30 años de su vida. En su otra faceta como historiador y bibliófilo escribió y recopiló un vasto volumen de material relacionado con África que forma una colección extensa y excelente que resulta valiosa y útil para los estudios africanos y del mundo árabe en general.

¹⁷⁴-Vease, Sánchez Ruano, F., (2004)...op.cit. p 492.

¹⁷⁵-El militar y el africanista franquista, García Figueras Tomas ocupó distintos cargos durante el protectorado y desde 1966 donó su biblioteca particular a la Biblioteca Nacional, compuesta de monografías y folletos, dibujos manuscritos, fotografías y publicaciones periodísticas. Se trata de un fondo especializado en África y mundo árabe en general y del protectorado de España en Marruecos en particular.

¹⁷⁶-Esta sección África contaba con un fondo que se distribuyó por diferentes departamentos de la biblioteca, la Colección de Tomas García Figueras estaba compuesta de libros (Aproximadamente 6.000 títulos españoles y extranjeros sobre el norte de África, en especial Marruecos) Folletos (Son acerca de 12.000 y han sido incluidos en el catalogo de automatizado de la biblioteca) Archivos personales y manuscritos (Se trata de manuscritos de principios del siglo XX). Misceláneas (Un total de 640 documentos), Publicaciones periódicas(Cerca de 400 titulo que completaron la colección de revistas especializadas en África).

El africanista García Figueras afirmaba que las relaciones mantenidas entre España y Marruecos se remontan a la época romana, bajo forma de una serie de tratados. Durante el siglo XIX se suceden otros tratados (1845-1859) hasta la Guerra hispano-marroquí ¹⁷⁷1859-1860, sucedida en Tetuán con el propósito de salvaguardar las fronteras de Ceuta y Melilla que se finalizaba con el tratado de paz de Wad Ras en Tetuán, el 26 de abril de 1860.

Este último Tratado declaró a España vencedora de la guerra, estipulando que España amplió los territorios de Ceuta y Melilla a eternidad, y que Tetuán quedó bajo la administración española hasta que el Sultano pagara las deudas a España. El tratado de Wad Ras permitió a España recibir el pequeño territorio de Santa Cruz de Mar Pequeña -más tarde sería Sidi Ifni¹⁷⁸ - para establecer una zona de pesca..

A partir de ese momento, comenzaban las buenas relaciones entre España y Marruecos:«...De Agadir hacia el sur, España podía elegir sencillamente el lugar más favorable para sus propósitos de expansión comercial y de pesquerías decidiendo su ocupación»¹⁷⁹, una prueba de ello fue la disposición española respecto a Marruecos ante la conferencia de Madrid de 1880. En esta reunión suscrita por los representantes de Inglaterra, Portugal, España, Francia, Holanda, Alemania, Suecia, Noruega, Estados Unidos y el Sultán de Marruecos para determinar el ejercicio del «Derecho de protección» en este último país. A este respecto escribió García Figueras:

«No podrá comprenderse exactamente el alcance y el sentido de la obra española en Marruecos, sus supuestas y tendencias, si no se fija con caridad precisa esta verdad: Marruecos no es para España un objetivo ocasional ni un accedente en su proceso histórico, Marruecos es mucho más que todo eso; una parte integrante de la vida de España»¹⁸⁰

El fin de la Guerra Civil en 1939 traía un gran debate sobre el control excesivo del ámbito africanista por parte de muchas instituciones, organismos y delegaciones, tanto en Marruecos como en España, como los de la Alta Comisaria de España en Marruecos (ACEM) además a la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales (SEIC).

¹⁷⁷-Se denominaba también, como Batalla de Tetuán, tuvo lugar durante el reinado de Isabel II en España y Mahammed IV en Marruecos. Tras una semana de luchas, la victoria resultó para el ejército español, consiguiendo el fin de los ataques a las ciudades españolas de Ceuta y Melilla.

¹⁷⁸ -Sidi Ifni es una ciudad del Sudoeste de Marruecos, fue capital del antiguo territorio español de Ifni. La base económica de la ciudad es la pesca

¹⁷⁹ -Figueras García, T., (1941). *Marruecos: la acción de España en el norte de África*, edición 2, Ediciones FE, Universidad de Michigan p 309.

¹⁸⁰ - Figueras, García, T.M., (1945). *«Marruecos» en el rostro de España*, Madrid, Editorial Nacional, p401. (Vease <http://www.casa-del-libro.com/historia-de-Hispania>).

La institución de la Alta Comisaría de España en Marruecos tuvo su sede en Tetuán, y además de controlar la política del protectorado, tenía por misión representar al gobierno español en el país Magrebí y tutelar a la principal autoridad marroquí en la zona española el Jalifa. Ya que las autoridades españolas aceptaban que el control de las tropas francesas incluyó la zona española; por eso, la Alta Comisaría concedió el cargo de Jalifa, un estatuto especial, propuesto por los españoles y elegido por el sultán.

A principios del XX Marruecos fue dividido en dos protectorado, el francés y el español, era un tratado entre Francia y España que establecía las zonas de influencia en Marruecos mostraba por García Figueras la inutilidad de los líderes políticos españoles y la existencia de una conjura franco-británica que buscaba dejar a España fuera del reparto colonial¹⁸¹.

Los africanistas franquistas, a mediados del siglo XX, confirman la geografía humana y la historia de las relaciones entre ambos pueblos, como afirmó Joaquín Costa con toda precisión: « *España y Marruecos son como las dos mitades de una misma unidad geográfica* »¹⁸². También, se ve en las palabras de Sergio Suárez, teniendo en cuenta aquellas funciones económicas, militares y culturales que desempeñaron los territorios españoles en África. De la misma forma y, durante casi un siglo los marroquíes estuvieron en el centro de la política exterior española y en el inicio de la Guerra Civil como en el desarrollo y fin de la dictadura del general Franco¹⁸³.

Si nos referimos al aspecto cultural e histórico, merece la pena mencionar la creación del instituto Muley el Mehdi de Estudios marroquíes y el Instituto General Franco para la investigación hispano-árabe, completándose así la política cultural del franquismo con respecto a las colonias africanas. Desde la perspectiva administrativa, y según Figueras Figueras, la zona Jalifiana era un calco del Majzen¹⁸⁴, todas sus delegaciones elaboraron un pensamiento africanista oficial, una de ellas, fue la Delegación de Asuntos Indígenas (DAI), además de la Delegación de Educación y Cultura (DEC), responsable de todos los niveles de Enseñanza.

¹⁸¹ -García Figueras, T., (1944). *Reivindicaciones de España en el norte de África*. Conferencia pronunciada el día 4 de octubre de 1942 en el teatro principal de Barcelona, Madrid, pp.19-20.

¹⁸² -Costa, J., (1884)... Op.cit, p 22.

¹⁸³ -Gomáriz Pastor, A., (2009). *El pensamiento político y estratégico español de seguridad y cooperación en el Mediterráneo*, Madrid, Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado(IUGM), p 56.

¹⁸⁴ -Mateo Dieste, J.L., (2003). *La hermandad hispano-marroquí, política y región bajo el protectorado español en Marruecos (1912-1956)*, Barcelona, Edición Bellaterra, p 169.

El motivo de este acercamiento hispano-marroquí, está en una conclusión extraída de la idea de Joaquín Costa. García Figueras aludió a su pensamiento para demostrar que entre los dos pueblos, aunque eran de diferente orillas, existía una clara hermandad en términos culturales e incluso espirituales, mostrando también que, entre ambos, hay una poderosa atracción fortalecida probablemente por un contacto secular en términos culturales, y parece basada también en un parentesco de tipo étnico:

«...que han corrido con nosotros una suerte común durante muchos siglos de su historia [...] pues, bien señores, esa hermandad de sangre que invocaba los rifeños, no es una sugestión del deseo ni un recurso gastado de retórica trasnochada, entre las varias capas de población que la historia ha sido superado siglo tras siglo, entre el Pirineo y el Sahara, una raza por lo menos, la primordial [...] ha sido común a Marruecos y España»¹⁸⁵.

Pero, este sueño se acabó con el acuerdo de Madrid del 7 de abril de 1956, donde España concedió la independencia de la franja norte de Marruecos, como afirmó el nacionalista Mehdi Benouna en su obra *«Las ideas de pacificación»* hijo de unos líderes nacionalista en Tetuán: *« Todo el mundo soñaba con la independencia, estábamos muy alegres»*.

El 3 de marzo del mismo año, Francia también había acordado la independencia de su parte del protectorado. Marruecos sigue reivindicando desde su independencia, continuamente ha reivindicado Ceuta, Melilla, el Sahara Occidental, Ifni...Esta cuestión del protectorado para Figueras Figueras era la meta soñada, una misión honorable de prestigio para España: *« El protectorado es un honor y un deber... el fin del protectorado es devolver a Marruecos su personalidad histórica»¹⁸⁶.*

García Figueras expuso en una conferencia su crítica al proyecto de estos tratados entre Francia y España en 1902, establecía las zonas de influencia en Marruecos. Este proyecto para él, mostraba una vez más la inutilidad de los líderes políticos españoles y la existencia de una conjura franco británica que buscaba dejar a España fuera del reparto colonial¹⁸⁷. En este análisis, García Figueras insistía que España no estaba en guerra con Marruecos, sino con unas cabilas que luchaban por propia decisión y a las que el gobierno del sultán no podía controlar.

¹⁸⁵ -Costa, J., (1884). *Estudios jurídicos y políticos*, Madrid, Imprenta de la legislación, p305.

¹⁸⁶ -García Figueras, T., (1943). *Misceláneas de Estudios*, Madrid, p 40.

¹⁸⁷ -García Figueras, T., (1944). *Reivindicación de España en el norte de África*, Conferencia pronunciada el día 4 de octubre de 1942 en el teatro principal de Barcelona, Madrid, p 20.

Tomas García Figueras consiguió agrupar los mapas¹⁸⁸ más significativos realizados por organismos cartográficos españoles de los siglos XIX y XX, no sólo del protectorado de Marruecos, sino también de la Guinea española. Sin olvidar sus ricas producciones relativas al continente africano en general y a Marruecos en especial

En su otra faceta como historiador y bibliófilo escribió y recopiló un vasto volumen de material relacionado con África que forma una colección extensa y de gran valor para los estudios africanos y del mundo árabe en general. Su colección estaba formada por los siguientes materiales: libros, folletos, manuscritos, su archivo personal, miscelánea, dibujos y grabados de diversos artistas, fotografías, publicaciones y una rica colección de mapas y postales. Su mezcla cultural hispano-marroquí se ofrecía en 1966 a la Biblioteca Nacional de España de Madrid del ministro de Educación, lo que dio lugar a la sección de África, creando un fondo especializado en África en el mundo árabe, sobre todo del protectorado de España en Marruecos.

García Figueras, seguía apoyando y alimentando esta colección enviando informaciones hasta la fecha de su muerte¹⁸⁹. Casi todos sus trabajos, tuvieron gran eco en el africanismo franquista, sobre todo la cuestión marroquí, donde había expuesto aquella conducta y doctrina que la nueva España observaba en su reducido protectorado. En reconocimiento de su trayectoria literaria se le otorgó el Premio Nacional de literatura en temática historicista en 1940, este hecho le permitió ser colaborador de varias publicaciones, en especial El Diario de África¹⁹⁰, el Diario ABC¹⁹¹, de la revista Mundo¹⁹², etc

¹⁸⁸ En este dominio, se encuentran 818 mapas, en su mayor parte de África. Solo 144 son de otros lugares. Del total, casi la mitad son técnicos en la Biblioteca Nacional no hay más ejemplares de este tipo de demostraciones

¹⁸⁹ - Entre las obras de García Figueras, relativas al norte de África, mencionamos a: (1941). *Marruecos: la acción de España en el norte de África*, edición 2, Ediciones FE, Universidad de Michigan, 354 páginas. (1942) «Reivindicaciones de España en el Norte de África». En AA.W, Como es la zona del protectorado español en Marruecos, Barcelona, (1926). *Temas del Protectorado* (1928). *La Acción de España en Marruecos*, premiado por el Ayuntamiento de Madrid. (1948-53). *Miscelánea de estudios africanos*. (1950-54). *La Economía Social de Marruecos*. (1955). *España y su protectorado en Marruecos (1916-1956)*, Madrid, CSIC. (1957). *Economía social en Marruecos*, Madrid, CSIC. (1953). *Miscelánea de varios estudios sobre Marruecos*, La rache, Editorial Marroquí. (1943). *Presencia de España en Berbería central y oriental*: Tremcen, Argel, Túnez, Trípoli, Editorial Nacional. (1942). «Reivindicaciones de España en el norte de África». En AA.VV, *Cómo es la zona del protectorado español en Marruecos*, Barcelona.

¹⁹⁰ -El Diario África era un periódico español editado en la ciudad de Tetuán entre 1945-1962.

¹⁹¹ -ABC es un Diario español de línea conservadora, monárquica y católica. Entre sus señas de identidad destaca el formato: se edita con grapa y su formato folio, ABC cuenta con once ediciones en España, entre las que destacan especialmente (por antigüedad y presencia) las de Madrid y Sevilla.

¹⁹² - Fue una revista ilustrada española, editada entre 1894 y 1933 en Madrid, Sus fundadores fueron los periodistas José del Perojo y Mariano Zavala; a la muerte del primero se produjo una escisión en la publicación que condujo al nacimiento de una nueva revista: Mundo gráfico, en 1911.

4.5. Los moros y Franco, una ruptura del aislamiento internacional según el arabista Rodolfo Gil Benumeya¹⁹³:

Antes de empezar, merece la pena recordar que Rodolfo Gil Benumeya es una figura singular del africanismo español del siglo XX. Su trayectoria personal, intelectual y política desde los tempranos años veinte, muestra un complejo recorrido no exento de paradojas, contradicciones y tensiones. Sus manuscritos y producciones muestran una amplia red de contactos con corrientes políticas e históricas como, el nacionalismo marroquí, el andalucismo, el hispanismo y el pensamiento de los emigrados árabes en el nuevo mundo.

Las fuentes consultadas, revelan que después de la segunda guerra mundial y la derrota de las potencias del Eje que acarreó el claro aislamiento de la dictadura franquista, uno de los principales objetivos del Ministerio de Asuntos Exteriores (MAE), (1945-1975), era desarrollar una política exterior que permitiera superar el aislamiento internacional. El arabista Gil Benumeya, a lo largo de todo su discurso, pretendió mostrar la esencia del moro para la supervivencia y la consolidación de la dictadura que dio lugar al llamado «protectorado sentimental».

El mismo africanista agrupa su pensamiento en dos aspectos: La corriente colonial que intenta construir para España un sustituto al imperio americano perdido o en vías de perderse; la corriente lo emocional que veía en la intervención africana –sobre todo en la norteafricana o mejor dicho Marruecos.

También, Rodolfo Gil, abordó el problema rifeño con un gran entusiasmo desde la guerra que tuvo lugar en los territorios del norte de Marruecos (Gomera y el Rif). Precisamente, desde los inicios del protectorado y a lo largo de los años veinte del siglo XX. Rodolfo Gil planteó el problema bereber como la única dificultad que impidió a España lograr sus objetivos:

¹⁹³- Rodolfo Gil Benumeya, también llamado Rodolfo Gil Torres-Benumeya, fue un periodista, ensayista e historiador español nacido en Andújar. En casi todas sus obras África, ocupaba la mayor parte de sus páginas, lo que mostraba su interés por el mundo árabe, entre ellas, cabe mencionar a: *Cartilla del español en Marruecos* (1925)/ *Marruecos andaluz*(1942) / *Tánger por el Jalifa. Reportaje gráfico de Nicolás Muller* (1944) / *Estampas marroquíes: Cien fotografías de Nicolás Muller* (1945) / *Relaciones y nexos de la Iglesia católica con el mundo árabe* (1947)/ *Historia de la política árabe* (1951) / *Hispanidad y arabidad* (1952)/ *Panorama del mundo árabe* (1952) / *Andalucismo africano* (1953) / *España y el mundo árabe* (1955) / *España dentro de lo árabe* (1964).

« La existencia del problema guerrero bereber, y la tensión nerviosa que la guerra trae consigo, dificultan de un modo extraordinario toda labor de aproximación hispano-marroquí basada en la resurrección de una tradición cultural común a ambas naciones»¹⁹⁴

El régimen franquista se esforzó en demostrar una constante admiración hacia lo que se llamaba como hemos indicado antes, la espiritualidad del mundo árabe. Nos parecía como si la historia se repitiera, ya que, Marruecos ocupó en España un importante protagonismo-aunque pasivo- en el primer cuarto del siglo XX y en el segundo, tuvo una gran intervención en los asuntos interiores españoles que nadie podía negar¹⁹⁵.

Durante la Segunda Guerra Mundial, el discurso africanista de hermandad y fraternidad hispano-musulmana se basó en los lazos con la otra orilla del Estrecho. Los planteamientos históricos fueron uno de los elementos básicos de este discurso, ya que permitían hablar de una identidad común desde tiempos inmemoriales. El discurso africanista se mantuvo con la finalidad de legitimar una expansión por tierras africanas que nunca llegó a producirse y con la finalidad de lograr los votos suficientes para ingresar en la ONU.

En este contexto, España decidió recurrir a las denominadas "Políticas puentes" centrada en los países arabo-musulmanes, lo que explicaba que el africanismo y el arabismo podían seguir siendo útiles para la política exterior franquista, que servía para reforzar las relaciones diplomáticas y culturales entre España y los países árabes que habían construido desde hacía ya tiempo.

Los países arabo-musulmános suponían un acercamiento mítico a España a través de su pasado, entonces, lo que hizo que el régimen de Franco, era encontrase en esta hispanofilia árabe, una magnífica base para sus propósitos, sobre todo en Marruecos. Cuando el periódico Tetuaní «Diario de África» entrevistó Al rey Mohammed V de Marruecos, tras hablar de los lazos históricos y de sangre que unían al pueblo español con el marroquí, el corresponsal preguntó al soberano acerca de su opinión sobre la creación de un bloque Hispano-islámico, que pudiera contribuir de un modo eficaz a «Salvaguardar la paz en el mundo».

La respuesta de Mohamed V fue clara, él y su pueblo recibieron con gusto la creación de un bloque homogéneo capaz de conciliar y aproximar los intereses de España y los del

¹⁹⁴ -Dolores Enamorado, L., (31 de octubre de 1997).«La mirada del otro: La visión del africanismo español (el Gil Benumeya de los años veinte». En. *Relaciones Interétnicas y multiculturalidad en el mediterráneo Occidental*, universidad de Sevilla, p 276.

¹⁹⁵ -Sánchez Ruano, F., (2004). *Islam y Guerra civil española-moros con Franco y con la república*, la esfera de los libros, Madrid, pp. 18-19.

mundo árabe en beneficio de la estabilidad mundial. Lo más interesante de esta propuesta, es que fue más allá que una alianza entre España y los países arabo-islámicos del Mediterráneo como afirmó un representante del consulado británico en Tetuán:

«The questions and the answer not appear to me to be of any great interest with the single exception, perhaps, of the suggestion made in the last question that a hispanic-islamic block might be formed to set as a «balancing force» in a disunited world. It is noteworthy that question was so formed both as to wording and context as to include the south and Central American powers as well as Spain in the proposed union of force»¹⁹⁶

Esta esperanza de hermandad y aproximación hispanoárabe ocupaba un espacio especial entre las páginas de las aportaciones arabistas como la de Gil Benumeya, quien mostraba también que la hispanidad se basa en un universalismo que incluía preocupación religiosa, humanismo y anti colonialismo, por lo que España era el mejor nexo de unión entre los países árabes e hispano-americanos.

Gil Benumeya explicaba esto en un artículo que es una visita de delegados hispano-americanos de la ONU I Marruecos, Mohammed V les dijo que existía un parentesco de hispanoamericanos y marroquíes a través de España: *«La civilización hispánica constituye el marco de nuestra propia civilización árabe, como nuestra civilización árabe constituye el de vuestra propia civilización hispánica»¹⁹⁷*

Gil Benumeya indicó que el objetivo del protectorado español en Marruecos consistía en la incorporación a España de todos sus hijos, defendiendo la absoluta necesidad de un profundo conocimiento mutuo y rechazar todo tipo de colonización europea. Esto quería decir que los españoles deben aprender los fundamentos del islam y estudiarlo y que los marroquíes deben conocer a España, refiriendo aquí a todo Marruecos y no sólo la de la zona española. La idea que destacamos del pensamiento de Benumeya, es que un verdadero

¹⁹⁶ -<http://F.O.371/102985>, National Archives of the United Kingdom, Informe del consulado británico, Tetuán, 17 de abril de 1953.

*Traducción personal: *« Las preguntas y la respuesta no me parecen de gran interés, con la única excepción, tal vez, de la sugerencia hecha en la última pregunta de que un bloque hispano-islámico podría formarse para establecer como una "fuerza de equilibrio" en un estado de un mundo desunido. Cabe destacar que la pregunta estaba tan enmarcada tanto en términos de redacción y contexto como para incluir las potencias del sur y centroamericanas, así como España en la propuesta unión de fuerza»*

¹⁹⁷ -Gil Benumeya, R., (1952). «Crónica del mundo árabe». En Cuadernos de Estudios Africanos, n 17, p 87.

protectorado es un protectorado moral basado en el conocimiento del alma musulmana y esto es la base de la protección.¹⁹⁸

El arabista Gil Benumeya, justificaba que ese acercamiento entre ambos países no era solamente para establecer entre España y Marruecos unos lazos de amistad lógicos, sino para aprovechar la privilegiada situación de España, que para los moros era un alma absolutamente judía y conjunto de ciudades cuyo arabismo supera al de muchas ciudades españolas en África. Para ello, Benumeya argumentaba que el sur de España fuera visitado por todos los marroquíes a través de varias acciones; colonias, turismo, agricultura, comercio...

En resumidas cuentas, el discurso del africanista Gil Benumeya revela que la historiografía franquista, con respecto al vecino africano, se caracterizó por un omnipresente paternalismo hacia el pueblo marroquí dominado, y como pretexto de ese acercamiento, el mismo africanista presenta en su análisis la leyenda andalusí para extender la legitimidad de España y para que los españoles fueran vistos como alguien de casa¹⁹⁹.

4.6. Relación Spano-norteafricana según el pensamiento de Mikel de Epalza²⁰⁰:

Mikel de Epalza se interesaba por la historia de África del Norte en relación con España. Considerado como uno de los grandes arabistas del siglo XX en España y una figura destacada en islamología, redactó varios libros y artículos de revistas relativas al continente africano y sobre todo a Argelia en su importante estudio titulado: « *Écrits relatifs à l'histoire de l'Espagne, publiés en Algerie de 1962 à 1973* ».

Este estudio, era calificado como un documento muy esencial que dio a conocer la bibliografía científica sobre las relaciones argelino-españolas. Al ojear esta obra, encontramos casi 71 referencias bibliográficas en lengua árabe y más de 117 referencias de diversas lenguas europeas en especial en francés.

El primer capítulo de esta obra, Epalza lo dedicó a las obras generales que tratan las relaciones argelino-españolas además a estas obras se añadieron textos escolares que

¹⁹⁸ -Enamorado, D, L. (1998). «La mirada del otro: la visión del africanismo español (el Gil Benumeya de los años veinte)». En: Zamora Acosta, Elías y Maya, Álvarez, Pedro(eds).. *Relaciones Internacionales y Multiculturalidad en el Mediterráneo Occidental, Melilla: V Centenario de Melilla*, pp 261-278. (Pdf) http://www.grupoiscbilja.org/Benumeya_texto.

¹⁹⁹-Gil Benumeya, R., (1953). *Andalucismo africano*, Madrid, Instituto de Estudios Africanos, pp. 123-124.

²⁰⁰-Mikel de Epalza Ferrer (Pau, 1938 - Alicante, 6 de diciembre de 2008) fue un arabista, traductor y profesor universitario español. Se le ha descrito como «nunca fue defensor de las relaciones de España con el Magreb» aunque era una de las personalidades más respetadas en el ámbito de la *Islamología* española, además de una referencia en el estudio de la *diáspora morisca*.

desempeñaron un papel esencial para el conocimiento de la historia entre los alumnos. Mikel de Epalza por su parte mostraba esa esencia del estudio escolar de la historia hispano-árabe en los libros de Siria y de Argelia²⁰¹

En el segundo capítulo Epalza realizó estudios sobre el periodo preislámica, o sea las relaciones existentes entre ambas orillas del mediterráneo en dicho periodo, mientras el tercer capítulo lo dedicó a estudios sobre la Edad Media siglos XVI-XVIII, el último capítulo era sobre la época contemporánea siglos XIX-XX. El estudio de Epalza sobre Argelia, ocupaba gran parte del Coloquio de Orán organizado con el propósito de la celebración de un Seminario Internacional sobre las fuentes españolas de la Historia Argelina en el 20, 21 y 22 de abril de 1981 en la Universidad de Orán

Este encuentro nos permite conocer el estado actual de los estudios sobre la documentación española para la historia de África del norte en general y Argelia en especial, considerado así como un buen instrumento de trabajo en manos de los investigadores para el estudio de las relaciones de España con sus vecinos meridionales. Este coloquio era una buena oportunidad para Mikel de Epalza, en el cual presentó en su comunicación sus anteriores trabajos sobre la historia argelina de XVI- XVIII.

La aportación documental sobre los siglos XVI-XVIII en este Seminario era el asunto principal, había 22 comunicaciones, unos 40 investigadores participantes y un numeroso público de estudiantes universitarios, había también otra documentación medieval española sobre el territorio argelino además de otras comunicaciones sobre documentación de los siglos XIX y XX como la de Juan Bautista Vilar de la universidad de Murcia.

El profesor y el historiador Tayeb Chentouf de la universidad de Oran estaba presente con su publicación de suma importancia histórica «*Una visión general de las fuentes para la historia de Argelia y sus problemas*». Otras comunicaciones trataron de fuentes españolas en general sobre África y Argelia en especial, como la del profesor Terki Hassaine del departamento español de la universidad de Oran, sobre las diversas fuentes publicadas sobre Argelia «*Historographie et nécessité de la recherche historique sur l'Algerie du XIV au XIX siècle*»

²⁰¹ -D Epalza, M., (1972) «*España y su historia vista por los árabes actuales(a partir de los textos de enseñanza media de Siria* », Almenara, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid , pp.60-61.

Emilio Sola de la universidad de Oran participó con su publicación de algunos trabajos sobre documentación de este periodo en la revista de lenguas del Instituto de lenguas extranjeras de la universidad de Oran.²⁰² Míkel de Epalza por su parte, presentó en su comunicación sus anteriores trabajos sobre la historia argelina del XVI-XVIII y un catálogo de 500 mapas y planos españoles que ha realizado junto con Juan Bautista Vilar.

Otra comunicación muy importante, la del profesor Noureddine Malki del departamento español de la universidad de Oran, presentó una documentación del Archivo Histórico Nacional de Madrid relativo al terremoto que destruyó la ciudad de Oran en 1790 y precipitó la retirada de España de aquellas plazas magrebíes.

Al leer el pensamiento de Epalza sobre las relaciones entre dos orillas del Mediterráneo, sacamos que España programó una acción positiva de comercio con los países musulmanes,²⁰³ y para que su proyecto tuviera éxito, hizo gestiones ante autoridades costeras en el Magreb y oriente con el fin de dar información de posibilidades comerciales y activar los oficios administrativos

Destacamos otro estudio de Mikel de Epalza casi ignorado por parte de los historiadores, trata las relaciones entre Annaba « Bona» y España, destacando tres circunstancias de esta relación: la conquista española de Annaba en el siglo de XVI durante la guerra entre España de Carlos V y el norte de África; la emigración de los moriscos a Annaba durante el siglo XVI; la crisis surgida entre Argelia y España en el siglo XIX por un corsario de la isla de Menorca en Annaba. Pensamos que este estudio tan importante necesita y merece ser un trabajo de investigación original y de gran valor histórico.

Subrayamos otra rica publicación de Mikel de Epalza sobre la cuestión argelina, está en la revista Ath-Thaqafa noticiada por el Ministerio de Cultura, dicha obra se intitula: «*España y la revolución argelina durante el periodo 1954-1962*» el historiador declaró en este estudio aquel sufrimiento de España de un aislamiento internacional, y como consecuencia del apoyo de Franco, recibiera un gran apoyo de los países árabes para que pudiera entrar en la ONU.

Hay otros estudios que no son menos interesantes de los otros que vienen a estudiar relaciones diplomáticos entre Argelia y España en los siglos XVIII XIX, sin olvidar aquellos

²⁰² -Véase. Emilio Sola, « *Documentación española sobre Argelia* » En el Archivo histórico Nacional y en la Biblioteca Nacional de Madrid, n 1, 1979, pp40-75.

²⁰³ -De Epalza, M., (1982). Intereses árabes e intereses españoles en las paces de hispano-musulmanas del XIII. *En Anales de Historia Contemporánea, Vol 1*, p 16.

tratados firmados entre ambos países, en este aspecto Mikel de Epalza con la compañía de Mulay BLEHAMISSI²⁰⁴ han estudiado el tratado de 1786²⁰⁵. Epalza por su parte ha profundizado en las circunstancias políticas de los tratados del XVIII.

En el mismo ámbito, Epalza se dedica a estudiar el caso de Túnez bajo el protectorado español a mediados del XVI, relevando aquella acción diplomática española en Túnez a finales del XVIII y a principios del XIX. Al tratar estas relaciones hispano-tunecinas, Mikel de Epalza echaba alguna luz sobre aquellos tratado firmados entre ambos, como el acuerdo de paz y comercio entre el reinado de España y la regencia de Túnez que fue el último en firmarse en 1791²⁰⁶. Al leer este estudio, nos resulta que las relaciones diplomáticas entre ambos países eran normales basadas en paz.

Debemos aludir a otro estudio de suma importancia de Epalza sobre África, «*Algunos documentos españoles relativos a la historia del Magreb el Árabe entre los siglo XII-XIII h/XVIII-XIX j.c.*». En este rico documento, Epalza trató la política español hacia el Magreb, mostrando que España debía obtener posesión en este continente por derecho histórico, y al mismo tiempo trató la piratería y el comercio en el Mediterráneo en general, especialmente el comercio entre España y los países del Magreb, y éso era el objetivo de la política exterior española.

5. La acción colonial africana de Franco en la mirada de los intelectuales de la época:

La ideología colonial del general Franco fue abordada muy bien por parte de los militares africanistas que escribieron varias obras sobre el tema y publicaron en varios espacios, libros y revistas, como la Revista África. Entre 1924 y 1978 la Revista África tuvo una vida activa con una periodicidad mensual, salvo contadas excepciones como el periodo que comprendió la Guerra Civil española (1936-1939) y los primeros años de postguerra (1939-1942).

