

ECOLE DOCTORALE DE FRANÇAIS  
POLE OUEST  
UNIVERSITE D'ORAN  
FACULTE DES LETTRES, LANGUES ET DES ARTS  
DEPARTEMENT DES LANGUES LATINES  
SECTION DE FRANÇAIS

Mémoire de magistère en français  
Spécialité: Didactique du français langue étrangère

# L'enseignement à distance: de l'autonomie vers l'interaction

Présenté par  
Melle Djebbari Nassima

Sous la direction de:  
Mr Fari Bouanani G.E.H.

Les membres du jury:

Présidente: Mme Mehadji Rahmouna

Examinatrice: Mme Hamidou Nabila

Examinatrice: Mme Mokaddem Khadidja

Rapporteur: Mr Fari Bouanani Gamel El Hak

Année universitaire  
2011/2012

## Dédicace

Je dédie ce modeste travail:

A mes parents

A mon frère et ma sœur

A mes grands parents

A mes tantes et oncles

A mes cousins et cousines

A mes amis.

## Remerciements

Je tiens à exprimer toute ma gratitude:

A mes très chers parents qui m'ont élevé avec tendresse et éduqué avec sagesse.

A mes grands parents.

A mon directeur de recherche monsieur Fari Bouanani Gamel El Hak pour les conseils judicieux et l'aide qu'il m'a toujours prodigués.

A toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin à l'élaboration de ce mémoire.

## Sommaire :

Introduction générale.....	6
----------------------------	---

### Partie I : présentation et caractéristiques de la formation à distance

1. Introduction.....	15
2. Historique de l'enseignement à distance.....	16
2.1. Institutions et établissements de formation à distance.....	29
2.2. Statistiques autour de la formation à distance.....	20
3. F.A.D. ou F.A.O.D. définition et divergences.....	21
4. Présentation et caractéristiques de la e-formation.....	23
5. Outils et ressources de la formation à distance.....	24
6. Organisation et déroulement de la formation.....	27
6.1. Choix des modalités pédagogiques.....	28
6.2. Analyse des besoins.....	28
6.3. Définir l'équipe projet.....	29
6.4. Construction et conception des scénarios.....	29
6.5. Diffusion des contenus pédagogiques.....	29
6.6. Conduite et animation du dispositif.....	30
6.7. Evaluation.....	30
7. Exemple de plate forme.....	31
8. Exemple de formation i.n.e.p.a.d.....	32
9. Formation de formateurs à la gestion d'un processus F.O.A.D.....	35
10. Conclusion.....	42

### Partie II : tutorat et accompagnement dans un contexte d'E.A.D.

1. Introduction.....	44
2. Diversification des modes d'apprentissage.....	45
2.1 Auto-formation.....	45
2.2. Auto-formation avec tutorat.....	45
2.2.1. Mode synchrone.....	45

2.2.2. Mode asynchrone.....	45
2.3. Classe virtuelle.....	46
2.4. Visio formation personnalisée.....	46
3. Types de diffusion et d’animation du cours.....	47
3.1. Enseignement presentiel.....	47
3.2. Enseignement virtuel.....	47
3.2.1. Mode synchrone.....	48
3.2.2. Mode asynchrone.....	48
4. Scénarisation multimédia.....	49
5. Enseignement à distance et méthodes pédagogiques.....	51
4.1. Granularité.....	52
4.2. Ergonomie.....	52
6. Présentation du corpus.....	53
7. Questionnaires.....	55
8. Analyse du corpus.....	57
9. Conclusion.....	61

### Partie III : travail collaboratif dans un contexte d’E.A.D.

1. Introduction.....	63
2. Échange et interaction collaboratifs.....	64
3. Les nouveautés en échange collaboratif.....	66
3.1. Listes de diffusion.....	67
3.2. Groupesnews.....	67
3.3. Salons privés.....	68
3.4. Forums de discussions.....	68
3.5. Chat.....	68
3.6. Visioconférence.....	68
4. Suivi des apprenants.....	69
5. L’autonomie dans un contexte d’E.A.D.....	70
6. Enjeux de l’enseignement à distance.....	72
7. Perspectives d’évolution.....	74
8. Conclusion.....	76

Conclusion générale.....	77
Bibliographie.....	82
Glossaire.....	85
Annexes.....	88

## Introduction générale :

Au sein de la société algérienne, la langue française a toujours occupé une place importante dans différents secteurs sociaux, économiques et éducatifs, étant donné que c'est le deuxième pays francophone dans le monde et que c'est la langue la plus parlée après l'arabe dialectal et le berbère.

On reconnaît trois catégories de locuteurs francophones en Algérie, il y a les « francophones réels » c'est-à-dire les personnes qui parlent français de manière correcte dans la vie quotidienne que ce soit avec les membres de leurs familles, les amis ou les collègues.

Viennent ensuite, les « francophones occasionnels », dans ce cas, il en existe deux types ou deux genres distinctifs, la première catégorie concerne ceux qui parlent français dans des situations particulières et spécifiques parfois par obligation (par exemple dans le cadre professionnel) tandis que la seconde catégorie implique les personnes qui passent alternativement du français à l'arabe et vis versa.

Enfin, arrive ceux qui comprennent le français mais malheureusement ne sont pas capables de communiquer ou d'utiliser cette langue. On les appelle alors les « francophones passifs ».

La réalité sociolinguistique en Algérie montre et confirme l'importance de l'usage de la langue française (considérée comme étant un atout et un prestige) et la nécessité de son enseignement aux nouvelles générations.

Dans le système éducatif algérien, le français est introduit et enseigné dès la troisième année de l'école primaire (*quoique selon certains sondages réalisés entre 1990 et 2001 révèlent que 70% des Algériens sont en faveur de l'enseignement de la langue française dès la première année primaire*)<sup>1</sup>.

---

1. « *La francophonie en Algérie : mythe ou réalité ?* » texte de Rahal Safia (Maitre de conférences au département de sociolinguistique à l'université d'Alger) mis en ligne en 2001, site : <http://www.initiatives.refer.org>. Consulté en 2008.

passant par le cycle moyen et secondaire. Quant au cursus universitaire, le français peut être un outil, une langue d'enseignement ou une matière enseignée car de plus en plus de bacheliers se dirigent vers l'enseignement des langues et particulièrement de la langue française. Le département des langues latines d'Oran compte à lui seul chaque année environ 1500 nouveaux inscrits.

La situation de la langue française en Algérie est très importante au point où son apprentissage est devenu indispensable et nécessaire, le centre national d'enseignement à distance (C.N.E.D.) organisme français a caractère universel présent dans plusieurs pays s'est installé en Algérie depuis quelques années afin de renforcer le dispositif d'apprentissage du français en proposant des formations qualifiantes du français langue étrangère et des cours de préparation pour le baccalauréat français.

Les modalités d'apprentissage sont différentes du système de l'enseignement en présentiel. Ainsi, les leçons sont envoyées soit par courrier postal, soit par courrier électronique selon les besoins, les capacités et le choix des apprenants.

L'enseignement à distance est un système éducatif qui permet à des personnes qui ne peuvent étudier pour diverses raisons (manque de temps, individualisme, habitants des zones rurales, travail, âge.....) dans un cadre uniforme et rigoureux de recevoir un apprentissage personnalisé de manière autonome et sans avoir à se déplacer.

C'est un phénomène qui a vu le jour au milieu du dix-neuvième siècle plus précisément en 1840 en Angleterre grâce à Isaac Pittman l'un des pionniers de l'enseignement par correspondance, mais ce nouveau concept ne va connaître son engouement qu'au vingtième siècle avec la création en France du premier centre national de l'enseignement à distance (C.N.E.D) en 1939, l'université nationale de l'éducation à distance (U.N.E.D.) en 1970 en Espagne et enfin l'Open University en 1972, mais aussi grâce au développement et l'apparition des nouvelles technologies de l'information et de la communication (N.T.I.C.).

En effet, depuis quelques années l'enseignement à distance ne cesse d'évoluer, de se développer et d'apporter de nouveaux outils comme par exemple l'enseignement assisté par ordinateur afin d'améliorer la qualité de la formation, le passage du courrier postal, téléphone, fax au courrier électronique, plate-forme, chat, visioconférence et même des chaînes à vocation pédagogique et éducative comme la Cinquième, connue aussi sous le nom de la chaîne du savoir le prouve.

Au XXème siècle apparaissent les nouvelles méthodes d'enseignement plus tolérantes aux nouvelles technologies, ce qui va encourager les écoles de formation à distance à adopter et intégrer le e-Learning comme outil infallible et une technique innovante de distribution et transmission du savoir, les leçons granulées ainsi que l'évaluation sont envoyés chaque mois voire chaque semaine. L'apprenant pour sa part doit consacrer de six à huit heures d'apprentissage par semaine et doit s'engager à respecter le délai d'envoi de l'examen ou bien du contrôle afin qu'il soit corrigé par le formateur et par la suite recevoir d'autres leçons.

Cependant, parfois l'apprenant n'arrive pas à assimiler les connaissances ou franchir les obstacles cognitifs de manière autonome, dans ce cas de figure grâce aux services disponibles sur les plates-formes, ce dernier peut être guidé par un formateur soit en temps réel soit en temps différé c'est-à-dire qu'au premier cas si le tuteur est dans la possibilité d'assister et étayer les apprenants plusieurs outils pourraient les aider à interagir en mode synchrone via divers outils technologiques comme la classe virtuelle, le chat ou encore le téléphone et la visioconférence, alors que dans le second cas, l'interaction se fait en mode asynchrone ou bien en passant par la foire aux questions (F .A.Q) ou bien en envoyant un courrier électronique à l'enseignant.

Malheureusement, certains établissements ou centres d'enseignement à distance ne peuvent assurer la présence permanente et constante de tuteurs durant le processus d'apprentissage, ce qui risque de démotiver les apprenants et engendrer des retards dans l'achèvement de la formation.

Tout cela nous pousse à se poser des questions, en effet, comment peut-on favoriser les interactions ou la collaboration entre les pairs, c'est-à-dire apprenants / apprenants afin d'éviter de les décourager et comment les formateurs pourraient créer et organiser des modalités de suivi et d'accompagnement de ces derniers?

Après enquêtes et observations, nous voulons montrer que l'apprenant a toujours besoin d'être étayé d'avoir un tuteur même dans un contexte d'enseignement à distance et qu'il faut penser à encourager et créer des situations d'interactions entre les apprenants/apprenants et formateurs/apprenants afin de réduire les taux d'abandons et basculer l'apprentissage distanciel vers de meilleurs horizons.

Avec l'arrivée d'internet, le monde de la formation à distance est révolutionné et bouleversé. De nouvelles méthodes de conception de contenus pédagogiques apparaissent, certains appellent ce nouveau monde l'informatisation pédagogique tandis que d'autres le surnomment la numérisation pédagogique puisque la méthodologie suivie pour l'élaboration des leçons se base sur les nouvelles technologies.

*"Internet peut constituer un moyen de socialisation et d'interaction à distance tout à fait particulier. Ce médium incite à une personnalisation des contenus dans leur organisation. Créer une page Web permet de conceptualiser son vécu pour le présenter aux autres. En fait on retrouve ici certaines pratiques de la **pédagogie Freinet** 1 (interaction et collaboration)"<sup>2</sup>.*

La transposition didactique est le passage d'un savoir savant au savoir à enseigner et du savoir à enseigner au savoir enseigné dans les classes, autrement dit ce sont les processus d'élaboration de contenus spécifiques répondant à des objectifs prédéfinis et les processus de diffusion et de transmission de ces contenus c'est-à-dire le savoir et les connaissances.

---

1. la pédagogie Freinet: pédagogie active, fondée sur l'expression libre des enfants.

2. "Internet et pédagogie: créer du sens" texte de Thierry Lebeau. Site: <http://fle-sitographie.pagesperso-orange.fr/index.html>. Consulté le 28 janvier 2011.

Dans un dispositif de formation en présentiel, les manuels scolaires sont élaborés par des didacticiens de manière rigoureuse en se basant sur des théories que le gouvernement algérien considère comme étant infaillibles. Actuellement l'approche par compétence est devenue la base pédagogique de toutes les actions d'enseignement de la nouvelle réforme. L'apprenant est au centre de l'apprentissage, ses actions deviennent l'outil principal durant le processus d'assimilation et d'intégration des connaissances, l'enseignant quant à lui doit créer des situations qui permettront de favoriser le développement de compétences disciplinaires et transversales.

Mais la transposition didactique dans un contexte d'enseignement à distance est une tâche difficile et différente. Les cours qui sont envoyés par courrier électronique doivent tout d'abord passer par la scénarisation et l'informatisation; pour cela ingénieur de formation et ingénieur pédagogique doivent intervenir le premier analyse les critères financiers temporels, techniques et rédige le cahier des charges alors que le second recherche, crée, organise et scénarise les séquences.

La production de ressources pédagogiques peut également s'appuyer sur des supports, liens et logiciels provenant d'internet où plusieurs sites de partage de documents ont été lancés suite à l'intégration des T.I.C. comme moyen d'enseignement comme "educnet", "educasource", "lacinquieme" et tant d'autres, mais il est important de vérifier s'il est possible d'utiliser un document, puisque certains travaux sont protégés par le code de la propriété intellectuelle.

