

ملخص الدراسة:

كثيرا ما اعتبرت النقابة على أنها تنظيم عمالي يساهم في تحسين حياة العمال المادية و الاجتماعية، و يشارك في تطوير السياسات الاقتصادية العامة، لكن في الجزائر و منذ نشأت النقابات المستقلة و هي في مواجهة دائمة مع السلطة لإثبات وجودها، فهي لم ترقى بعد إلى رتبة الشريك الاجتماعي المقابل للدولة، و لهذا جاءت الدراسة لتبحث عن العوامل التي أدت إلى ذلك.

و اعتمادا على المنهج الوصفي تمكنت دراستنا من الوقوف على مدى تأثير النقابة بالثقافة التقليدية للمنخرطين فيها لأنها تحمل تصورات عصرية و حديثة، كل هذا في ظل انعدام تكوين القواعد النضالية نقابيا، في مقابل محاولة سيطرة السلطة السياسية على النشاط النقابي المستقل من خلال توظيفها لمؤسساتها المختلفة.

الكلمات المفتاحية: النقابة؛ القانون؛ الثقافة؛ السياسة؛ الاقتصاد؛ قطاع التربية.

Résumé de l'étude :

Le syndicat a été souvent considéré comme une organisation qui cherche à améliorer la vie matérielle et sociale des travailleurs, et qui cherche à participer à l'élaboration des politiques économiques publiques, mais en Algérie et depuis le pluralisme on trouve que les syndicats indépendants sont en confrontation constante avec le pouvoir pour prouver leur existence. Et puisqu'ils n'ont pas encore atteint le rang de partenaire social en face de l'État, que l'étude est venue pour chercher les facteurs contributifs.

Sur la base de l'approche descriptive notre étude a pu découvrir que le syndicat est influencé par la culture traditionnelle de ses acteurs par rapport aux perceptions récentes, en revanche il y a un manque de formation syndicale au niveau des militants syndicaux (acteurs), surtout que le régime politique essaye de mettre ses yeux sur l'activité syndicale indépendante en employant ses différentes institutions.

Mots-clés: Syndicat; Culture; Politique; Économie; Secteur de l'éducation.

Summary of the study:

The union has often been seen as an organization which aims to the improvement of the material and social life of workers, and participates in the development of public economic policies, but in Algeria and since the creation of independent trade unions it is constantly in confrontation with the authorities to prove their existence, as they have not yet attained the rank of social partner in the face of the state , and for this the study came to look for contributing factors.

And based on the descriptive approach our study was able to discover union is influenced by the traditional culture of trade unionists compared to recent perceptions, on the other hand there is a lack of union training for its trade union activists, especially as the political regime tries to put its eyes on independent trade union activity by employing its various institutions.

Keywords: Union; Culture; Politics; Economy; Education sector.