Sin embargo el fin del colonialismo español en África, tras la retirada de las tropas españolas del Sáhara en 1976 y la muerte del General Francisco Franco en 1975 marcaron el inicio del fin de una revista que había sido creada cinco décadas antes con un fin definido;

²⁰⁴-Véase. BELHAMISSI, M., (1996), *Marine et marines d'Alger (1518-183)*, T II, Grandeur y décadence, Alger, p81

²⁰⁵ - de Epalza. M.,(1974).«*Algunos consecuencias del tratado de paz hispano-argelino de 1786*», Homenaje a Guillermo Guastavino, Madrid, pp.443-449.

²⁰⁶ - Véase también, M, de Epalza, Salamá Gafsi, Abdel- Hakim. (2007), *Relaciones entre España y Túnez en el XIX: nueva documentación y síntesis*, Anales de Historia Contemporánea, 23, ISSN, p 265.

actuar como propagadora de los intereses coloniales españoles en África. En 1978 se publicó el último número de *África*.

5.1. Ceuta y Melilla, pertenencia española en los momentos de Franco según perspectivas historiográficas:

Geográficamente, Ceuta y Melilla son ciudades marroquíes por unidad territorial, pero lo fueron por la sencilla razón de que ambas regiones se incorporaban a la Corona española. La ciudad de Ceuta desde 1640, permaneció fiel a la Corona española después de su divorcio de Portugal. Mientras Melilla, tenía una historia más tranquila desde 1497. Durante el reinado de Isabel II se invitó al sultán a reconocer por escrito algo que estaba a la vista de todos, que Ceuta y Melilla eran tan españolas y estas últimas aceptaron su españolidad. En 1956 año en el cual Marruecos consiguió su independencia, renovó el acuerdo de respetar las dos plazas de soberanía española, esto justificaba que por motivos históricos y humanos son zonas españolas.

Al terminar la Guerra Civil española, Ceuta y Melilla ocupaban un espacio particular en el discurso y de la propaganda de la dictadura como si fueran cuna del levantamiento militar, lo que justificaba esto, eran las páginas de homenaje a ambas ciudades en el discurso del general Franco durante su gobierno: « *Melilla... puerta abierta por la hispanidad sobre el continente africano. Bandera de la España colonizadora y misionera. Mano abierta tendida cordialmente hacia los jóvenes pueblos africanos.* »²⁰⁷.

La situación de Ceuta y Melilla en el año 1974 se presentaba bajo dos formas²⁰⁸, en primer lugar; la defensa a ultranza de la españolidad de Ceuta y Melilla que los gobiernos de Franco habían hecho ante los foros internacionales, en segundo, la esperanza que la futura democracia española solucione y despeje el porvenir de ambas ciudades

De cualquiera manera, Ceuta y Melilla eran el foco de atención al que Marruecos pretendía asimilar con la colonia de Gibraltar; pero las fuentes que consultamos confirman que eso no tiene nada que ver, ya que Ceuta y Melilla no fueron arrebatadas a Marruecos por ninguna guerra dinástica, sino que Ceuta fue transmitida a España en 1668 por Portugal y Melilla ocupada en 1497 la Casa de Medina Sidonia cuando se hallaba desierta, y a raíz de la independencia de Marruecos, pasaba a la corona española.

²⁰⁷ -MIR BERLANGA, F., (1964). *Ceuta y Melilla, veinticinco años de paz*, Madrid, pp. 105-106.

²⁰⁸ -A, Jesús. Núñez, V., (febrero1997). «Realidad actual y perspectivas económicas de Ceuta y Melilla en el marco de cooperación entre España y Marruecos». *En, Cuadernos de Estrategia n 91*, Ministerio de Defensa, Secretaria General Técnica, p 194.

Hemos de decir que el caso de Gibraltar es un tema claro de colonización, fue parte de España durante un determinado periodo y luego pasó a manos de Inglaterra durante la Guerra de Sucesión, según el artículo X del tratado de Utrecht firmado en 1713. Mientras, Ceuta y Melilla fueron conquistadas por España, le pertenecen por conquista colonial y son territorios españoles de ultramar, es decir, nunca fueron colonias españolas sino más que esto, son territorio español.

Por lo tanto, Ceuta y Melilla son una reliquia colonial, pero en este lado, lo más importante no es la historia compartida y memorable, sino, el deseo manifiesto de Ceutíes y Melillenses, que siempre quisieran ser españoles nunca han hecho voluntad de ser marroquíes, ni antes ni ahora por sus razones que tenían.

Se nota que esas acciones entre las dos orillas del Mediterráneo, estuvieron encaminadas a favorecer la cooperación en beneficio de ambos países y por tanto de las ciudades de Ceuta y Melilla, consiguiendo al mismo tiempo buenas relaciones con España, les. Ceuta y Melilla siguen siendo el gran interés de España después de 1975, y la entrada del nuevo régimen democrático español, pues, nos parece tan interesante estudiar y profundizar en este tema.

5.2. Perspectivas historiográficas sobre Tánger, como otro proyecto colonial franquista:

El objetivo de Franco se centró en garantizar su propia supervivencia y en mantener las aspiraciones imperialistas en el Magreb o sea en Marruecos; pero su sueño primordial era Tánger. España la consideró el comienzo del imperio africano y al mismo tiempo era un enclave en África del norte que interesaba sumamente a todas las potencias mediterráneas y había estado en todos los tratados sobre Marruecos a principios del siglo XX. Tánger era una plaza de control por parte de varios países europeos entre 1923-1956, fue recuperada por Marruecos en 1956 con su independencia de Francia y España.

Las reivindicaciones españolas sobre Tánger fueron presentadas en numerosas ocasiones desde la instauración del Statu-quo. Esta ciudad se sometió a una administración internacional legalmente sancionada en 1923 en virtud de un Estatuto²⁰⁹ que firmaron Francia, España y Gran Bretaña. Franco orientaba su atención hacia Tánger, ya que, entre

²⁰⁹-Convenio entre España, Francia e Inglaterra relativo a la organización del Estatuto de Tánger, firmado en París, el 18 de diciembre de 1923, después se adhirieron también Holanda, Bélgica, Suecia, Italia y Portugal. Todos estos países firmantes participaron en los distintos órganos de la administración. Pero Francia tuvo la posición hegemónica frente a España, al mismo tiempo, la reivindicación de Tánger española era constante.

1940 y 1945, esta ciudad suspendió el protectorado internacional, y España ejerció su soberanía efectiva sobre la ciudad integrándola en su protectorado marroquí. Entre los motivos que incitan a las autoridades franquistas a reclamar Tánger, cabe mencionar el mantenimiento del orden en la ciudad y asegurar su neutralidad.

Tánger era un tema central y recurrente de la política exterior española y como consecuencia de eso, el 3 de noviembre de 1940, los españoles dieron el golpe definitivo y sin previa consulta a las potencias signatarias del Estatuto de 1923, procedieron a derogar la mayor parte de los órganos de la administración internacional, el jefe de las tropas de ocupación, el general Antonio Yuste, fue nombrado gobernador de Tánger encargándose personalmente de dirigir la maquinaria administrativa de dicha ciudad marroquí. El 13 de noviembre del mismo año, el Boletín Oficial del Estado publicaba el decreto de incorporación de Tánger al protectorado español de Marruecos.

Al conseguir la ocupación de Tánger, el gobierno español se preparaba para cumplir su objetivo soñado: la ocupación del Marruecos francés que era su gran inspiración expansionista en África del norte. La trayectoria histórica española en el continente norte africano, era un mejor testimonio de que España, además de Tánger, tenía otro foco político en Marruecos de suma importancia o sea su inspiración económica y estratégica, nos referimos aquí a Ceuta y Melilla, estas dos plazas seguían siendo sometidas al gobierno español y esta vez bajo la dictadura franquista.

5.3. La cuestión del Sahara Occidental²¹⁰:

La cuestión del Sáhara Occidental, era más complicada, ya que se trata de una franja desértica, fronteriza con Marruecos por el norte, Argelia por el este y Mauritania por el sur y está habitado por poblaciones tradicionalmente nómadas. En el siglo XIX comenzaron desde Canarias, las entradas españolas a estas Costas africanas, el 10 de enero de 1958 se constituyó en provincia y en 1963 gozó de gran interés por parte de la comisión de descolonización, que empezó a preocuparse por esta zona ante las reivindicaciones que hacían Marruecos y Mauritania.

²¹⁰-El Sahara Occidental es un territorio situado al noroeste de África, en la costa atlántica del desierto del Sahara. Sus límites son Marruecos (que actualmente administra la mayor parte del territorio) al norte, Argelia al este, Mauritania al este y sur, y el océano Atlántico, al oeste. Atravesado por el trópico de Cáncer, el territorio está ocupado por el desierto del Sahara, siendo una parte erg (desierto de arena) y otra de piedra. La escasa vegetación sólo crece en los oasis. Este territorio constituyó la fachada atlántica del gran desierto del Sahara.

La ocupación del Sahara occidental era una fase de un asunto expansivo que amenaza a España, Argelia y Mauritania, por eso, esa defensa de la integridad territorial de España frente al expansionismo marroquí, exigió la defensa de la integridad territorial de los países amenazados por esa misión de expansión. Pues el Sahara Occidental era clave para la seguridad de España. África occidental²¹¹ ocupaba una parte considerable en las escrituras de los historiadores españoles contemporáneos no solamente durante la época de Franco sino durante la transición democrática, estos historiadores confirmaron que desde comienzos de la década de los años sesenta, España anotara a Ifni y al Sahara Occidental como territorios «no autónomos».

Pero a partir de 1965 cuando se estableció la primera resolución de la Asamblea General de la ONU, se pidió a España que adoptara inmediatamente todas las necesidades para la liberación de los territorios de Ifni y del Sahara Occidental de la dominación colonial. Esta misma Asamblea emitió una resolución, en la que solicitaba un dictamen del TIJ (Tribunal Internacional de justicia²¹²) para solucionar las cuestiones coloniales siguientes²¹³:

1-¿ Era el Sahara un territorio sin dueño en el momento de la colonización española?

2-De no ser territorio sin dueño ¿Qué vínculos existían entre el Sahara y Marruecos y Mauritania? Porque el territorio saharauí por varios motivos era la meta soñada de Marruecos, España y Mauritania.

Según los historiadores, la reacción de Marruecos no se hizo esperar, el rey Hassan II anunció en la televisión marroquí que el tribunal le había dado razón y ordenó la llamada

²¹¹-La inestabilidad política es común en la mayor parte de África Occidental, una región que sufre también las lacras del terrorismo, la piratería y el narcotráfico. Para España es una de las zonas prioritarias de su política exterior. África Occidental abarca Benin, Burkina Faso, Cabo Verde, Costa de Marfil, Gambia, Ghana, Guinea, Guinea Bissau, Liberia, Malí, Mauritania, Níger, Nigeria, Senegal, Sierra Leona y Togo. Todos, menos Mauritania, integran la Comunidad Económica de los Estados del África Occidental (CEDEAO), la principal organización de integración de la región.

²¹² -Este mismo tribunal por su parte, emitió su dictamen en octubre de 1975 contestando a las preguntas: En primer lugar sostuvo que el Sahara no era territorio sin dueño, sino que estaba dominado por organizaciones políticas saharauíes, en segundo lugar, este territorio nunca estuvo sometido a la soberanía o a otro vínculo jurídico territorial con Marruecos o el complejo mauritano. Confirmamos también que esta Asamblea General a partir de 1974, aprobada por 88 votos, 43 abstenciones entre ellas las de Argelia y España, confirmaba que el Sahara Occidental no era tierra de nadie en el momento de la colonización española y que tenía con Marruecos y con el conjunto mauritano ciertos vínculos jurídicos. Sin embargo, esto se defendió por el referéndum anunciado en 1975 bajo los auspicios de las Naciones Unidas, seguido por una gran ofensiva diplomática marroquí por la que el rey Hassan II solicitó de las Naciones Unidas que sea un Tribunal Internacional de Justicia (TIJ) que dictamine sobre el Sahara y saber si es tierra de nadie. Infortunadamente, el tribunal afirmaba que, no se ha comprobado la existencia de vínculos jurídicos de tal naturaleza, así pues, Marruecos interpretó a su favor este tribunal.

²¹³ -Ruiz Miguel, C., (2011). «El Sahara occidental y la seguridad de España: Evolución de la cuestión tras la ocupación Marroquí» En, Boltin de información n 322, Universidad de Santiago de Compostela, p 153.

Marcha Verde²¹⁴ sobre el Sahara en desplazamiento masivo y pacífico. Se puede decir que la relación entre España y el Sahara no era complicada sino pacífica.

Es primordial recordar que los últimos enemigos fueron los franceses. Así como, en un tratado de reparto colonial de 1960, España había sido beneficiada de ese mapa de líneas rectas que es el Sahara, que no había sido enemiga para ella sino amiga: «*España pasa armas a los saharauis para luchar contra Francia*»²¹⁵. En definitiva, la entrega del Sahara a finales de 1975, el frente Polisario se enfrentó militarmente a Marruecos y a Mauritania. El ELPS (Ejército de Liberación del Pueblo Saharaui) organizó batallones compuestos por tres o cuatro compañías bajo la dirección de soldados nativos componentes de la policía territorial²¹⁶.

Lo que deducimos, el estado español en el Sahara Occidental, se trata de un problema de descolonización pendiente, que estaba en espera de la celebración de un referéndum de autodeterminación por parte de la población del territorio, en efecto, en 1956 España cedió la administración de Marruecos y de Mauritania también, pero no la soberanía que residía en la población saharauí, esta posición fue fijada en 1976 tres meses después de la muerte del General Franco por el Ministro de Asuntos exteriores de la Monarquía José María de Areilza, con el fin de salvar los principios y compromisos adquiridos por España como potencia colonizadora.

5.4. La cuestión de Ifni:

Desde el punto de vista geográfico, Ifni era un pequeño territorio de unos 1.500 kilómetros cuadrados, situado en el noroeste de África²¹⁷, conoció una larga presencia española desde el siglo XV, este último territorio, a lo largo de los años, era un foco de conflictos entre Marrueco y España y a partir del 6 de abril de 1934 había sido ocupado pacíficamente por el general español Fernando Capaz Montes.

Afirmamos también, según nuestras investigaciones, que el enfrentamiento español a Ifni se remontó a la época de los Reyes Católicos, en 1476, dicha zona fue ocupada por la Corona de Castilla por razones tanto políticas como comerciales, esta preocupación española por Ifni, siguió vigente en la época de Franco, ya que en la madrugada del 23 de noviembre de 1957, por orden de Franco, comenzó esta guerra librada en Marruecos sucedida en las afueras de

²¹⁴ -Dra. Uruña Alvares, R., (2003). «Las difíciles relaciones hispano-marroquíes». En: *Cuadernos de Estudios Empresariales*, p 420.

²¹⁵ -El Walid Sayed, M., (1978). *Tres textos; dos cartas y un discurso*, Manuel Rodríguez Editor, Madrid, pp.5-6.

²¹⁶ -Giner, Moya, J., (1987). *El muro marroquí del Sahara*, Guión, n 504, p 27.

²¹⁷ - <https://es.wikipedia.org/wiki/Guerradelfni>.

Sidi Ifni. Este acontecimiento era la última guerra colonial en la que participó España. Carlos Ruíz Miguel uno de los historiadores de la España democrática, indicó que la guerra de Ifni, denominada también la guerra olvidada o perdida, fue un pequeño conflicto que duró casi 3 meses (del 23 de noviembre de 1957 hasta el 25 de febrero de 1958).

Ésto era debido a causas concretas que volvieran a épocas anteriores, lo que quería decir que el territorio de Ifni fue cedido por el Sultán de Marruecos a España en 1860, y con la reticencia de Francia y el reconocimiento internacional obtenido en la conferencia de Berlín de 1884, se establecieron más colonias en la costa situada al sur de Ifni: Cabo Juby, Saguia el Hamra, Villa Cisneros y el Río de Oro que formaron posteriormente el Sahara Occidental.

Sin embargo, un año antes, en 1956, Marruecos después de conseguir su independencia empezó a movilizarse para conseguir la descolonización de las posesiones españolas fundadas en los proclamados vínculos históricos y geográficos de dichos territorios con Marruecos. En efecto, el sultán marroquí Mohamed V alentó los esfuerzos para reclamar estas posesiones españolas y financió a los conspiradores anti-españoles en Ifni; y así Marruecos devolvió Ifni como resultado del tratado de Fez de 1969.

Después de firmar el tratado entre Marruecos y España el 4 de enero de 1969 con el fin de entregar la provincia española de Ifni al reino Magrebi²¹⁸, España cumplía la resolución 2428 de la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobada el 18 de diciembre de 1968, también reconocía el derecho del pueblo de Ifni a su libre determinación, la aceleración de las negociaciones con Marruecos para su descolonización²¹⁹

Este acuerdo fue tomado en España de forma positiva por la opinión pública y por el régimen franquista, mostrando de este modo, aquella generosa política exterior española frente a la actitud colonial del Reino Unido de Gibraltar, este acontecimiento ocupó un gran espacio en la prensa del Movimiento y la Independencia²²⁰. Pues, la política del régimen franquista evitó todo conflicto en los territorios africanos lo que explicó que España no se implicó en una guerra colonial como hicieron otros países europeos, Francia o Portugal.

²¹⁸-Después de esta retrocesión de Ifni, la política exterior española se orientó hacia un derecho perdido desde el siglo XVIII centrándose en la reivindicación de Gibraltar, era el momento donde el Ministerio de Asuntos exteriores buscaba el apoyo de los países árabes en la ONU.

²¹⁹-González Sáez, J. M., «La retrocesión de Ifni: Opinión pública y oposición política» *En, Martínez Peña, Leonardo, Fernández Rodríguez, Manuel, Díaz Bravo, David. La presencia española en África: Del Fecho de Aliende a la crisis de Perejil*, ISBN, p190.

²²⁰-La prensa franquista destacó la generosidad de España y el ejemplo de política de descolonización: «Un año de política exterior», *ABC*, 31 de diciembre de 1968; «Retrocesión de Ifni a Marruecos», *ABC*, 5 de enero de 1969; «Saludo y despedida a Ifni», *Hoja del lunes de Madrid*, 6 de enero de 1969....

5.5. La cuestión de Guinea Ecuatorial:

En lo que concierne a la cuestión de Guinea Ecuatorial²²¹ hemos de decir que su origen se remonta a finales del siglo XV, cuando el portugués Fernando Poo descubrió la Isla, poco después, fue cedida por Portugal a España por el tratado del Pardo de 1778, entre Carlos III y la Reina María de Portugal. Sin embargo, entre 1778 y 1968 se caracterizó las relaciones entre ambos países vinieron marcadas por la pertenencia de Guinea Ecuatorial a España²²². Hasta marzo de 1778, El territorio continental y las islas que actualmente conforman Guinea Ecuatorial permanecieron en manos portuguesas, tras el tratado de San Ildefonso firmado en 1777 y El Pardo en 1778, por los que se cedieron a España las islas, junto con derechos de trata esclavista y libre comercio

El proyecto de la independencia de Guinea se expuso temprano, ya que en el 15 de diciembre de 1963 en el referéndum de autonomía de Guinea Ecuatorial se votó de forma afirmativa el comienzo de la autonomía de la colonia española de la Guinea Española, transformando la Región Ecuatorial española creada en 1959 en la Región autónoma de Guinea Ecuatorial. La consulta estaba originalmente prevista para 1960²²³. Tuvieron derecho a votar todos los guineanos mayores de 21 años.

En 1967 iniciaron otros trabajos sobre la independencia de Guinea Ecuatorial, preparando un nuevo referéndum bajo supervisión de cinco miembros nombrados por la Comisión de los Veinticuatro²²⁴ y el 11 de agosto de 1968 se proclamó la independencia de Guinea Ecuatorial por el decreto del 9 de octubre del mismo año, y al día 19 del mismo mes, se firma en Santa Isabel el Acta de transmisión de poderes de España al nuevo gobierno guineano. Más tarde el 12 de noviembre del mismo año, Guinea entró en la ONU.

A partir de 1958, estos territorios del África Occidental española se convirtieron en provincias españolas. Guinea y el Sahara eran las únicas posesiones que le quedaban a España

²²¹-Guinea Española de manera oficial, Territorios Españoles del Golfo de Guinea—, también conocida como Guinea Ecuatorial, fue una colonia africana de España junto con el Protectorado Español de Marruecos, Ifni y el Sáhara Español. Localizada en el golfo de Guinea y en el que se convirtió en la nación independiente de Guinea Ecuatorial. Esta es un país centroafricano, que se define en su constitución como esta do independiente, republicano, unitario, social y democrático,¹ y cuya forma de gobierno es la república presidencialista dentro del marco de lo que sus opositores consideran un régimen dictatorial militar. Su territorio está formado por siete provincias. Su capital es la ciudad de Malabo, antiguamente conocida como Santa Isabel.

²²² - España mantiene especiales relaciones con Guinea Ecuatorial debido tanto a sus profundos vínculos históricos como a una lengua compartida.

²²³ - Campos Serrano, A., (2000). *política exterior, cambio normativo internacional y surgimiento del estado postcolonial: la descolonización de guinea ecuatorial (1955-1968)*. p. 261.

²²⁴ -Aznar Sánchez, J., (1974). «Acuerdos entre España y Guinea Ecuatorial a partir de su independencia». *En: Revista español de Derechos Internacionales (1975-1976)*, p 57.

y el último refugio de los africanistas que querían seguir viviendo en un entorno como el que dio origen a su particularidad.

El discurso africanista del periodo franquista se centró en reivindicar derechos históricos sobre extensos territorios magrebíes y del África Ecuatorial²²⁵. A lo largo de los años cuarenta, los esfuerzos de Franco se centraron en mejorar los rendimientos de las posesiones del Golfo de Guinea con notable éxito.

Desde el punto de vista historiográfico, a lo largo de todo el siglo XX según los cálculos de los administradores franquistas, entre ellos Díaz de Villegas, Guinea fue plenamente rentable para España²²⁶, aunque eso no significaba que el Estado español se viera beneficiado por la colonización, Franco aceptaba la descolonización de Marruecos en 1956, pero resistió a ceder pacíficamente a Marruecos del protectorado sur desembarcándose en la llamada guerra de Ifni. Por todo eso, el General Franco que era oficial de tropas coloniales de Marruecos declaraba el 3 de junio de 1961:

« ...No puede confundirse la noble Empresa de Colonización, la elevada tarea de alumbrar pueblos nuevos, entregándoles generosamente una verdadera transmutación espiritual, toda la propia herencia de cultura, con este concepto peyorativo y actual, encarnado en dolorosas realidades de hoy que se ha llamado colonialismo o coloniaje... »²²⁷

De una manera u otra, hemos de decir que España posee otros Territorios situados en su litoral, además de Ceuta, Melilla, las Islas Canarias, Las Chafarinas, los Islotes Perejil y los Peñones de Vélez de la Gomera y Alhucemas. Estos territorios desde siglos atrás, formaron parte del Imperio español y que durante el Franquismo fueron colonias españolas.

La mayor parte de este trabajo colectivo iba destinado al conocimiento de las fuentes disponibles para la investigación en este campo; el marco histórico, la colonización, las relaciones poscoloniales y las cuestiones que en la actualidad son de interés común para españoles y guineanos, y para españoles y saharauis.

Este asunto era estudiado detalladamente por parte de un conjunto de historiadores africanistas, que agrupaban sus trabajos en la obra *Relaciones de España con Guinea*

²²⁵ - DE AREILZA, J. M., CASTIELLA, F. M. (1941)... Op.cit. p 140.

²²⁶ - Nerín, G., & Abad, G. (1997). *Mito franquista y realidad de la colonización de la Guinea española*, Centro de Estudios Africanos, Barcelona, pp.10-11.

²²⁷ -Fernández, R., (1976). *Guinea, materia reservada*, Madrid, pp. 143-144.

*Ecuatorial y Sahara Occidental: Dos modelos de Colonización.*²²⁸ Este trabajo agrupa una serie de trabajos de investigadores²²⁹ que se dedican al estudio de la presencia de España en África, bajo la coordinación de Beatriz Frieyro y José Luis Rodríguez, se tocaban en esta obra las relaciones de la España franquista con dos de sus antiguos territorios en la orilla occidental africana-Guinea Ecuatorial y Sahara Occidental.

Concluimos este primer capítulo, sacando que la historiografía franquista del siglo XX Con respecto al continente africano, no se puede concebir sin el documento del africanismo, era un término que se refiere a los intelectuales que defendían los intereses españoles en África del norte. Todo lo que hemos destacado entonces, la política exterior de Franco era influida por el pensamiento africanista, protagonizado por muchos militares, como García Figueras, autor productivo respecto a Marruecos, dejó una vasta colección bibliográfica y documental sobre la historia de Marruecos y el protectorado español. En casi todas sus publicaciones declaraba con claridad de que Marruecos es parte integrante de la vida de España.

Además, Areilza y Castilla, declararon con toda libertad que sólo a España correspondiera el cumplimiento de la función tutelar marroquí, y como ya explicamos anteriormente, El africanista Cordero Torres José María siempre insistió que España necesitó a Marruecos por razones políticos, diplomáticos y económicos, Así como, este mismo autor indica que el proyecto de África para España es una labor de continuidad y de fe.

Tanto Enrique Arques como Díaz de Villegas afirmaban que África del norte en general y Marruecos en especial forman parte de la unidad española, por la geografía y la cercanía entre ambas orillas, justificando que España llegaba allí antes que nadie y que España tuvo un gran papel en el descubrimiento del país Africano.

En resumidas cuentas, no podemos negar que tanto el africanismo como el arabismo seguían siendo útiles para la política exterior franquista. En efecto, el trabajo de estos

²²⁸ - Véase. Frieyro de Lara, Beatriz, Rodríguez Jiménez, José. (2015). *Relaciones de España con Guinea Ecuatorial y Sahara Occidental: Dos modelos de Colonización y de descolonización*, Universidad de Granada, Granada.

²²⁹ -Entre los africanistas participantes en la obra, merece mencionar a: JUSTO BolekiaBoleka «Una lectura de las etapas coloniales y poscoloniales en la literatura Guineo-ecuatorianas»; ALBERTO RICO Sánchez «Análisis comparativo entre el dispositivo militar colonial español en Guinea y los de Portugal y Francia en los territorios africanos (1945-1975)»; Javier Herrera, Rodríguez «El Golfo de Guinea en los documentos políticos de Defensa Nacional»; Sara Pérez Hernández «Los fondos documentales para el conocimiento de la descolonización española en África»...y otros.

africanistas y arabistas debía servir para reforzar las relaciones diplomáticas y culturales entre España y los países árabes, unas relaciones que iban a fundamentar en un imaginario colectivo que se había ido construyendo desde hacia tiempo. Todo eso venía detallado en un documento expedido en enero de 1947²³⁰ por la dirección de África y próximo oriente, dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores en el que se podía explícitamente la aproximación diplomática y cultural a los países de la liga Árabe porque ocupaban puestos relevantes en la ONU y eso podía ser útil a España.

Se puede decir que esta política española de aproximación al mundo árabe durante el franquismo comportó un cierto éxito; ya que, finalmente, el gobierno español consiguió uno de sus principales objetivos; derogar la resolución condenatoria e ingresar en las Naciones Unidas. Las producciones de los intelectuales africanistas participan de una manera afectuosa en este éxito internacional.

Después de estudiar el pensamiento de los africanistas sobre África del norte en relación con España, deducimos que los intelectuales franquistas en general y los que mencionamos en nuestro trabajo en especial, tenían la misma tendencia reivindicativa exponiendo en sus publicaciones que España obtenía reivindicaciones territoriales en el continente norteafricano.

Sin embargo, esta tendencia para ellos no se lograba con hostilidades y acciones militares, sino con tranquilidad y paz. Ya que simplemente, a estos africanistas les parecía que estos territorios pertenecen a España por derecho, por raza y por cercanía geográfica entre ambas orillas, por eso, no era útil para España la enemistad con un vecino amigo que le ayudaba para lograr sus objetivos y devolver su prestigio internacional.

También, lo que encontramos, es que el gobierno del general Franco encontró en el protectorado español en Marruecos y en los países árabes, uno de los pilares principales sobre los que sustentar su política exterior en los años del aislamiento internacional. La obra de José María Cordero Torres, *Organización del protectorado español en Marruecos* es un buen ejemplo, frente a una escasez documental que trata el tema de gestión municipal en esta parte de Marruecos.

Hemos de indicar que las relaciones hispano-marroquíes durante la transición, adquieren una nueva dimensión con la que la diplomacia española esperaba reforzar sus

²³⁰ -Este documento está en el Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores, Dirección General de Relaciones Culturales, surgido el 21 de enero de 1947.

posiciones negociadoras frente a Rabat o la aparición del tema de la inmigración, este vínculo hispano-marroquí vino acompañado por la consolidación de un nuevo enfoque que analizaba la región en términos de estabilidad y seguridad intentando abandonar las inercias de la vieja política africanista que descodificaba los intereses de España en clave exclusivamente territorial.

Segundo capítulo:

**Nueva aproximación historiográfica
española concebida desde fuera de
España durante y después de la época de
Franco**

El régimen franquista fue un periodo caracterizado por una brutal represión que acarrió el movimiento de la oposición contra la monarquía desde dentro mediante protestas y huelgas y fuera de España mediante producciones historiográficas. El tema del exilio tiene cuantiosa producción historiográfica, la cual fue recogida en una biblioteca especializada que contaba con 2000 volúmenes sobre el exilio español después de terminar la guerra civil española. Este éxodo o sea emigración fue la consecuencia de la violencia política ejercida por Franco, además de la imposibilidad de vivir pacíficamente, que durante una buena parte de la historia contemporánea de España, llevó a una constante lucha que trae consigo la aniquilación del enemigo o forzar su exilio. Los archivos principales en España relativos a los trabajos hechos en el exilio son los siguientes: El Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, el Archivo del Partido Comunista de España y el Archivo de la República española en el Exilio.

Un grupo de investigadores africanistas exiliados dedicaron más de veinte años para crear un diccionario bibliográfico de escritores, editoriales y revistas del exilio republicano desde 1939. Este documento se publicó por la editorial Sevillana Renacimiento y era considerado como una propuesta para viajar por esos recuerdos del exilio republicano.