En effet, *"Si l'on souhaite emprunter un texte...ou n'importe quelle donnée du web et la reproduire, il suffit tout simplement d'aller rechercher son auteur et de lui demander officiellement l'autorisation d'utiliser sa création...cette démarche a le mérite de sa légalité mais le défaut de un peu trop de temps pour une préparation de cours...une autre solution, un peu moins radicale consiste à vérifier sur le site...les réserves juridiques mentionnées...il existe une solution moins drôle mais très efficace qui se résume à attendre patiemment le décès de l'auteur et les soixante-dix années qui suivent sa mort, à l'issue de cette durée, son œuvre tombera dans le domaine public."*<sup>1</sup>

1. Vanel Thierry, "guide du cybercours: le multimédia et les profs.", les éditions Didier, Paris, 2000.

Avant d'arriver à son apogée, les écoles et universités de formation à distance ont pendant plusieurs années été considérées comme étant des entreprises commerciales, et ce à cause de leur quête du profit, des multiples campagnes calomnieuses afin d'attirer le plus grand nombre de personnes et l'adoption de la politique de non remboursement. En effet, les étudiants dès leur inscription devaient payer au minimum 50% des frais de scolarité.

De plus, les contenus ainsi que les méthodes de tutorat et de correction des examens ont été vivement critiqués par plusieurs pédagogues et didacticiens, la plupart des firmes faisaient appel à une équipe de travail non qualifiée et non professionnelle.

Le dispositif était de piètre qualité, du coup toutes les offres séduisantes ( suivi personnalisé, gain de temps) étaient suivies de désillusions, l'apprenant découragé et démotivé était forcé vers l'abandon et l'échec.

De nos jours, la formation à distance a beaucoup évolué, les établissements investissent tout leur savoir faire afin d'améliorer la qualité de l'offre et réduire le taux d'abandons.

Les enseignants recrutés devraient absolument suivre une formation pendant plusieurs mois, ils apprendront à utiliser les services du web, internet et surtout la plate-forme, mais aussi à créer des contenus adaptés à ce type d'enseignement puisqu'il est impossible d'utiliser des contenus conçus pour un enseignement présentiel dans le cadre d'un enseignement à distance.

La production de supports numériques de qualité exige des compétences transversales et l'adoption d'une certaine culture informatique, il faut aussi gérer, organiser et interagir. Pour cela, il existe maintenant une formation à la gestion d'un dispositif de F.O.A.D. qui vise à initier les enseignants aux nouvelles méthodes de conception des cours et la manipulation des différents services de la plateforme.

La plateforme est un logiciel qui unit savoir, enseignant et apprenant et qui regroupe plusieurs outils ( classe virtuelle, campus virtuel, visioconférence) qui ont pour

premières finalités la diffusion des leçons, la transmission, l'accompagnement et l'évaluation du progrès des élèves et du dispositif.

Organiser, gérer un dispositif de formation à distance présente plusieurs enjeux et challenges pour l'enseignant et l'apprenant, des enjeux d'autonomie, d'adaptation, d'accompagnement et de maîtrise des nouvelles technologies.

La formation ouverte et à distance et hybride suppose un enseignement qui tolère les interactions entre enseignant/apprenant et apprenant/apprenant, c'est aussi un mode d'enseignement qui combine les deux formations " présentiel et distanciel".

Par ailleurs, les élèves inscrits dans ces établissements d'enseignement à distance peuvent assister parfois à des séminaires de regroupement en présence d'un enseignant, formateur qui les aidera en cas de difficultés ou se connecter sur la plateforme(logiciel qui comporte les ressources pédagogiques et les modalités de tutorat) et dans ce cas, l'apprenant peut accéder à plusieurs services mis à sa disposition, comme la classe virtuelle où le tuteur peut interagir avec un ou plusieurs élèves ou bien pour présenter les cours ou bien pour les orienter, guider et éventuellement les aider à dépasser certains conflits cognitifs.

Cependant, pour cause de charges financières ou parfois de problèmes techniques (bas-débit, problème de réseau) la présence fréquente d'un tuteur devient quasi impossible, l'apprenant se retrouve seul, bloqué, démotivé.

A partir de cela, nous émettons l'hypothèse que les interactions et la collaboration entre les paires (apprenant/apprenant) pourraient devenir une chose indispensable et importante pour ne pas décourager les élèves et éviter les abandons et donc créer pour cela des situations grâce aux services déjà disponibles sur les plates-formes susceptibles de réunir les apprenants afin qu'ils s'apportent une assistance mutuelle et s'entraident. Ceci est fortement nécessaire et essentiel pour une bonne conduite d'un dispositif d'enseignement à distance.

Les nouveaux systèmes informatiques intelligents contenus dans la plateforme offrent de nombreux avantages: l'accès à tout moment et sans limite aux leçons, la possibilité de créer et d'instaurer une dynamique de groupe, d'où l'intérêt d'étudier et tenter d'analyser les pratiques de tutorat dans un contexte de formation à distance.

La formation à distance de la troisième génération est caractérisée par les nouvelles technologies interactives, une ouverture de l'offre et l'alliance de plusieurs modalités d'apprentissage.

Tout au long de notre travail et au fil de notre recherche sur ce système éducatif, nous allons essayer en premier lieu de connaître la nature des échanges entre les apprenants et en second lieu tenter de trouver et d'apporter de nouvelles idées et solutions.

Le présent mémoire va s'articuler autour de trois parties. Nous tenterons dans une première partie de clarifier les différentes notions de l'enseignement à distance à travers les méthodologies de conception, systèmes de gestion et les pratiques de tutorat appliqués. Ensuite nous présenterons dans la deuxième partie nos travaux de recherches, notre corpus et l'analyse des résultats des questionnaires.

Dans la troisième et dernière partie, après études et recherches, nous tenterons de trouver et proposer des solutions afin d'encourager le travail collaboratif dans un contexte de formation à distance.

## **Partie I**

### **Présentation et historique de l'enseignement à distance**

## 1.1 Introduction :

L'apprentissage accessible à tous est devenu l'un des défis majeurs du siècle, adultes, habitants de zones rurales, recalés, détenus, personnes âgées méritent qu'on leur accorde une chance d'apprendre, de connaître et comprendre le monde qui les entoure, la population du monde entier plus que jamais sensibilisée et consciente a soif de culture.

Hélas, plusieurs éléments font que l'accès aux structures et établissements publics à caractère uniforme est impossible pour plusieurs raisons parmi elles, le manque de temps, moyens de transports, rythmes et durée de l'apprentissage, l'âge.....

Cependant, grâce à l'enseignement à distance et les solutions, offres et services qu'il propose s'instruire est devenu possible pour un large public et population.

En effet, ce nouveau système éducatif permet de donner une chance à tous ceux qui pour une raison ou une autre n'ont pas eu l'opportunité d'étudier dans des espaces publics.

Nous présenterons dans ce premier chapitre, les méthodes et les modalités suivies par ce système éducatif ainsi que les phases de conduite et d'accompagnement proposés afin de permettre à chacun d'apprendre, d'évoluer librement.

## 1.2 Historique et évolution de l'enseignement à distance :

De « Confucius » considéré comme étant le premier éducateur jusqu'à aujourd'hui et la création de l'école laïque gratuite et obligatoire pour tous, l'enseignement a vu naître, est passé et passe encore par plusieurs théories, méthodes et systèmes, c'est un phénomène en perpétuelle évolution qui se définit comme étant « *une institution de transmission des connaissances par une aide à l'assimilation afin de favoriser le passage d'un certain nombre de valeurs culturelles entre les générations.* »<sup>1</sup> autrement dit, c'est un lieu de distribution de savoirs et d'information sur le monde où est inculqué le savoir-vivre, le savoir-faire et le savoir-être.

En effet, les premières formes d'éducation qui à l'époque furent purement religieuses, ont fait leur apparition dans les civilisations Indiennes et Égyptiennes au IV<sup>ème</sup> millénaire avant J.C. cependant, l'accès était exclusivement réservé aux membres de castes élevées et à l'élite de la société.

Il fallut attendre le VIII<sup>ème</sup> siècle avant J.C. en Grèce antique et Rome pour que l'enseignement s'ouvre à un plus grand nombre de la population où écriture et oralité étaient enseignées en se basant uniquement sur les textes sacrés.

Mais c'est bien grâce à la loi de « Jules Ferry »<sup>2</sup> qui après maints débats fut introduite en 1881, que l'enseignement devint général, laïque, obligatoire et gratuit pour tous.

Quant à l'enseignement à distance, c'est un phénomène relativement récent qui est apparu sous sa forme première en Angleterre au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle, en 1840 plus précisément avec la création par Isaac Pittman de ce que fut le premier cours par correspondance qui a donné naissance ensuite au « Cours Hattemer » en France

---

1. Définition de l'enseignement proposé par le dictionnaire numérique « Dicos » de la collection Microsoft Encarta 2003.

2. Jules Ferry est un politicien français responsable de l'application des lois 1880-1882 instaurant la gratuité, la laïcité, la mixité et l'obligation de l'enseignement primaire de 6 à 13 ans.

précisément avec la création par Isaac Pittman de ce que fut le premier cours par correspondance qui a donné naissance ensuite au « Cours Hattemer » en France « L'école chez soi » et tant d'autres. Malheureusement la plupart de ces établissements privés étaient accusés ou bien de négliger la qualité de l'apprentissage au profit de la rentabilité financière ou bien de mauvaise gestion de la formation et parfois de recruter un personnel non qualifié.

Quelques années plus tard, se rendant compte de la nécessité et l'utilité de ce nouveau système ou forme d'éducation, plusieurs organismes publics furent créés, le (C.N.E.D.) en France en 1939, l' (U.N.E.D.) en Espagne en 1970 et L'Open University dans la même année en Angleterre, ainsi que des universités qui proposèrent des séquences de télé-enseignements pour les étudiants qui ne pouvaient assister au cours en présentiel et la création aussi d'universités de formation continue.

En 2004, le C.N.E.D. comptait environ 40.000 élèves inscrits dans les cycles scolaires et 350.000 en formation continue.

En Algérie, l'office national de l'enseignement et la formation à distance (O.N.E.F.D.) a annoncé avoir dépassé les 200.000 élèves dont plus de 100.000 au cycle secondaire pour l'année scolaire 2008/2009.

Le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication au XXème siècle ont largement contribué à l'évolution et l'ouverture de ce nouveau système éducatif et donna un nouveau souffle et espoir pour propulser et booster la formation à distance, d'où l'intégration de l'enseignement assisté par ordinateur (E.A.O.) vers les années 1970 appelé aussi la « cyber-formation » ou « e-Learning » et même les plates-formes qui sont un logiciel qui unit tuteur, apprenant et savoirs par le biais de la visioconférence, la classe virtuelle, le forum de discussion, le chat, l'apprenant peut par ailleurs accéder aux ressources pédagogiques présentes dans le campus virtuel et tant d'autres services.

Grâce à l'introduction de ces technologies multimédias actuellement, les séquences sont envoyées par courrier électronique au lieu du courrier postal (même si en Algérie certains établissements font jusqu'à aujourd'hui leurs envois par courrier postal) ce qui

engendre un gain de temps et d'argent assez important, un accès sans limites aux savoirs et connaissances et rend selon certains constats l'apprentissage plus attrayant.

### **1.2.1. Institutions et établissements de formation à distance :**

En Algérie, le premier établissement d'enseignement à distance est l'université de formation continue (U.F.C.) qui est un organisme public à caractère administratif créée en 1990 sous la tutelle du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique, Le nombre de personnes inscrites à l'U.F.C. dépasse les 100.000 tous paliers confondus.

Plusieurs formules et modalités de travail sont proposées par l'U.F.C. selon les désirs et les besoins des apprenants: auto formation, formation avec tutorat synchrone ou asynchrone et séminaires de regroupement. La plate forme récemment conçue met à la disposition des apprenants plusieurs services et outils d'apprentissage intéressants et ludiques. Sa mise en marche prévue d'abord pour la rentrée scolaire 2009-2010 sera retardée puisque son lancement se fera une année après.

Le centre national d'enseignement à distance (C.N.E.D.) premier opérateur en Europe s'installera ensuite en Algérie afin de renforcer le dispositif de l'E.A.D. en proposant plusieurs formations qualifiantes et diplômantes et la possibilité de préparer le bac français et l'entrée aux universités françaises. Le 19 juin 2009 le C.N.E.D. lance sous la demande du ministère de l'enseignement "l'Académie en ligne" et "Atout C.N.E.D." qui est un réseau de partage et de diffusion de documents et leçons en ligne et où l'accès est gratuit et libre.

Parmi les écoles d'enseignement à distance les plus connues et réputées en Algérie, on peut citer l'office national de l'enseignement et de la formation à distance (O.N.E.F.D.), l'institut national de l'enseignement professionnel à distance (I.N.E.P.A.D.) et l'école (MEDAV).

### **1.2.2.Statistiques autour de l'E.A.D. :**

L'enseignement à distance offre une seconde chance aux personnes qui n'ont pu pour des raisons diverses achever leurs études ou leur cursus initial, c'est un dispositif d'apprentissage qui s'adresse à un public très large ; recalés, détenus, personnes âgées et même des employés qui désirent se perfectionner ou poursuivre des formations.

Actuellement, les domaines et secteurs les plus cotés et qui comptent le plus grand nombre de personnes formées sont les langues étrangères, l'informatique et le commerce (marketing, management et commerce international).

Le nombre de personnes inscrites dans des établissements de formation à distance n'a cessé d'augmenter considérablement ces dix dernières années. D'après des sources de l'office régional de l'enseignement à distance, en 2009, ils étaient 1200 candidats et candidates à se présenter à l'examen du baccalauréat et presque 1000 élèves au brevet d'études moyennes uniquement pour la région d'Oran et de Sidi Bel-Abbès.

En 2005/2006, environ 50000 collégiens ont suivi des cours de formation à distance et 93000 élèves inscrits au cycle secondaire, des chiffres qui dépassent de 137% les prévisions de l'office national.