Se trata de un trabajo colectivo del grupo de estudios del exilio literario, y se presenta hoy en el Ayuntamiento de Sevilla con el respaldo del centro de Estudios Históricos de Andalucía. También, era un proyecto de intención académica, pero al mismo tiempo, tenía implicaciones éticas y políticas al considerar que España tenía que pagar una deuda moral con aquellos españoles, que saldaron su fidelidad a la legalidad democrática republicana. En definitiva, vamos a mencionar en este lado, si a los militares, intelectuales y africanistas que estaban desterrados en el exilio desde 1939 como Aurora de Albornoz, Américo Castro y Tuñón de Lara, les interesaba la política exterior de España hacia África desde años anteriores y si sus publicaciones eran un gran apoyo para el acercamiento de Franco al mundo árabe, o bien, les interesaba la política y la situación interior de su país natal que estaban soñando con una España democrática.

1. El exilio durante el franquismo según FÉLIX SANTOS:

El historiador Félix Santos en su trabajo *exiliados y emigrados 1939-1999*, antes de empezar en su análisis al tema tratado, indicó que el éxodo o sea el exilio de poblaciones como consecuencia de guerras, limpieza étnica, persecuciones políticas y religiosas ha sido constante a lo largo de los siglos y siguió siendo vigente en el siglo XX, especialmente después de terminar la guerra civil española con el triunfo de Franco y el comienzo de su sistema dictatorial, que era una pesadilla para la mayoría de la población y sobre todo los intelectuales, lo que despertaba de nuevo la acción del exilio de catedráticos; escritores; historiadores; artistas; científicos; periodistas, ingenieros; directores de cine...²³¹

Esta situación según Félix Santos, era una mutilación de duras consecuencias para la vida cultural española que se quedó empobrecida durante varias décadas, dejando el país privado de los hombres que habían puesto a la nación en un lugar relevante al nivel internacional, por su nivel creativo y científico. Esa república española se mantuvo su continuidad en el exilio, siguiendo de forma simbólica hasta 1977 con sus órganos representativos que se disolvieron al comprobar que la transición iniciada en España tenía que ser en serio.

Los intelectuales huidos de la dictadora, buscaron otras tierras donde se sintieran la libertad y la seguridad, algunos se dirigieron a Francia, otros a América Latina sobre todo México y otros llegaron a tierras africanas. El historiador Luis Antonio Palacio²³² publicó un modesto estudio sobre el exilio español en el norte de África,²³³ señalando que los exiliados en Francia lucharon en dos guerras y en África sufrieron más que vieron en guerras que no era la suya.

Los exiliados republicanos en África según L.A, Palacio, vivieron cuatro circunstancias; los protectorados de Marruecos, Túnez controlado por Francia, los departamentos de Argelia que eran de Francia y la zona internacional de Tánger. Sin duda, su vida no era fácil allí por que las autoridades francesas les consideraran como «Subversivos»,

²³¹ -Santos, F.. (2003). *Exiliados y emigrados 1939-1999*, Biblioteca virtual Miguel de Cervantes, Alicante, p 33.

²³²-Luis Antonio Palacio: es licenciado en Historia Contemporánea y en Trabajo Social por la universidad de Zaragoza. Publicó el libro: *La nación del olvido*, tratando cómo vivieron los aragoneses exiliados, y su estancia en África del norte cuando terminó la guerra civil. Antes de eso, el Sahara Occidental era su preocupación, declaró que Ifni era el último conflicto armado de intensidad que encaró a España en 1957-1958, para él, era un hecho desconocido para muchos, no se ocultó pero no se transmitió la gravedad de los hechos; murieron 200 españoles, duró unos meses y España perdió y abandonó el territorio de Ifni que en extensión era como la provincia de Guipúzcoa.

²³³Nos parece que este asunto merece un estudio especial y profundo por parte de los futuras hispanistas

en cambio, tenían buena relación con los árabes. Según L. A. Palacio, este exilio republicano en África pervivió hasta los años setenta y no acabó por completo sino siguió existiendo en lugares como Casablanca²³⁴. En efecto, algunos exiliados se refugiaron en el Campo de Djelfa²³⁵, la mayoría de ellos eran andaluces del PSOE, UGT, CNT y PCE. Marx Aub les dedicó un poema:

*«Españoles,
habían llegado al campo Djelfa....
están en pleno desierto, ...
pensad que de aquí
sólo os liberará la muerte»²³⁶*

2. Historiografía española del exilio, interés y evolución:

Ante todo, debemos aclarar que el exilio republicano se definió como un Corpus de naturaleza política antifranquista. El componente historiográfico desde el exilio se basó en la reivindicación de su sitio dentro de la historia española y el objetivo era producir una historia crítica y no celebratoria de la historia y de la dictadura y interés común entre los historiadores exiliados era romper el sistema dictatorial y instaurar una España democrática sin censuras, sin miedo y sin obsesiones.

2.1. Ideología de los exiliados sobre la relación hispano africana:

Primero, la mayoría de los intelectuales comprometidos continuaron su actividad cultural fuera de España como Américo Castro, Juan Goytisolo, Tuñón de Lara, Miguel Artola, Sánchez Albornoz y otros, allí elaboraron lo que se denominaba la Cultura del exilio. Estos autores desde el exilio entablaron una relación con los que estaban en España. Formaron una alianza de intelectuales antifranquistas, con el propósito de reforzar la idea de la modernidad con antifranquista demócrata. Los historiadores exiliados dedicaron algunas páginas al mundo árabe en relación con España, pero fueron pocos los que se interesaron por la política exterior de España.

²³⁴-Palacio Pilaces, L.A., (2010). La nación del Olvido: *El exilio Republicano en el norte de África y los Aragoneses*, Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, ISBN, p 124.

²³⁵-La ciudad de Djelfa está a unos 300 kilómetros de Argel. Es una región semidesértica que combina la colina con el desierto, es fría y los veranos son cálidos y secos. Era el refugio de los exiliados republicanos desde 1939.

²³⁶-Aub, M., (1998). *El diario de Djelfa*, Valencia, Edición de la guerra y café Malvarros, pp130-131.

2.1.1. La política española de Franco en África según Manuel Tuñón de Lara.

Manuel Tuñón de Lara²³⁷ en su libro *Historia de España del XX*, que, desde el momento mismo de su aparición, se convirtió en un clásico de la historiografía española, analizó con profundidad el poder político de la dictadura franquista pero al mismo tiempo presentó la oposición al régimen²³⁸.

Según este autor, la población española desde 1940 sufrió las consecuencias de la guerra tanto cuantitativa como cualitativamente, había los muertos y los exiliados sobre todo a partir de 1951 periodo en el cual Franco consolidó claramente sus posiciones en el ámbito internacional al mismo tiempo que se produjeron ciertas dudas sobre la capacidad de Franco y de su dictadura²³⁹.

La guerra civil causó una llamativa corriente migratoria en oposición²⁴⁰ al franquismo, lo que caracteriza a este exilio es su movilidad a través de varios países, también la diversidad tanto de afiliación política o ideológica como socio-profesional.²⁴¹

Manuel Tuñón de Lara en una ponencia presentada en el VII coloquio de Pau, hizo un análisis con respecto a este asunto, en la cual comienza su argumentación por la vía negativa atacando la distinción entre totalitarismo y autoritarismo. Para él, cuando el absolutismo es de derecha lo correcto es hablar de fascismo, es decir cuando representa el poder de las clases hegemónicas e intenta defender su dominio basado en las relaciones capitalistas de producción: «*Cuando busca la salida para las clases dominantes a una crisis orgánica y quiere presentarse como solución a la misma*»²⁴²

²³⁷ -Tuñón de Lara fue un marxista ortodoxo muy influido por Pierre Villar y por el sector de la Escuela de los Anales más próximo al materialismo histórico. La labor de Manuel Tuñón de Lara, adquirió una mayor relieve no solo historiográfico sino más bien político, a través de las reuniones de historiadores celebradas en la universidad de Pau. El éxito de Tuñón de Lara fue indudable, pero no tanto por la calidad de su producción histórica, sino porque encarnaba como nadie la visión del pasado que sostenían como propio quienes se oponían al régimen.

²³⁸ -Manuel Tuñón de Lara estaba preocupado por el estudio del franquismo, fue el primer resistente a la dictadura en el interior y en el exterior, había escrito eso en numerosos artículos publicados en la prensa francesa, italiana y americana.

²³⁹ -Tuñón de Lara, M. Biescas, A.J., (1969). España bajo la dictadura franquista (1939-1975). En *Historia de España* dirigida por Manuel Tuñón de Lara, Tom X, Editorial Labor, S.A, Valladolid, p 268.

²⁴⁰ -Se denomina oposición al franquismo al conjunto de movimientos políticos y sociales que se oponían al franquismo o dictadura de Francisco Franco desde finales de la guerra civil española 1939 hasta las primeras elecciones democráticas.

²⁴¹ Romero Samper, M., (2005). *La oposición durante el franquismo*, Ediciones Encuentro, Madrid, p 20.

²⁴² -Tuñón de Lara, M., (1977). «Algunas propuestas para el análisis del franquismo» En. *VII coloquio de Pau de la crisis del antiguo régimen al Franquismo*, Barcelona, p 99.

Lo que deducimos de todo lo anterior es que los africanistas franquistas que eligieron el exilio como su favorito refugio para liberarse de la presión dictadura de Franco, escribieron sobre esta política franquista interior y no tocan mucho su política exterior con respecto al continente norteafricano como los africanistas franquistas que estaban dentro de España.

2.1.2. Américo Castro y su mirada a la presencia española en África:

A. Castro se alejó de la narrativa y explicación tradicional de la historia de España desde 1939 y de todo lo ocurrido con el régimen franquista y se dedicó al estudio de los siglos X y XVI. No parece que sus obras apoyaran la intención de Franco hacia el mundo árabe. Américo Castro como los demás historiadores exiliados durante el franquismo, publicaba muchas obras sobre el caso de España en relación con el mundo árabe. En su famoso libro «*Nuestra Historia Nacional*» nos ofrece una buena sinopsis sobre el contacto entre España y el Islam o con los musulmanes desde el año 711.

Al leer este documento de A. Castro, comprendimos que entre el siglo X y XI había una mezcla y unidad de razas que marcaron tanto la historia como el carácter de España. La historia de España durante dicho periodo según A. Castro, fue una contextura Cristiano-Islámico-Judía caracterizada por una convivencia entre ellos. A pesar de todas las críticas a aquel mestizaje hispano-musulmán-judío, A. Castro aceptó esa unicidad de España, en términos que rebosan sinceridad y afán de comprensión, refiriéndose a las características del pasado y del presente español.

Uno de los objetos principales de la crítica de la obra de A. Castro, es su declaración a favor de los moros de Al Ándalus como parte integrante de la identidad española. La presencia musulmana era el tema principal en la obra de A. Castro «*España en su historia*» donde mencionó diversos campos que distinguen los influjos musulmanes como los valores, tradiciones y conceptos. A. Castro reconoció el papel de los moros que contribuyeron al desarrollo de España en todos los dominios de la vida, ejerciendo oficios como alfayate, albañil, zapatero, también labraron moradas y fortalezas²⁴³.

Eran también artesanos y labradores al mismo tiempo lo que justificó el gran declive económico de España, después de la expulsión de los últimos moriscos que se produjo en el siglo XVII en 1609. También, A. Castro no dejó de reconocer también aquella influencia lingüística y literaria de los musulmanes a partir del léxico árabe. De manera general, la

²⁴³ Américo, C., (1962). *La realidad histórica de España*, edición Renovada, México, p57.

representación de los moros en la obra de Américo Castro es caracterizada por la interpretación positiva y a pesar de las críticas por varios historiadores a esta representación, A. Castro declaró querer incorporar a los moros en la identidad española²⁴⁴ mencionando que los moriscos constituyeron una parte de España y una prolongación de su pueblo.

2.1.3. España y el mundo árabe según Claudio Sánchez Albornoz:

Claudio Sánchez Albornoz era uno de los apasionados de la historia de España, se exilió durante cuarenta años en Argentina por la represión franquista. Era el fundador del Instituto de Historia de España, entre 1962- 1970 continuó su actividad política como presidente del Gobierno republicano en el exilio.

Tanto Américo Castro como Sánchez Albornoz, tenían la misma voz en la amarga contienda fratricida que dio consistencia a una idea y a un sentido de España en el mismo corazón del exilio. Pues, España fue reivindicada por intelectuales eminentes por inteligencias privilegiadas que dieron fe de su patria.

Sánchez Albornoz estaba siempre en contra de la representación de A. Castro²⁴⁵, en lo que concierne al mundo árabe en relación con España, quien respondió a sus reflexiones en «*España un Enigma Histórico*» argumentando que las propuestas de Castro respondían a la visión de un filólogo poco familiarizado con el examen de los documentos necesarios para calidad científica a la tarea de los historiadores.

Claudio Sánchez Albornoz en su crítica a la obra de Américo Castro, declaró que la España musulmana no ha ocupado una postura tangencial en la historia española, sino que España es hija de los reinos cristianos que lucharon con ella casi ocho siglos (711-1492).²⁴⁶ Lo que se deduce de la obra de Sánchez Albornoz es que no puede ser un apoyo para Franco que estaba buscando pretextos que justificara su buena relación con el mundo árabe.

²⁴⁴-Este empeño se evidencia en particular en su descripción de las sublevaciones moriscas del siglo XVI que Castro define como guerra civil.

²⁴⁵ -Véase, Claudio Sánchez A.,(1959). *España un enigma histórico*, Buenos Aires, Editorial, Sudamérica, 2 volúmenes

²⁴⁶ Sánchez Albornoz, C., (1960). *La España musulmana: según los autores islamistas y cristianos medievales*, Vol. 1, el Ateneo, p 120.

2.1.4. Las relaciones hispanoárabes en el pensamiento de Juan Goytisolo²⁴⁷:

Juan Goytisolo desde 1956 decidió instalarse en París, porque no podía soportar la opresión del régimen, la generación a la cual que perteneció Goytisolo llevaba como título, *Generación del medio siglo de los años 50*, aquellos que presenciaron la guerra civil y sufrieron las restricciones literarias, la censura de la posguerra y la dictadura²⁴⁸ En el exilio, Goytisolo se evolucionó, su arte ha cambiado las reglas y las costumbres de lengua:

«... Para mí, el exilio a partir de un determinado momento no ha sido un lamento, sino ha sido una fuerza vital impulso que se ha prolongado después de que desapareció la razón que lo provocó. Yo podía haber regresado a España después de la muerte de Franco... esta muerte llegó para mí demasiado tarde... es decir me encontraba en una situación donde ya era más familiar...»²⁴⁹

Goytisolo rompió las normas de la literatura española, y creó un método y un ritmo personal que consiste en la búsqueda de una nueva lingüística porque, él trasladó y decidió no volver jamás a su tierra natal y tenía que acostumbrarse a la mudanza de un sitio a otro y buscar tierras donde podía acomodarse para poder escribir²⁵⁰.

Lo que deducimos, es que su preocupación por España la encontramos en todos los exiliados, este sentimiento para Goytisolo, comenzó con una angustia y luego transformó en un dolor o en una desesperación total. El pesimismo se extendió en sus obras, además a la desconfianza en encontrar una solución para el país que surgió tras observar y analizar la historia de España. Casi todas sus obras pretendieron contribuir en transformar el estado político y social de España de manera general. Goytisolo con sus compañeros desde el exilio, defendió un fin primordial: Eliminar el sistema.

Juan Goytisolo, conoció bien a los árabes y a su cultura, su vida en Marruecos «Marrakech» desde 20 años le permitió ser un europeo distinguido. Él por su parte, también apreciaba la geografía y le considera como elemento esencial en la relación hispano-árabe, le pareció increíble que España viviera de espaldas a su vecino del sur -Marruecos- argumentando que sólo casi 15 kilómetros separan a los dos países, 40.000 palabras del

²⁴⁷ -Desde los primeros meses de su nacimiento en 1931 hasta que salió de España en busca de un destino y un refugio en Francia en 1956, Juan Goytisolo fue condenado a soportar las consecuencias de una guerra civil salvaje y cruel que se cobró la vida de su madre, provocó la enfermedad de su padre además a una dictadura que le persiguió y le privó del derecho a su infancia y su juventud.

²⁴⁸ - El Sharkawi, S.F., (2002). *La visión del mundo árabe en la narrativa de Juan Goytisolo*, tesis doctoral, universidad de Murcia, Facultad de Letras, pp, 19-20.

²⁴⁹ -Palacio Pilaces, L. A., (2010) ...op.cit, pp 125-126.

²⁵⁰ -Véase, Roberto, A., (1977). *La creación literaria de Juan Goytisolo*, Planeta, Barcelona, 258 págs.

castellano son de origen árabe, también, mencionó que la literatura en España no se puede entender durante cuatro siglo sin las referencias árabes:

«La utilización de las potencialidades creadas por el problema del Sahara con vistas a canalizar la movilización popular hacia una apertura política y democrática, la justicia social y un programa de control popular sobre los actos opciones del Gobierno es un acumulo que las fuerzas marxistas de Marruecos deben decidir por su cuenta, sin necesidad de consejos ni amonestación de nadie»²⁵¹

El acercamiento de Juan Goytisolo a Marruecos²⁵² se va desarrollando a varios niveles, todo está bien reflejado tanto en su obra como en su vida. Durante su vida en el barrio de Sentier en París, Goytisolo entra en contacto con la comunidad musulmanes. A partir de los años 60 Goytisolo disminuyó su compromiso con la política española y dirigió su interés hacia el norte de África y a la lucha por la independencia de los argelinos y a la causa Palestina en particular. Destacamos también, que aproximación con el Norte de África había manifestado en los años de la guerra de Argelia, expresando su solidaridad con el movimiento de liberación y viajando en julio de 1963 al país recién liberado y entró en Marruecos por primera vez en 1965.

En 1976 Goytisolo publicó en la Revista Triunfo su artículo *La izquierda española, los nacionalismos magrebís y el problema del Sahara*²⁵³, era una interpelación contra la larga trayectoria de los partidarios de la izquierda española PSOE²⁵⁴ y PCE²⁵⁵ ante una colonización como la española en el norte de Marruecos, que fue vista mayoritariamente con anteojeras españolistas eludiendo una solidaridad directa con los victimas de dicha colonización. Los marroquíes.

Deducimos que Goytisolo es el escritor más conocido en Marruecos esto se ve claro en las palabras del poeta tangerino Khaled Raissoum: «*Los marroquíes perciben que Goytisolo*

²⁵¹Goytisolo, J., (1979). *El problema del Sahara*. Anagrama, Barcelona, p.p 30-31

²⁵² Entre los factores de este acercamiento cabe destacar:- El paisaje geográfico y humano marroquí en el que el autor destaca afinidades con Almería «su patria Chica», -Inspiración literatura oral, en el ambiente de la Halka- El interés por la religiosidad popular magrebí y la tradición mística islámica...

²⁵³ Triunfo, 8 y 15 de mayo de 1976, un artículo que formaba parte del libro de Goytisolo, *el problema del Sahara*, Colección Ibérica, Barcelona, p.p 17,66

²⁵⁴ Es un partido político español que se sitúa en el centroizquierda del espectro político fundado en 1879 por Pablo Iglesias Posse, se definió como un partido de clase obrera, socialista y marxista

²⁵⁵ El partido comunista de España es un partido político español de ideología marxista formado el 14 de noviembre de 1921 a raíz de una escisión del Partido Socialista Obrero Español, por la unión del Partido Comunista Español y el Partido Comunista Obrero Español, se le reconoce especialmente su lucha durante el franquismo

*comparte con ellos los problemas que preocupan a los musulmanes»*²⁵⁶. Además, el crítico literario y traductor de varias de las novelas de Goytisolo Ibrahim el Khatib, remitió a la calidad de la obra goytisoliana para justificar el cariño que siente por él, diciendo que el conocimiento que tiene de nuestra cultura le sirve para inventar nuevas formas narrativas.

Juan Goytisolo, utilizó el marco marroquí y explotó los imágenes orientales en sus novelas principalmente para arremeter contra la sociedad y cultura occidentales, en efecto, en su obra « *Juan sin tierra*» destacamos un continuo movimiento entre el espacio oriental y occidental, diciendo: « *nos desplazamos entre Marrakech, Fez, Manhattan, Estambul, Paris, Cairo y ciudades argelinas*»²⁵⁷. Esta obra es una buena búsqueda de fragmentos de estos espacios esparcidos entre muchos otros:

*« ...Someterás la geografía a los imperativos y exigencias de su pasión: desde las callejuelas de Riad Ez-Zitun hasta los aledaños de la Gare du Nord, dispondrás de los elementos del decorado que en lo futuro encuadrara tus huestes»*²⁵⁸

2.1.5. Ortega Y Gasset y su evaluación a la relación española con el mundo árabe:

Ortega Y Gasset, era la personalidad más destacada en la filosofía española desde tiempos anteriores y hasta los tiempos del franquismo donde desarrollo su filosofía orteguiana desde el exilio con respecto al pensamiento español del XX. Ortega Y Gasset en sus estudios filosóficos tocaba aspectos principales tales como; la filosofía de vida, de la historia, del conocimiento y de la sociedad²⁵⁹.

Históricamente, Ortega y Gasset dedica una rica filosofía al mundo árabe sobre todo cuando escribió un prólogo a la publicación en castellano del libro *El collar de la paloma* de Ibn el Hazm. En este prologo aludió a las diversas sociedades que eran en España, árabes, cristianos y judíos, que eran sociedades hispanas, porque compartían sobre este territorio un determinado sistema de usos. Ortega y Gasset en su escritura hizo referencia a los primeros años del siglo XX, indicando que la política del Norte de África y en particular, las relaciones con Marruecos, tenía gran importancia para la vida política española y europea.

Al centrar su atención en las relaciones generales de España con el territorio marroquí, siguió las ideas de J. Costa, caracterizando la guerra con Marruecos como una guerra

²⁵⁶ -Raïssoum, Kh., (2007). *Goytisolo se acerca más a Marruecos*, en el País, Tánger.

²⁵⁷ Goytisolo, J., (1975). *Juan sin tierra*, seix Barral, Barzelona, pp, 83-84.

²⁵⁸ Ibid, p, 93.

²⁵⁹ -Fundación José Ortega Y Gasset: <http://www.Ortega Y Gasset.edu/>

absurda²⁶⁰ e insistió que se puede hablar de Marruecos en todos los ministros, excepto en los de guerra y Marina. Observamos que Ortega y Gasset aludió como los demás historiadores a la geografía y a la cercanía entre las dos orillas del Mediterráneo, cuando declaró que el Rif fuera una tierra próxima a España y por derechos históricos España reclamaba esta tierra, y para realizar este fin, le exigiera una misión cultural basada en la paz y la hermandad

En la Conferencia *vieja y nueva política*²⁶¹, Ortega Y Gasset criticó la política bélica de Marruecos anunciando que tanto España como Marruecos ignoraban las razones de aquel conflicto. Destacamos que su publicación era un apoyo para el acercamiento de Franco al mundo árabe, sobre todo cuando afirmó que aunque se abandonó completamente cualquier trozo de tierra norteafricana, el problema de Marruecos siguiera siendo vigente, la justificación de su opinión era la cercanía entre ambas orillas caracterizando a los marroquíes como sus vecinos.

La interpretación de este mismo autor a las relaciones de España con el mundo árabe era siempre `positiva, para él, tanto España como Europa tenían la obligación de transmitir su progreso al Norte de África (Cultura, Ciencias...) pero no conflictos bélicos, este pensamiento era siempre al servicio de Franco para entablar relaciones con los árabes.

Por añadidura, Ortega Y Gasset, tenía gran interés por el pensamiento árabe y por sus figuras destacadas en la historiografía, tales como Ibn El Hazm cuando escribió el prólogo de su libro *el Collar de la paloma* traducido por su amigo Emilio García Gómez. También Ortega no se olvidó de indicar el lado experimental y existencial de la visión de IBN Jaldun, diciendo: «...*Su universo histórico es este mundo africano. Sobre los demás sólo tiene información indirecta. Su visión se entrega en cuerpo y alma sólo al norte de África...*»²⁶².

En este aspecto, Ortega intentaba dar una interpretación personal de la historia de África, elogiando el afán comprensivo del historiador del siglo XIV, al que calificó como filósofo de la historia africana y para este historiador el rasgo característica del África nórdica es la coexistencia de dos modos de vida; el nómada y el sedentario²⁶³.

Eran numerosos los historiadores que dedicaron obras a África, e intentaron buscar las razones del parentesco entre el norte de África y España basándose en la época del Ándalus.

²⁶⁰ -Pino Campos, L.M., (1999). Mundo y Cultura árabe en la obra de José Ortega Y Gasset: *En Revista de Filología de la universidad de la lengua* 17, p 614.

²⁶¹ Conferencia pronunciada en el teatro de la Comedia el 23 de marzo de 1914, para la cuestión marroquí.

²⁶² -Ortega Y Gasset, J., (1946). «Aben Jaldun nos revela su secreto». *En: Obras Completas*, Madrid, p 646.

²⁶³ - Ortega Y Gasset, J., (1946)...Op.Cit. p 670.

Destacamos que cada africanista trató el tema a su manera. En este aspecto debemos hacer referencia al debate que mantuvo Miguel de Unamuno con Ortega Y Gasset²⁶⁴, este último en su ensayo «*Sobre los estudios clásicos*» se declaró fiel discípulo de la tradición antigua europea, borrando al mismo tiempo los ataques de Unamuno al regeneracionismo como «desviación africanista»:

« Dejo para unas disputas que estoy componiendo contra la -desviación africanista- inaugurada por nuestro maestro Don Miguel de Unamuno, la comprobación este aserto mío: que el hombre nació en Grecia y le ayudó a bien nacer usando de los artes de su madre, la partera, el vagabundo y equivoco Sócrates...»²⁶⁵

3. África del norte según la historiografía de la España democrática:

La dictadura franquista terminó siendo sustituida por un régimen democrático en un marco de convivencia, tolerancia y respeto entre todos los españoles. Esta transición española hacia la democracia constituyó un momento decisivo en la formación de ciertos discursos africanos novedosos y heterogéneos.

La mayoría de los intelectuales o africanistas de la época se empeñaban en resucitar el impacto del pasado hispano-africano en los procesos políticos, sociales y culturales de la actualidad desde el punto de vista crítico y comprometido. Los intelectuales tenían que enfrentarse tanto al resonante discurso franquista como el desinterés general para plantear nuevas reflexiones sobre el lugar de África y especialmente Marruecos, en el imaginario cultural y la memoria histórica.

Entre estos africanistas demócratas cabe mencionar a Juan Goytisolo, Manuel Vázquez Montalbán y el más representativo escritor Fernández González. Añadimos Dionisio García López, también era otro interesado por el asunto marroquí, en especial Ceuta y Melilla durante la transición con la esperanza de que el reciente sistema democrático español, dio a estas dos plazas soluciones y despejar de una vez por todo su futuro.

²⁶⁴-Ortega y Unamuno tuvieron un templo vital muy distinto, pero a pesar de sus diferencias coincidieron en otorgar un valor fundamental a la reflexión sobre la vida humana, política y los problemas de existencia. Según Paulino Garagorri, la relación entre Miguel de Unamuno y Ortega Y Gasset, era uno de los capítulos mayores en la historia del pensamiento español, y lo Ortega significaba para Unamuno era asunto más simple, por fuerza, era siempre la relación de un hombre maduro con el más joven. Véase; Garagorri, Paulino.(1965). *Unamuno y Ortega Y Gasset, frente a frente*, Madrid.

²⁶⁵ Ortega Y Gasset, J., (1946) . «Sobre los estudios clásicos». En: *Obras completas*, T.1, Madrid, p 65.

Dionisio García López indicó que dos años después del fin del régimen franquista en 1977 se organizara un congreso en Torremolinos²⁶⁶ con el fin de firmar la constitución de la asamblea de Parlamentarios Andaluces, en este encuentro, Ceuta y Melilla se consideraron como ciudades andaluzas debido a su historia, origen y su publicación, un año después, era el 6 de diciembre de 1978, la situación política de Ceuta y Melilla mejoró considerablemente²⁶⁷.

Juan Goytisolo también durante la transición, se dedicó a descubrir y estudiar la cultura y la geografía del Norte de África y del Mediterráneo, al mismo tiempo era muy crítico al sistema político de Franco, expresó esto en sus obras, reivindicando una España democrática y plurinacional, judía y árabe. Desde el punto de vista cultural Goytisolo en sus producciones y ensayos, valoró el pasado tricultural de España y sostiene que la cultura española incomprendible sin la aportación de las culturas musulmana y judía, incitando que era debido reconocer la influencia de la cultura árabe en la española.

Goytisolo elogió el contacto entre las diferentes culturas y critica las posturas racistas frente al islam y a la población musulmana²⁶⁸. Este mismo africanista demócrata, estaba enamorado de Marruecos, era para él como un templo para calmar su espíritu inquieto después de la pérdida de su madre. Su amor a Marruecos le permitió mantener una trayectoria intelectual.

Su interés por Marruecos se desarrolló de manera perfecta después de 1976 con sus publicaciones. Entre ellas destacamos su trabajo en la revista *Triunfo* donde publicó su famoso artículo «*La izquierda española, los nacionalismos magrebís y el problema del Sahara*», este trabajo publicado el 15 de mayo de 1975 por Goytisolo formó parte de su libro *El problema del Sahara*.

Otro artículo de Goytisolo incluyó la cuestión del Sahara, titulado, «*El Sahara dos años después*», el acercamiento de Goytisolo con el Norte de África se vio durante los años de la guerra de Argelia expresando su solidaridad con el movimiento de liberación y después Goytisolo estaba presente en este país recién liberado. Todo eso, nos confirme que Goytisolo estaba muy interesado por el asunto Saharai durante la transición democrática, ya que, era el

²⁶⁶ -Su nombre procede de las palabras Torre y Molinos. Torremolinos, es un municipio español situado en la provincia de Málaga, en la costa mediterránea de la comunidad autónoma de Andalucía. Desde hace ya varias décadas, Torremolinos era considerada como un destino turístico más importante de Andalucía por los alemanes, franceses y británicos.

²⁶⁷ -García, Flórez, D., (1997). «Ceuta y Melilla en el ordenamiento constitucional». En, *Ceuta y Melilla en las relaciones de España y Marruecos*, Cuadernos de Estrategia, Ministerio de Defensa, pp. 35-36.

²⁶⁸ -Goytisolo, J., (1971). «Supervivencias tribales en el medio intelectual español». En, *Goytisolo, Juan, Disidencia*, Barcelona, Seis Barral, p 139.

periodo donde España asistió a un profundo debate sobre el derecho de autodeterminación del Sahara Occidental.

Goytisolo presentó esto en su participación en una discusión desde *Triunfo* y el *País*, denunciaba la manipulación que la potencia colonial española estaba operando en la colonia y en la metrópolis para crear un estado de opinión favorable a la celebración de un referéndum de autodeterminación para el territorio Saharai. Ya que entre 1976 y 1979 se produjo el gran debate social alrededor del Sahara y se debatió con prolijidad cuál debía ser la posición de un Estado como España todavía potencia administradora según la ONU y responsable en aquel momento de la situación traumática del pueblo saharai.

Este mismo escritor publicó también una serie de artículos en el País bajo el título « *El Sahara dos años después* »²⁶⁹ Una serie donde Goytisolo indicó que el conflicto hispano-saharai no estaba motivado por una lucha de signo ideológico opuesto, sino por « *el choque de dos nacionalismos hermanos y adversos* » al que España se añadiría en calidad de potencia interesada en crear un Estado fantasma fácilmente controlable

3.1. Marruecos, la preocupación del demócrata González Fernando:

González, el escritor y periodista (1939-1980) era uno de los intelectuales democráticos que plantean nuevos discursos sobre el lugar de África, especialmente Marruecos. Investigó la situación postcolonial contemporánea del continente y las relaciones hispano magrebíes aunque sus breves obras se veían sometidas al olvido en comparación con otros escritores contemporáneos.

La trayectoria de crítica y periodística de González está presente en su amplia publicación bajo forma de artículos, que abarcan una gran variedad de temas culturales, sociales y políticos y cubren tanto a sucesos en España como en el resto de Europa, en América Latina y en África.

En su modesto artículo « *Marruecos entre Gibraltar y el Sahara* » publicado en marzo de 1975, analizó con un ojo crítico el paisaje político marroquí, adoptó la postura de opiniones socialistas del país, con la que parece tener vínculos personales, también, este mismo artículo demostró el interés del autor por las dimensiones políticas, históricas y culturales de las

²⁶⁹ -Dos años después, alude a la atención de Goytisolo, que la dedicó al número de refugiados saharais asentados en Tinduf y el desprestigio que teje a propósito de ese censo imposible a propósito de las noticias e informaciones que llegan desde Argelia.

relaciones hispano-marroquíes, así como, González, deducía que el colonialismo era la causa principal que perjudica el país marroquí:

«Marruecos es un país pobre, sencillamente es un país empobrecido mediante una explotación colonia injusta y opresiva d su pueblo, y por la marroquizacion del sistema de explotación colonial, es decir la transferencia de elite capitalista sin variación del procedimiento de aprovechamiento del hombre»²⁷⁰

3.1.1. Protectorado en el trabajo maestro de F. González «Kabila»:

En otro artículo de Fernando González intitulado «Kabila», publicado en 1980, constituyó la interacción entre colonizadores y colonizados en el protectorado marroquí, el texto ocupó una posición particular en la historia de la literatura española que trata del colonialismo español en África desde el punto de vista de protagonista marroquí. En la novela *Kabila*²⁷¹, F. González describió tanto la guerra civil como la guerra del Rif desde la perspectiva de un soldado marroquí, aplicando una estrategia de doble codificación para reconstruir las versiones franquistas del pasado, que aún se perpetúan durante la transición. Esto justifica que el poder discursivo del régimen del caudillo permanecía vigente en los primeros años de la transición democrática después de la muerte del general Franco.

La crítica del colonialismo español en el norte de África es un objeto importante en «Kabila». Sin embargo, otro propósito central de la novela, es desarrollar un contra discurso opuesto a la retórica franquista que en su momento todavía impregnaba a la esfera pública de España. La imagen del Rif era presente en *Kabila*, donde González intentó tratar la vida rifeña, declarando que era muy dura y se complicaba más con la guerra en que los cabileños obedecían a la autoridad tradicional que los llevaba a la guerra contra la invasión española. Nos parece que González sea el único que trataba la realidad amarga sobre el mundo rifeño, describiéndolo como un Rif seco y criticó al mismo tiempo la presencia española en esta región que era una presencia sin valor. Para González, los españoles arrancaron la tierra del hambre con facilidad pero no la mejoran.

²⁷⁰-González, F., (1975).«Marruecos: entre Gibraltar y el Sahara». En :*Triunfo*, p 36.

²⁷¹-Kabila es una novela triste y realista en el momento de su publicación tuvo repercusiones y buenas críticas. Una novela en la cual encontramos el yo-narrador marroquí que se manifestó un enfoque alternativo sobre la historia colonial española, se comprendió como contra discurso a la versión franquista tan ubicada durante la transición

En *Kabila*, el autor utilizó el yo- narrador marroquí, para demostrar las consecuencias del colonialismo español en Marruecos, y la autobiografía aparentada del protagonista marroquí-Narrador en la novela, también sirve para reflejar la condición de los perdedores de la guerra civil en España. *Kabila*, mostró que la ideología franquista del pasado todavía siguió siendo plenamente vigente.²⁷²

F. González se dedicaba también al análisis de la política exterior española en su famoso artículo publicado en marzo de 1977 titulado: «*La era de Franco, el colonialismo como clave*», en el cual habló de una recóndita y subterránea carga de colonialismo y sucolonialismo, así como, trató la herencia africanista del general Franco que estaba presente tanto en el pensamiento de los africanista como en la actitud política de sus ministros:

*« La herencia africanista del general Franco está presente en cada actitud política exterior de su ministro, del que el nuevo -Canciller- de la monarquía se declara discípulos (...)para mantener la continuidad, aunque sólo sea una ficción formal entraña, asumir todo el oneroso y complejo pasado del franquismo itinerante (...) »*²⁷³

F. González siempre en su crítica volvió al régimen anterior franquista, explicó toda la política del dictador como profundamente marcado por la experiencia del protectorado marroquí, pero declaró que la ideología de Franco era el perfecto militar colonial, y esta estrategia franquista en Marruecos tenía sus raíces desde 1912.

También, en sus trabajos dio más prioridad al colonialismo que lo interpretó como elemento clave del franquismo que se perpetuaba aún en la actualidad de la transición, diciendo que la historia colonial española del XX no era considerada como algo de que dejó huellas en regiones colonizadas, sino que también impactó de manera recíproca en la política, la sociedad y la cultura propia española.²⁷⁴

En el mismo contexto, González dio un paso atrás para relacionar los hechos históricos, relativos con España y el Norte de África, interpretó el protectorado marroquí y la guerra del Rif como actualizaciones forzadas de la reconquista que se remontaron a la época de los Reyes Católicos y de la nostalgia por un imperio perdido.

Todas estas referencias históricas junto con la estrategia militar del protectorado formaban la base ideológica de la dictadura al terminar la guerra civil. De esta manera para

²⁷² -González, F., (1980). *Kabila*, Debate Literaria, Madrid, p 78.

²⁷³ -González, F., (1977). «La era de Franco, el colonialismo como clave». *En. Triunfo*, p 28.

²⁷⁴ -González, F., (1977)... Op. Cit. p 30.

González, Franco reinventó España como una nueva pantalla para la proyección de una nueva versión de la colonia, y también recreó su nuevo Estado siguiendo sus experiencias africanas.

Fernández González en casi todas sus obras periodísticas ensayísticas y literarias, se acercó de manera muy diferente tanto al presente y el pasado de África como a la historia de las relaciones hispano-africanas, también, en sus artículos de prensa, exploró la realidad poscolonial africana durante la transición y los futuros desarrollos de España que incluyen un especial enfoque en la situación de las regiones magrebíes, también, González, declaró el nuevo Estado de Franco se construyó a partir de las experiencias del protectorado y de la guerra del Rif..

3.2. El pensamiento de Miguel Ángel Bunes de Ibarra sobre una acción española en África:

Bunes de Ibarra por su parte, es otro entusiasta a la historia de África en relación con su país España, realizando varios trabajos donde valoró la presencia española en África, mostrando las razones que impulsaron a realizar esta acción militar y política exterior de la Península Ibérica a lo largo de todos los reinados que conoció España, entre esas razones, eran políticas y económicas, también para buscar un prestigio internacional. Bunes en sus trabajos, nunca negó de ningún modo que la conquista de África era para mantener una posición de prestigio tanto desde el punto de vista territorial como ideológico.

Al mismo tiempo, indicó que España durante su presencia en la otra orilla del mediterráneo, se presentó como la defensora de la cruz ante los infieles, continuó la misión de los reyes católicos. Esta idea de que un cristiano debía luchar contra el infiel para engrandecer la fe y servir a su señor independientemente que fuera moro, árabe o turco, era muy frecuente en la sociedad. Sin embargo, según Bunes la España enemiga del islam y de los musulmanes, en sus momentos de decadencia volvió a recurrir a la acción en África para recuperar su prestigio perdido en el ámbito internacional

Orán y Mazalquivir son un tema muy presente en los trabajos de Bunes, considerándolos como uno de los presidios españoles más importantes en el Magreb. Su trabajo intitulado; «*Oran: historia de la corte chica*» es un intento de aproximación a la historia de este doble presidio, en el cual Bunes declaró con toda modestia que España se enfrentó a un mundo militar, cultural, político, social, monetario, religioso y humano, España

estaba ante un espacio nuevo debido a sus famosas características²⁷⁵. En efecto, Bunes era muy pesimista de aquella empresa africana, para él era recepcionista, ya que España no se lograba ninguno de los objetivos soñados ni siquiera se puede aducir la existencia de líneas de actuaciones continuas a lo largo de todo el reinado de los Asturias.

Ibarra en su obra *la presencia española en el norte de África...*, confirmó que la empresa hispánica en África, aunque era una empresa de continuación del espíritu de la conquista de Granada, era una cuestión decepcionante, ya que España no logró llegar a ninguno de sus objetivos, así como, la presencia española en África se caracterizó por un espíritu de hostilidad y de defensa ante los infieles. Por añadidura, Ibarra interpretó esta política como una debilidad y un fracaso, como el caso de la conquista de Argel, sin embargo, Ibarra no podía negar que en momentos de decadencia de la monarquía española, se recurrió otra vez a la acción en África para recuperar algo del prestigio perdido ante las grandes potencias²⁷⁶ europeas

Como ya afirmamos, la conquista del Magreb es una continuación del espíritu de la reconquista de la guerra de Granada, porque Bunes indicó que España considera África como una frontera de Al Ándalus, como un lugar de aventuras, de combates singulares, un espacio en el que la lanza, el caballo y la defensa aún no han sido vencidos por el mosquete y el arcabuz.

En la revista *Aldaba*, Bunes participó con un artículo tan importante, dedicándolo a Orán, intitulado: «*El marco ideológico de la expansión española por el norte de África*» en el cual procuró dar a conocer los caracteres de esta empresa exterior de la monarquía hispánica, poniendo de relieve el papel de la trascendencia de la conquista de Granada en la formación de la política exterior española y en la creación de un marco ideológico para la realización de esa aventura africana. Bunes notaba que esta cuestión conoció un gran abandono de estudios, para él, le parecía extraño frente a una gran cantidad de series manuscritas sin publicar y que se conservan en los Archivos españoles.

En dicho trabajo, Bunes dio paso a aquel enfrentamiento cristiano con el Islam que lo denominaba «Cruzadas» declarando que el enemigo de los cristianos no era el islam otomano

²⁷⁵-De Bunes Ibarra, M.A., (2011). *Orán: historia de la corte chica*, Madrid, p 301. Pdf sacado de <https://www.casadelibro.com/libro -Oran-historia-de-la-corte-chica/9788496813618/1897232>.

²⁷⁶ - De Bunes Ibarra, M.A., (1995). La presencia española en el norte de África: Las diversas justificaciones de la conquista en el Magreb. *Aldaba: Revista del centro asociado a la UNED de Melilla* (25), p20

ni el magrebí, sino eran los musulmanes, personas que se definen por su antagonismo religioso²⁷⁷. Por fin, lo que observamos nosotros, el pensamiento de Bunes sobre la relación hispano-norte africana era perturbado, a veces se actuó como aliado al lado africano y a veces a su país natal.

Pero lo que deducimos nosotros de manera general, es que durante los años de la denominada política árabe del franquismo que coincidió con el periodo de aislamiento internacional, el régimen no creyó nuevas imágenes, no desarrolló políticas nuevas, sino que reorientó la articulación identitaria del Marruecos español hacia sus vecinos árabes.

3.3. Carlos Ruiz Miguel²⁷⁸ y el carácter colonial español:

La cuestión del Sáhara Occidental²⁷⁹, era más complicada, ya que, se trata de una franja desértica, fronteriza con Marruecos por el norte, Argelia por el este y Mauritania por el sur y está habitado por poblaciones tradicionalmente nómadas. En el siglo XIX comenzaron desde Canarias, las entradas españolas a estas Costas africanas, el 10 de enero de 1958 se constituyó en provincia y en 1963 gozó de gran interés por parte de la comisión de descolonización que empezó a preocuparse por esta zona ante las reivindicaciones que hacían Marruecos y Mauritania.

²⁷⁷ - De Bunes Ibarra, M.A., (1995). El marco ideológico de la expansión española por el norte de África. *Aldaba: revista del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, (26), p 129..

²⁷⁸- Carlos Ruiz Miguel es Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela desde el año 2001. Licenciado en Derecho y en Ciencias Políticas, se doctoró en la Universidad Complutense de Madrid en el año 1992. Estambién Diplomado en Derecho Constitucional y Ciencia Política y Profesor Jean Monnet de la Comisión Europea. Autor de 11 libros individuales, publicados en España, Perú y México; coordinador de un libro colectivo y editor-introductor de dos libros y coautor en 37 libros colectivos publicados (en español, inglés, francés y ruso) en España y otros países (Holanda, Austria, Rusia, México, Costa Rica, Ecuador, Perú, Chile, Sudáfrica). Ha sido coordinador y coautor de la obra Estudios sobre la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2002. Es también autor de 75 artículos publicados en revistas científicas (en español, francés, inglés e italiano) en revistas científicas españolas y extranjeras (Francia, Italia, Alemania, Portugal, Israel, México, Perú, Venezuela, Brasil) sobre materias relativas al Derecho Público y a las Relaciones Internacionales. También, el tema africano formaba gran parte de sus publicaciones. Entre sus obras relativas a África merece mencionar a: Carlos Ruiz, Miguel. (2012). La “Constitución” marroquí de 2011: análisis crítico, Dykinson, Madrid,. El Sahara Occidental y España: Historia, Política y Derecho. Análisis crítico de la política exterior española, Dykinson, Madrid, 1995, nº de páginas: 232 págs. «*El Sahara occidental y la seguridad de España: Evolución de la cuestión tras la ocupación Marroquí*» En, Boletín de información n 322, Universidad de Santiago de Compostela.

²⁷⁹-El Sahara Occidental es un territorio situado al noroeste de África, en la costa atlántica del desierto del Sahara .Sus límites son Marruecos (que actualmente administra la mayor parte del territorio) al norte, Argelia al este, Mauritania al este y sur, y el océano Atlántico, al oeste. Atravesado por el trópico de Cáncer, el territorio está ocupado por el desierto del Sahara, siendo una parte erg (desierto de arena) y otra de piedra. La escasa vegetación sólo crece en los oasis. Este territorio constituyó la fachada atlántica del gran desierto del Sahara.

Carlos Ruiz Miguel, como africanista interesado por la cuestión de África occidental²⁸⁰ o sea el Sahara Occidental, confirmó que desde comienzos de la década de los años sesenta, España anotara a Ifni y al Sahara Occidental como territorios «no autónomos»²⁸¹. Pero a partir de 1965 cuando se establezca la primera resolución de la Asamblea General de la ONU se pidió a España que adoptara inmediatamente todas las necesidades necesarias para la liberación de los territorios de Ifni y del Sahara Occidental de la dominación colonial. Esta misma Asamblea emitió una resolución 3292 en la que solicitaba un dictamen del TIJ (Tribunal Internacional de justicia) para solucionar las cuestiones coloniales.

Este mismo tribunal por su parte, emitió su dictamen el 27 de octubre de 1975 contestando a las preguntas: En primer lugar sostuvo que el Sahara no era territorio sin dueño, sino que estaba dominado por organizaciones políticas saharauis, en segundo lugar, este territorio nunca estuvo sometido a la soberanía o a otro vínculo jurídico territorial con Marruecos o el complejo mauritano.

Confirmamos también que esta Asamblea General a partir de 1974, aprobada por 88 votos, 43 abstenciones entre ellas las de Argelia y España, confirmaba que el Sahara Occidental no era tierra de nadie en el momento de la colonización española y que tenía con Marruecos y con el conjunto mauritano ciertos vínculos jurídicos.

Sin embargo, esto se defendió por el referéndum anunciado en 1975 bajo los auspicios de las Naciones Unidas, seguido por una gran ofensiva diplomática marroquí por la que el rey Hassan II solicitó de las Naciones Unidas que sea un Tribunal Internacional de Justicia (TIJ) que dictamine sobre el Sahara y saber si es tierra de nadie. Infortunadamente, el tribunal afirmaba que, no se ha comprobado la existencia de vínculos jurídicos de tal naturaleza, así pues, Marruecos interpreto a su favor este tribunal.

²⁸⁰-La inestabilidad política es común en la mayor parte de África Occidental, una región que sufre también las lacras del terrorismo, la piratería y el narcotráfico. Para España es una de las zonas prioritarias de su política exterior. África Occidental abarca Benin, Burkina Faso, Cabo Verde, Costa de Marfil, Gambia, Ghana, Guinea, Guinea Bissau, Liberia, Malí, Mauritania, Níger, Nigeria, Senegal, Sierra Leona y Togo. Todos, menos Mauritania, integran la Comunidad Económica de los Estados del África Occidental (CEDEAO), la principal organización de integración de la región.

²⁸¹-Ruiz Miguel, C., «El Sahara occidental y la seguridad de España: Evolución de la cuestión tras la ocupación Marroquí» *En, Boltin de información n 322*, Universidad de Santiago de Compostela, p 26.

La reacción de Marruecos no se hizo esperar, el rey Hassan II anunció en la televisión marroquí que el tribunal le había dado razón y ordenó la llamada Marcha Verde²⁸² sobre el Sahara, desplazamiento masivo y pacífico. Podemos decir que la relación entre España y el Sahara no era complicada sino pacífica, esto se vio durante la guerra de liberación española, en la cual muchos saharauis junto a los marroquíes participaron al lado de Franco para derrotar a los republicanos, pues, es primordial recordar que los últimos enemigos fueron los franceses. Así como, en un tratado de reparto colonial de 1960, España había sido beneficiaria de ese mapa de líneas rectas que es el Sahara, que no había sido enemiga para ella sino amiga: «*España pasa armas a los saharauis para luchar contra Francia*»²⁸³

En definitiva, la entrega del Sahara a finales de 1975, el frente Polisario se enfrentará militarmente a Marruecos y a Mauritania. El ELPS (Ejército de Liberación del Pueblo Saharaui) rama armada del Polisario se organizó en batallones compuestos por tres o cuatro compañías bajo la dirección de soldados nativos componentes de la policía territorial²⁸⁴.

3.4. El africanismo marroquí²⁸⁵ en su época gloriosa según el historiador Garrido Guijarro Oscar²⁸⁶:

Si nos referimos a las relaciones hispano-marroquíes, hemos de decir que se entablan desde los momentos anteriores al siglo XIX, y después del desastre del 98 que conoció España:

«...Pero la presencia de España en Marruecos es muy anterior al XIX, data del siglo XIII con la llegada de los franciscanos españoles a Marruecos. Ya en esa centuria los frailes españoles actuaban como mediadores en las luchas civiles entre los sultanes...»²⁸⁷.

²⁸² -Dra. Ureña Alvarez, Rafaela. (profe titular de derecho internacional público y relaciones internacionales. (2003). «Las difíciles relaciones hispano-marroquíes». En: *Cuadernos de Estudios Empresariales*, p 420.

²⁸³ -El Walid Sayed, M., (1978). *Tres textos; dos cartas y un discurso*, Manuel Rodríguez Editor, Madrid, pp.5-6.

²⁸⁴ -Giner Moya, J., (1987). *El muro marroquí del Sahara*, Guión, n 504, p 27.

²⁸⁵ -La aparición del marroquismo español era aproximadamente a partir de 1900-1902, es decir después de que España perdió el mercado norteamericano. Esa pérdida obligó a España a concentrar su africanismo en Marruecos para compensar y reemplazar el mercado de Indias para otro en Marruecos, también para propugnar la penetración pacífica y garantizar el nacionalismo económico auto-defensivo, que se define como tendencia denominada por el regeneracionismo.

²⁸⁶ - Doctor en Relaciones Internacionales por el Instituto Universitario Gutiérrez Mellado (UNED-Ministerio de Defensa); máster en Estudios Internacionales (Escuela Diplomática) y en Comunicación Política (Universidad Complutense); graduado en Periodismo (Universidad Complutense), Ciencias Políticas (UNED), Filosofía y Teología (Universidad de Navarra). Ha realizado estudios de postgrado además en la Universidad Saint Joseph de Beirut (sobre lengua árabe). Ha publicado en diversos medios como ABC, La Gaceta de los Negocios o El Confidencial. Ha trabajado en el Instituto Cervantes de Argel. Actualmente es profesor universitario de Relaciones Internacionales, y desde hace ocho años trabaja en el gabinete de prensa del Partido Popular.

Las aspiraciones españolas por participar en la empresa europea de colonización moderna, lo hizo resurgir las pretensiones de muchos africanistas marroquistas, así como la conquista de Argelia por los franceses en 1830 fomenta otra vez las pretensiones españolas hacia Marruecos, lo que acarreó la conquista de las Islas Chafarinas en 1848- y la guerra hispano-marroquí (1859-1860).

También, este espíritu africanista marroquista era fomentado de nuevo a finales del siglo XIX, debido a varios motivos como el Tratado de París en 1898. Desde comienzos del XX el sentimiento africanista también fue secundado por los centros comerciales hispano marroquíes debido al primer congreso español de africanistas que tenía lugar en Granada en 1892, desde entonces, nos parece como si la historia se repitiera; Marruecos ocupara un importante protagonismo –aunque pasivo– en el primer cuarto del siglo XX y en el segundo tendría una intervención en los asuntos interiores españoles que nadie pudo imaginar²⁸⁸.

En este mismo contexto, confirmamos que durante el siglo XIX y el primer tercio del XX, la presencia de España en Marruecos y los enclaves españoles en tierras africanas configuraron buena parte de la política exterior española y condicionaron las relaciones internacionales de España con las potencias europeas. En efecto, las relaciones bilaterales y multilaterales de España con Francia y Gran Bretaña de manera evidente, pero también con Portugal, con la Alemania unificada en 1871, con la Italia unificada de 1861, estaban muy determinadas por los intereses españoles en Marruecos.

Garrido Guijarro Oscar y otros historiadores españoles, afirman que la intención de Francia en Marruecos, hizo aparecer una tercera potencia alemana que no aceptó el reparto de Marruecos tan favorable al pueblo francés. Esta potencia veía que el tema de Marruecos era una cuestión que afectaba al continente en general, esta visión nos muestra que el gobierno alemán aún tenía en mente la conferencia de Berlín, que se había desarrollado entre 1884-1888 y que consideraba que a la altura de 1906 todavía mantener la posición de gran potencia continental que había alcanzado en los años 80 y 90 del XIX, sin embargo, la realidad era muy diferente desde principios del siglo XX, todo el sistema de tratados y alianzas eran para aislar a Francia.

²⁸⁷ -Garrido Guijarro, O., (2014). *Aproximación a los antecedentes, las causas y las consecuencias de la guerra de África (1859-1860) desde las comunicaciones entre la diplomacia española y el ministerio de Estado*, (tesis doctoral), Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado (UNED), Madrid, p 9.

²⁸⁸ -Sánchez Ruano, F., (2004), *Islam y guerra civil española, moros con Franco y con la republica*, la esfera de los libros, Madrid, p 18.

También, la primera crisis marroquí comenzaba tras la firma del acuerdo franco-español de octubre de 1904²⁸⁹, en el cual, el Gobierno del Rey de España y el Gobierno de la República francesa, habiéndose puesto de acuerdo para fijar la extensión de sus derechos y la garantía de sus intereses, que resulta, para España, de sus posesiones en la costa de Marruecos, y para Francia, de sus posesiones argelinas, y habiendo el Gobierno de S.M. el Rey de España en consecuencia, dado su adhesión a la Declaración franco-inglesa de 8 de abril de 1904, relativa a Marruecos y Egipto, que le fue comunicada por el Gobierno de la República francesa, declaran que permanecen firmemente adictos a la integridad del Imperio de Marruecos, bajo la soberanía del Sultán²⁹⁰.

Todo eso dio lugar a la gran guerra llamado «Cuestión de Marruecos» un año después en 1906 esta situación llevaría a la organización de la conferencia de Algeciras, era el periodo en el que el gobierno español era consciente de su debilidad militar ante la posibilidad de defender sus posesiones en el eje Baleares-Canarias y al mismo tiempo tenía en cuenta la importancia de tener intereses en el norte de Marruecos sobre todo en las regiones próximas a Ceuta y Melilla.

3.5. El pensamiento de Juan Bautista Vilar²⁹¹ sobre el acercamiento hispano-norteafricano:

Juan Bautista Vilar a partir de sus obras se deducía que el interés español por África del norte o sea por Argelia, se renovó otra vez durante la colonización francesa de la región, un periodo caracterizado por un movimiento de emigración Hispana hacia Argelia, una emigración laboral muy fundamental que actuó como revulsivo del interés español hacia la región y revalorizó el papel de los presidios españoles²⁹². Así como puso de relieve que las relaciones de España con la mayor parte de su vecino septentrional Era un tema tan riguroso

²⁸⁹ -Véase anexos, p 161.

²⁹⁰ -González Velilla, M del C., (junio 1998). *Orientación General de la Política exterior española entre 1898-1907: Los compromisos internacionales*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de geografía e historia, Departamento de historia contemporánea, Madrid, p 510.

²⁹¹ -Catedrático de historia contemporánea. Facultad de Letras , Universidad de Murcia Email: jbtvilar@um.es. Vilar, publicaba una serie de obras relativas con el continente africano en relación con España: Bautista Vilar, Juan, Miguel Hernando de Larramendi Martínez, María, José Vilar./2007). «Las relaciones de España con el Magreb». En Anales de Historia Contemporánea, ISSN. (2007) «La percepción del Magreb en la cartografía histórica española». En. Anales de Historia Contemporánea. (2006).« Incidencia de la presencia española en Argelia sobre las relaciones hispano-franceses y sobre la cuestión Marroquí (1902-1912)». (2005). «Franquismo y descolonización española en África» . En historia contemporánea. Y otros.

que ocupara siempre un lugar emergente en la protección internacional española, especialmente en la etapa contemporánea²⁹³.

Por añadidura, Juan Bautista Vilar, en su trabajo *Relaciones de España con el Magreb, siglos XIX y XX*, indicó que la relaciones entre España y el Magreb conocieron diferentes fases desde finales del XVIII hasta el tiempo actual²⁹⁴; la primera fase la limitó desde la segunda mitad de los setecientos hasta el inicio de la colonización francesa de Argelia en 1830, en la cual, Vilar mostraba que la aportación de la emigración laboral española era primordial²⁹⁵.

En la segunda etapa de la obra que se llegó hasta 1860, se publicaron libros y memorias de comisiones de investigación que reflejan el renovado interés hacia el mundo árabe, mientras, la tercera fase se coincidió con el comienzo de la guerra de África o bien la crisis hispano-marroquí de 1859-1860, en este mismo periodo, España obtuvo el reconocimiento de los derechos sobre el Sahara occidental, estableciendo un protectorado en la zona norte de Marruecos y en Tarfaya.

También Vilar, señaló que a partir de los años treinta comenzó a desarrollarse una ideología nostálgica de un imperio perdido después de que España perdió sus últimas colonias ultramarinas (Cuba y Filipinas), además al aislamiento internacional. Esta nostalgia llevó una tendencia expansionista y de colonización, este acontecimiento quedó muy detallado en la obra de José María de Areilza y Fernando María Castilla *Reivindicaciones de España*, esta obra publicada en 1941, presentó pretextos a favor de los derechos territoriales españoles en África del Norte, en el oranesado argelino y en el Sahara Occidental además a la ocupación internacional de Tánger.

Por lo tanto, Vilar no cesó de estudiar la cuestión de la descolonización desde 1956., para él era uno de los rasgos muy importantes que caracterizó la España franquista. Esta descolonización de Marruecos, Guinea Ecuatorial e Ifni, tuvo lugar en 1956, 1968 y 1969 mientras la salida española del Sahara quedó consumada en 1976. La colonización efectiva española de esos cuatro territorios cubrió un tiempo corto y determinado. Vilar declaró que el

²⁹³-Bautista Vilar Ramírez, Juan, Miguel Hernando de Laramando de Martínez, Vilar, María José.(2007). «*Las relaciones de España con el Magreb siglos XIX -XX*». En. *Anales de Historia Contemporánea*, n 23, ISSN, P 27.

²⁹⁴ -Bautista Vilar, J. Hernández de Laramandi, M. María Vilar. J., (Marzo 2007), las relaciones de España con el Magreb, siglo XIX y XX. *En Anales de Historia Contemporánea*, 23, ISSN, PP22-23.

²⁹⁵ -Véase Juan Bautista Vilar.(1975). *Emigración española a Argelia (1830-1900)*, Madrid, CSIC.

movimiento de la descolonización de Marruecos introdujo una conflictividad cíclica en la relación con la región, un acontecimiento considerado como la segunda y definitiva etapa de descolonización²⁹⁶.

Esta realidad política impone una revisión en profundidad de los planteamientos teóricos y metodológicos de la mayor parte de la historiografía contemporánea en relación con la presencia de España en sus posesiones africanas, lo que generó una rica bibliografía prácticamente inabarcable tanto coetánea como posterior, además a excelentes reflexiones globalizadores sobre la compleja temática de la descolonización.

Otro rasgo tan importante que completa la temática africanista con respecto a las posesiones españolas en el continente africano, lo trató muy bien el gran historiador Juan Bautista Vilar y lo tocó en todo un artículo intitulado *La percepción del Magreb en la cartografía histórica española*. Para él la cartografía²⁹⁷ era un documento imprescindible para un concreto seguimiento del proceso de penetración española también en Marruecos como también en África Ecuatorial y occidental.²⁹⁸

En la revista *Aldaba*²⁹⁹, Juan Bautista Vilar junto con Mikel de Epalza dedicaron un artículo de suma importancia al continente africano, en especial Oran, intitulado: *Un ejemplo de conjunto histórico arquitectónico en liquidación. El sistema de fortificaciones españolas en Oran (1504-1791)*.