### 1.3. F.A.D. et F.O.A.D. :quelles différences ?

Enseignement à distance, formation à distance, formation ouverte et à distance, e-Learning et e-formation ont toujours été des termes qui prêtent à confusion et souvent associés à la même définition, cependant chacune de ces notions possède son propre sens.

*« L'enseignement à distance se compose de situations d'apprentissage durant lesquelles le mode de transmission des connaissances s'effectue autrement qu'en relation directe, de face à face entre le formateur et la personne formée et où l'accompagnement s'effectue le plus souvent sous forme de corrections des devoirs.»<sup>1</sup>*

C'est un domaine particulier qui prend en charge l'enseignement du primaire au secondaire, c'est-à-dire jusqu'au baccalauréat, destiné généralement aux personnes qui n'ont pu achever leur formation initiale ou cursus scolaire, tandis que la formation à distance, c'est un dispositif éducatif qui propose des formations continues, professionnelles pour des individus qui désirent se former sans avoir à se déplacer. Elle propose à ces derniers des modalités d'apprentissage très diversifiées, parmi elles : les activités, livres et évaluations en ligne ou téléchargeables, des supports multimédias à caractère éducatif tels que les cd-rom ou dvd-rom et des interactions avec le tuteur ou formateur via des échanges téléphoniques.

Quant à la formation ouverte et à distance, c'est un terme qui est apparu dans les années quatre-vingt-dix suite à l'intégration des nouvelles technologies de l'information et la communication « *c'est un système ou dispositif souple de formation organisé en fonction de besoins individuels ou collectifs qui n'est pas exécuté nécessairement sous le contrôle permanent d'un formateur* <sup>2</sup>» mais qui exploite aussi les plates-formes et différents types de services comme internet, classe virtuelle,

---

1. Extrait d'un document en ligne « *F.O.A.D. à la carte : glossaire de la formation ouverte et à distance* », site : « <http://foad.arifor.fr> » consulté le 5 juin 2009.

intranet, le chat, forum de discussion, visioconférence... d'où est née l'appellation e-Learning ou e-formation « apprentissage en ligne » en français qui désigne tout apprentissage reposant sur des supports technologiques qu'ils soient en ligne ou hors-ligne ou tout enseignement assisté par ordinateur.

Le « Blended Learning », un concept qui combine entre la e-formation et l'enseignement présentiel, la gestion et l'organisation de ce type de formation très en vogue en Europe et aux Etats Unis, est pris en charge actuellement par plusieurs universités et établissements d'enseignement à distance privés.

La téléformation est un dispositif et un domaine qui utilise les T.I.C.E. récemment intégrée et adoptée par les universités qui comptent des élèves étrangers originaires de d'autres pays.

Tout ces changements de dénomination sont la preuve d'un constant progrès et évolution de l'enseignement à distance ces dix dernières années.

---

2. Extrait d'un document en ligne « *F.O.A.D. à la carte : glossaire de la formation ouverte et à distance* », site : « <http://foad.arifor.fr> » consulté le 5 juin 2009.

#### 1.4.Présentation et caractéristiques de la e-formation « e-Learning » :

Le e-Learning qui est l'abréviation de « electronic Learning » est un terme anglais récent qui désigne l'apprentissage en ligne et à distance basé sur des outils et ressources multimédias. C'est un processus d'apprentissage et un domaine proche de son prédécesseur l'enseignement assisté par ordinateur (E.A.O.).

La e-formation est un concept qui permet aux personnes inscrites dans des écoles d'enseignement à distance de se former à partir de leur lieu de travail, de la maison sans avoir à se déplacer mais aussi un accès à tout moment et sans limite au savoir.

Le e-Learning s'appuie sur plusieurs supports multimédias d'internet, intranet, cdrom, vidéos, livres électroniques... Ces technologies permettent à l'apprenant de recevoir des contenus didactiques c'est-à-dire, des leçons facilement et rapidement à une époque où le manque de temps pousse certaines personnes à abandonner leurs études ou formation.

L'apparition et la création de plate forme a rendu l'apprentissage plus ludique et l'enseignement de certaines matières plus attrayant comme l'histoire ou les mathématiques et surtout les langues étrangères. Par exemple, pour un cours de langue française sur le conte, l'enseignant peut demander et recommander à l'élève de regarder un dessin animé afin de préparer par la suite un résumé.

L'adoption des nouvelles technologies au XXIe siècle a largement contribué à la lancée de l'enseignement à distance grâce aux services et outils mis à la disposition de l'enseignant et l'apprenant même si des contraintes matérielles et techniques peuvent survenir. Cependant une bonne mise en marche d'un processus d'enseignement ou formation à distance nécessite l'acquisition de nouvelles compétences dans le domaine de l'informatique de la part de l'enseignant formateur et de la part de l'élève.

## 1.5.Outils et ressources de la formation à distance :

Les ressources et outils de l'enseignement à distance sont nombreux et très variés de la visioconférence, forums, tableau blanc partagé en passant par la foire aux questions (F.A.Q.), agenda collectif jusqu'à l'utilisation des livres électroniques, chat, blog et tant d'autres.

La majorité de ces services sont contenus dans la plate forme et permettent aux apprenants et aux enseignants d'interagir mais aussi d'humaniser et d'apporter plus de convivialité à l'environnement jusque-là froid et isolé de l'enseignement à distance.

Toutefois, il est nécessaire et indispensable de posséder et de détenir le matériel adéquat et adapté afin d'avoir accès à ces multiples outils.

On peut classer et attribuer une typologie aux outils de la formation à distance assisté par ordinateur comme suit :

### Medias et outils de communication :

Chat, messagerie instantanée : terme anglais qui signifie bavarder et discuter, c'est un outil qui permet à des interlocuteurs connectés de dialoguer en temps réel par écrit, les messages rédigés s'affichent au fur et à mesure.

Visiocommunication, visioconférence : des outils tels que la webcam, micros et écouteurs sont nécessaires pour réaliser ce système de communication qui transmet une conférence (image et son) vers des ordinateurs distants.

Téléphone : c'est le service le plus simple et le plus ancien que les écoles de formation à distance ont proposé aux apprenants. Le téléphone est utilisé depuis plusieurs années comme moyen de communication avec l'enseignant.

Forum : c'est un concept proche du « chat ». Chaque membre du forum a la possibilité de poster des commentaires et articles en temps simultanée, les discussions peuvent être sauvegardées durant plusieurs semaines, voire des mois.

Blog : c'est comme une page web ou internet qui peut être créée facilement par n'importe quelle personne et où l'accès est complètement libre.

Foire aux questions : en anglais « frequently asked questions », c'est un service qui regroupe les questions les plus posées et les plus courantes sur un sujet donné afin de rassembler les apprenants qui rencontrent les mêmes problèmes ou qui ont les mêmes intérêts.

Classe virtuelle : utilisée souvent dans le cadre d'une formation à distance synchrone, la classe virtuelle est une représentation et une reproduction similaire à la salle de classe classique et traditionnelle. L'enseignant apparaît sur l'écran ordinateur de chaque apprenant en même temps.

### **Medias et outils de partage :**

Tableau blanc partagé : c'est un dispositif qui permet le partage synchrone de documents et l'élaboration simultanée de dossiers qui seront visionnés et parfois modifiés par plusieurs apprenants.

Listes de diffusion : c'est un réseau de partage de documents, fichiers et liens entre des personnes qui ont les mêmes intérêts.

Agenda partagé : c'est un logiciel qui permet aux personnes autorisées (mot de passe nécessaire) d'accéder à un planning en ligne, d'ajouter ou supprimer des événements.

Agenda collectif : c'est un concept très proche de l'agenda partagé, il offre à l'apprenant la possibilité d'organiser son temps de travail en fonction de celui de ses pairs.

### **Medias et outils bibliographiques :**

Cdrom : le cdrom présente plusieurs avantages, une utilisation simple, un contenu sauvegardé donc pas besoin de se connecter sur internet pour accéder aux informations, de plus il reste réutilisable et peu coûteux.

Livres électroniques : c'est tout roman, conte, nouvelle ou manuel scolaire téléchargeables et diffusés sur le web ou la plateforme ou bien par l'établissement ou bien par des bibliothèques en ligne.

Campus électronique ou virtuel : c'est un site web qui regroupe ressources pédagogiques et fonctionnalités d'échange, de communication entre enseignants et

apprenants. Le campus virtuel est généralement conçu par l'établissement de formation à distance et est destiné à une communauté précise.

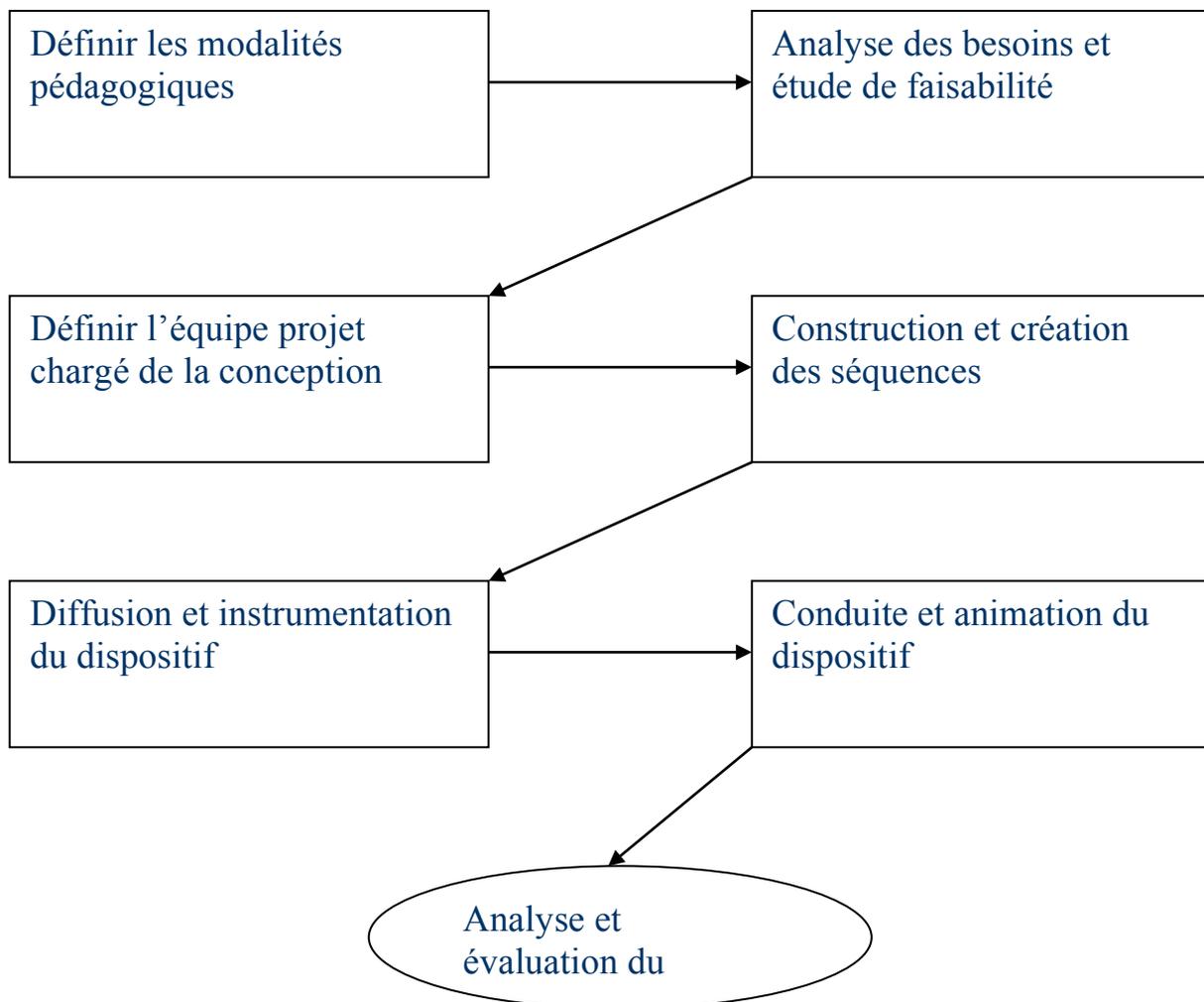
Bibliothèque virtuelle : c'est un logiciel ou un dispositif qui a pour but de permettre à plusieurs personnes l'accès aux références bibliographiques, la consultation d'ouvrages, des documents et des livres en ligne.

### 1.6. Organisation et déroulement de la formation :

Une bonne organisation et conduite d'un dispositif de formation ou d'enseignement à distance est un véritable défi et un enjeu de taille pour formateurs, pédagogues, ingénieurs et administrateurs.

L'introduction des nouvelles technologies de l'information et de la communication au XXème siècle comme outil pédagogique va largement influencer les modalités de conception et de transmission des séquences et connaissances.

On distingue sept étapes décisives dans la mise en œuvre d'un processus de formation ouverte et à distance qui se présentent comme suit :



- **Etape1 : Choix des modalités pédagogiques :**

Première étape dans la mise en place de la formation où il va falloir définir les types et les objectifs des contenus pédagogiques en fonction de la durée allouée ou accordée à la formation, c'est-à-dire faire le choix entre plusieurs modèles de scénarios (du présentiel enrichi, présentiel allégé jusqu'au réduit) et entre les différentes méthodes de distribution des savoirs (auto-formation ou formation avec tutorat synchrone ou asynchrone).

Présentiel enrichi : Dans ce cas les séminaires de regroupement sont très fréquents et l'usage de ressources multimédias en salle de classe enrichit le cours.