²⁹⁶ - En lo que respecta a España tras la independencia Marroquí, no cerró el ciclo descolonizador de ese país, antes al contrario es el comienzo de otro irrendentista, todavía no concluido, dejando a un lado las reivindicaciones marroquíes sobre Ceuta y Melilla y las otras plazas españolas de soberanía en el norte de África. Son territorios donde la presencia española tuvo sus raíces desde 1656 que coincidió con la toma de Ceuta y 1497 que representó la incorporación de Melilla a la corona de Castilla. Véase, Bautista Vilar, Juan.(2005).«*Franquismo y descolonización española en África*». En *Historia Contemporánea* 30, Universidad de Murcia, p 140.

²⁹⁷ -La cartografía historia española, es el arte de componer y trazar mapas geográficos, históricos e histórico-geográficos, y también es la ciencia que explica y difunde los contenidos de esos mapas. Por su parte, el mapa es una representación geométrica plana y simplificada de toda la superficie terrestre o de parte de ella, de acuerdo con criterios y proporciones convencionales que llamamos escala. conoció un desarrollo fenomenal espectacularmente en los tres siglos de la modernidad impulsada por la función de España en el mundo de los descubrimientos y colonias durante esa centuria

²⁹⁸ -Bautista Vilar, J., (2007). *La percepción del Magreb en la cartografía histórica española. En Anales de historia contemporánea* 23, Universidad de Murcia, ISSN021265-59, p 34.

²⁹⁹ -Revista *Aldaba*: es una publicación del Centro Asociado de la UNED en Melilla, cuyo primer número se editó en 1983 y que alcanza ya su número 41 (2016). Tiene una periodicidad anual, y su objetivo principal es publicar y difundir estudios originales producto de la investigación académica, reflexiones teóricas, debates especializados, ensayos en torno a temas relacionados con los estudios humanísticos en general y con las áreas de historia, antropología, arte, comunicación, educación, y otras disciplinas en el marco de las Humanidades y las Ciencias Sociales, con especial interés por el norte de África.

Ambos historiadores, en este trabajo declararon que el complejo histórico arquitectónico español de Oran-Mazalquivir, sirve como un testimonio de trescientos años de presencia española en la Argelia occidental, nos parece que es el mismo caso de Ceuta y Melilla. Mazalquivir, se mostraba como ostentación formidable de ingeniería militar, sus mejores fortificaciones datan del reinado de Felipe II.

En el mismo contexto Vilar y Epalza, mostraron que desde los primeros momentos de la presencia española en Orán, se apresuraron a dotarla de seguras fortificaciones necesarias que se modifican depende de cada reinado³⁰⁰. Estas fortificaciones para Vilar, aseguran las comunicaciones entre los dos países de diferentes orillas en función del abastecimiento por mar. Sin embargo, Buenaes de Ibarra entre otros africanistas, no era satisfecho de la política española en África considerándola con un ojo crítico como una debilidad, y con toda decepción, expresó que España no consiguiera lograr sus objetivos en África.

Nosotros al analizar la historiografía franquista con respecto a los países africanos no hemos observado que el método de escribir la historia por parte de los intelectuales de la época, se ha diferenciado de lo que era antes, sino, estos últimos tomaban las obras anteriores como buena referencia, acudiendo por ejemplo a los trabajos de Fernand Braudel, a los de Costa Joaquín, a las crónicas de Alonso Cano... etc.

También, la manera de pensar o de escribir durante el franquismo, pasó de reivindicación agresiva a una tranquilidad, escribiendo de manera suave sobre lo que España deseaba del continente africano, esto era debido al estado catastrófico de España. Franco controló lo que escribieron los africanistas sobre África con la creación del Instituto de Estudios africanos. El objetivo de todo eso como ya hemos mencionado, era claro, era para garantizar un acercamiento amistoso con los países africanos sobre todo Marruecos, para mejorar su situación política al nivel mundial.

Hemos de añadir que, a partir de todas las lecturas que realizamos, no hemos detectado más interés de los exiliados por las posesiones españolas en África del norte, sino se inclinaron hacia el estudio de la obra del exiliado como por ejemplo el libro del exiliado

³⁰⁰ -Bautista Vilar, J. De Epalza, M., (septiembre de 1995). «Un ejemplo de conjunto histórico arquitectónico en liquidación. El sistema de fortificaciones españolas en Oran (1504-1791)». En, *Revista Aldaba n 26, estudios sobre el norte de África*, UNED Melilla, p 360.

José Ramón Marra López sobre la narrativa del exilio aparecido en 1962, se hizo más frecuente la publicación de trabajos en revistas sobre la literatura del exilio.

Concluimos esta segunda parte teniendo en cuenta que el general Francisco Franco llevaba una política colonial hacia casi toda la parte occidental de África, intentando añadir a su dominio además a Marruecos, tanto Ifni como Guinea y el Sahara occidental, consideraba esta acción como proyecto de continuación que se remontó desde la época de los Reyes Católicos.

Para el franquismo, estas colonias de África fueron un buen campo de manifestación, factor de prestigio y fuente de beneficios para determinados sectores, aunque no se duraron mucho tiempo, y todo el mundo árabe y musulmán en general era considerado como uno de los espacios geográficos de suma importancia en la política exterior española durante el siglo XX.

Entonces, esta parte, era una buena oportunidad para mencionar que el continente africano sigue siendo un proyecto de colonización durante el régimen de Franco, poniendo de relieve los orígenes de esta política colonial desde años anteriores también. Primero, procuramos echar alguna luz sobre la política colonial africana de Franco que quería añadir a su dominio más territorios además a Ceuta y Malilla.

En segundo lugar, intentamos analizar el pensamiento de algunos intelectuales de la época a partir de sus obras, artículos conferencias... con respecto a la cuestión, como Carlos Ruiz Miguel, quien exponía muy bien la situación del Sahara occidental, Guinea Ecuatorial e Ifni bajo la colonización franquista.

Según nuestras lecturas, nos parecía que Franco quería establecer relaciones de amistad con estos países, pero en la espalda de la moneda, el objetivo era claro, era la colonización. En este mismo artículo, queríamos tocar un poco la historiografía de la España democrática, aunque no es nuestro tema de estudio, pero, por curiosidad intentamos descubrir si lo que había escrito o dicho sobre esta política africana española durante el franquismo era igual, o se ha cambiado durante la transición democrática. En este lado, estudiamos como un ejemplo la obra de González Fernando.

Concluimos también que los intelectuales africanistas democráticos escriben la historia española y sus colonias con un ojo muy crítico si lo comparamos con los africanistas

franquistas que siempre acudieron a la tranquilidad para reivindicar sus posesiones en el Norte de África o sea las colonias españolas.

Conclusiones

Conclusiones

En síntesis, para acabar esta modesta investigación, hemos de decir que el aislamiento internacional que había conocido España durante el régimen de Franco, al concluir la guerra civil y la segunda guerra mundial, le empujó a impulsar relaciones con el mundo árabe-islámico.

Pues, hemos intentado tratar este asunto, con el fin de estudiar o sea revelar el interés español por los países norte africanos durante el régimen de Franco, quien reivindicaba las posesiones españolas en este continente, con el propósito de entablar relaciones de amistad con el mundo árabe para salir de su aislamiento y garantizar su mejor integridad en las organizaciones mundiales como la ONU.

Concluimos que el africanismo español como una –Literatura Imperial- apoya la historiografía española franquista, mediante las obras que eran como un fuerte componente de agresividad reivindicativa, donde los historiadores aludían a los territorios de España en África del norte, y justificaron que la historia y la geografía confirmaran la permanencia de España allí por derecho.

Así, deducimos que esta historiografía franquista estuviera perdida sin la aportación del africanismo, un término que se usó para referirse a los intelectuales que defendían los intereses españoles en el norte de África. Por eso, Franco se consagró para desarrollar este movimiento, quien encontró en el protectorado español en Marruecos y en los países árabes uno de los pilares principales para apoyar su política, sobre todo en los años del aislamiento internacional. La hermandad hispano-árabe fue una de las metas mantenidas a lo largo del régimen franquista.

Sin embargo, aunque esta cuestión es muy sensible, hemos notado una escasez de la producción historiográfica española sobre las posesiones españolas en África del norte, sobre todo a lo que concierne a las dos plazas; Orán y Mazlquivir, apenas encontramos algunas referencias historiográficas de autores como; Francisco Fernández y González o Francisco Javier Simonet.

Entre los historiadores que dedicaron algunos capítulos o algunas páginas al tema merece mencionar a: X Sandoval, el arabista Gil Benumeña, Manuel Conrotte, F. Areilza y F. Castilla, García Figueras, Díaz de Villegas, Cordero Torres y otros, estos historiadores tuvieron casi la misma actitud con respecto a la relación hispano-africana.

Conclusiones

Para aclarar más, la actitud del africanista Cordero Torres José María era positiva, siempre insistió que España necesitó a Marruecos por razones políticas, diplomáticas y económicas, Así como, este mismo autor indica que el proyecto de África para España es una labor de continuidad y de fe. También, García Figuera en casi todas sus publicaciones declaraba con claridad de que Marruecos forma parte de la vida de España.

El pensamiento del arabista Gil Benumeja también era serio con respeto a la cuestión, revela mediante sus escritos que la historiografía franquista con respecto al vecino africano, se caracteriza por un omnipresente paternalismo hacia el pueblo marroquí dominado, y como un pretexto de este acercamiento, el mismo africanista presenta en su análisis la leyenda andalusí para extender la legitimidad de España y para que los españoles fueron vistos como alguien de casa. También hemos de decir que el pensamiento de Gil Benumeja constituyó una ventana que nos permite vislumbrar la emergencia de sólidas redes transnacionales entre espacios geográfica y culturalmente distintas -España y África.

Debemos decir que la política colonial española de Franco era con el propósito de defender intereses políticos y económicos de España, al mismo tiempo reivindica sus posesiones en la otra orilla del mediterráneo. También era considerada la mejor manera de garantizar la salida de España de su aislamiento internacional. Ceuta y Melilla ocupaban un sitio exclusivo en el proyecto colonial de Franco consideradas como el origen del levantamiento militar, lo que justificaba esto, eran las páginas de homenaje a ambas ciudades en el discurso del dictador Francisco Franco durante su gobierno. También, Ceuta y Melilla siguen siendo el gran interés de España después de 1975, y la entrada del nuevo régimen democrático español, pues, nos parece tan interesante estudiar y profundizar en este tema.

Deducimos que el exilio fuera un fenómeno sociocultural muy frecuente durante el franquismo, debido a la represión, al hambre y a las guerras...Nos parecía que los historiadores exiliados como Manuel Tuñón de Lara, Américo Castro...en sus escritos no estaban preocupados por la política española exterior y sus posesiones en África del norte, sino centraron mucho más su atención en la política interior del país bajo la presión de la dictadura franquista, que era uno de los motivos de su exilio., esperaron una España democrática para que pudieran volverse a su país natal.

Nos parecía a lo largo de nuestra investigación, que el mundo árabe y musulmán ocupaba un espacio enorme en las publicaciones de los historiadores españoles contemporáneos. Era considerado como uno de los espacios geográficos de suma importancia

Conclusiones

de la política exterior del general Franco durante el siglo XX, esto se advertía a partir de su preocupación por la política española que no era centrado solamente en el norte de África sino más bien, el ámbito geográfico de política española era ampliado hasta el oriente próximo tras el final de la segunda guerra mundial. Marruecos era presente con frecuencia en toda tendencia africanista desde el siglo XIX y a lo largo de todo el siglo XX.

Sin olvidar el papel de la escuela y la educación en la difusión de la ideología franquista mediante los manuales escolares de historia. También, por curiosidad, hemos echado alguna luz sobre la historiografía de la España democrática frente a la política española en África, para dar a conocer que el continente norte africano era y se queda presente en el pensamiento de los intelectuales españoles a lo largo de la historia, y lo que se diferencia es la manera y estilo de exponer esta cuestión tan sensible tanto para nosotros como para España.

Hemos encontrado grandes barreras y dificultades al realizar este modesto trabajo; y eso por la distancia, por falta de documentación, y por nuestra difícil situación financiera que nos impidió estar en España. Pero, finalmente a pesar de todo, ya, hemos llegado a acabar esta modesta investigación gracias a Dios, a las orientaciones preciosas de mi director, el estimado profesor TERKI Hassain, la estimada señora Mouss Latifa y al sostén moral de mis padres. Con toda modestia, no podemos negar la idea de que, este tema merece una investigación perfecta para disponer de un conocimiento más en profundidad de la historia de las posesiones españolas en África.

Al final, Esperamos que este trabajo sea a lo menos una pequeña ventana para otros investigadores que quieran trabajar sobre a presencia española en el norte de África y el colonialismo español en la misma orilla mediterránea y sus procesos de independencia.

Bibliografía

Bibliografía

I-Bibliografía citada:

Referencias electrónicas:

<http://archive.org/stream/segundocongreso/2up/search>.

<http://www.arqhys.com/los-6-territorios-espanoles-del-norte-de-africa.html>

<http://www.libertaddigital.com/espana/2013-09-14/por-qué-gibraltar-es-una-colonia-y-ceuta-y-melilla-no-1276499328/95>.

<http://www.casadellibro.com>.

Diccionarios

Diccionario enciclopedia, Auzou, Edition Illustre, Paris, 2010.

Enciclopedia« Gran España Universal», n 23, Espasa, Madrid, 2009.

Real Academia Española, diccionario de la lengua española, Vigésima segunda edición, España, 2001.

Referencias de periódicos:

ABC, Madrid.

Arriba, Madrid.

La Vanguardia Española, Barcelona.

Fuentes audiovisuales:

La España de Franco.(1939-1975), Documental de Canal de Historia, el 1 de Julio de 2016, por Tremecen Jomias y Pincemuse. Historia y Reflexion.

2-Arevalo, Carlos.(1941), *¡Harka!*, España, compañía industrial, film español, S,A.

3-Orduña, Juan.(1941),*¡A mí la legión!*, España. Film español.

Bibliografía

Obras:

ALCANTUD, José. A. G., (2003). *Marroquíes en la Guerra Civil española: campos equívocos* (Vol. 137). Anthropos Editorial.

ALONSO ACERO, Beatriz., (2006). *Cisneros y la conquista española del norte de África: cruzada, política y arte de la guerra*, ISBN.

AMÉRICO, Castro., (1948). *España en su historia, Cristianos, Moros y Judíos*, Editorial. S,B, Buenos Aires,

AMÉRICO, Castro., (1962). *La realidad histórica de España*, edición Renovada, México.

AREILZA, J. M., CASTIELLA, F. M., (1941). *Reivindicaciones de España*. Madrid.

ARQUES FERNÁNDEZ, Enrique., (1949). *El camino nuestro*, Madrid, CSIC, IDEA.

ARQUES, Enrique., (1943). *El momento de España en Marruecos*, Madrid, Ediciones de la Vicesecretaría de Educación Popular.

ARQUES, Enrique., (1945). *El momento de España*, Madrid.

AUB, Marx., (1998). *El diario de Djelfa*, Valencia, Edición de la guerra y café Malvarros.

BALSEBRE, Armand., (2001). *Historia de la radio en España (1874-1939)* vol. I, Cátedra, Madrid.

BERLANGA, Francisco., (1964). *Ceuta y Melilla, veinticinco años de paz*, Madrid.

CALVO BAEZA, José María., (1977). *Panorama de las relaciones entre España y el mundo Árabe, Relaciones culturales*, Archivo de transición española.

CAMPOS SERRANO, Alicia., (2000). *Política exterior, cambio normativo internacional y surgimiento del estado postcolonial: la descolonización de Guinea Ecuatorial (1955-1968)*.

Bibliografía

CANO, Alonso., (2010), *La regencia de Argel en el siglo XVIII*, (manuscrito transcrito por TERKI-HASSAINE, Ismet), Dar el Quds el arabi, Orán.

CASTILLO, A. C., (1860). *Apuntes para la historia de Marruecos*, Madrid, Imprenta de «América».

CODERA Y ZAIDIN, Francisco., (2004). *Decadencia y desaparición de las almorávides en España*, Ed de Vigura Molin,M,T, Pamplona.

CONROTTE, Manuel., (2006). *España y los países musulmanes durante el ministerio de Florida Blanca*, Ediciones Espuela de Plata, España.

COSTA, Joaquín., (el 15 de enero de 1906). *Los intereses de España en Marruecos son armónicos*. (Discurso pronunciado por Joaquín Costa), Barcelona, Imprenta de España en África.

DE CASTERO, Antonio Tronsoso., (1979). *Ceuta y melilla. Veinte siglos de España*, Vassallo de Mumbert, Madrid.

DÍAZ DE VILLEGAS, J., (1941). *El estrecho de Gibraltar*, Madrid.

EPALZA, Mikel, D., (1972). «*España y su historia vista por los árabes actuales(a partir de los textos de enseñanza media de Siria* », Almenara, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid.

FARAMIÑAN GILBERT, Juan Manuel, CASTILLO, Victor Luis Gutiérrez., (2006). *La conferencia de Algeciras y las relaciones internacionales*, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, Fundación tres Culturas del Mediterráneo.

GARCIA Bernabé, LOPEZ, DE LARRANDI, Hernando (ed)., (2010). *España, el mediterráneo y el mundo arabo musulmán, diplomacia y historia*, Icaria, Barcelona.

GARCÍA FIGUERA, Tomas., (1941). *Marruecos: la acción de España en el norte de África*, edición 2, Ediciones FE, Universidad de Michigan.

GINER MOYA, Juan., (1987). *El muro marroquí del Sahara*, Guión, n 504.

GONZÁLEZ, F., (1977). «*La era de Franco, el colonialismo como clave*». En. Triunfo.

GOYTISOLO, Juan., (1971). «*Supervivencias tribales en el medio intelectual español*». En, Goytisoló, Juan, Disidencia, Barcelona, Seis Barral.

GRAHAM, John T., (1974). *Donoso Cortes, Utopian romanticist and political realist*, Colombia, university of Missouri Press.

Bibliografía

HERNANDO DE LARRAMENDI, Manuel, AURELIA MAÑE, Estrada., (2009). *La política exterior española hacia el Magreb: Actores e intereses*, Ariel, Barcelona.

IGLESIAS, M., (2010). *Conflicto y cooperación entre España y Marruecos (1956-2008)* (Vol.9). Centro de Estudios Andaluces.

LEÓN Y CASTILLO, Fernando., (1978). *Mis tiempos*, tomo II, Madrid, Edición de cabildo de gran canaria.

MARCOS, A. P., (2000). *Quimeras de África: la Sociedad Española de Africanistas y Colonistas: el colonialismo español de finales del siglo XIX*. Ediciones Polifemo.

-MARTÍNEZ, Magdalena., (2001). *El tratado de paz de 1767 entre España y Marruecos. Un instrumento jurídico de extraterritorialidad*, Universidad de Torino.

MATEO DIESTE, Josep Lluís., (2003). *La hermandad hispano-marroquí, política y región bajo el protectorado español en Marruecos (1912-1956)*, Barcelona, Edición Bellaterra.

MELLENDEZ, Leonuro., (1944). *Cánovas la política exterior de España*, Madrid, Instituto de Estudios Políticos.

MERROUN, Mustapha., (2003). *Las tropas marroquíes en la guerra civil española (1936-1939)*, Madrid, Alemana ediciones.

MORAN, F., (1980). *Una política exterior para España*, Madrid.

OLIVER, Ronald., (1972). *Breve historia de África*, Alianza Editorial, Madrid.

PALACIO PILACES, Luis Antonio., (2010). *La nación del Olvido: El exilio Republicano en el norte de África y los Aragoneses*, Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, ISBN.

PASTOR GOMÁRIZ, Antonio., (2009). *El pensamiento político y estratégico español de seguridad y cooperación en el Mediterráneo*, Madrid, Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado(IUGM).

PELLISTRANDI, BENOIT (ED)., (1990). *La historiografía francesa del siglo XX y su acogida en España*, colección de la casa de Velazquez n 80 , Madrid.

RAMÓN CASTRO, José., (1945). *Geografía e historia para el quinto curso de Bachillerato*, manual escolar, Zaragoza.

RODRÍGUEZ, José Juan Cobos., (2005). *La visión del otro en la historiografía: Aproximación a los autores locales, Antequera (Malaga) como ejemplo*. Editorial Visión Libros.

Bibliografía

RUANO, F. S., (2004). *Islam y Guerra Civil española: moros con Franco y con la República*. Esfera.

SABATER GALINDO, Javier., (1984), *El tratado de paz hispano argelino de 1786*, departamento de historia moderna, Madrid.

SAMPER, Milagrosa Romero., (2005). *El exilio republicano: La oposición durante el franquismo/3* (Vol. 207). Encuentro

SÁNCHEZ ALBORNOZ, Claudio., (1960). *La España musulmana: según los autores islamistas y cristianos medievales*, Vol 1, el Ateneo

SANTOS, Felix., (1999). *Exiliados y emigrados 1939-1999*, Biblioteca virtual Miguel de Cervantes, Alicante.

SANTOS, MONTSERRAT, Huguet., (1945). *El mediterráneo en la teoría sobre la política exterior del franquismo*, Universidad de Salamanca, Salamanca.

SANZ BREMOS, José., (1882). *Resumen de las expediciones de un curso de historia de España*, Valencia, Imprenta de M.Alufre.

TAILLART, Charles., (1998). *L'Algérie dans la littérature française*, Essai de la bibliographie méthodique et raisonnée jusqu'à l'année 1924 , Paris, Champion.

VILAR, Pierre., (1947). *Historia de España*, ed. Libraire español, Paris, (traducido por Manuel Tuñón de Lara en 1963).

WALID SAYED, Mustapha., (1978). *Tres textos; dos cartas y un discurso*, Manuel Rodriguez Editor, Madrid.

WEBER, María Dolores Algora., (1995). *Las relaciones hispano-árabes durante el régimen de Franco: la ruptura del aislamiento internacional (1946-1950)*. Ministerio de Asuntos Exteriores.

Wezzani, T., (1941). *Tarikh el Magrib*, Tetuán.

Revistas:

ACEBRÓN, María Dolores Domingo., (2000). «Rafael M^a de Labra ante la cuestión de Marruecos 1898». *Actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998»*. Ciencia y memoria de África.

Bibliografía

- ARQUES, Enrique., (1954). «Zona de influencia en vez de protectorado» *En. Cuadernos de Estudios Africanos y Orientales*, n 28.
- ASUERO, Pablo Martín., (2006). « la imagen española de los turcos durante la cuestión de oriente 1784-1909», en. *Hesperia culturas del Mediterráneo*, Fondo tres culturas, Córdoba.
- AZNAR SANCHEZ, J., (1974). «Acuerdos entre España y Guinea Ecuatorial a partir de su independencia». *En: Revista español de Derechos Internacionales (1975-1976)*.
- BAENA, Miguel., (1947). La enseñanza española en Marruecos, *África n 68*.
- BARRAL MARTÍNEZ, Margarita., (2013). El africanismo como instrumento del nacionalismo español a principios del siglo XX: *La conferencia de Algeciras*, Universidad de Santiago de Compostela.
- BELLIDO GANT, María Luisa., (1999). «Difundir una identidad: la pronunciación exterior de Marruecos». *En: Federico Castero Morales (ed) Al Ándalus: una identidad Compartida, Arte, Ideología y enseñanza en el protectorado español en Marruecos*, Madrid, Universidad Carlos III.
- BENUMEYA, Rodolfo. GIL., (1952). «Crónica del mundo árabe». *En cuadernos de Estudios Africanos, n 17*.
- BRAVO-VILLASANTE, Carlos. Ruiz. Un testigo árabe. *En: VELASCO DE COSTERO, Roció, (1940). Marruecos el último sueño Imperial del franquismos*, Universidad de Extremadura, España.
- BUNES de IBARRA, M. Á., (1995). El marco ideológico de la expansión española por el norte de África. *Aldaba: revista del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, (26).
- BUNES de IBARRA, Miguel Ángel., (1995). La presencia española en el norte de África: Las diversas justificaciones de la conquista en el Magreb. *Aldaba: Revista del centro asociado a la UNED de Melilla* (25).
- CALVO, L C., (1997). África y la Antropología española: L aportación del Instituto de Estudios Africanos, *Revista de Antropología*, 52.2..
- CAMARERO ARTURO, Pérez., (1945). «El cine hispano-marroquí, el deber lo exige y el interés lo aconseja ». *En. África n 41*.
- CASTRO ANTOLÍN, M., (2002). «Guinea y el africanismo español en torno a 1858». *Actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998»*, ciencia y memoria de África, Díaz Torre, A,R,(ed). Ateneo de Madrid.

Bibliografía

CORDERO TORRES, José María., (1969). «La actualización de los supuestos de la acción internacional española». *En cuadernos de política Internacional N105*.

CORDERO TORRES, José María., (1955). «La influencia española en Marruecos: lo que permiten y lo que prohíben las estipulaciones internacionales de 1912». *En cuadernos africanos y orientales, n 29*.

DIAZ TORRE , Alejandro., (1990). Ciencias y memorias de África . *En Actas de la III jornada sobre explicaciones científicas y africanismo español (1898-1998)*, Universidad de Alcalá de Henares, Editorial Labor S.A.

DOLORES ENAMORADO, López., (31 de octubre de 1997). «La mirada del otro: La visión del africanismo español (el Gil Benumeya de los años veinte». *En Relaciones Interétnicas y multiculturalidad en el mediterráneo Occidental*, universidad de Sevilla.

ELEY, G., (1750). Imperial imaginary, colonial effect: writing *the colony and the metropole together*. *Race, nation and empire. Marking Histories*.

ELIE del Primo Dai., (1867). “l’histoire de l’insurrection dans le sud de la province d’Alger en 1864”, *Revue Africain*, N 20, offices de publication universitaires, place central de Ben Aknoun. Alger.

ENAMORADO, D. L., & DOLORES, M., (1998). «La mirada del otro: La visión del africanismo español (el Gil Benumeya de los años veinte)».ZAMORA ACOSTA, Elías y MAYA ÁLVAREZ, Pedro (eds.). *Relaciones Interétnicas y Multiculturalidad en el Mediterráneo Occidental. Melilla, V Centenario de Melilla*.

EPALZA, Mikel. De, & GAFSI, A. H. S., (2007). Relaciones entre España y Túnez en el siglo XIX: Nueva documentación y síntesis. *In Anales de Historia Contemporánea* (Vol. 23, No. 1.

FERNANDEZ, Rafael., (1976). *Guinea, materia reservada*, Madrid, pp.143-144.

FLÓREZ, Dionisio García., (1997). «Ceuta y Melilla en el ordenamiento constitucional». *En, Ceuta y Melilla en las relaciones de España y Marruecos, Cuadernos de Estrategia*, Ministerio de Defensa.

GALINDO HERRERO, Santiago., (1955). «España, punto clave para una comprensión entre Europa y África, según el pensamiento de Donoso Cortés» *En: África en el pensamiento de Donoso Cortés*, Madrid, Instituto de estudios africanos.

Bibliografía

- GARCÍA FIGUERAS, Tomas., (1944). Reivindicación de España en el norte de África, *Conferencia pronunciada el día 4 de octubre de 1942 en el teatro principal de Barcelona*, Madrid.
- GARCÍA, FLÓREZ, Dionisio., (1997). «Ceuta y Melilla en el ordenamiento constitucional». En, *Ceuta y Melilla en las relaciones de España y Marruecos*, Cuadernos de Estrategia, Ministerio de Defensa.
- GEOFF, Eley., (2010). «Imperial imaginary, colonial effect: Writing the colony and the metropole together». En *Catherine Hall y Keith McClelland (eds), Race, nation and empire-Marquing histories*, Manchester, Manchester University Press.
- GESTOSO, Miguel Segarro., (febrero 1997). «Ceuta y Melilla en las relaciones de España y Marruecos», Capitulo séptimo. En. *Cuadernos de estrategia, estudios de investigación realizados por la primera sección: «Fines de defensa»*, Ministerio de Defensa, Madrid.
- GOYTISOLO, Juan., (1971). «Supervivencias tribales en el medio intelectual español». En *Estudios sobre la obra de Américo Castro, Madrid*, Disidencia, Barcelona, Seix Barral.
- GOYTISOLO, Juan., (1979). *El problema del Sahara*. Anagrama, Barcelona.
- GOYTISOLO, Juan., (1975). *Juan sin tierra*, seix Barral, Barcelona, pp, 83-84.
- GUSTEMS, Jesús, Marcháis., (2011). «Costa, los congresos africanistas y la colonización agrícola en Marruecos». En *regenerar España y Marruecos, ciencia y educación en las relaciones hispano marroquíes a finales del XIX*, Madrid, CSIC.
- HAJJAJ, Karima., (2007). «Los intelectuales españoles en el marco de las relaciones hispano-marroquíes». En. *Relaciones España-Marruecos, nuevas perspectivas y enfoques*, Sánchez Sandoval, J,J, El fathi, A. (Edit), Cádiz: UCA.
- MARTÍNEZ MILÁN, Jesús María, (febrero de 2014). «España y Francia en el sur de Marruecos: Intereses, Delimitación de fronteras y contencioso territorial 1900-1912». En, *Estudios de Asia y África, vol. 50, N 1*, el Colegio de México, Facultad de Economía, Empresa y turismo.
- MARTÍNEZ, Margarita, B., (2013). El africanismo como instrumento del nacionalismo español a principios del siglo XX: la Conferencia de Algeciras. En *Revista de historia Jerónimo Zurita*, (88), Universidad de Compostela.
- MARTINEZ VAL, José María., (enero 1964). Esquema histórico del africanismo español. En, *Archivo del Instituto de Estudios Africanos*, n 9
- MARTINEZ, Margarita Barral., (2013). El africanismo como instrumento del nacionalismo español, a principios del siglo XX, *la conferencia de Algeciras, universidad de Santiago de Compostela*.

Bibliografía

- MATEOS, Óscar. I., (1997). Joaquín Costa y el 98: Análisis crítico de la obra Reconstitución y europeización de España y su incidencia en el proceso de modernización español. *En Anales de la Fundación Joaquín Costa (No. 14)*.
- MIGUEL, Carlos. Ruiz., (2011). «El Sahara occidental y la seguridad de España: Evolución de la cuestión tras la ocupación Marroquí» *En, Boletín de información n 322*, Universidad de Santiago de Compostela.
- MOSTAZA, Bartolomé., (1942). «Marruecos y nuestro espacio vital». *En África n 3* .
- NERÍN, G., & Abad, G., (1997). Mito franquista y realidad de la colonización de la Guinea española, *Centro de Estudios Africanos*, Barcelona.
- NOVALES, Alberto.GIL., (1984). «Joaquín Costa y la historia nacional». *En, El legado de Costa*, Zaragoza, Ministerio de Cultura.
- Ortega Y Gasset, José., (1946). «Ibenjaldun nos revela su secreto». *En: Obras Completas, Madrid*.
- PÉREZ LÁZARO, J. El africanismo marroquista de la España del siglo XIX . *en «Actas del II coloquio hispano marroquí de ciencias históricas, Granada, 6-10 de noviembre de 1989»* Ed A,E,C,I, Madrid.
- PINO CAMPOS, Luis Miguel., (1999). Mundo y Cultura árabe en la obra de José Ortega Y Gasset: *En Revista de Filología de la universidad de la lengua n 17*.
- RÍO de La Torre, Rosario., (2007). Preparando la Conferencia de Algeciras: el acuerdo hispano-francés de 1 de septiembre de 1905 sobre Marruecos. *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Universidad Complutense de Madrid.
- RODRÍGUEZ, Antonio Reguera., (1998). «La formación de la conciencia africanista en España». *Actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998»* Ciencia y memoria de África.
- SÁEZ, Juan Manuel. Gonzalez., (2012). «La retrocesión de Ifni: Opinión pública y oposición política». *En, Martínez Peña, Leonardo, Fernández Rodríguez, Manuel, Díaz Bravo, David. La presencia española en África: Del Fecho de Aliende a la crisis de Perejil*, ISBN.
- SANCHEZ, David Díaz., (1945). «Los intelectuales del imperio durante el primer franquismo». *En la presencia española en África: del Fecho de Aliende a la crisis de Perejil*, Coord.

Bibliografía

SANTOS CANALEJO, E.C., (1994). «El archivo general del Ministerio de Asuntos exteriores como fuente para la historia de las relaciones internacionales». *En Historia de las relaciones Internacionales: Una visión desde España*, Madrid. Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales.

SORIANO, Rodrigo., (1992). ¡Guerra Guerra al infiel marroquí!, cuenca Talleres tipográficos «El día de cuenca»,1922.Recogido en *Alhouzine Bouzalmat*, «Marruecos y los intelectuales y publicistas españolas (1921-1923)». *En Ángeles Ramiez y Bernabé López García (eds). Antropología y antropólogos en Marruecos*, Barcelona, edición Ballaterra.

TERKI HASSAINE, Ismet., (2004). «Oran au XVIIIe : du désarroi à la clair voyance politique.

TERKI HASSAINE, Ismet., (2001) . «Historiographie espagnol moderne sur L'Algérie Ottoman». *En : L Algérie 50 ansaprès*, CRASC, Oran.

TORRE, Antonio., (1952). «Conocimiento de los territorios de España en África para las Escuelas de Primera Enseñanza» *En: África n 127*.

TUÑÓN DE LARA, Manuel, BIESCAS Antonio José., (1969). España bajo la dictadura franquista (1939-1975). *En Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara*, Tom X, Editorial Labor, S.A, Valladolid.

VALLE GALVEZ, José. A., (2010). «Descolonización. Las ciudades, islas y Peñones de España en el norte de África». *En España, el Mediterráneo y el mundo arabo musulmán*, López García, B, Hernández Larramendi, M,(ED) Icaria, Barcelona.

VILAR, Juan Bautista, DE LARAMANDI, Miguel Hernández, VILAR María José., (Marzo 2007). Las relaciones de España con el Magreb, siglo XIX y XX. *En Anales de Historia Contemporánea*, 23, ISSN.

VILLAVERTDEJESÚS, A. Núñez., (febrero1997). «Realidad actual y perspectivas económicas de Ceuta y Melilla en el marco de cooperación entre España y Marruecos». *En, Cuadernos de Estrategia n 91, Ministerio de Defensa, Secretaria General Técnica*.

Memorias y Tesis de doctorado:

EL SHARKAWI, Shafik Fawsi., (2002). *La visión del mundo árabe en la narrativa de Juan Goytisolo*, tesis doctoral, universidad de Murcia, Facultad de Letras,

GARRIDO GUIJARRO, Oscar., (2014). *Aproximación a los antecedentes, las causas y las consecuencias de la guerra de África (1859-1860) desde las comunicaciones entre la*

Bibliografía

diplomacia española y el Ministerio de Estado (Tesis doctoral). Universidad General Gutiérrez Mellado, UNED, Madrid.

GONZÁLEZ VELILLA, María del Carmen., (junio 1998). *Orientación General de la Política exterior española entre 1898- 1907: Los compromisos internacionales*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de geografía e historia, Departamento de historia contemporánea, Madrid.

PARRA MONSERRAT, David., (2012). «*La narrativa del africanismo franquista: Génesis y prácticas socio-educativas*» Tesis doctoral, Universidad de Valencia, Facultad de Geografía i historia departamento de la historia contemporánea.

Bibliografía leída:

ABADIE, Luis., (2002). *Oran et Mars El Kebir Vestiges du passe espagnol*, Ed. Gandini, Paris.

ACEBRON , Domingo. «Rafael M^a de Labra ante la cuestión de Marruecos 1898», *actas de las jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español 1898-1998»*.

ALTAMERA y CREVEA, R., (1965). *Histoire de l'Espagne*, Armand Colin, Paris.

ARTOLA GALLEGRO, Miguel., (2007). *Enciclopedia de la Historia de España*, T IV, Alianza editorial, Madrid.

BRAUDEL, Fernand., (1966). *La Méditerranée et le mande Méditerranéen a l'époque de Philippe II* ,TII, Armand Colin, Paris.

BUNES de IBARRA, Miguel Ángel., (2012). «*Oran primera frontera Hispano-Turca del Mediterráneo*». En, *Campanas de Oran, 1509-2009*, Universidad de Alcala de Henares, UAH.

COMELLAS, José Luis., (1978). *La historia de España moderna y contemporánea (1474-1975)*, T I, REALPS, Madrid.

DE FARAMIÑAN GILBERT, Juan Manuel, GUTIÉRREZ CASTILLO, Víctor., (2006). *La conferencia de Algeciras y las relaciones internacionales*, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas

Bibliografía

FERIEYRO DE LARA, Beatriz, RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, José., (2015). *Relaciones de España con Guinea Ecuatorial y Sahara Occidental: Dos modelos de Colonización y de descolonización*, Universidad de Granada, Granada.

FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Jesús0, (2013). Características de las comarcas agrarias de España-Ceuta y Melilla- Tom 2, Universidad Politécnica de Madrid, Madrid.

HENRI LEON, Frey., (1999). *Historia de Oran antes, durante y después de la dominación española*, Algazara, Málaga.

PRESTON, Paul., (2008). *la guerra civil española*, DEBATE, Barcelona.

ROBERTO, Albert., (1977). *La creación literaria de Juan Goytisolo*, Planeta, Barcelona

SABATER GALINDO, Javier., (1984). *Tratado de paz hispano-argelino de 1786*, Departamento de historia moderna, Madrid.

SÁNCHEZ JIMÉNEZ, José., (2004). *La España contemporánea de 1931 a nuestros días*, T III, ISTMO, Madrid.

TERKI HASSAINE, Ismet., (enero 1997) ,«Tratado de paz hispano-argelino de 1786, circunstancias que rodean su firma». En, *Seminaire de hispanistas*, 30 y 31 de mayo de 1996, Oran, ISSN, Oran.

ANEXOS

1-Estudios presentados en el Tercer Congreso Africanista en 1909³⁰¹:

Lo temas propuestos para el Congreso, eran alrededor de treinta y uno temas discutidas en el mismo, sólo tres se podían relacionar con los intereses de las colonias occidentales de África, y aun así, estos eran de relativa importancia. Para los promotores de ese congreso, África era Marruecos solamente., tanto es así que ni la Cámara Agrícola Oficial de Fernando Poo, ni su Comité en Barcelona fueron invitados debidamente y con el tiempo necesario para ello.

Entre estos tema, era lograr que las autoridades apliquen a los buques españoles procedentes o destinados al norte de África, Marruecos, Río de Oro, Canarias y Fernando Poo, las mismas tarifas de practicaaje, amarre, fondeo y sanidad, que rigen en los puertos de la península para el cabotaje. Que en la misma forma en que en los puertos extranjeros de la costa occidental de África se practican los derechos de anclaje a nuestros buques, también se impongan en nuestros puertos de Guinea Española, a los buques extranjeros. Entre otros puntos importantes que eran discutidos en el mismo congreso se acordaron los siguientes:

*Que se concedan a la producción nacional iguales ventajas y facilidades que tiene la extranjera por sus respectivos países.

*El apartado F, referente a la solución del problema de braceros, fue objeto detenido estudio, prevaleciendo como base fundamental, la argumentación del señor Barrantes, unánimemente aceptada, de ocupar militarmente el Muni, es decir, necesidad imprescindible de ejercer una soberanía efectiva sobre las tribus de Bata y Elobey, de donde deben salir los braceros para la Isla, se llega igualmente a otros acuerdos.

*La idea de inmigración de gente de Santo Domingo, Cuba y Puerto Rico, sería contraproducente por motivos políticos.

1-1-la segunda parte del congreso africanista: Otras conclusiones:

1º- Estudio de las leyes e impuestos que rigen en los puertos extranjeros para nuestros buques, adaptándolos nosotros para ellos.

³⁰¹-<http://fernandoelafricano.blogspot.de/2014/04/tercer-congreso-africanista-1909.html>

Anéxos

2º.- Prohibición absoluta de que los vapores que visitan los puertos de Fernando Poo, Bata y Elobey, abran tiendas a bordo y por consiguiente , hagan ventas, cumpliendo así nuestras leyes de aduanas, que solo permiten la descarga de mercancías y equipajes previamente declarados.

3º.- Reforma de aquellas disposiciones que imposibilitan la exportación e importación de puertos extranjeros en nuestros buques.

4º., Creación de una junta de comercio en Fernando Poo, compuesta de cinco españoles allí establecidos, que intervenga en todo lo que se relacione con el comercio y la industria de Fernando Poo, siendo el cargo gratuito y obligatorio, debiéndose ser desempeñada por espacio de dos años.

5º.- Se establecerán campos de experimentación en nuestros territorios de Guinea, ampliándolos con el establecimiento de una sección botánica, al objeto de atender a la jardinería nacional de especies propias de la zona tórrida.

6º.- Construcción de muelles y tinglados en San Isabel, San Carlos y Bata, y precisión de estudiar el establecimiento de faros y balizamientos en la costa continental de Muni.

7º.- Necesidad de crear un banco de exportación para Marruecos, dominios de España en el Norte de África, Sahara y Golfo de Guinea. Con capital español y disfrutará la garantía del Estado y el auxilio indispensable hasta que sus beneficios aseguren su existencia. Con las mismas garantías existe la conveniencia de la creación de una sociedad bancaria o Banco Agrícola Hipotecario del Golfo de Guinea, en quien el Gobierno podría confiar los servicios de Tesorería y emisiones fiduciarias o bancarias. En navegación, se toma el acuerdo que no se conceda a ninguna empresa extranjera privilegio de anclaje especial o de atraque en los puertos españoles u otros cualesquiera, que signifique preferencia sobre los buques españoles.

8º.- Que se aplique a los buques españoles procedentes o con destino a Fernando Poo y Muni, las mismas tarifas de practica, amarraje, fondeo y sanidad que rigen en los puertos españoles.

9º.- Que se haga obligatoria la escala en Acra y Lagos, estableciendo una expedición quincenal entre la Península y Fernando Poo, por Canarias y los puertos que se crea conveniente. Estas expediciones deben salir, una de un puerto de Levante, y otra del Norte, tocando en los principales puertos de cada región, y que se prolongue hasta Elobey y Libreville.

Anéxos

10°.- Establecer comunicación telefónica e internacional en la costa del Muni hasta Camerón, colonia alemana.

11°.- Tarifas reducidas de ferrocarril para el transporte de vinos y porcelana desde el centro de España hasta Cádiz, puerto de embarque con destino a Fernando Poo.

12°.- Excitar el celo del Ministerio de Estado para sacar a pública subasta el servicio de comunicaciones y transportes interinsulares en el Golfo de Guinea en vapores de buenas condiciones, toda vez que los actuales son casi INÚTILES. (Lo pongo en mayúscula para destacar)

13°.- Que se considere transitoria la recluta de braceros en colonias extranjeras para los trabajos agrícolas de la Guinea Española, puesto que teniéndolos en nuestros territorios, en ellos es donde deben reclutarse.

14°.- Que en tanto que subsista la recluta transitoria, tengan los propietarios de las fincas de Fernando Poo y el continente un representante en la República de Liberia, subvencionado por aquellos y por el Gobierno español, y nombrado por mayoría de votos entre todos los propietarios, con la aprobación de la autoridad superior de la colonia.

Que todos los braceros contratados en colonias extranjeras, se les den facilidades para llevar a

15°.- sus familias a Fernando Poo y al continente español, exigiendo a los propietarios la construcción de casas aisladas para la instalación de estas familias.

16°.- Que se cumplimente lo que hay ya dispuesto respecto a la prestación de personal con los bubis de Fernando Poo.

17°.- Que los braceros reclutados en el continente español para los trabajos en Fernando Poo, sean conducidos con sus respectivas familias.

18°.- Que se estudie la conveniencia de contratar braceros en el Estado del Congo Belga.

19°.- Que al campo de experimentación agrícola de Fernando Poo se lleven de Cuba y Puerto Rico hombres prácticos en los cultivos tropicales y un director procedente de la Escuela Colonial Belga hasta que España esté en condiciones de enviar personal adecuado.

20°.- Que en vista de ser el cacao producto español, de la depreciación considerable que ha sufrido en el mercado y de la imposibilidad en que se halla el agricultor por la falta de vías de comunicación, escasez de mano de braceros y otra multitud de deficiencias que existen actualmente en la organización de la colonia, se impone la necesidad de rebajar los derechos arancelario al tipo de 0,35 peseta por kilogramo.

Anéxos

21°.- Que sería conveniente que la Cámara Agrícola Oficial de Fernando Poo, tuviera una representación en la Junta de Autoridades y en el Patronato de Indígenas.

22°.- Que para contrarrestar el paludismo en las posesiones españolas del Golfo de Guinea, deberá procurarse:

1° Las plantaciones de eucaliptus,

2° La destrucción de las larvas y huevos de mosquitos en las aguas estancadas, por medio del petróleo;

3° La preservación de las viviendas, colocando telas metálicas en los huecos;

4° Editar una cartilla que vulgarice los medios profilácticos contra el paludismo, los cuales fijarán en todo edificio público;

5° Aconsejar, el uso de pequeñas dosis de sales de quinina.

Que sería conveniente para el desarrollo de la Colonia, la organización en la guardia colonial

23°.- de secciones de ingenieros, con gente de color y mandadas por oficiales de dicho cuerpo, para dedicarse constantemente a la construcción de caminos y edificios para establecer los puestos militares.

2-Acuerdo Hispano-Argelino de cooperación cultural y técnica de 1968:

Conventions et Accords Internationaux

Ordonnance n 6924 du 21 avril 1969 portant ratification de l'accord de coopérations culturelle et technique entre le gouvernement de la République algérienne démocratique et Populaire et le Gouvernement espagnol signe a Madrid le 19 juin 1968.

Au nom du Peuple,

Le chef du Gouvernement, président du Conseil des ministres sur le rapport du ministre des affaires étrangère,

Vu l'Ordonnance n 65-128 du juillet 1965 portant constitution du Gouvernement, vu l'accord de coopération culturelle et technique entre le Gouvernement de le République algérienne Démocratique et Populaire et le Gouvernement espagnol signe a Madrid le 19 juin 1968.

Fait à Alger, le 21 avril 1969

HouariBoumedienne

3- Convenio Hispano-Argelino de cooperación y Técnica de 1974:

Francisco Franco Bahamonde

Jefe del Estado Español.

Generalísimo de los Ejércitos Nacionales

Por cuanto el día 29 de enero de 1974, el plenipotenciario de España firmó en Madrid, juntamente con el plenipotenciario de la República Democrática y Popular de Argelia, nombrado en buena y debida forma al efecto, un convenio de cooperación científica y técnica entre el gobierno de España y el gobierno de la República Democrática et Popular de Argelia y protocolo anejo, vistos y examinados los siete artículos que integran dicho convenio y los veinticuatro de su protocolo anejo, vengo en aprobar y ratificar cuanto en ello se dispone , como en virtud del presente lo apruebo y ratifico, prometiendo cumplirlo, observarlo y hacer que se cumpla y observe puntualmente en todas sus partes, a cuyo fin, para su mayor validación y firmeza, mando expedir este instrumento de ratificación firmado por Mí, debidamente sellado y refrendado por el infrascrito Ministro de Asuntos Exteriores.

Dado en Madrid a 20 de febrero de 1974

Francisco Franco. El Ministerio de Asuntos Exteriores, Pedro Cortina Maure.

4-Los territorios españoles en África del norte: Plaza de soberanía

Además a las plazas territoriales españolas en África del norte, se destaca la Isla de Perejil, un islote deshabitado situado cerca de la Península Tingitana, a pocos metros del litoral marroquí, fue el objeto de una confrontación entre España y Marruecos en 2002 , y ha sido frecuentemente calificado como una plaza de soberanía. El Peñón de Vélez de la Gomera también era un Enclave militar español (unos 30 soldados), se encuentra en la costa entre las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. España retuvo su posesión tras la independencia de Marruecos ya que esta no formaba parte del protectorado español de Marruecos. En el pasado era un islote, pero tras un terremoto quedó unido a tierra firme convirtiéndolo en el único de las Plazas Menores que tiene frontera terrestre con Marruecos.

Anéxos

Peñón de Alhucemas³⁰²: Se sitúa a 300 metros de la costa, extensión de 15 hectáreas, tiene unos 480 metros de perímetro. Sus construcciones son una iglesia, un faro, varias casas y un pequeño puerto. En la diminuta isla adyacente de la Pulpera hay un cementerio. Es custodiado permanentemente por regimiento de infantería de Melilla. -Isla de Tierra: Se sitúa a 50 metros de la costa -Isla de Mar: También a 50 metros de la costa fue utilizada en el pasado como cementerio. Tras los sucesos acontecidos en la isla de Perejil ambas fueron cercadas con alambre de espino.

Islas Chafarinas: 3 islotes que distan 4 kilómetros de las costas marroquíes. Son Reserva Nacional. Pertenecen a España desde el 6 de Enero de 1848. -Isla Isabel II: Tiene una extensión de unas 15 hectáreas. Es la única que está habitada ya que en ella viven unos 30 militares y un pequeño equipo civil del Ministerio de Medio Ambiente por ser Reserva Nacional con gran cantidad de especies. Cuenta con una iglesia de mediados del siglo XIX, con la “Torre de la Conquista”, un faro de principios del siglo XX así como edificaciones para los militares, helipuerto y zona de amarre -Isla del Congreso: Es la más grande de las 3 islas con una extensión de unas 25 hectáreas

³⁰² - <http://www.arqhys.com/los-6-territorios-espanoles-del-norte-de-africa.html>.



Isla de Isabel II, en las Chafarinas.

Isla del Rey: Es la más pequeña con 11,6 hectáreas, se encuentra deshabitada. Tiene un pequeño cementerio. A su vez también encontramos el último de estos territorios de la costa norte marroquí, la Isla de Alborán. La cual suele ser mencionada erróneamente dentro de las “Plazas Menores”. La isla de Alborán pertenece administrativamente a la provincia de Almería y por tanto pertenece a la comunidad autónoma de Andalucía. Estos territorios son reclamados por movimientos radicales marroquíes, pero España nunca ha negociado la soberanía de estos³⁰³

³⁰³ -<http://www.arqhys.com/los-6-territorios-espanoles-del-norte-de-africa.html>



Peñón de Vélez de La Gomera.

MADRID, SABADO
7 DE ABRIL
DE 1956. EJEMPLAR
UNA PESETA

ABC

AÑO CUADRAGE-
SIMO NOVENO
NUMERO 15.625
60 PAGINAS

EL GOBIERNO ESPAÑOL RECONOCE LA INDEPENDENCIA DE MARRUECOS Y SU PLENA SOBERANÍA

Se compromete a prestar ayuda y asistencia al Sultán, singularmente en lo que a las relaciones exteriores y a la defensa se refiere

QUEDAN GARANTIZADOS LAS LIBERTADES Y LOS DERECHOS DE LOS ESPAÑOLES EN MARRUECOS Y DE LOS MARROQUIES EN ESPAÑA

El Gobierno español prestará también ayuda al marroquí para la organización de su propio Ejército
A LAS SEIS DE ESTA MADRUGADA SE FIRMARON EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ LA DECLARACION CONJUNTA HISPANO-MARRUQUI Y UN PROTOCOLO ADICIONAL

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho público el siguiente comunicado:

"En la madrugada de hoy, día 7, se ha celebrado en el Palacio de Santa Cruz la

ceremonia de la firma de la Declaración Conjunta Hispano-marroquí y del Protocolo adicional a la misma.

En nombre del Gobierno español firmó ambos documentos, el ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo, y en nom-

bre del Gobierno del Sultán, el presidente de su Gobierno, Si Embarek El Bekkaí.

El acto de la firma fué presenciado por los ministros de Justicia, Ejército, secretario general del Movimiento y subsecretario de la Presidencia del Gobierno español, señores Iturmendi, Muñoz Grandes, Arrese y Carrero Blanco, que integran con el ministro de Asuntos Exteriores la ponencia ministerial encargada de las negociaciones hispano-marroquíes; y por el vicepresidente del Gobierno marroquí, Si Mohamed Zeghari, y de los ministros de Estado, Si Dris M'hamedi, Ahmed Guedira, Mohamed Cherkai y Abderrahim Buabid, que constituyen la Delegación del Gobierno marroquí. Asistieron asimismo los subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Economía Exterior, señores marqués de Santa Cruz y Núñez Iglesias; el embajador señor Castillo, los ministros plenipotenciarios señores Cortina y Alcover; el director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas; el alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Subsecretaría de la Presidencia y miembros asesores de la Delegación marroquí.

Madrid, 7 de abril de 1956."

TEXTO DE LA DECLARACION CONJUNTA HISPANO-MARRUQUI

"El Gobierno español y S. M. I. Mohamed V, Sultán de Marruecos, en el deseo de otorgarse un trato singularmente amistoso, sobre la base de reciprocidad, de reforzar sus relaciones de amistad secular y de consolidar la paz en la región en que sus respectivos países están situados, han convenido hacer pública la siguiente declaración:

1. El Gobierno español y S. M. I. Mohamed V, Sultán de Marruecos, considerando que el régimen establecido en Marruecos en 1912 no corresponde a la realidad actual, declaran que el Convenio firmado en Madrid el 27 de noviembre de 1912 no puede regir en lo sucesivo las relaciones hispano-marroquíes.

2. En consecuencia, el Gobierno español reconoce la independencia de Marruecos proclamada por S. M. I. el Sultán Mohamed V y su plena soberanía, con todos los atributos de la misma, incluidos la diplomacia y el Ejército propios; renueva su voluntad de respetar la unidad

LAS NEGOCIACIONES DE AYER Y LA CEREMONIA FINAL DE ESTA MADRUGADA

Los negociadores hispano-marroquíes celebraron ayer dos reuniones, la primera por la mañana, que duró desde las once hasta la una y media, y la segunda, a las cinco de la tarde. Como en días anteriores, integraban la delegación española los ministros de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo; del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; secretario de la Presidencia, Sr. Carrero Blanco; de Justicia, Sr. Iturmendi, y secretario general del Movimiento, señor Arrese.

La representación marroquí estaba formada por Embarek El Bekkaí, jefe del Gobierno; Si Mohamed Zeghari, vicepresidente del Consejo y ministro de Obras Públicas; Si Dris M'hamedi, ministro de Estado y Hacienda; Ahmed Guedira, ministro de Defensa Nacional y del Aire, y como ministros de Estado, equivalentes a ministros sin cartera, Mohamed Cherkai y Abderrahim Buabid.

A las doce y cuarto de la madrugada se dió por terminada la reunión al quedar concretados los puntos del documento. En ese instante la delegación española y la marroquí, separadamente, se reunieron para redactar en los respectivos idiomas, el texto de la declaración conjunta.

Después de las dos y media de la madrugada, los miembros de la Delegación marroquí se trasladaron al Palacio de la Moncloa para someter los documentos a la consideración de S. M. I. Mohamed V.

A las tres y media regresaron al Palacio de Santa Cruz los negociadores del Palacio de la Moncloa. Inmediatamente se pusieron a redactar en árabe el texto de la Declaración Conjunta y el Protocolo anejo.

Eran las seis en punto de la madrugada

cuando estampaban sus firmas en el citado texto, redactado en español y en lengua árabe, el ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo, y Si Bekkaí, en representación de los delegados marroquíes. La ceremonia se efectuó en el salón de Tapices del Ministerio de Asuntos Exteriores, ocupado totalmente por incontables corresponsales extranjeros y periodistas nacionales, fotógrafos y funcionarios del departamento.

Ante la mesa donde habían sido cosidos con cintas de los colores nacionales los ejemplares de la Declaración y el Protocolo, tomaron asiento los señores Martín Artajo y Bekkaí, y alrededor del primero se situaron los ministros del Ejército, subsecretario de la Presidencia, Justicia y secretario general del Movimiento y el director de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas. Junto al presidente de la Delegación marroquí, sus compañeros de negociación. La ceremonia duró cinco minutos.



8- ABC (Madrid) - 07/04/1956, Página 23

Copyright (c) DIARIO ABC S.L, Madrid, 2009. Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa, a salvo del uso de los productos que se contrate de acuerdo con las condiciones existentes³⁰⁴.

9-Otros puntos del Partido Istiqlal marroquí:

El ex ministro de Exteriores marroquí y líder histórico del **Partido Istiqlal**, Mohamed Bucetta, acabada de hacer unas declaraciones al periodista socialista marroquí Hamadi Ananou, publicadas en la revista Tiempo, en las que afirmaba que “nosotros alimentamos y sostuvimos la lucha de nuestros compatriotas en Ceuta y Melilla con todos los medios a nuestro alcance”. Con respecto a la aplicación de la Ley de Extranjería en Ceuta y Melilla, Bucetta, que tenía grandes posibilidades de ser el nuevo primer ministro marroquí, decía que esa ley “debe ser aplicada a los españoles, que allí son extranjeros y no a los marroquíes, ya que ellos están en su tierra”³⁰⁵.

³⁰⁴ -www.noviolen62.blogspot.com.

³⁰⁵ www.RelacionesContemporaneos-wordpress.com.

EL PERIÓDICO DE MELILLA

MELILLA HOY



Plaza afirma que la "convergencia" va a ser clave de las predicciones legislativas

(Fig. 46)



Kingi (Programa grand of Gobierno) de Getxo

(Fig. 50)

1985
Núm. 2035
Precio (IRPF) 100
Pres. de Melilla X.A.E. Edif. "Madrugada" 1º-1
Tel. (052) 58 40 20 00
LEONES, 11 de 11.30 de 1991

"La Ley de Extranjería hay que aplicársela a los españoles en Ceuta y Melilla, no a los marroquíes"

Declaraciones de Mohamed Bucetta, posible nuevo primer ministro marroquí, a la revista "Tiempo"

El ex ministro de Exteriores marroquí y líder histórico del Partido Federal acuso de haber tomado decisiones que al perjudicar a los marroquíes en Ceuta y Melilla, perjudicaron a la Corona por la revista "Tiempo", unido que afirmó que "todo trae elementos y excluyendo la lucha de nuestros compañeros en Ceuta y Melilla con todos los medios a nuestro alcance". Con respecto de la Ley de Extranjería, Bucetta, que tiene grandes posibilidades de ser el nuevo primer ministro marroquí, tras la victoria electoral de su partido aliado con el Socialista marroquí, dice que esa ley "está ser aplicado los españoles, que así son extranjeros, y no a los marroquíes, ya que ellos están en su tierra".

Bucetta vuelve a reclamar la "decisión" de Ceuta y Melilla, aunque al mismo tiempo reclama también "la salvaguarda de los intereses objetivos de la corona española que así se encuentra, para una mejor armonía entre los países vecinos: Marruecos y España". El político marroquí señala también que "el motivo de los marroquíes sobre fallos por la victoria electoral de Felipe González", aunque afirma que "no se oírlo que en Marruecos se le llama modo a José María Aznar".

Felipe González realizó ayer consultas para la formación del nuevo Gobierno

Ya celebró el sábado que el nuevo Gobierno tendrá una vicepresidencia única

El presidente del Gobierno, Felipe González, recibió ayer las consultas en el Palacio de La Moncloa para la formación del nuevo Gobierno, tras prometer en la vigilia su cargo ante los Reyes, en el Palacio de la Zarzuela. González adelantó al saber que el nuevo Gobierno tendrá una vicepresidencia única, formada en los próximos días, y confirmó que González y Torralba tendrán una cartera propia, separada de la de Industria. El primer Gabinete de este legislatura será monocolor, tras la negativa ratificada al sábado por la Assemblée Nacional de RWI a entrar a formar parte de un Gobierno de coalición. Sin embargo, no se descarta la incorporación de independientes al nuevo Ejecutivo, tal y como ha venido manifestando Felipe González durante y tras la campaña electoral.

La desaparición del legionario José Gámez podría ser un secuestro

La desaparición el sábado pasado del legionario español José Gámez Chuvoa en Badma, Kazajstán, miembro del contingente de Melilla, podría ser un secuestro, dijo ayer el jefe del Estado Mayor de la Defensa, teniente coronel José Rodrigo Rodríguez. "Rupéris es una zona de alta y pudo haber sucedido cualquier cosa", señaló el jefe del Estado Mayor de la Defensa, quien se venía ayer una gira de trabajo en Cáceres de un viaje de trabajo. José Rodrigo que la desaparición se deba a un secuestro, como ya se ha mencionado, también pudo haber sido hecho voluntario.