Présentiel amélioré : l'enseignant communique le cours par courrier électronique avant le face à face et peut envoyer par la suite une synthèse de la leçon, le tutorat asynchrone est probable si l'établissement possède une plateforme.

Présentiel allégé : Dans ce cas quelques cours en présence de l'enseignant sont remplacés par des activités et des leçons qui favorisent l'autoformation basée parfois sur des supports multimédias.

Présentiel réduit : L'essentiel de la formation se fait sans la présence de l'enseignant, les séminaires de regroupements rares et le tutorat exceptionnel.

- **Etape2 : Analyse des besoins et étude de faisabilité:**

Cette étape consiste en une analyse des connaissances préalables et les pré-requis des apprenants particulièrement en matière d'usage des (N.T.I.C.), de leurs intérêts et objectifs afin d'adapter les contenus selon les besoins de ces derniers.

Une étude des contraintes techniques, matérielles mais aussi sociales, culturelles géographiques et financières s'avère elle aussi nécessaire dans la mesure où les séquences seront diffusées en ligne via la plate-forme, l'apprenant doit pour sa part disposer du matériel technologique et informatique indispensable.

Il s'agit aussi de définir les objectifs à atteindre qu'ils soient qualitatifs (obtention d'un diplôme et amélioration des compétences et stratégies d'apprentissage) ou quantitatifs (le taux de réussite et le nombre de personnes formées).

- **Etape3 : Définir l'équipe projet :**

Pour gérer et organiser la formation à distance, l'établissement doit mettre en place une équipe de haut niveau formée d'enseignants, formateurs, pédagogues, graphistes, d'ingénieurs de formation et notamment un chef de projet. Ce dernier doit avoir des connaissances approfondies en pédagogie, en informatique et en nouvelles technologies de l'information et de la communication.

Le chef de projet doit aussi évaluer et valider les contenus pédagogiques destinés à des apprenants de plus en plus exigeants.

- **Etape4 : Construction et conception du scénario d'apprentissage :**

Probablement l'une des étapes la plus importantes dans un processus d'enseignement à distance. Le formateur doit choisir le corpus qui répond le mieux aux objectifs de la matière enseignée; pour cela, il doit faire des recherches afin d'élaborer des contenus ludiques, attractifs parfois pluridisciplinaires et de qualité élevée tout en prenant en compte les pré-requis, les intérêts, le niveau des apprenants, le type et la durée de la formation.

- **Etape5 : Diffusion des contenus pédagogiques :**

Après avoir achevé la conception du cours et après avoir choisi une plate-forme (appelée aussi LMS : Learning management system, est un logiciel qui possède plusieurs fonctionnalités, parmi-elles, gérer le parcours des apprenants, héberger les cours et offrir des services diversifiés d'interactions et tutorat...) qui répond le mieux aux besoins pédagogiques et aux contraintes financières, les ingénieurs de formation doivent diffuser, transmettre aux apprenants et instrumenter le dispositif le plus tôt possible vu que la formation a une durée limitée.

- **Etape6 : Conduite et animation du dispositif :**

C'est à ce niveau que réside toute la problématique de l'enseignement à distance puisqu'il faut orienter, accompagner et aider les apprenants dans leur parcours d'apprentissage.

En effet, même dans un contexte d'enseignement à distance l'élève a constamment besoin d'être étayé d'avoir un tuteur particulièrement lorsqu'il n'arrive pas à assimiler les connaissances de manière autonome, dans ce cas, ce dernier peut en se connectant sur la plate- forme interagir et communiquer avec le formateur via la classe virtuelle, le chat c'est-à-dire en mode synchrone (en temps réel) ou en mode asynchrone (temps différé) en envoyant un courrier électronique au tuteur.

- **Etape7 : Evaluation du dispositif :**

Dernière et ultime étape dans un processus d'enseignement à distance, l'évaluation dans un contexte de formation à distance est différente de l'évaluation dans une situation d'enseignement présentiel dans la mesure où on ne fait pas que vérifier et évaluer les acquis des apprenants mais aussi évaluer le dispositif F.O.A.D., le montant de la formation et surtout la satisfaction des apprenants.

Il est important d'évaluer le processus de formation, les contenus pédagogiques, les formateurs et surtout les prestations, les compétences et les performances des apprenants, pour cela il existe quatre typologies d'évaluation :

Evaluation formative : elle a lieu durant tout le processus d'apprentissage et permet à l'enseignant de vérifier la progression des apprenants et les objectifs pédagogiques atteints.

Evaluation sommative : elle survient à la fin du parcours de formation sous forme d'examens notés et d'exercices afin de vérifier si l'apprenant a acquis toutes les leçons.

Evaluation normative : elle classe les apprenants les uns par rapport aux autres.

Evaluation critériée : dans ce cas, le travail de l'élève est évalué en fonction de sa capacité quelle que soit celle de ses pairs.

## 1.7 .Exemple de plate-forme Dokeos :



Bienvenue dans ce cours



### Production

-   Description
-   Parcours
-   Tests

-   Documents
-   Liens

### Interaction

-   Agenda
-   Forums
-   Utilisateur
-   Discuter
-   Enquêtes

-   Annonces
-   Partage de fichiers
-   Groupes
-   Travaux

### Administration

-  Gestion des blogs
-  Propriétés du cours

-  Suivi
-  Maintenance du cours

### 1.8.Exemple de plan de formation des apprenants de l'école "inepad" :

Toute personne qui désire suivre des cours à distance est invitée à lire le plan de formation, la brochure mise en ligne par "l'école inepad" est accessible à tous et permet de connaître les différentes étapes d'enseignement et le déroulement d'un processus d'apprentissage.

Dès que l'apprenant aura choisi une formation, une série de cours lui sera parvenue par courrier électronique. Cette série se compose de plusieurs modules ou matières divisés en plusieurs leçons et un examen, une évaluation à la fin de chaque mois ou projet.

Dans le but de mieux informer les apprenants sur le plan de formation, le fascicule comporte les différentes matières à étudier, les méthodes de travail et d'accompagnement mais aussi le rythme d'envoi des séries.

Le plan de formation se présente comme suit:

La série:

Spécialité	Littérature française	
N de la série	Titres des modules	Nombre de contrôle
01/LF	Textes et Histoire	01
02/LF	Auteurs Français	01

Le module :

Spécialité	Littérature française		
Titre du module	Titre des chapitres	Titre des leçons	Nombre de contrôle
01/LF	Textes et Histoire		01
02/LF	Auteurs Français	Guy de Maupassant	01

NB: l'école "inepad" ne propose pas de formations de la littérature française, les matières qui figurent dans les tableaux ci-dessus ne sont qu'un exemple.

### Envoi des séries :

#### Ordre d'envoi :

Comme dans chaque processus d'apprentissage à distance, les séries de cours sont envoyées à l'apprenant soit par courrier électronique, postal ou des fichiers téléchargeables en général chaque deux mois sauf au cas où des problèmes techniques apparaissent, dans ce cas, un autre cours de la même formation sera envoyé afin de ne pas interrompre le déroulement de la formation.

Quelquefois, l'équipe pédagogique est amenée à remplacer ou modifier une leçon ou une série de cours par une autre si nécessaire.

#### Rythme d'envoi :

Tous les deux mois, les apprenants reçoivent la série de cours accompagnée du corrigé du contrôle du précédent projet, pour cela il est indispensable voire obligatoire de respecter les délais établis et la progression des études pour mieux assimiler et achever la formation dans les temps.

#### La méthode de travail :

Dans une formation classique la méthode de travail est mise en place par l'enseignant, dans une formation à distance il est important de s'approprier et de trouver une méthode qui va motiver et aider l'apprenant autonome à progresser, assimiler et étudier.

#### Le rythme de travail :

Il importe de consacrer au minimum de 6 à 8 heures par semaine à l'étude des leçons envoyées et les contrôles.

#### La leçon :

les séries de cours sont divisées en leçons, chaque leçon se présente par un plan général, une table des matières, une introduction qui annonce le projet à étudier, la conclusion et la table des matières.

#### Les travaux et exercices d'application :

##### Exercices d'application :

Afin de s'auto-évaluer au fur et à mesure qu'il progresse dans son apprentissage ou à la fin de chaque leçon, l'école procure à l'élève des exercices d'application avec corrigé.

### Contrôles :

A la fin de chaque série de cours , l'élève doit envoyer le contrôle de chaque module étudié au formateur ou tuteur afin de procéder à la correction et l'évaluation des acquis et des travaux.

### Que faire en cas de difficultés ? :

Durant la formation l'élève pourrait parfois se trouver face à des conflits cognitifs, pour cela il existe deux moyens et solutions pour y remédier:

- 1- l'apprenant peut contacter le tuteur via les outils mis à sa disposition comme la visioconférence, le mail...
- 2- L'apprenant peut aussi envoyer un courrier postal à l'enseignant, une lettre afin d'expliquer à l'enseignant les différents obstacles rencontrés.

### 1.9. Formation de formateurs à la gestion d'un processus de F0AD:

Afin d'améliorer la qualité de l'enseignement et la qualité des supports pédagogiques, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique a mis en place en 2009 une formation qui vise à former des formateurs qui vont par la suite être appelés à démultiplier cette formation auprès de 45000\* enseignants de la langue française tous cycles scolaires confondus.

L'objectif de la formation est d'amener les enseignants à se familiariser avec les nouveaux outils de l'enseignement et qui sont les nouvelles technologies de l'information et de la communication, à utiliser les plates-formes et ce afin de gérer, construire, élaborer des séquences pédagogiques et surtout interagir.

La formation durera quelques mois et est divisée en plusieurs modules qui sont eux mêmes découpés en plusieurs séquences afin de faciliter l'assimilation, les cours se déroulent dans une salle équipée de matériel informatique nécessaire où ils pourront apprendre en premier à manipuler les outils technologiques pour pouvoir ensuite scénariser un processus d'apprentissage à distance mais aussi guider et interagir avec les apprenants.

Les enjeux de la formation des enseignants formateurs sont d'améliorer la qualité de l'enseignement à distance et d'amener l'enseignant tuteur à s'adapter à ce système éducatif et s'accommoder des méthodes de travail qui vont le guider vers la réussite "*Il n'y aura pas de cyberprofesseurs ni de cybercours sans cyberformation.1.*

---

\*Source: Guide formateur, " FSP 2006, amélioration de la qualité de la formation initiale et continue des enseignants de la langue française ". Consulté le 14 février 2009.1. MANDARD Stephane, article paru in " Le monde interactif ". Publié le 26 avril 2000. Consulté le 20 mars 2011.

## Descriptif de la formation des enseignants:

### Module 1 : Utilisation d'internet et des plates-formes

#### 1.1. Remue méninges

Connaître les connaissances préalables, les pré-requis des stagiaires (ex : usage des T.I.C. et plates-formes, élaborer, gérer et transmettre les leçons a partir de moteurs de recherches c'est-à-dire Internet et/ou intranet).

#### 1.2. Utiliser le courriel

Initier les stagiaires à l'usage et la création de boites électroniques sur laposte.net et l'échange de mails entre apprenant /enseignant et apprenant/apprenant.

#### 1.3. Utilité d'une plate-forme

les plates-formes sont un outil indispensable dans un contexte d'enseignement à distance, il permet l'échange entre enseignants et apprenants et joue un rôle prépondérant dans l'organisation et la gestion des cours, contenus et interactions.

#### 1.4. Présentation de différentes plates-formes

Présentation des plates formes Dokeos et Atutor, de leurs différentes fonctionnalités et des outils qui y sont intégrés .

#### 1.5. Imaginer son action au quotidien en utilisant la plate-forme

Une plate-forme est un logiciel qui unit apprenant, enseignant et savoir mais c'est aussi un enjeu pour le formateur qui doit suivre beaucoup d'étapes pour chercher, choisir le document qui répond aux objectifs, le mettre en ligne et le diffuser.

### Module 2 : Initiation au processus de conception d'une FOAD

#### 2.1 Approche systémique de la FOAD

Chaque composante et chaque outil de la formation ouverte et a distance possède une fonction très importante et si l'un d'eux est déficient, c'est tout le système qui le sera.

## 2.2 De l'analyse des besoins à l'étude de faisabilité

Analyse de la situation sociale, culturelle, financière et des ressources technologiques du public ciblé.

## 2.3. Construire le dispositif de FOAD

Type de scénario : du 100% présentiel au 100% à distance (présentiel enrichi augmenté, allégé, réduit ou inexistant.)

Etapes de conception d'un dispositif de F.O.A.D. :

a) *Le cahier des charges*: c'est l'élaboration de la liste des formations, outils de la formation, but et objectif de la formation, public concerné, l'équipe pédagogique et coût de la formation.

b) *Analyse des besoins*: des apprenants (pré-recquis, intérêts)

c) *Chef de projet* : doit avoir des connaissances approfondies en pédagogie, modalités et conditions de réalisation de E.A.D. il est aussi impératif de savoir manipuler et utiliser les nouvelles technologies de la communication et l'information.

d) *Les tâches du chef de projet* :

.Création et conception des séquences

.Organisation et gestion des apprenants, moyens et cadre de travail

.Animation et interaction

.Motiver les apprenants

.Analyser et contrôler l'avancement de la formation

Un travail mal conduit de la part du chef de projet peut engendrer des conflits cognitifs et sociaux et risque de démotiver et décourager les apprenants.

## 2.4. Instrumenter le dispositif

Une plate forme (nommée aussi LMS : Learning management system) est un logiciel qui permet de regrouper apprenant, formateur et savoir mais il est nécessaire de choisir la plate-forme qui répond le mieux aux objectifs pédagogiques et aux contraintes techniques et budgétaire avant d'entamer une formation.