Una contra-reloj alrededor del lago Madine

Tras la última etapa de "bonificación" especial, calificada de "tranquila", con especial incidencia en el sector de la ONCE (ver foto que está más de dos minutos, a causa de una mala propiciada por la chequada de un espectador, el Tour de Francia hará una escala muy tardía en el lago Madine para la media legia contra-reloj de la 80ª edición de la ronda francesa, con los 150 km de la novena etapa, que se correrán en el centro del país que incluye de Lorena. En el lugar que albergará en octubre próximo el Gran Premio de las Naciones, el crono estará trazado alrededor del lago unido, reserva de agua potable de la ciudad de Metz y al mismo tiempo lugar de distracción especialmente para deportes sin motor. La carrera fue acondicionada para la prueba y presentará una salida clasificada de cuarta categoría en mitad del recorrido de 20,5 km: el paso de Apremont.

Los aficionados contra-reloj tuvieron supremacía de Miguel Indurain, incluido con inferencias, destacables sobre sus más inmediatos competidores. Pero este Tour es favorable a los americanos y todos están contra Miguel.

Págs. 22 y 23



10-El mapa nos resume lo ocurrido en la conferencia de Algeciras, lo ocurrido en los territorios que estaban bajo los protectorados y las ciudades afectadas³⁰⁶.



•**Línea verde:** es el límite de los territorios españoles que estableció el Tratado Hispano-francés en 1912.



•**Línea roja:** muestra la pérdida de territorios tras el protectorado español de Marruecos en 1927. En el 1927 se creó una administración colonial en los territorios del protectorado en el Rif.



•**Cuadrados negros:** son las ciudades que en 1927 pertenecían a España

³⁰⁶-www.jadonceld.blogspot.com.

Protectorado español en Marruecos -Bandera de Ceuta Española- Marruecos³⁰⁷



³⁰⁷ google+map+Espana+en+Marruecos

Bandera de Marruecos -protectorado español en Marruecos-³⁰⁸



³⁰⁸ Freepng.es. google maps.

Ifni: Una guerra oculta y desconocida³⁰⁹

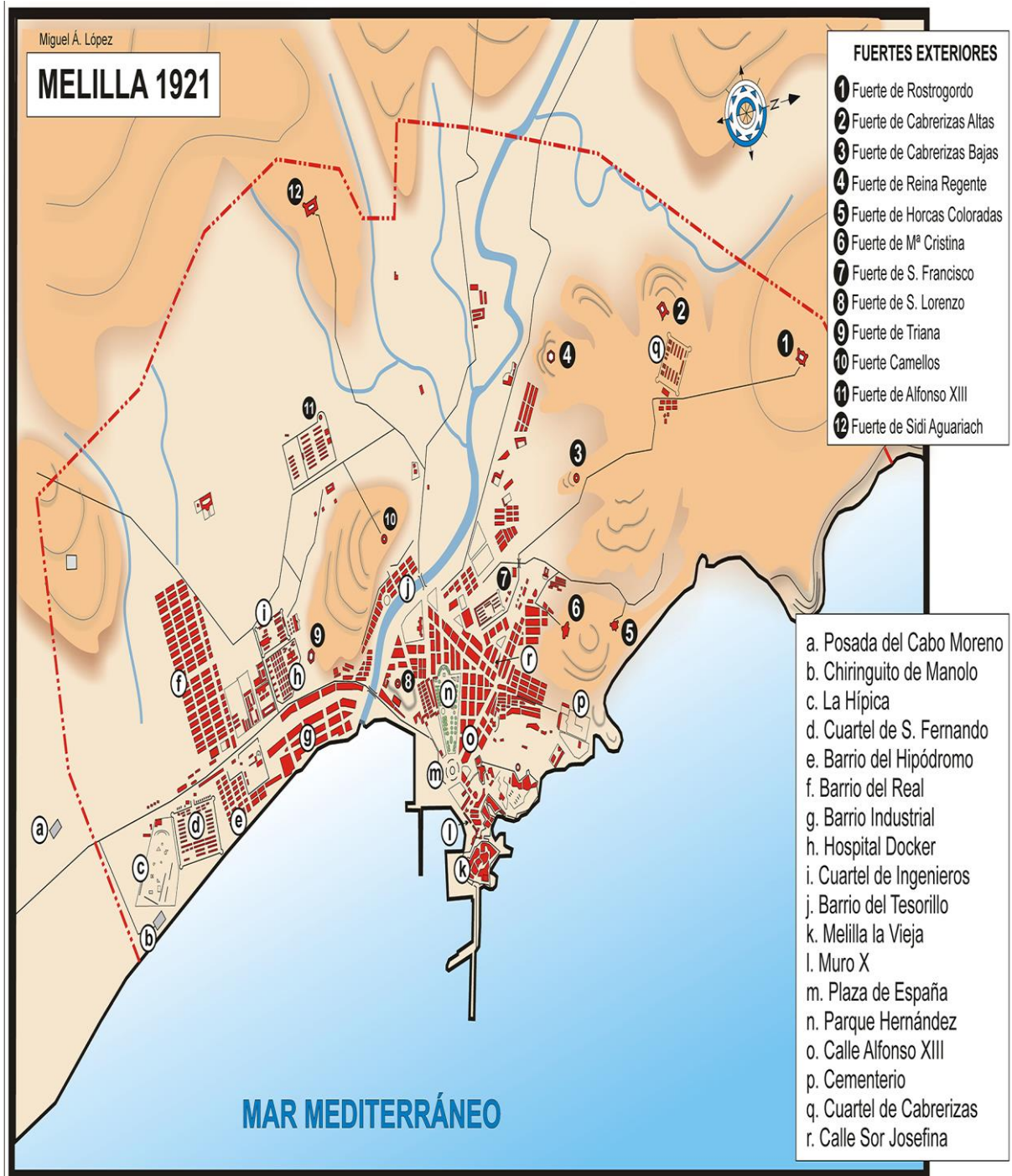


³⁰⁹ Paxaugusta.es. google maps.



Zona del protectorado español en Marruecos³¹⁰

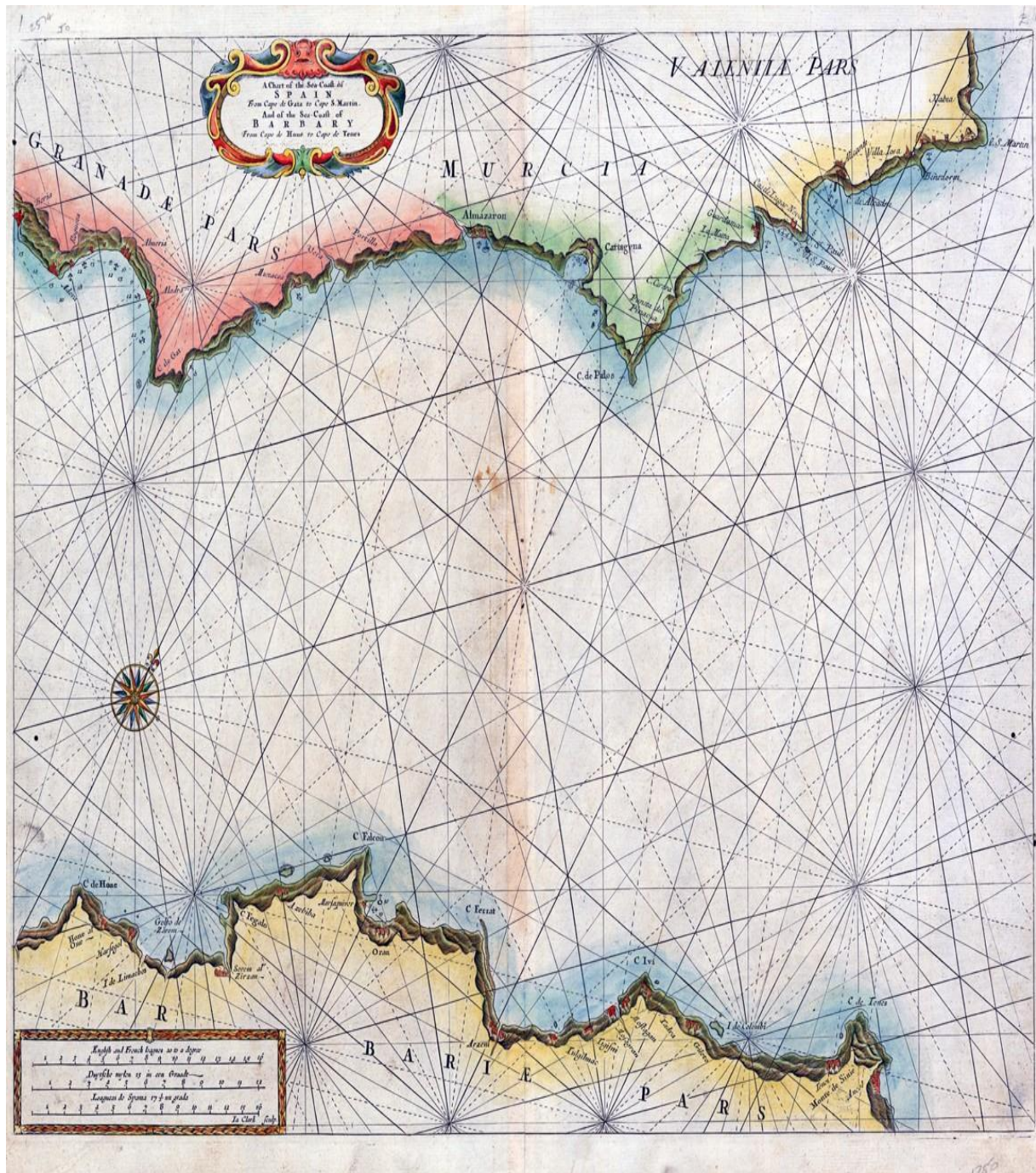
³¹⁰ google+map+Espana+en+Marruecos



Melilla en 1921³¹¹

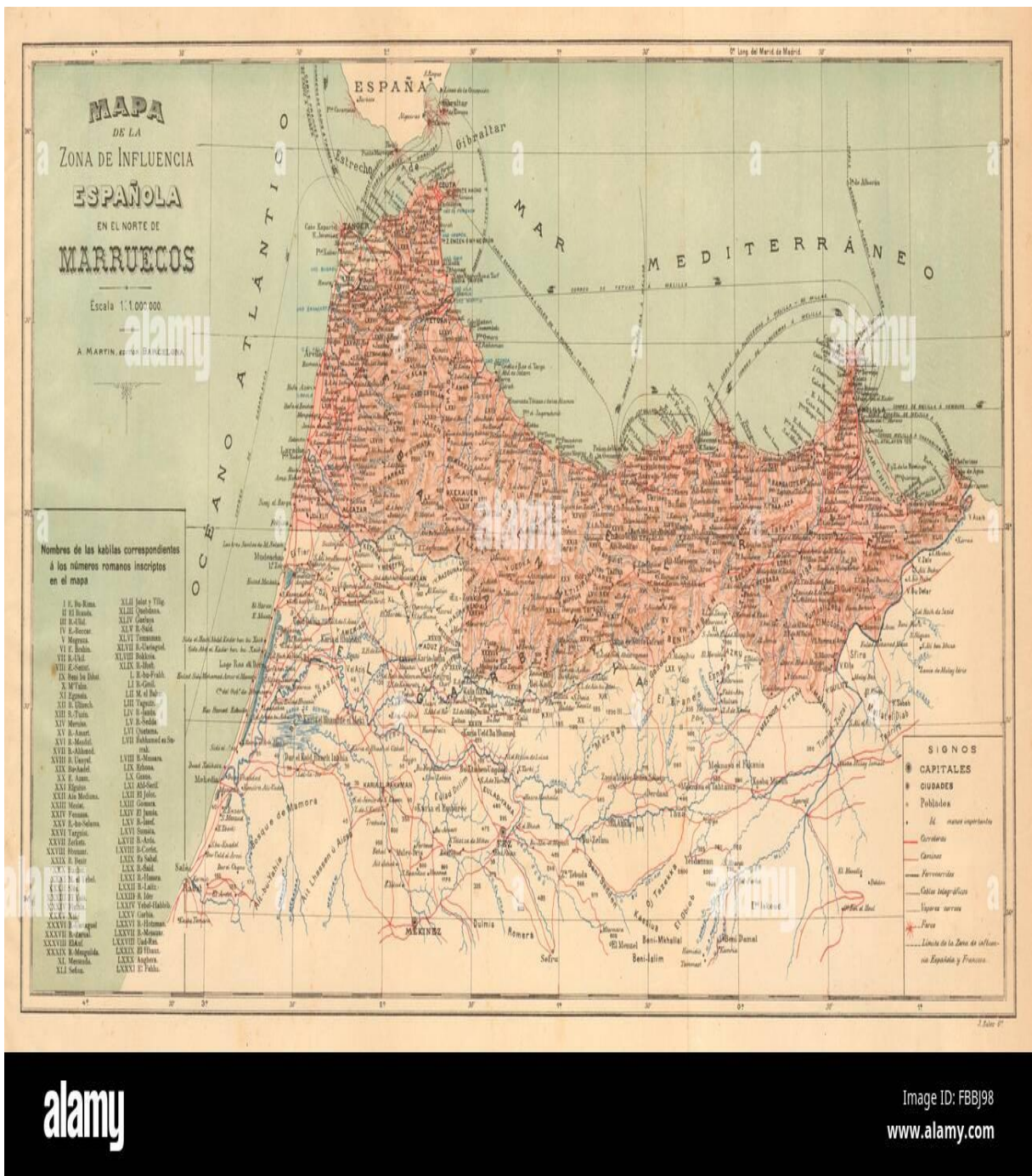
³¹¹ google+map+Espana+en+Marruecos

Cartografía que refleja la proximidad de las dos orillas mediterráneas, 1750. Fuente: Archivo General de Simancas.³¹³



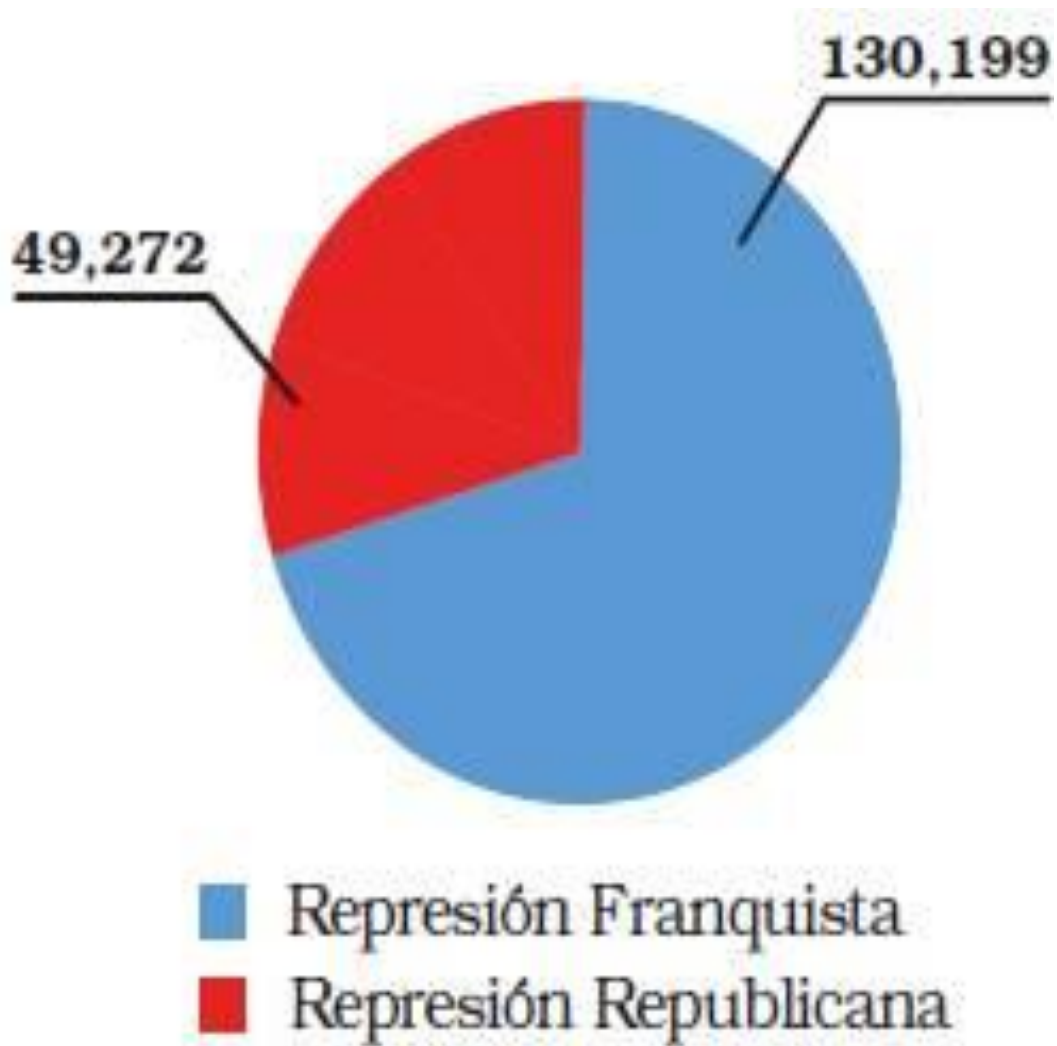
³¹³ <https://www.tubqalmarruecos.com/espana-y-marruecos-proximidad-geografica-y-lazos-historicos/>

MARRUECOS. Zona de Influencia Española. Protectorado³¹⁴.



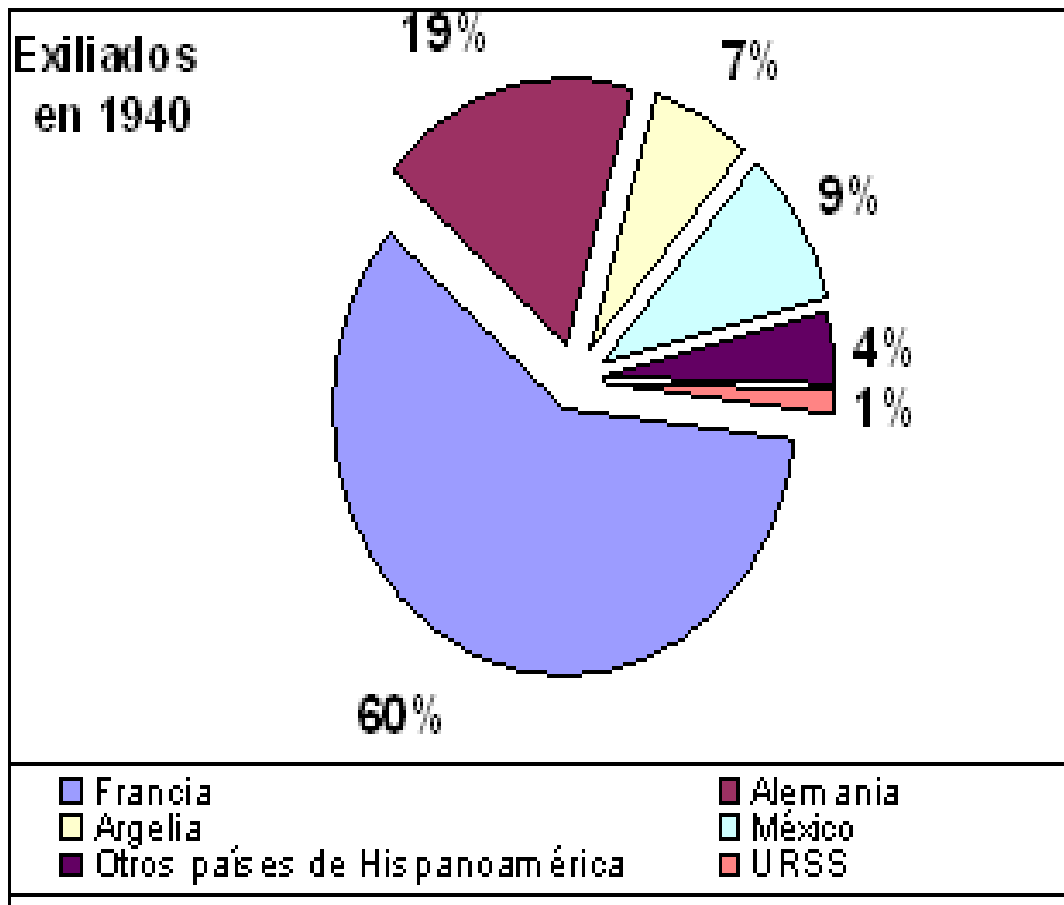
314 google+map+Espana++en+Marruecos

La impunidad de dictadora franquista: notas sobre la represión y la memoria histórica en la España democrática³¹⁵



³¹⁵Google.es. Estadísticas+los+cervadores+y+los+exiliados+durante+la+epoca+de+Franco

Cuántos se exiliaron, a donde fueron, que consecuencias tuvo para España.³¹⁶




³¹⁶ ³¹⁶ [google.es.Estadísticas+los+cóseradores+y+los+exiliados+durante+la+época+de+Franco](https://www.google.es/search?q=Estadísticas+los+cóseradores+y+los+exiliados+durante+la+época+de+Franco)

Apéndice



Apéndice

1-Cuadro de historiadores y africanista españoles contemporáneos:




Foto del historiador	Datos de su vida	Obras
	<p>Antonio Cánovas del Castillo: Málaga, 1828 - Santa Águeda, Guipúzcoa, 1897). Político español, artífice del régimen de la Restauración (Licenciado en derecho por la Universidad de Madrid, las inquietudes de este joven de origen modesto se dirigieron inicialmente hacia la literatura (en la que le apadrinó su tío, el escritor Serafín Estébanez Calderón) y sobre todo hacia la historia, dedicación esta última que no abandonó ni en los momentos álgidos de su vida política.</p>	<p>Cánovas Del Castillo: <i>Apuntes para la historia de Marruecos</i>, Madrid, Imprenta de «América».</p> <p>Cánovas Del Castillo, A. (1913). <i>Fragmento del discurso del Sr. Cánovas del Castillo a las Cortes Españolas sobre "La integridad de la Patria"</i>. Incluye dos planos de las fronteras de playa españolas con el Norte de Marruecos y la Bahía de Algeciras. Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia.</p>

	<p>Juan Francisco María de la Salud Donoso Cortés y Fernández Canedo, I marqués de Valdegamas (Valle de la Serena, Badajoz, 6 de mayo de 1809 - París, Francia, 3 de mayo de 1853), fue un filósofo, parlamentario, político y diplomático español, funcionario de la monarquía española bajo el régimen liberal. Fue evolucionando hacia una ideología conservadora, perteneciendo al entorno político del moderantismo, hasta llegar al movimiento de los neocatólicos o tradicionalistas</p>	<p>Donoso Cortés. (1913) <i>Estudio geográfico, político, militar sobre las zonas española del norte y el sur de Marruecos</i> Madrid, librería Gutenberg</p>
---	--	---

Apéndice

	<p>Joaquín Costa Martínez fue un político, jurista, economista e historiador español, el mayor representante del movimiento intelectual decimonónico conocido como regeneracionismo con sus conocidos lemas «escuela y despensa» y «doble llave al sepulcro del Cid para que no vuelva a cabalgar». Se consagró al estudio del estado de Marruecos y su relación con su país natal «España» mediante varias obras.</p>	<p>Costa, Joaquín (el 15 de enero de 1906). <i>Los intereses de España en Marruecos son armónicos</i>. (Discurso pronunciado por Joaquín Costa), Barcelona, Imprenta de España en África.</p> <p>*Costa, Joaquín. (16 de julio de 1882). «<i>El comercio de Roma en el Sahara y el imperio de los Garamantes</i>», en BILE, año VI, N122, Madrid.</p> <p>*Costa, Joaquín. «<i>Otro viajero español en África</i>», en BILE, año I, n 9.</p>
	<p>José Antonio González Alcantud era Catedrático de Antropología Social de la Universidad de Granada y Académico Correspondiente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Fue presidente de la Comisión Etnológica andaluza, , En la actualidad es director de la revista Imago Crítica, y dirige el grupo de investigación «Observatorio de Prospectiva Cultural» de la Universidad de Granada, así como diversos proyectos de investigación relacionados con el nexo antropología/política/arte tanto en Andalucía como en el norte de África. Ha sido profesor e investigador visitante en numerosas universidades como Harvard y Cornell, en Estados Unidos, Unam, en México, École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, o Maison des Sciences de l'Homme de Aix-en-Provence, en Francia.</p>	<p>González Alcantud, José Antonio .(2003). <i>Marroquíes en la guerra civil española: Campo equívocos, diputación de Granada</i>, ISBN.</p> <p>González Alcantud, José Antonio. <i>Modernización y modernidad en Marrueco en los inicios del protectorado : entre la telegrafía sin hilos y la ferias comerciales</i>, imago critica, ISSN.</p>

Apéndice

 <p style="text-align: center;">fundación COPE</p>	<p>Óscar Garrido Guijarro oscar Profesor universitario de Relaciones Internacionales. Ha realizado estudios de postgrado además en la Universidad Saint Joseph de Beirut (sobre lengua árabe) y en la Universidad Hebrea de Jerusalén (sobre Oriente Medio). Ha publicado en diversos medios como ABC, La Gaceta de los Negocios o El Confidencial. Ha trabajado en el Instituto Cervantes de Argel. Actualmente es profesor universitario de Relaciones Internacionales, y desde hace ocho años trabaja en el gabinete de prensa del Partido Popular.</p>	<p>*GarridoGuijarro, Oscar.(2014). <i>Aproximación a los antecedentes, las causas y las consecuencias de la guerra de Africa (1859-1860) desde las comunicaciones entre la diplomacia española y el Ministerio de Estado</i>, Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado-UNED, Madrid</p>
	<p>José María de Areilza y Martínez de Rodas (1909 - Madrid, 22 de febrero de 1998), fue un político español, embajador de España y secretario del Consejo Privado del Conde de Barcelona. Ministro de Asuntos Exteriores en el primer gobierno del rey Juan Carlos I y cofundador de la UCD, está considerado como una figura relevante en la Transición Española..</p>	<p>*(1941). <i>Reivindicaciones de España</i>. Madrid.</p> <p>*(1977). <i>Diario de un ministro de la monarquía</i>.</p> <p>*(1974). <i>Así los he visto</i>.</p>
	<p>Enrique Arqués (1885 - 1970), periodista, historiador, africanista y escritor español. Hijo del gobernador de Alhucemas, se interesó por la historia y geografía de Marruecos y fue correspondiente de la Real Academia de la Historia. Hizo una expedición al Rif en 1907 con el geógrafo francés Gabriel Delbrel. Consiguió la adhesión a España del emir Abdelmalek y del Xerif Sidi Hamido Snada en los difíciles momentos de la rebelión rifeña. Organizó los servicios de prensa y propaganda del Protectorado de Marruecos y creó en él una Hemeroteca y un Archivo fotográfico. Fundó la revista árabe <i>Al Itihad</i> y durante once años dirigió el periódico <i>El Islah</i>. Promovió la creación del Conservatorio Hispano-Marroquí de Música de Tetuán y colaboró en la creación del Centro de</p>	<p>(1936). <i>La Isla de Calipso (Beliunex)</i>, Ceuta: Imprenta África,.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (1948). <i>17 De Julio, la epopeya de África; crónica de un testigo</i>, Tetuán, 1938; 2ª ed. Madrid: Instituto Editorial Reus,. • (1953). <i>Tres sultanes a la porfía de un reino (del Diario de un cautivo)</i>, Tetuán: Editora Marroquí, , 2.ª ed.