## 2.5. Conduire le dispositif

C'est à ce niveau que réside toute la problématique de l'enseignement à distance, en effet comment et quand intervenir, orienter, accompagner l'apprenant et favoriser le travail collaboratif.

## 2.6. Evaluer le dispositif

L'évaluation dans un contexte d'enseignement à distance est différente de l'évaluation dans une situation d'enseignement en présentiel dans la mesure où on ne fait pas que vérifier et évaluer les acquis des apprenants mais aussi évaluer le dispositif F.O.A.D., le montant de la formation et surtout la satisfaction des apprenants.

### *\*Typologie des évaluations :*

- .Evaluation formative, sommative, normative, critériée
- .Evaluation de la satisfaction des participants
- .Evaluation des transferts en situation de travail
- .Evaluation du coût de la formation

## Module 3 : Scénarisation de parcours, outils et méthodologie

### 3.1. Scénarisation multimédia :

Pour scénariser un document, ingénieur de formation et ingénieur pédagogique doivent intervenir, le premier analyse les critères financiers temporels, techniques et rédige le cahier des charges alors que le second crée, organise et scénarise les séquences.

### 3.2. Impact des technologies sur la scénarisation et la production

- a) Charges financières : coût (Internet, plate forme, matériel, outils de médiatisation ...)
- b) Temps et délais de réalisation.

### 3.3. Phases de l'ingénierie pédagogique

Elle s'appuie sur la taxonomie de Bloom et étudie le dispositif sous tous ses aspects afin de produire les supports qui répondent le mieux aux objectifs pédagogiques culturels et sociaux et aux conditions technologiques et financières.

Les 5 phases de l'ingénierie pédagogique sont :

a) L'analyse des besoins : repérer les pré-requis, les intérêts des apprenants et définir l'objectif de la séquence.

b) Design : élaborer le design du dispositif.

c) Développement : concevoir les outils et les supports pédagogiques.

e) Implantation : Conduire l'action de formation.

f) Evaluation : évaluer le fonctionnement et la qualité de la formation.

### 3.4. Des cours traditionnels au module FOAD : méthodologie et conception

Pour aider l'apprenant à acquérir les connaissances distribuées de manière la plus parfaite possible, le formateur veille à ce que les supports soient granulés, ludiques et attrayants, cependant l'interaction durant un processus d'apprentissage n'est pas complètement exclue.

### 3.5. La démarche ergonomique dans la chaîne de production

C'est un outil ou moyen qui permet de vérifier et évaluer l'utilisabilité et la qualité du dispositif médiatisé dans une situation d'enseignement à distance.

## Module 4 : Outils de travail collaboratif à distance pour la gestion d'un dispositif:

### 4.1. Gestion des systèmes éducatifs et problématique

La F.O.A.D. est un système éducatif complexe qui développe chez le formateur et l'apprenant des compétences transversales

### 4.2. Les outils de travail collaboratif assisté par ordinateur (TCAO)

Le travail collaboratif assisté par ordinateur est un concept qui permet aux apprenants de travailler ensemble et au tuteur d'interagir via les visioconférences, chat....

### 4.3. Gestion des intervenants (cas pratique)

L'interaction virtuelle fait partie des défis de la formation ouverte et à distance, le formateur peut contrôler l'avancement de l'apprentissage, intervenir sur la plateforme grâce à des modes de communication de dernière génération comme la classe virtuelle, visioconférence, campus virtuel...

### 4.4. Le suivi des apprenants dans un dispositif FOAD

Dans un contexte de F.O.A.D. le formateur peut à travers la plateforme vérifier l'historique et le parcours de ses apprenants, le temps qu'ils ont consacré aux études, de ce fait le tuteur pourrait intervenir si nécessaire et diagnostiquer les stratégies mises en œuvre par ses apprenants pour assimiler les séquences.

## Module 5 : Le tutorat en FOAD

### 5.1. Le tutorat en présence, une pratique ancienne

Dans la F.O.A.D. le tutorat pédagogique est moins fréquent qu'en situation d'apprentissage en présentiel, seulement grâce aux nouvelles technologies de l'information et de la communication les personnes inscrites dans une école de F.O.A.D. peuvent être étayées ou bien par leurs pairs, des apprenants ayant des connaissances approfondies dans le domaine ou bien par le formateur.

### 5.2. Le tutorat en FOAD, spécificités

Le tuteur peut intervenir à différentes étapes, au début lors de la prise de contact, durant le processus d'apprentissage pour compléter les séquences ou enseigner aux apprenants les stratégies cognitives adéquates, il peut aussi intervenir pour motiver l'apprenant, organiser des travaux en collaboration et en dernier pour évaluer la formation.

### 5.3. Animation d'un forum

Initier et pousser les apprenants à participer aux forums à thèmes qui est un excellent moyen de partage et recherches d'informations entre apprenant/apprenant ou enseignant/enseignant.

### 5.4. Le synchrone

Chat, tableau blanc, visioconférence...sont des moyens de communication en temps réel qui offrent l'occasion aux apprenants de se réunir dans le même lieu et en même temps pour s'entraider.

### 5.5 .Utilisation du chat

Le chat est un moyen de communication synchrone, c'est une forme nouvelle de dialogue écrit, direct et spontané.

### 1.10. Conclusion :

La spécificité de l'enseignement à distance réside dans la manière de concevoir, distribuer et transmettre les savoirs et connaissances, c'est un système éducatif qui ne cesse d'évoluer et diversifier ses offres et services, allant jusqu'à adopter le livre téléchargeable, le cartable électronique et des chaînes de télévisions et sites pédagogiques entièrement dédiés à l'éducation et à l'apprentissage ludique comme le site « curiosphère » de la chaîne française France 5.

Son accomplissement s'appuie sur plusieurs éléments matériels et humains. En effet, chaque étape est importante et chaque phase vient compléter la phase précédente puisqu'il faut créer, organiser, animer, motiver et inculquer aux apprenants les stratégies cognitives adéquates.

En guise de conclusion, les nouvelles technologies de l'information et de la communication ont non seulement favorisé l'expansion du phénomène de la formation à distance mais aussi amélioré la qualité de l'offre et de la prestation.

Toutefois une bonne conduite d'un dispositif de formation ou enseignement à distance requiert et nécessite des compétences transversales de la part des élèves et des formateurs.

## **Partie II**

### **Tutorat dans un contexte de formation à distance**

## 2.1. Introduction :

L'accompagnement ou le tutorat dans un contexte d'enseignement à distance est différent de l'assistance ou la médiation dans un contexte d'enseignement dans une salle de classe en présence physique d'un éducateur.

L'apprenant est en face d'une situation d'auto-formation, il apprend seul, évolue à son propre rythme. Toutefois, lorsque l'élève se retrouve dans l'incapacité d'acquérir ou assimiler les leçons de manière autonome, ce dernier peut dans certains cas faire appel à un tuteur dans un cadre synchrone ou dans un cadre asynchrone, c'est-à-dire en se connectant sur la plate-forme à une date et heure précises (ex : classe virtuelle) ou en envoyant un courrier électronique, ou bien alterner en associant ces deux services. On l'appelle alors le Blended Learning, solution mixte en français.

Seulement, certaines écoles de formation à distance ne proposent pas ces modèles d'interactions et parfois ne peuvent assurer aux apprenants des tuteurs à chaque fois qu'ils se retrouvent en face de difficultés ou conflits cognitifs, du coup l'élève est démotivé, découragé.

Mais pour connaître l'avis de ces derniers sur la situation actuelle des modalités d'échanges et d'interactions entre tuteur/apprenant et surtout apprenant/apprenant, une pré-enquête s'avère être une étape importante pour la suite de notre travail.

## 2.2.Diversification des modes d'apprentissage :

L'enseignement à distance existe depuis plusieurs années, c'est un dispositif qui a vu naître depuis son apparition plusieurs méthodes et modes d'apprentissage, des cours par correspondance dans les années soixante, en passant par l'enseignement assisté par ordinateur dans les années quatre-vingt et l'enseignement basé sur les nouvelles technologies de l'information et de la communication dans les années quatre-vingt-dix et deux mille.

Depuis sa création, il ne cesse d'évoluer, de se diversifier tout en offrant aux apprenants la possibilité de choisir le type de formation et les modalités d'accompagnement adaptés à leurs besoins, compétences mais aussi leurs préférences.

### 2.2.1.Auto-formation :

C'est la formule la plus traditionnelle et la plus simple, l'apprenant est seul dans son apprentissage face à son ordinateur (s'il reçoit ses leçons par courrier électronique) ou face à ses leçons (s'il reçoit ses leçons par courrier postal), l'enseignant ne peut en aucun cas intervenir, l'élève est dans ce cas complètement autonome, s'auto-évalue et évolue à son propre rythme, peut faire des pauses mais sous condition d'achever sa formation dans les temps et de respecter la durée de travail et d'études.

### 2.2.2.Auto-formation avec tutorat :

C'est une méthode d'apprentissage qui combine entre la formation traditionnelle, classique et la e-formation (e-Learning). L'élève apprend seul mais peut aussi recourir à un tuteur en cas de difficulté ou si il est en face d'un conflit cognitif durant les séminaires de regroupements ou en se connectant sur la plate forme de l'établissement. Les méthodes d'accompagnements dépendent des services et solutions proposés par l'organisme concerné.

### 2.2.3.Auto- formation avec tutorat asynchrone :

Dans ce cas l'apprenant peut faire appel à un enseignant formateur en lui envoyant un courrier électronique ou en participant au forum de discussion.

Le tuteur intervient en temps différé à cause de l'intervalle de temps entre la réception du message et l'envoi de la réponse.

#### 2.2.4. La classe virtuelle :

La classe virtuelle est un concept relativement récent rattaché aux nouvelles technologies de l'information et de la communication de l'enseignement. L'apprenant est connecté avec le tuteur et parfois avec plusieurs apprenants virtuellement grâce à une webcam, dans ce cas l'enseignant peut fixer une heure précise afin que tout le monde puisse participer à la leçon.

Les cours se font comme dans une salle de classe classique, l'enseignant apparaît sur l'écran de tous les apprenants afin de les guider et les aider.

#### 2.2.5. Visio-formation personnalisée :

C'est la formule la plus prometteuse et la plus en vogue, le tuteur interagit en temps réel avec l'apprenant via internet ou intranet, l'interactivité est très fréquente et très présente dans ce type de formation, le suivi individualisé et personnalisé.

### 2.3.Types de diffusion et d'animation du cours :

Le choix du type de diffusion et d'animation du cours dépend des formules et outils proposés par les établissements de formation à distance mais aussi des moyens matériels, techniques et humains.

Dans un contexte d'auto-formation, l'apprenant est complètement autonome, il n'ya aucune interaction entre l'enseignant et l'élève (sauf si éventuellement l'école organisait des séminaires de regroupement). L'élève reçoit ses leçons par correspondance et envoie à la fin de chaque projet d'étude une évaluation ou un contrôle que l'enseignant va corriger par la suite.

Tandis que dans un contexte de formation ouverte et à distance (avec tutorat), l'apprenant est semi-autonome, reçoit ses leçons généralement par courrier électronique, se forme seul mais peut aussi faire appel ou recourir à un enseignant appelé aussi formateur via les services présents dans la plateforme, internet et le web, ou bien par le biais de la classe virtuelle ou bien par le biais des forums de discussion. Toutefois, les problèmes techniques et matériels ne sont pas à exclure dans un processus ou parcours d'apprentissage à distance qui adopte ce type d'animation et d'accompagnement.

#### 2.3.1 Enseignement présentiel :

Certains établissements comme l'université de formation continue organise des séminaires de regroupement généralement à la fin de chaque trimestre, c'est-à-dire quelques jours avant les examens. Les apprenants se retrouvent face à un enseignant en présentiel pour des révisions générales et afin de poser des questions, de dépasser les conflits cognitifs, les guider, évaluer les acquis et la progression.

Ce mode d'accompagnement ou cette alternative sont proposés généralement par les écoles qui continuent de se baser uniquement sur les cours par correspondance.

#### 2.3.2.Enseignement virtuel :

L'enseignement virtuel désigne toute forme de tutorat, d'interaction et d'accompagnement via les services du web, internet ou intranet. On distingue deux modes d'enseignement virtuel, le mode synchrone et le mode asynchrone, le premier permet à l'apprenant de se connecter avec l'enseignant en temps réel tandis que le

second offre la possibilité d'envoyer un courrier électronique ou de participer au forum de discussion donc en temps différé.

#### Enseignement synchrone :

Dans ce cas l'apprenant est connecté et interagit en temps réel et simultanément avec l'enseignant qui fixe une date et une heure précises. Les outils de communication synchrones sont nombreux et sophistiqués comme la classe virtuelle, la Visio conférence ou le chat; ils permettent une interaction entre l'enseignant et l'élève comme dans une réelle salle de classe, l'apprenant pose des questions ou présente son travail en même temps l'enseignant répond, guide et aide ces derniers à dépasser tout conflit cognitif.

#### Enseignement asynchrone :

Le mode asynchrone comprend plusieurs solutions: l'apprenant peut ou bien se connecter sur la plate forme (appelée aussi Learning management system) et accéder aux services disponibles pour communiquer en temps différé avec l'enseignant via : forums de discussion, chat et envoyer un courrier électronique à l'enseignant, dans les deux cas les interactions ne sont plus synchronisées.

## 2.4.Scénarisation multimédia :

La scénarisation est une étape importante dans un processus d'enseignement à distance. L'élaboration de contenus numériques nécessite l'acquisition d'une culture informatique, de compétences, une maîtrise des outils technologiques et l'adaptation à ces nouvelles démarches et usages éducatifs d'apprentissage et d'enseignement puisqu'il s'agit de médiatiser des contenus pédagogiques et didactiques.

La conception de séquences et la planification ou la gestion d'un parcours de formation à distance est un long processus de recherches, d'innovation et de création.

Pour organiser un parcours d'enseignement, ingénieur de formation (informaticien) et ingénieur pédagogique (enseignant) doivent intervenir. Le premier analyse les critères financiers (coût et budget) des critères techniques (matériels) alors que le second élabore les séquences et organise le déroulement de la formation.

### Etapas de la scénarisation :

a) Etape1 : définir les modalités pédagogiques:

- Objectifs: objectifs pédagogiques et objectifs financiers;
- Contenus didactiques: définir les savoirs à transmettre et à enseigner;
- Temps de formation: la durée allouée au processus d'apprentissage;
- Type de medias: choix entre plusieurs outils; classe virtuelle, forums de discussion...

b) Etape2 : définir le public cible

- Etudiants/salariés: Employés d'entreprise, détenus, collégiens, étudiants, lycéens...
- Âge: des personnes inscrites.
- Matière: littérature française, Histoire...
- Niveau enseigné: formation initiale ou formation continue.
- Pré-requis: la culture et les connaissances préalables des apprenants.

c) Etape 3 : définir l'équipe projet :

- Enseignants: choisir l'enseignant en fonction de la matière enseignée.
- Chef de projet: Le chef de projet est la personne qui valide la décision de l'équipe.
- Ingénieur de formation/ingénieur pédagogique: informaticiens et formateurs.
- Techniciens
- Graphistes

d) étape 4 : récolte/rédaction des contenus

-Contenu: leçon, liens et ouvrages.

-Volume: nombre de pages

-Création d'activité d'évaluation

-Recensement des ressources pédagogiques et médias réutilisables

-Médias à réaliser

e) Etape 5 : scénarisation des séquences

-Rôle du concepteur

-Rédaction du story-board

f) Etape 6 : réalisation multimédia

g) Etape 7 : évaluation

## 2.5.Enseignement à distance et pédagogies :

La conception de ressources et séquences pédagogiques destinées aux apprenants inscrits dans des établissements de formation à distance repose et s'appuie sur des méthodes pédagogiques nouvelles et différentes impliquant des connaissances et compétences dans le domaine de l'informatique.

Tout d'abord, avant de commencer la rédaction, l'enseignant devra choisir entre plusieurs types de scénarios possibles, du présentiel, mixte, distanciel, c'est-à-dire définir les modalités et les modes d'interactions possibles (synchrone ou asynchrone), le public ciblé, les moyens, pré-requis, équipements et accessibilité.

L'informatisation de la pédagogie dans l'enseignement à distance et l'intégration des nouvelles technologies de l'information et de la communication a entraîné des changements dans la mise en œuvre du projet ou processus d'enseignement.

En effet, l'adoption des N.T.I.C.E. ces dernières années a beaucoup influé sur l'élaboration et la création de contenus didactiques. Plusieurs méthodes pédagogiques peuvent être appliquées conjointement et juxtaposées:

- L'approche par compétence (c'est la base pédagogique de toutes les actions de l'enseignement moderne, elle permet l'adaptation du contenu selon les compétences de chaque élève);
- La pédagogie différenciée vu l'hétérogénéité des apprenants ( dans ce cas l'enseignant doit créer des séquences en fonction du niveau d'un élève ou d'un groupe d'élèves puisqu'ils ne progressent pas de la même manière ni à la même vitesse);
- La tutelle de Bruner inspirée de la théorie constructiviste et socioconstructiviste de Piaget et Vygotsky, (c'est une approche qui encourage l'étayage et l'interaction entre l'élève et l'enseignant ou toute personne qui possède des connaissances approfondies dans le domaine étudié);
- La taxonomie de Bloom qui découpe l'objectif à atteindre en sous objectifs spécifiques afin de faciliter l'assimilation des compétences et savoirs inculqués;
- L'éducation aux médias basée sur des supports informatiques et technologiques. La mise en place d'une base de données pédagogiques comme

« curiosphere, educasup » permettent l'échange et le partage entre enseignants de ressources, supports, liens et leçons qui vont les aider et guider durant la création de contenus didactiques multimédias.

#### 2.5.1.Ergonomie :

L'ergonomie est « le degré selon lequel un produit peut être utilisé par des utilisateurs identifiés pour atteindre des buts définis avec efficacité et satisfaction. », c'est-à-dire la capacité d'un produit à être facilement utilisé par une personne pour réaliser la tâche pour laquelle il a été conçu.

L'utilisabilité et la réutilisabilité des séquences d'apprentissage est essentielle dans un parcours d'enseignement à distance, en effet, il est très important que l'apprenant ait un accès facile, rapide aux ressources pédagogiques.

La mission de l'audit ou de l'inspection ergonomique est de vérifier et d'analyser de manière exhaustive l'efficacité, la lisibilité, la clarté, la simplicité et l'architecture des contenus didactiques. Pour cela, une grille d'évaluation doit être mise en place mais aussi des quiz et des QCM pour connaître le point de vue des apprenants qui suivent une formation à distance.

#### 2.5.2.Granularité :

La granularisation du parcours est le découpage d'une leçon en plusieurs cours afin de faciliter l'apprentissage. En effet, un objectif pédagogique est divisé en plusieurs objectifs spécifiques afin d'éviter toute surcharge cognitive et parfois afin de rendre plus attrayants et ludiques l'assimilation de nouvelles connaissances.

## 2.6. Présentation du corpus :

Un corpus permet ou bien d'infirmer ou bien de confirmer nos hypothèses de recherches. Sur le site ALSIC on définit ainsi *"Le paradigme corpus comporte les quatre points indissociables suivants : 1) le recueil systématique des documents liés à l'objet d'étude ; 2) la description du contexte ; 3) l'organisation et l'instrumentalisation en vue de traitements ; 4) les dispositions à prendre en vue de l'échange et du partage. Un corpus d'apprentissage en ligne rassemble donc de façon systématique et structurée un ensemble de données d'interactions et de traces issues d'une expérimentation de formation partiellement ou totalement en ligne, enrichies par des informations techniques, humaines, pédagogiques et scientifiques, le tout organisé pour permettre des analyses contextualisées. Ces principes ont été mis en œuvre dans le projet Mulce, dont la plateforme offre un accès libre à la banque de corpus et le site de Mulce où l'on trouve la documentation méthodologique correspondante."* Suite à l'envol et l'essor que connaît actuellement l'enseignement à distance pour diverses raisons parmi-elles, le désir de s'instruire tout au long de la vie, le manque de temps, l'aspiration pour le professionnalisme et surtout l'application et l'introduction des nouvelles technologies de l'information et de la communication , le temps est venu pour analyser, exposer, traiter les problèmes et les points faibles de ce nouveau système éducatif et tenter de trouver et d'apporter des solutions à long terme aux difficultés que rencontrent les organismes et les apprenants afin d'améliorer la qualité de l'offre vu l'augmentation sans cesse croissante de la demande. En effet, le récent déploiement de plates-formes de formation comme outils d'interactions en ligne et moyen d'enseignement renouvellent les recherches sur la formation ouverte et à distance et suscite des questionnements

---

1. **Thierry Chanier et Maud Ciekanski**, « Utilité du partage des corpus pour l'analyse des interactions en ligne en situation d'apprentissage : un exemple d'approche méthodologique autour d'une base de corpus d'apprentissage », *Alsic*, Vol. 13 | 2010, [En ligne], mis en ligne le 06 décembre 2010. URL : <http://alsic.revues.org/index1666.html>. Consulté le 06 février 2011

sur les types d'échanges et la manière de concevoir des séquences pédagogiques spécifiques, malencontreusement l'accès aux données et aux échanges est difficile et quasi impossible. *"La recherche sur les interactions en ligne en situation d'apprentissage offre encore trop peu souvent la possibilité d'accéder aux données à partir desquelles les chercheurs ont élaboré les analyses présentées dans les publications. Cela restreint, d'une part, la compréhension des phénomènes étudiés et, d'autre part, empêche toute réplique dans le but de comparaisons, d'analyses cumulatives ou contrastives. Dans le projet Mulce, nous défendons le point de vue méthodologique suivant : pour permettre une analyse des interactions situées, il convient de relier les différentes données issues de formations en ligne pour construire un objet d'analyse exploitable par différentes équipes et disciplines."*<sup>2</sup>

Le présent travail est en grande partie une enquête par le biais de questionnaires (voir un exemplaire en page 55) destinés aux élèves inscrits dans une école d'enseignement à distance des cycles moyen et secondaire et notamment les apprenants qui ont choisi des formations qualifiantes ou diplômantes du français langue étrangère une langue qui possède un statut exceptionnel et particulier en Algérie. Après l'intégration et l'adoption des établissements d'une multitude de matériels et services multimédias (la classe virtuelle, forum de discussion, visioconférence...) comme outils et moyens de transmission, de distribution des connaissances et d'accompagnements et orientations des apprenants, suivre ces derniers et observer les listings d'interactions entre élèves/élèves et élève/enseignant nous aurait permis de mieux connaître la nature et la situation actuelle des modalités d'accompagnement et d'étayage mobilisés et mises en œuvre dans un cadre d'enseignement ou de formation à distance

---

**2. Thierry Chanier et Maud Ciekanski**, « Utilité du partage des corpus pour l'analyse des interactions en ligne en situation d'apprentissage », Consulté le 06 février 2011.

## 2.7. Questionnaire :

Bonjour,

Dans le cadre de notre mémoire de magistère qui porte sur l'enseignement à distance, connaître votre point de vue sur la situation actuelle de ce système éducatif (qui malheureusement n'est pas très connu par les Algériens) nous sera d'une grande aide. Nous vous remercions d'accepter de nous consacrer un peu de votre temps pour répondre à nos interrogations.

**Sexe : F / M**

**Age :** .....

**Cycle scolaire :** .....

### Questionnaire

**Vous recevez vos cours via :**

- Courrier postal
- Courrier électronique

**Votre centre de formation possède une plate-forme :**

- Oui
- Non

**Votre école d'enseignement à distance organise des séminaires de regroupements des élèves :**

- Oui
- Non

**Si oui, combien de fois ?**

- Une fois par mois
- Une fois chaque trois mois
- Une fois par an

Autres,.....  
.....

**Vous avez le droit d'assister aux cours dans des écoles, collèges, lycées :**

- Oui
- Non

**Vous pouvez faire appel à un enseignant de votre centre d'enseignement à distance :**

- Oui
- Non

Si oui,  
quand,.....  
.....

**Vous avez la possibilité d'aider un autre élève ou de recevoir de l'aide de la part d'un autre élève de votre école :**

- Oui
- Non

Si oui, comment et  
quand ?.....  
.....  
.....

**Avez-vous le sentiment d'être isolé, seul dans votre apprentissage :**

- Oui
- Non

Si oui,  
pourquoi ?.....  
.....  
.....

*Merci*

## 2.8. Analyses des résultats :

### 1ère question:

Question	Courrier postal	Courrier électronique	Solution mixte
<b>Vous recevez vos cours via?</b>	27%	50%	23%

Objectif de la question: connaître les modalités de réception des leçons

Analyse et Interprétation: Ces résultats prouvent que le passage du courrier postal au courrier électronique se fait lentement mais sûrement.

### 2ème question:

Question	Oui	Non	
<b>Votre centre de formation possède t-il une plateforme?</b>	35%	65%	

Objectif de la question: En 2009 la première plateforme (efad) en Algérie a été créée, l'objectif de cette question était de savoir si la plateforme est fonctionnelle.

Analyse et Interprétation: Malheureusement seuls 35% des apprenants interrogés ont accès à la plateforme, ceci prouve que son intégration comme outil d'apprentissage et de tutorat n'est pas encore généralisée.

### 3ème question:

Question	Oui	Non	
<b>Votre école d'E.A.D. organise t-elle des séminaires de regroupement des élèves?</b>	90%	10%	

Objectif de la question: La réponse à cette question nous permettra de confirmer que les séminaires de regroupements se font toujours.

Analyse et Interprétation: c'est une phase très importante lorsqu'on suit des cours à distance, ils donnent aux apprenants une chance pour réviser et dépasser les conflits cognitifs en présence physique de l'enseignant et des ses pairs.

#### 4ème question:

Question	Oui	Non	
<b>Avez-vous le droit d'assister aux cours dans des écoles, collèges ou lycées?</b>	<b>55%</b>	<b>45%</b>	

Objectif de la question: Savoir si les écoles d'E.A.D. proposent aux apprenants d'assister à des cours en présentiel.

Analyse et Interprétation: Il est clair qu'un élève inscrit dans un établissement de formation à distance ne peut assister plusieurs fois aux cours en présentiel sauf sil le désire.

#### 5eme question:

Question	Oui	Non	
<b>Pouvez vous faire appel à un enseignant de votre centre d'E.A.D. ?</b>	<b>80%</b>	<b>20%</b>	

Objectif de la question: Grâce à cette question nous pourrons savoir s'il y'a interaction entre l'enseignant et l'apprenant.

Analyse et Interprétation: Même si la fonction de tutorat était exclue de tout dispositif de formation à distance, ces résultats (60%) prouvent que les rapports enseignants/apprenants sont plus fréquents et plus présents.

#### 6eme question:

Question	Oui	Non	
<b>Avez-vous la possibilité d'aider un autre élève ou de recevoir de l'aide de la part d'un autre élève de votre école?</b>	<b>55%</b>	<b>45%</b>	

Objectif de la question: c'est la question sur laquelle repose notre problématique et notre objet de recherche, connaitre la nature des échanges entre les apprenants.