Apéndice

	<p>Estudios Marroquíes. En 1940 se le concedió el Premio Nacional de Periodismo y en 1948 obtuvo el premio África por su libro <i>El camino nuestro</i>. Recibió la Encomienda de Isabel la Católica, el Mérito Civil, la Legión de Honor y la Orden del Águila Alemana</p>	
	<p>Fernando María Castiella y Maíz (Bilbao, 9 de diciembre de 1907-Madrid, 25 de noviembre de 1976) fue un diplomático y político español durante la dictadura franquista. De carácter reformista y aperturista, ocupó entre febrero de 1957 y octubre de 1969 la cartera de Exteriores, consiguiendo el ingreso de España en la OCDE y en el FMI y el desarrollo completo de la independencia de Guinea Ecuatorial. Asimismo, presentó la primera carta solicitando en 1962 la entrada de España en la Comunidad Europea y trató de resolver el conflicto gibraltareño.</p>	<p>1941). <i>Reivindicaciones de España</i>, junto con José María Areilza, prólogo de Alfonso García Valdecasas. Instituto de Estudios Políticos. Madrid.</p> <p>*(1966). <i>Negociaciones sobre Gibraltar presentados a las Cortes Españolas por el Ministro de Asuntos Exteriores</i>. Madrid, (también conocido como <i>El Libro Rojo sobre Gibraltar</i>)</p> <p>*(1978). <i>España y ONU, Vol.1, 1945-46 La cuestión española: documentación básica sistematizada y anotada</i>, Madrid.</p>
	<p>José María Cordero Torres fue un jurista, politólogo y africanista español, autor de numerosas obras sobre el colonialismo. Nacido el 14 de diciembre de 1909 en Almería, estudió derecho en la Universidad de Granada y en 1929 se doctoró en derecho en la Universidad de Madrid.² Durante la Segunda República fue colaborador de la revista <i>JONS</i>, de Ramiro Ledesma.³ También fue miembro fundador de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales, fundada en 1934 y dependiente originalmente del Ateneo de Madrid; posteriormente, ya durante el franquismo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas</p>	<p>*<i>La misión africana de España</i> (1942).</p> <p>*<i>Organización del Protectorado español en Marruecos</i> (1942).</p> <p>*<i>Textos básicos de África</i> (1962)</p>

Apéndice



 A framed portrait of Tomás García Figueras, an elderly man with a receding hairline, wearing a dark suit and tie, looking slightly to the right.	<p>Tomás García Figueras (Jerez de la Frontera, 19 de junio de 1892 – 12 de febrero de 1981), fue militar y, a su vez, escritor, historiador e investigador español en materia africanista. Su carrera militar se centró en África y sobre todo en el Marruecos del protectorado español, donde pasó 30 años de su vida. En su otra faceta como historiador y bibliófilo escribió y recopiló un vasto volumen de material relacionado con África que forma una colección extensa y excelente que resulta valiosa y útil para los estudios africanos y del mundo árabe en general.</p>	<p><i>*Héroes sevillanos en la Campaña del Rif</i> (1916). <i>*La Acción de España en Marruecos</i> (1928) . <i>* La Economía Social de Marruecos (1950-54),</i></p>
 A photograph of Rodolfo Gil Grimau sitting on a blue patterned bench. He is wearing a blue jacket and light-colored trousers, looking towards the camera.	<p>Rodolfo Gil Grimau, también llamado Rodolfo Gil Benumeya Grimau (Madrid, 1 de agosto de 1931 - ibídem, 30 de julio de 2008), fue un arabista español. Aunque sus apellidos eran "Gil Grimau", firmó en muchas ocasiones sus obras, especialmente en sus primeros escritos (aprox. 1957-1970) y en los últimos (aprox. 1996-2008), intercalando el apellido "Benumeya" de su padre. Por esta razón, no es infrecuente la confusión entre uno y otro en las referencias bibliográficas.</p>	<p><i>*Aproximación a una bibliografía española sobre el norte de África</i> (1982). <i>*La frontera sur de Al-Andalus: estudios sobre las relaciones históricas entre la Península Ibérica y Marruecos</i> (2002). <i>*Las puertas de los sueños</i> (1999).</p>
 A photograph of Juan Bautista Vilar, a man with glasses wearing a dark suit and tie, holding an open book and looking at it.	<p>Juan Bautista Vilar nació en Villena en 1941, cursó sus estudios como alumno libre de Bachillerato y Magisterio antes de ser profesor de EGB en la cuenca minera Cartagena-Águilas. Se licenció y doctoró en Filosofía y Letras con Premio Extraordinario. Fue Catedrático de la Universidad de Murcia en el Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América. Fue un prolífico historiador con una producción bibliográfica compuesta por 40 libros y cerca de dos centenares de artículos científicos editados en diferentes lenguas y países. Como historiador mostró un interés especial en temas socio-</p>	<p><i>Emigración española a Argelia (1830-1900).</i> <i>*Colonización hispánica de la Argelia francesa</i> (1975). <i>* Las relaciones de España con el Magreb: siglos XIX y XX</i> (2007)</p>

Apéndice


	<p>religiosos y en la marginación social. Se ha ocupado de las migraciones españolas hacia la próspera Europa en el siglo XX, a la luz de la Ley de Extranjería e incluyendo en su análisis el papel de la mujer en los movimientos migratorios.</p>	
--	--	--

	<p>Miguel Ángel de Bunes Ibarra (Madrid, 1959) es doctor en Historia Moderna por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente Investigador Científico del Instituto de Historia del CSIC. A lo largo de su carrera investigadora se ha dedicado al análisis del estudio de las fronteras del mundo hispánico con el Islam norteafricano y otomano en los siglos XV al XVII. Especializado en lengua y cultura turco-otomana de la época clásica y sus relaciones con el Occidente cristiano en la Edad Moderna. Es autor de más de 20 monografías y más de un centenar de artículos sobre las relaciones del Islam y la Cristiandad en el Mediterráneo en estos siglos.</p>	<p>*La imagen de los musulmanes y del Norte de Africa en la España de los siglos XVI y XVII: Los caracteres de una hostilidad. Madrid: CSIC. 1989.</p> <p>* Los cambios en los sistemas bélicos en e siglo XVI: la penetración española en el Norte de Africa y los sistemas de fortificación, en Melilla en su Historia: sus fortificaciones, Madrid, Ministerio de Cultura, 1991.</p> <p>*La presencia española en el Norte de África: las diversas justificaciones de las conquistas en el Magreb, en Aldaba, 25 (Melilla, 1992),</p>
	<p>Tuñón de Lara fue un marxista ortodoxo muy influido por Pierre Villar y por el sector de la escuela de los Annales más próximo al materialismo histórico . La labor de Manuel Tuñón de Lara , adquiero una mayor relieve no solo historiográfico sino más bien político, a través de las reuniones de historiadores celebradas en la universidad de Pau. El éxito de Tuñón de Lara fue indudable, pero no tanto por la calidad de su producción histórica, sino porque encarnaba como nadie la visión del pasado que sostenían como propio quienes se oponían al régimen.</p>	<p>*<i>Algunas propuestas para el análisis del franquismo</i>» En. VII coloquio de Pau de la crisis del antiguo régimen al Franquismo, Barcelona.</p> <p>*(1969). <i>España bajo la dictadura franquista (1939-1975)</i>. En Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara, Tom X, Editorial Labor, S.A, Valladolid,</p>

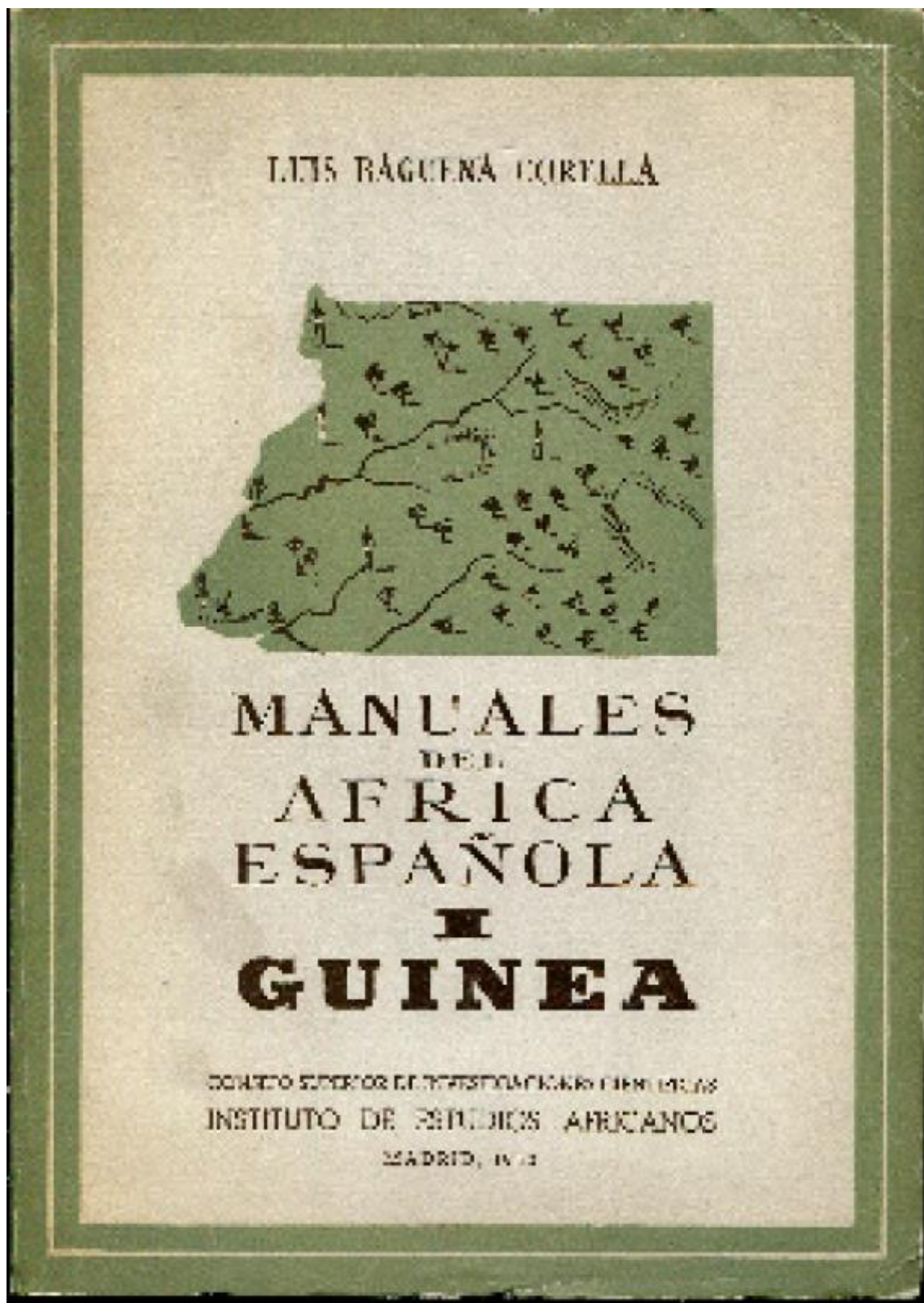
Apéndice

	<p>Carlos Ruiz Miguel es Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela desde el año 2001. Ha sido coordinador y coautor de la obra <i>Estudios sobre la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea</i>, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 2002. Es también autor de 75 artículos publicados en revistas científicas (en español, francés, inglés e italiano) en revistas científicas españolas y extranjeras (Francia, Italia, Alemania, Portugal, Israel, México, Perú, Venezuela, Brasil) sobre materias relativas al Derecho Público y a las Relaciones Internacionales. También, el tema africano formaba gran parte de sus publicaciones</p>	<p>*(2012). <i>La “Constitución” marroquí de 2011: análisis crítico</i>, Dykinson, Madrid.</p> <p>*(1995). <i>El Sahara Occidental y España: Historia, Política y Derecho. Análisis crítico de la política exterior española</i>, Dykinson, Madrid, 232 págs.</p> <p>* «<i>El Sahara occidental y la seguridad de España: Evolución de la cuestión tras la ocupación Marroquí</i>» En, Boltin de información n 322, Universidad de Santiago de Compostela</p>
	<p>José Díaz de Villegas y Bustamante Nació el 30 de marzo de 1894 en la localidad de Corvera de Toranzo, provincia de Santander. Era Militar africanista, durante la Segunda Guerra Mundial sirvió en la División Azul en el Frente oriental luchando contra la Unión Soviética como general jefe de Estado Mayor de la División Azul. Entre 1944 y 1968 dirigiría el organismo encargado de la administración de las posesiones en África; denominado Dirección General de Marruecos y Colonias hasta 1956 y a partir de entonces y hasta 1968 Dirección General de Plazas y Provincias Africanas. Sería también nombrado director del Instituto de Estudios Africanos. Perteneció al Instituto de Estudios Políticos, en concreto a su sección de Política Exterior. Fue director de la revista <i>África</i> y colaborador de las revistas <i>Ejércitos</i> y <i>El Español</i>. Falleció el 10 de agosto de 1968 en Madrid.</p>	<p><i>Nueva Geografía Militar de España, países y mares limítrofes</i> (1943 y 1954).</p> <p>*<i>La Geografía y la guerra, estudio militar del terreno</i> (1945).</p> <p>*<i>El Revolucionario</i> (1946).</p> <p>*<i>España en África</i> (1949).</p> <p>*<i>La guerra de liberación: la fuerza de la razón</i> (1959).</p> <p>*<i>Plazas y provincias africanas y españolas</i> (1962).</p>

Apéndice

	<p>Fernando González Martín: Fue un escritor, periodista y abogado español originario de Galicia. Colaborador del semanario <i>Triunfo</i>, fundó y fue miembro de la redacción de <i>Historia Internacional Publica</i> en 1977 su primera novela que es de carácter satírico, <i>Memorias de un fascista español</i>. En 1978, publica un ensayo sobre la naturaleza africanista del franquismo, <i>Liturgias para un Caudillo</i>. Su tercer libro es su más conocido. Se trata de <i>Kábila</i> publicado en 1980 pocos meses antes de su fallecimiento. Esta novela se aproxima al mundo norteafricano a través de la guerra del Rif (1921-1927), en la que se embarcaron los sucesivos gobiernos españoles para consolidar el Protectorado de Marruecos. Fernando González falleció por un cáncer en julio de 1980. Gregorio Morán le dedicó su libro <i>Los españoles que dejaron de serlo</i> en 1982 (la dedicatoria es la siguiente : "A Fernando González, el inolvidable autor de Kábila. Se lo llevó un cáncer cuando pensaba que el mundo iba a cambiar y que él podría verlo").</p>	<p>*(1977).<i>Memorias de un fascista español</i>.</p> <p>*(1978).<i>Liturgias para un Caudillo</i>.</p> <p>*(1980).<i>Kábila</i>, editorial Debate.</p>
---	---	--

2-Portadas de algunos trabajos, relativos al tema estudiado:



MARRUECOS

(LA ACCIÓN DE ESPAÑA EN EL NORTE DE ÁFRICA)

POR

TOMÁS GARCÍA FIGUERAS

www.elsgnomis.com



EDICIONES FE
MCMXXXIX

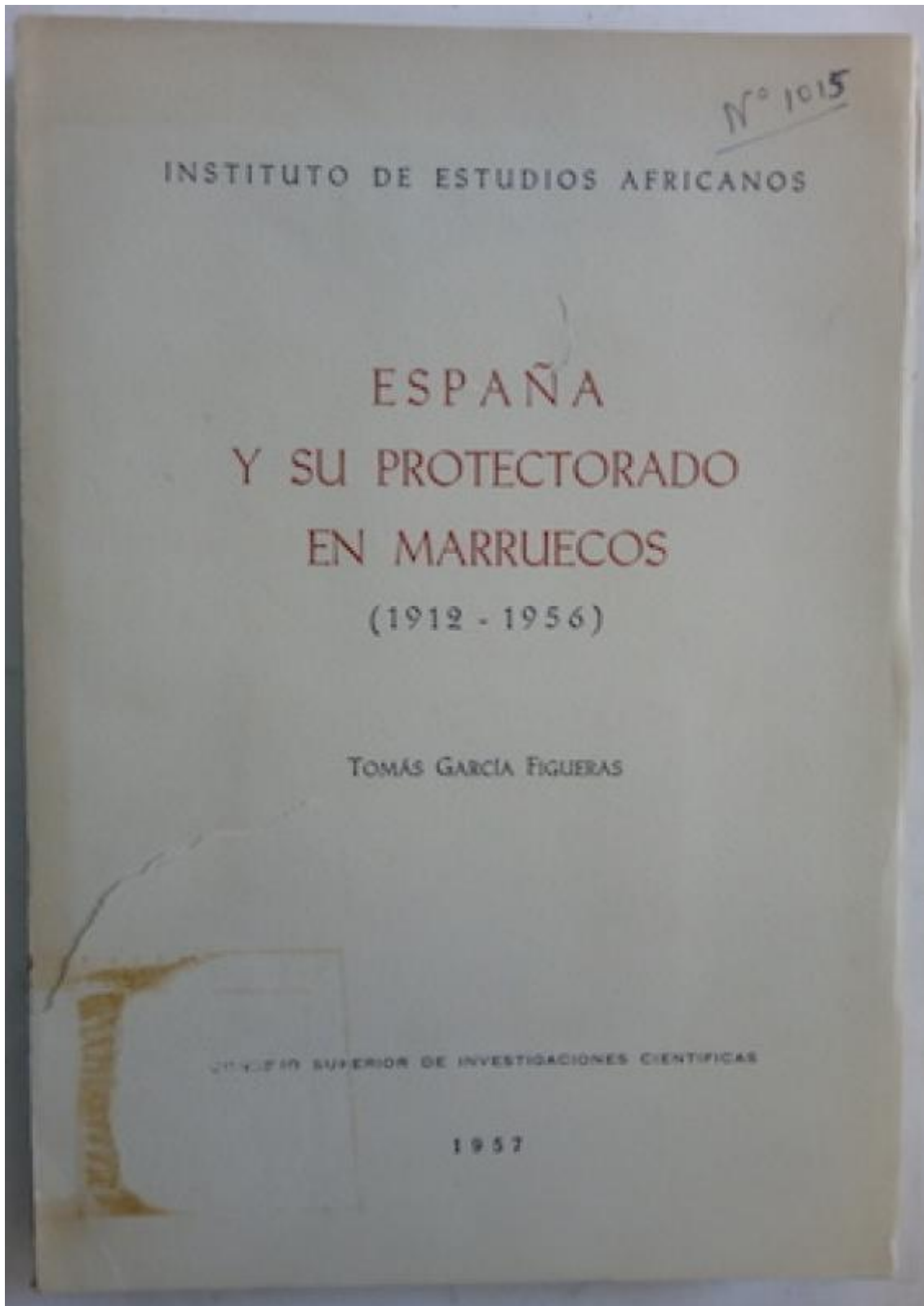
INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

LA ACCION
AFRICANA DE ESPAÑA
EN TORNO AL 98
(1860-1912)

TOMO I
DE LA PAZ DE UADRAS (1860)
AL TRATADO DE PARIS (1898)

POR
TOMAS GARCIA FIGUERAS

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS
MADRID 1966



TIERRA DE MOROS

ESTAMPAS DE FOLKLORE

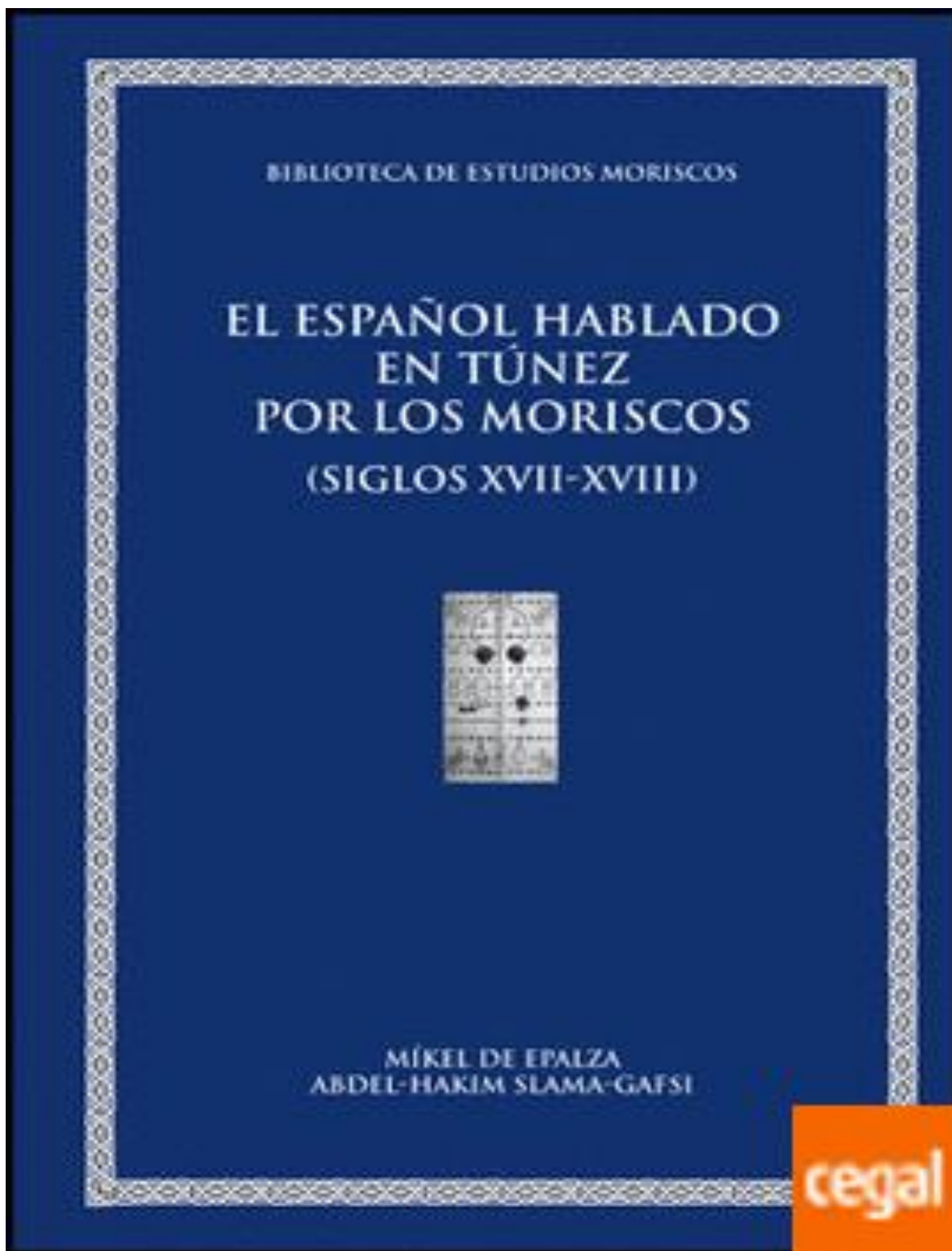
POR

ENRIQUE ARQUES



1939
Imprenta AFRICA
CUTA-YEYUÁN





Apéndice

*Al Sr. D. Constantino Rodas
en su oficina*

APUNTES

del texto

MARK

10.9-3

6134

LA HISTORIA DE MARRUECOS,

302

D. ANTONIO CÁNOVAS DEL CASTILLO.

Jose Baladesollartel

MADRID

IMPRESA DE LA AMERICA, A CARGO DE F. S. MARRILLAS,
C. calle del Duque.

1860.



**Estudio geográfico político-
militar sobre las zonas
españolas del norte y sur de
Marruecos**



DONOSO CORTÉS, RICARDO

cegal

Daniel Macías Fernández

Franco «nació» en África:

Los africanistas y las Campañas
de Marruecos



BIBLIOTECA DE HISTORIA Y PENSAMIENTO POLÍTICO

tecnos



ESTUDIO GEOGRÁFICO POLÍTICO-
MILITAR SOBRE LAS ZONAS ESPAÑOLAS
DEL NORTE Y SUR DE MARRUECOS

DONOSO CORTES, RICARDO

cegal

Resumen

Resumen

« Posesiones españolas en el Norte de África: Aproximación historiográfica española antes y durante la época de Franco (1859-1975) -El caso de Marruecos- »

Resumen:

En este trabajo, pretendemos hablar de la España dictadura mostrando aquel interés del General Francisco Franco por las posesiones españolas conseguidas desde épocas anteriores en el norte de África. Este interés era muy bien tratado en la historiografía española del siglo XX mediante las aportaciones de los intelectuales y africanistas de la época, porque el nuevo régimen coincidió con la presencia de militares africanistas que reactivaban la voluntad imperial española con sus animados discursos. Para hablar de todo esto, estamos obligados de leer, estudiar, analizar y criticar las obras de aquellos africanistas españoles; como las de García Figueras, las de Areilza y Castilla, las de Cordero Torres, Enrique Arques, el arabista Gil Benumeya... Los africanistas para realizar estos estudios, se acudieron a consultar casi la mayor documentación archivística encontrada en España. El método de escribir la historia por parte de los africanistas no se cambió, sino, tomaron las obras anteriores sobre África como buena referencia, como las de Fernand Braudel; las de Alonso Cano, las de Joaquín Costa y otros. Entonces, en este periodo, tanto el arabismo como el africanismo dominaban la historiografía española y Franco utilizó el africanismo como un arma que le servía mucho en su política colonial africana, que además a Marruecos; Ceuta y Melilla intentó añadir a su dominio Ifni; Guinea Ecuatorial y el Sahara Occidental, consideró esta acción colonial que no duró mucho tiempo, como un proyecto de continuación que se remontó desde la época de los Reyes Católicos. También, le garantizaba su mejor integridad en las organizaciones mundiales como ONU, y así podía recuperar su prestigio perdido desde años debido a las guerras y otros acontecimientos que conoció España

Palabras claves: Posesiones españolas; historiografía; africanismo; el norte de África, Marruecos, colonias, Franco.

«Possessions espagnoles en Afrique du Nord : approche historiographique espagnole avant et pendant l'ère franquiste (1859-1975) - Le cas du Maroc»

Résumé :

Dans ce travail, nous avons l'intention de montrer l'intérêt du général Francisco Franco pour les possessions espagnoles acquises dans le passé en Afrique du Nord. L'historiographie espagnole du XXe siècle a très bien traité cet intérêt qu' elle ne peut être conçue sans la contribution africaniste,. En effet, le nouveau régime a coïncidé avec la présence de militaires africanistes qui ont réactivé la volonté impériale espagnole avec ses discours animés, abordant l'africanisme comme une "littérature impériale" Pour parler de tout cela, nous sommes obligés de lire, d'étudier, d'analyser et de critiquer les travaux de l'africanistes espagnols; comme ceux de García Figueras, d'Areilza, de Castilla, Cordero Torres , et L'arabiste Gil Benumeya. Les intellectuels qui étaient en exil ne s'intéressaient pas à la politique de Franco en Afrique, mais étaient scandalisés par la situation politique intérieure du pays sous la pression de la dictature, principale raison de leur exil, La méthode d'écriture de l'histoire par les africanistes n'a pas changé, mais les ouvrages précédents sur l'Afrique ont été pris comme référence, comme ceux de Fernand Braudel; ceux d'Alonso Cano, ceux de Joaquín Costa et d'autres. Puis, à cette époque, l'historiographie espagnole a été dominée par l'arabisme et l'africanisme et Franco a utilisé l'africanisme comme une arme qui l'a beaucoup servi dans sa politique coloniale africaine, y compris le Maroc, Ceuta et Melilla a essayé d'ajouter à leur domaine Ifni; La Guinée équatoriale et le Sahara occidental , il a considéré cette action coloniale comme un projet de continuation qui remontait à l'époque des Rois Catholiques. En outre, il garantissait sa meilleure intégrité dans les organisations mondiales en tant qu'ONU et lui permettrait de récupérer le prestige qu'il avait perdu depuis des années en raison des guerres et autres événements que l'Espagne avait connus.

Mots clés: Possessions espagnoles; historiographie; Africanisme Afrique du Nord, Maroc, colonies, Franco

« Spanish possessions in North Africa: Spanish historiographical approach before and during the Franco era (1859-1975) -The case of Morocco »

Abstract:

In this modest work, we try to explain how The history of Spain in the twentieth century, studied the interest of General Francisco Franco in Spanish property in North Africa, noting that Franco focused his attention on Africa in general and Morocco in particular since he took power in Spain after winning the civil war in 1939 until his death in 1975. So, Franco's new regime was distinguished by the political, military, historical and cultural aspects that supported imperial politics through what they wrote, asserting that the property was Spain's and their property was the history of Spain and Africa, And the distance between the two shores, demography ... etc. But they did not announce the real reason for this concern. Spain was weak and destructive outside the international organizations and was in dire need of support and support from the Arabs. In order to reveal all of this, we must study, analyze and critique what was written by the specialized intellectuals in the science of the teams. For example, Garcia Figueras, who has worked hard to study everything related to Morocco and Spanish protection, added to Enrique Arquez, Cordero Torres and, who confirmed that Spain has the right to be Africa because it arrived there before anyone and that Morocco is part of Spain. The Spanish historians who were exiled did not care about Franco's policy with Africa; They are interested in the internal politics of the country under the dictatorial regime, which was one of the reasons for their emigration. They wrote a lot of works criticizing this system of security in Spain's transition to a democratic country. In addition to Morocco, Ceuta and Melilla, General Franco wanted to add more colonies to his authority. He tried to conquer the foreign countries of Africa, including Ifni, Equatorial Guinea and the Sahara. Western, his argument of this occupation was to bring civilization to these countries but the reality was the opposite, but the occupation of West African countries did not last long.

Key words : Spanish possessions; historiography; Africanism, North Africa, Morocco, colonies, Franco

" الممتلكات الإسبانية في شمال إفريقيا: علم التاريخ الإسباني قبل وأثناء عهد فرانكو (1859-1975) "

-حالة المغرب- "

الملخص:

ان هذا العمل المتواضع يبرز مدى اهتمام الجنرال فرانسيسكو فرانكو بالممتلكات الاسبانية في افريقيا الشمالية.- علم التاريخ- الاسباني في القرن العشرين درس هذا الاهتمام باجتهاد, مبينا ان فرانكو ركز اهتمامه علي افريقيا بصفة عامة و على المغرب بصفة خاصة منذ توليه حكم اسبانيا بعد فوزه في الحرب الاهلية في 1939 الى غاية وفاته في 1975. ليس -علم التاريخ - الاسباني في القرن العشرين اهمية او بالأحرى لا يمكنه ان يتواصل دون اللجوء الى -علم الافارقة-, الذي يمثلته المثقفين و المؤرخين الذين دافعوا بمنشوراتهم عن الممتلكات الاسبانية في افريقيا الشمالية. اذن, نظام فرانكو الجديد قد تميز بوجود وجوه سياسية, عسكرية, تاريخية و ثقافية الذين دعموا السياسة الامبراطورية من خلال ما كتبوه, مؤكدا ان تلك الممتلكات هي لاسبانيا و حججهم في ذلك كانت; التاريخ الذي جمع كل من اسبانيا و افريقيا منذ زمن مضى; الجغرافيا و قرابة المسافة بين أصفنتين, الديمغرافيا... الخ. لكنهم لم يعلنوا عن السبب الحقيقي وراء هذا الاهتمام و هو ان اسبانيا كانت ضعيفة و مدمرة, خارج المنظمات العالمية و كانت بحاجة ماسة الى دعم و تأييد العرب. من اجل ان تكشف عن كل هذا و ذلك, و جب علينا دراسة, تحليل و نقد ما كتبه المثقفين المختصين في علم الافارقة. فمثلا قرسيا ففيراص الذي اجتهد في دراسة كل ما يتعلق بالمغرب و الحماية الإسبانية, إضافة الى انريكي اركيز, كورديرو تورس و بنو امية اللذين اكدوا ان اسبانيا يحق لها ان تكون في افريقيا لانها وصلت الى هناك قبل اي احد و ان المغرب هو جزء من اسبانيا. لكن هناك مؤرخين اخرين مثل بونس دي ابري الذين كانوا متشائمين من السياسة الاسبانية في افريقيا معتبرينها فاشلة و من دون جدوى مبرزين ان اسبانيا لم تصل لتحقيق اهدافها هناك. اما المؤرخين الاسبان الذين كانوا في المنفي لم يصبوا اهتمامهم على سياسة فرانكو في افريقيا, كل ما كان يهمهم هو السياسة الداخلية للبلاد تحت النظام الدكتاتوري الذي كان واحدا من اسباب هجرتهم, كتبوا الكثير من الاعمال نقدو فيها هذا النظام املين في انتقال اسبانيا الى بلد ديمقراطي. اذا, يجب القول ان -علم الافارقة- طغى على -علم التاريخ- الاسباني في القرن العشرين الذي اعتبره فرانكو كقوة لي دعم بها سياسته الخارجية و تمكنه من التقرب ال الدول الافريقية ليتخلص من عزلته و الحالة السياسية المتدهورة للبلاد بسبب كل ما عرفته اسبانيا من حروب و احداث تاريخية. و بذلك يضمن اندماجه في المنظمات العالمية و يسترجع مكانة اسبانيا بين القوى العظمى و لتحقيق ذلك, اضافة الى المغرب, سبتة و مليلية, اراد الجنرال فرانكو ان يضيف الى سلطته المزيد من المستعمرات, فحاول احتلال دول افريقيا الغربية بما فيها ايفني, غينيا الاستوائية و الصحراء الغربية, حجتة من هذا الاحتلال كانت جلب الحضارة لهذه الدول لكن الحقيقة كانت عكس ذلك. لكن احتلال دول افريقيا الغربية لم يدم طويلا.

الكلمات المفتاحية: علم التاريخ الاسباني, علم الافارقة, الافريقيين, الممتلكات الإسبانية, أفريقيا الشمالية, المغرب, المستعمرات, فرانكو