Analyse et Interprétation: la majorité des apprenants ne peuvent interagir avec leurs pairs.

### 7eme question:

Question	Oui	Non	
<b>Avez-vous le sentiment d'être isolé, seul dans votre apprentissage?</b>	<b>40%</b>	<b>60%</b>	

Objectif de la question: Savoir si les apprenants se sentent seul malgré les progrès réalisés.

Analyse et Interprétation: le sentiment d'être seul en autonomie est toujours pressenti dans un processus de formation à distance, ce qui est tout à fait naturel, mais le récent développement ces dernières années des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement pourrait atténuer les conséquences (ex: démotivation).

Analyse des résultats:

Afin de connaître l'avis et les différents points de vue des personnes inscrites dans des centres d'enseignement à distance, distribuer à ces derniers des questionnaires nous a paru nécessaire et indispensable.

Ces questionnaires comportaient nos interrogations relatives aux méthodes d'enseignements et de diffusion des séquences et aux pratiques et modalités d'accompagnements dans un contexte de formation à distance.

Nous nous sommes basé sur une étude qualitative et non quantitative puisqu'il a été difficile de contacter des personnes qui suivent des formations à distance, toutefois nous avons réussi à joindre seize apprenants dont six inscrits au cycle moyen et dix au cycle secondaire qui ont accepté de répondre aux questions posées.

En ce qui concerne la première question, huit apprenants ont affirmé qu'ils recevaient leurs leçons via le courrier électronique, cinq via le courrier postal, trois élèves ont confirmé pouvoir recevoir ses leçons par le biais de ces deux outils ou solutions (mixte), en revanche, certains apprenants inscrits à l'université de formation continue afin de préparer l'examen du baccalauréat reçoivent des cours quotidiennement d'environ deux heures par jour en présence d'un enseignant, la majorité des apprenants ont certifié avoir le droit d'assister aux cours dans des collèges ou lycées et que leurs

écoles d'enseignement à distance organisait des séminaires de regroupement environ chaque trois mois c'est-à-dire à la fin de chaque trimestre (ce qui n'est pas suffisant).

Par ailleurs, la sixième question nous a permis de confirmer que l'entraide entre les apprenants quasi inexistante il y'a quelques années est devenue possible et envisageable grâce aux nouvelles technologies.

A partir de cela, nous émettons l'hypothèse qu'il serait souhaitable d'essayer de créer des situations susceptibles d'amener les apprenants à travailler ensemble et s'apporter une aide mutuelle.

## 2.9.Conclusion :

La problématique de l'enseignement à distance réside dans le fait que le besoin des apprenants d'être assistés, guidés et accompagnés durant le processus d'apprentissage (particulièrement lorsqu'ils n'arrivent pas à dépasser certains conflits cognitifs) est un passage et une étape inexorable et inévitable même dans une situation d'auto-formation pour éviter que l'élève ne se sente isolé ou démotivé.

L'autonomie est définie comme étant « la capacité que possède un individu à se former seul sans médiation humaine ». Cependant, quand l'élève reçoit de l'aide de la part d'un formateur, il n'est plus dans une situation d'autonomie absolue mais plutôt dans ce qu'on peut appeler l'autonomie partielle.

Il y a quelques années, le tutorat était une fonction pratiquement inexistante mais depuis l'introduction des « nouvelles technologies de l'information et de la communication » et « l'enseignement intelligemment assisté par ordinateur » plusieurs modalités d'interactions et échanges entre apprenant/enseignant ont fait leur apparition.

Après analyses des résultats, nous allons à présent essayer de chercher et trouver des propositions de solutions, des procédés ou outils qui vont favoriser les interactions entre les pairs.

## **Partie III**

### **Travail collaboratif dans un contexte de formation à distance**

### **3.1.Introduction:**

La e-formation est bien plus qu'une alternative à la formation traditionnelle, c'est un système éducatif qui offre une seconde chance pour ceux qui n'ont pu achever leur formation initiale mais aussi une chance aux employés. En effet, tous les publics sont visés, à une époque où le désir de s'instruire, le besoin de savoir et d'acquérir de nouvelles compétences font partie des défis de la société du troisième millénaire.

Les systèmes tutoriels intelligents ont pour but de faire progresser les méthodes d'interactions et de collaboration dans un cadre d'enseignement ouvert et à distance et ce grâce aux multiples services mis à la disposition du formateur et de l'apprenant.

Après analyse des résultats de notre corpus, nous allons tenter dans cette troisième et dernière partie de notre travail de dresser un bilan des nouveaux outils d'interactions et tenter de trouver des solutions en proposant de nouvelles idées et en abordant de nouveaux concepts qui pourraient encourager les apprenants à collaborer.

### 3.2. Interaction et échange collaboratif :

Les nouvelles technologies de l'information et de la communication offrent plusieurs possibilités, services ingénieux et outils d'interactions et d'échanges entre apprenants / apprenants et apprenants / enseignants et cela grâce aux contenants de la plateforme, forums de discussion, listes de diffusion, classe virtuelle et tant d'autres.

Si dans les années cinquante et soixante, c'est-à-dire au début de l'apparition de l'enseignement à distance, il n'y avait aucune interaction entre l'enseignant et l'apprenant, les années quatre-vingt, quatre-vingt-dix ont vu fleurir une multitude de services à caractère technologique et informatique capables de créer un environnement et un champ nouveau d'échanges et d'interactions.

La visioconférence, le chat, forum et tant d'autres fonctionnalités du web et internet ont révolutionné les rapports enseignants-enseignés, ce qui a marqué un changement fort dans les habitudes et l'organisation de la formation:

*« Le professeur reste le chef d'orchestre, mais assis à son bureau, rivé à son ordinateur et en communication permanente par câble avec son public, le travail de l'élève est à la fois très interactif et plus individualiste. Qu'il travaille seul, en atelier ou en sous-groupe, l'apprenant est matériellement transformé : casque sur les oreilles, microphone devant la bouche, yeux scotchés à l'écran, il est attentif aux images numériques et captivé par cet apprentissage moderne. Le professeur ne reconnaît plus son élève et y perd son latin. »<sup>1</sup>*

---

1. VANEL Thierry, " Guide du cybercours: le multimédia et les profs", les éditions Didier, Paris, 2000.

### Interaction avec l'enseignant :

Le tutorat et l'étayage sont une étape très importante et indispensable dans un processus d'enseignement à distance, même s'il y a quelques années l'intervention de l'enseignant était rare ou quasi nulle. Elle est devenue aujourd'hui la clé de réussite de la F.A.D. L'intégration des nouvelles technologies de l'information au XXIème siècle a beaucoup changé les modalités d'interaction entre enseignant et apprenant, l'appropriation de plateforme a rendu la formation plus humaine et les échanges plus riches et fréquents, on distingue deux types et modalités d'accompagnement :

synchrone et asynchrone, c'est-à-dire le tutorat en temps réel ou en temps différé .

Seulement, selon un constat diffusé sur le site "alsic" et une enquête faite par des chercheurs, les enseignants formateurs se disent dépassés par la quantité de mails envoyés par les apprenants ce qui engendre l'indisponibilité de tuteurs et risque de compromettre la bonne gestion d'un parcours de formation à distance ,de ce fait les écoles tentent de trouver des solutions à long terme.

### Interactions et échanges entre apprenants :

Selon plusieurs constats et non des hypothèses, la clé et la condition de réussite d'un parcours d'apprentissage à distance repose sur les échanges entre les apprenants.

De nombreux outils et services de la plateforme ont rendu possible l'instauration d'une dynamique de groupe et la création de communautés d'échanges et de partages et surtout la formation de liens entre les apprenants.

Actuellement, l'objectif est l'élaboration de contenus didactiques qui vont favoriser ces échanges, c'est-à-dire la création de séquences interactives comme la réalisation de projets et de travaux sur des thèmes précis afin d'atteindre les objectifs spécifiques, ou inciter les apprenants à interagir en lisant les commentaires et en consultant les documents, travaux et liens des uns et des autres.

Il est aussi possible de créer des groupes d'apprenants qui auront pour but de travailler sur une tâche commune, le groupe d'apprenants qui progressera le plus rapidement sera récompensé et primé, ce qui pourrait créer un esprit de compétition et de ce fait encourager les élèves à étudier et à respecter les délais.

### 3.3.Les nouveautés en échange collaboratif :

Internet et les nouvelles technologies de l'information et de la communication de l'enseignement ont bouleversé le monde de la formation à distance et largement participé à sa lancée ces dernières années.

Différents services en ligne et sur le web comme les listes de diffusion, groupes news, salons privés, forums de discussion et visioconférence, offrent et mettent à la disposition de l'apprenant et de l'enseignant une variété immense d'outils et de ressources d'interaction, d'échanges et de tutorat.

Le choix des modalités d'accompagnement dans un contexte de formation ouverte et à distance dépend des services que peuvent offrir les établissements concernés, des besoins, des compétences et des attentes des élèves, si certaines personnes préfèrent travailler en groupe, d'autres préféreront travailler seules.

Trois grands critères ou contraintes sont à recenser au niveau des technologies éducatives et interactives ; des contraintes matérielles telles que les équipements : ordinateur, casque, carte graphique à grande capacité de stockage, la webcam nécessaire pour avoir accès à la visioconférence et l'utilisation d'autres services comme la classe virtuelle, des contraintes techniques comme les logiciels à télécharger, le débit très bas en Algérie et les coupures fréquentes qui peuvent empêcher l'apprenant de télécharger les cours et les séquences envoyées par courrier électronique et de ce fait retarder le temps de la formation et enfin les nouvelles compétences que doivent acquérir enseignants et apprenants ainsi que les problèmes d'adaptation au nouveau mode de l'apprentissage multimédia.

Toutefois, les nouvelles technologies à vocation pédagogiques et éducatives conçues pour améliorer les échanges entre enseignant/apprenant et apprenant/apprenant présentent plusieurs avantages, elles favorisent un accès à tout moment et sans limite aux savoirs et informations et offrent parfois un suivi individualisé aux apprenants.

### Listes de diffusion :

La liste de diffusion est un réseau de partage où chaque apprenant peut accéder aux informations et savoirs relatifs à son sujet d'études. Elle permet aussi d'entrer en contact avec des personnes qui ont les mêmes intérêts et de trouver des réponses à ses questionnements.

L'internaute doit impérativement s'abonner à une liste de diffusion disponible ou bien sur des sites annuaires comme « Liszt » ou sur des moteurs de recherche comme « Yahoo » ou « Google », pour cela il suffit d'avoir une adresse électronique pour pouvoir envoyer et recevoir des messages.

Afin de pouvoir accéder à ces listes de diffusion, il est très important de mémoriser l'adresse nécessaire à l'identification et l'adresse à laquelle il faudra envoyer des messages à tous les abonnés et membres de la liste.

Même si le système de fonctionnement de ces listes présente des inconvénients (si la liste compte beaucoup de membres, le risque de recevoir des messages hors-sujet ou beaucoup de messages est élevé) des solutions peuvent être apportées comme la création de dossiers spécifiques où tous les messages reçus de la liste y seront automatiquement envoyés ou la mise en œuvre d'un système de filtrage.

### Groupes news :

Les groupes news appelés aussi groupes de discussions sont des serveurs qui par le biais de réseaux ou sites miroirs assurent et garantissent une discussion continue et le partage de fichiers et d'informations entre des personnes qui ont des intérêts communs.

Les groupes news sont généralement classés par thèmes (si l'abréviation « sci » apparaît c'est que le fichier concerné traite tout sujet en rapport avec la science), par langues et par pays afin d'affiner et faciliter les recherches des apprenants.

Un groupe news peut recevoir jusqu'à cent messages par jour, pour cela, télécharger Netscape et Outlook express est important afin de pouvoir lire les messages hors connexion et choisir les fichiers qu'on souhaite télécharger automatiquement à la prochaine visite ou connexion.

Pour trouver des groupes news en français, il est possible de se connecter sur le site « déjà-news » qui est un annuaire et une bibliothèque qui enregistre et synchronise toutes les interventions et les informations nouvelles du groupe news.

#### Salons privés :

Les salons privés sont un concept très proche du groupe news, il offre les mêmes services mais l'accès y est très difficile. Créés dans le but de ne pas voir beaucoup de personnes y accéder, ces salons privés sont en général gérés et contrôlés par un ou plusieurs responsables qui ont le droit d'interdire l'inscription de certaines personnes et censurer parfois sans raison précise et sans motif les messages avant leur publication.

Visioconférence : des outils tels que la webcam, micros et écouteurs sont nécessaires pour réaliser ce système de communication qui transmet une conférence (image et son) vers des ordinateurs distants.

Chat : terme anglais qui signifie bavarder et discuter, c'est un outil qui permet à des interlocuteurs connectés de dialoguer en temps réel par écrit, les messages rédigés s'affichent au fur et à mesure.

Forums de discussion : c'est un concept proche du « chat », chaque membre du forum a la possibilité de poster des commentaires et articles en temps simultané, les discussions peuvent être sauvegardées durant plusieurs semaines voire des mois.

### 3.4.Suivi des apprenants :

Contrairement à l'enseignement classique et présentiel où le tuteur est capable de contrôler les acquis, les stratégies d'apprentissage et le temps d'études de ses élèves durant le cours, le suivi des parcours et modes de travail des apprenants reste une tâche difficile et complexe dans un contexte de formation à distance qu'il soit en auto-formation ou en formation avec tutorat.

Cependant, grâce aux dernières technologies de la plateforme, l'enseignant a à sa disposition plusieurs outils qui lui permettent de surveiller et contrôler la progression des apprenants, de vérifier les stratégies mises en œuvres pour assimiler les leçons, ainsi que le temps qu'ils ont alloué pour leurs études, les activités et les interactions ou les échanges avec les autres apprenants.

	<b>Informations</b>	<b>Tracking</b>	<b>Action</b>
	Name : Muriel Lancaster	Latest connection 2007-03-26 16:08:04	 <a href="#">Send mail</a>
	E-mail : muriellan@gmail.com	Time spent on platform 0:40:22	 <a href="#">Videoconf.</a>
	Tel. (516) 26 24 56 78	Progress 67%	
	Online : Yes	Score 48%	

TNG Test   Coach : teacher				
Leampaths	Time	Progress	Latest connection	Details
Meeting management	4h35'60*	67 %	2007-03-26	

Tests	Score	Attempts	Correct this test
Leadership	58%	3	
Organisation skills	25%	1	

\*Source: Guide formateur, " FSP 2006, amélioration de la qualité de la formation initiale et continue des enseignants de la langue française ". Consulté le 17 février 2009.

### 3.5. Autonomie ou interactivité? :

La formation à distance existe depuis plus d'un siècle, c'est un mode d'apprentissage qui ne cesse d'évoluer et de se diversifier, sa globalisation permet aux apprenants de choisir entre plusieurs formations et entre plusieurs pays.

Plusieurs modes de formation sont proposés à l'élève, de l'auto-formation à la formation tutorée, guidée et la e-formation. Toutes ces formules n'empêchent pas les apprenants de se retrouver seuls face à leur machine, leur leçons et surtout face à des conflits cognitifs qu'ils ne peuvent dépasser seuls, de manière autonome.

Même si le développement ces dix dernières années des nouvelles technologies de l'information et de la communication de l'enseignement ont beaucoup apporté et particulièrement au niveau des échanges et interactions en offrant une multitude de services comme la classe virtuelle ou les forums de discussions des inconvénients ou des contrariétés d'ordre technique peuvent apparaître.

L'autonomie est définie comme étant la capacité de l'apprenant à se former seul sans l'intervention de l'enseignant ou formateur. Dans un contexte de formation à distance rendre l'élève autonome est un défi: *"...l'autonomie n'est pas une simple qualité mais un mode supérieur de conduite intégrée (une métaconduite) et pour la plupart des individus, cette conduite ne faisant pas naturellement partie de leur répertoire, elle doit être apprise. Si la formation à distance veut prendre en charge cette autonomie, qui conditionne son existence, il faut qu'elle aide les apprenants à la développer à mesure, en cours de cursus. On ne va pas créer des "propédeutiques" en autonomie pour la FAD... La seule solution est d'intégrer l'apprentissage de l'autonomie à l'intérieur même du processus en renversant les priorités. En d'autres termes, on en revient au principe que la prise en charge et la stratégie pédagogique des moyens d'apprendre doit se concevoir avec, ou plutôt, avant l'implantation technique et la définition des cursus et des programmes. Le plus souvent, ce n'est pas le cas.*

*Mais quand c'est le cas, bizarrement, les choses changent. On observe souvent un renversement des effets avec hausse de l'intérêt des étudiants et baisse notable des taux d'abandon. 1"*

Cependant, quand un apprenant s'engage dans un processus d'apprentissage à distance il s'engage aussi à être autonome ou semi-autonome, le terme "à distance" désigne une formation où la gestion du temps, place et environnement implique un changement dans les habitudes de travail et d'assimilation des savoirs nouveaux.

---

1. Linard Monique (2001). "L'autonomie de l'apprenant et les TIC". Actes des Deuxièmes Rencontres Réseaux Humains / Réseaux Technologiques. Poitiers, 24 juin 2000.

### **3.6.Enjeux de l'enseignement à distance :**

S'engager dans une formation à distance présente des enjeux de taille pour l'apprenant, l'enseignant, l'établissement et les ingénieurs informatiques.

Afin de réussir son parcours de formation à distance, l'élève doit organiser par lui-même son processus d'apprentissage, c'est-à-dire qu'il doit consacrer le temps nécessaire pour ses études, acquérir des compétences dans le domaine de l'informatique et les nouvelles technologies surtout dans le cadre d'une formation en ligne (plateforme).

Pour l'enseignant, il doit s'assurer que l'élève ne se sente pas seul, pour cela créer des supports ludiques et attrayants s'avère nécessaire. En effet la condition de réussite d'un dispositif de formation à distance repose et dépend principalement de la qualité des supports créés par l'enseignant formateur qui doit maîtriser en amont la manipulation des outils multimédias c'est-à-dire acquérir une certaine culture informatique afin de mieux s'adapter au nouveau mode d'enseignement.

*"Préparer des cours à partir des TICE prend du temps, surtout les premières fois, l'enseignant doit maîtriser en amont la manipulation des outils multimédias, procéder à des recherches sur le web, innover, imaginer, adapter...cependant , le contexte actuel n'est plus celui des années 70, c'est la société tout entière qui s'est informatisée, les enseignants en ont pris conscience, et la sensibilisation généralisée aux TICE a porté ses fruits."1*

Cependant, informaticiens, techniciens et ingénieur pédagogique peuvent s'entraider et collaborer afin de garantir une bonne gestion et scénarisation d'un parcours de formation à distance.

---

1.VANEL Thierry, "Guide du cybercours: le multimedia et les profs", les éditions Didier, Paris, 2000.

L'intégration d'équipements et matériels ultra perfectionnés doit se faire le plus rapidement possible en Algérie et ce pour le plus grand bien des apprenants qui méritent une seconde chance d'apprendre et de connaître le monde qui les entoure.

Des statistiques récemment publiées prouvent que l'Algérie est classée à la 108eme place en matière d'usage des nouvelles technologies de l'information et de la communication, cependant, l'état s'est engagé à lancer un projet baptisé

"e-Algérie 2013" qui consiste à réduire les coûts du matériel informatique et faciliter l'accès aux réseaux haut débit puisque la véritable intégration est la possession d'équipements adaptés à ce type de formation.

### 3.7.Perspectives d'évolution:

Le développement des technologies de l'information et de la communication ne cessent d'influer sur les méthodes de production de ressources pédagogiques et les activités de tutorat et d'apprentissage dans un environnement d'enseignement à distance. La e-formation présente et renferme plusieurs avantages (gain de temps, suivi personnalisé, apprentissage ludique, accès sans limite aux séquences pédagogiques, globalisation)et peu d'inconvénients (problèmes techniques et contraintes matérielles).

En effet, Internet est venu révolutionner le système éducatif et suggère un apprentissage moderne et avant-gardiste en associant réel et virtuel , son objectif est de rendre un cours, une leçon la plus ludique, attrayante et interactive possible: *"L'internaute accède ainsi à un mode de communication réseau qui permet le partage, facilite les échanges et suscite la collaboration. Il s'agit de développer de "l'intelligence collective" voire "connective" et de multiplier ainsi les connaissances de chacun car le travail d'un nombre d'individus ensemble est supérieur à celui de ces mêmes individus isolés.1"*

L'évolution de ce système éducatif est d'abord marqué par le passage du courrier postal au courrier électronique et plateforme à vocation pédagogique , ces réseaux numériques et ces matériels techniques permettent des relations plus interactives entre l'enseignant et l'apprenant.

Même si les solutions tout internet sont souvent remises en cause, il est très clair que les nouvelles technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement particulièrement à distance ont beaucoup apporté et ce à plusieurs niveaux que ce soit au niveau des échanges, des interactions mais aussi au niveau de la pédagogie puisqu'elles permettent d'innover, d'imaginer des contenus attractifs, ludiques et numériques à l'heure où tout ce qui est informatique attire et envoûte toutes tranches d'âges et toutes générations.

---

1. LEBEAUPIN Thierry, "Internet et pédagogie : créer du sens". Consulté le 28 janvier 2011.

Peut être que la future étape est de conquérir le monde des réseaux sociaux comme Facebook ou Twitter très en vogue et populaires même en Algérie, en effet, leur intégration comme outil d'interaction pourrait être rentable et particulièrement bénéfique pour les apprenants et pour l'établissement et ce pour deux raisons:

\*Une utilisation simple et très facile;

\*L'inscription gratuite et pour tous

Il faut croire maintenant que la condition de réussite d'un processus d'apprentissage à distance est le travail en groupe, la collaboration et l'entraide mutuelle entre les apprenants.

*"En fait Internet est déjà et sera avant tout utile à ceux qui veulent partager leurs expériences, échanger et créer du matériel pédagogique. Si face à l'isolement, Internet accélère la mobilité de l'information, cette force virtuelle dépend avant tout d'un dynamisme interpersonnel. Par delà l'espace et le temps, Internet dynamise ainsi les médias déjà existants en leur donnant une cohérence systémiquerelationnelle. Cette dynamique concernera par exemple divers groupes d'enseignants de FLE souhaitant travailler ensemble et produire leurs propres outils didactiques adaptés à leurs situations. Ces groupes pourront ainsi malgré la distance constituer des listes de diffusion, élaborer de concert du matériel en se répartissant le travail pour parvenir rapidement à la conception d'exercices ou de maquettes de manuels. Internet peut être ainsi un vecteur de travail collaboratif et d'apprentissage à distance.<sup>1</sup>"*

Il est clair que les nouvelles technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement facilitent les échanges et les interactions entre les apprenants et apprenant/enseignant.

---

1. LEBEAUPIN Thierry, "Internet et pédagogie : créer du sens". Consulté le 28 janvier 2011.

### 3.8.Conclusion:

Avec l'arrivée d'internet et son intégration en tant qu'outil et moyen de conception et de diffusion des séquences pédagogiques, l'enseignement à distance est bouleversé à jamais.

En effet, les méthodes de conception de cours ainsi que les modalités d'interactions ont beaucoup progressé et évolué, visioconférences, forums de discussion, groupes news et peut être bientôt les réseaux sociaux comme Facebook et Twitter trouveront leur place et viendront compléter la liste des outils d'interactions.

L'objectif de la e-formation est de rendre l'apprentissage de la langue française plus ludique, attrayant, de favoriser la créativité et l'esprit de découverte, de développer de nouvelles compétences et surtout de diminuer le taux d'échec, d'humaniser l'univers de l'enseignement à distance et de ce fait de rendre les échanges et interactions plus fructueuses et ce par le biais de plusieurs outils d'internet.

La formation à distance a rencontré plusieurs obstacles depuis son apparition, mais les nouvelles technologies de l'information et de la communication l'ont propulsée vers de nouveaux horizons. En effet, les forums de discussion, la classe virtuelle ont révolutionné les processus d'apprentissage et il serait paradoxal que les établissements n'intègrent pas les réseaux sociaux comme outils d'enseignements.

## Conclusion générale :

Depuis des années voire des siècles, les méthodes d'enseignements et les supports didactiques ne cessent de se développer et de se diversifier grâce aux multiples travaux de spécialistes des sciences de l'éducation, didacticiens, pédagogues, psychologues et même philosophes.

Au XXI<sup>eme</sup> siècle, l'apparition et l'accommodation de plus en plus croissante des nouvelles technologies audio-visuelles (N.I.T.C.) et des équipements multimédias dans la société et les institutions éducatives (le projet « e-Algérie 2013 » mené par le ministère de la poste et des technologies de la communication est venu renforcer et faciliter le dispositif d'appropriation de matériel informatique nécessaire) va largement favoriser la construction des savoirs et l'installation chez le sujet des compétences transversales et un certain pluralisme culturel et langagier.

En effet, suite à l'adaptation des plates-formes et autres services internet « e-Learning » comme outil de diffusion des leçons et moyen d'échanges entre les différents pôles (Enseignant-Apprenant-Savoir) ; la maîtrise des usages et maniement de ces derniers de la part des concepteurs du projet, tuteurs ou formateurs et élèves est devenu indispensable voire même obligatoire particulièrement dans le cadre d'une formation ou enseignement à distance.

L'objectif de l'apprentissage en ligne « e-formation » est de faciliter l'accès sans limite aux informations, cours et leçons au plus grand nombre d'apprenants possible où qu'ils soient, à la maison, au travail si c'est dans le cadre d'une formation complémentaire du personnel d'une entreprise ou société, mais également rendre l'enseignement de certains modules comme l'histoire, la science et les langues beaucoup plus attrayant et ludique grâce a des techniques audiovisuelles comme la vidéo, l'image, la bande dessinée, les films, les documentaires et autres.

Dans notre premier chapitre nous avons abordé le contexte historique de la formation à distance dans le monde et en Algérie et les fréquents changements de dénomination

vu les récentes modifications de formules et modalités de travail.

Formation à distance, formation ouverte et à distance, formation hybride, mixte, e-formation, tous ces termes désignent un enseignement distanciel mais possèdent des approches différentes et des méthodes d'interactions qui se distinguent par les moyens et outils mis à la disposition des apprenants ainsi que l'ouverture de l'offre.

Dans les années soixante-dix, l'enseignement assisté par ordinateur est apparu et intégré rapidement comme outil d'enseignement viennent ensuite, la plateforme et outils informatiques comme la classe virtuelle, listes de diffusion, chat, campus virtuel et tant d'autres.

L'adoption de ces moyens d'interactions ont beaucoup influé sur la conception de séquences numériques et l'organisation d'un dispositif de formation à distance. En effet, l'équipe projet doit choisir en premier lieu la formule de tutorat la plus adaptée (allégé, enrichi, réduit), et faire le choix entre plusieurs méthodes pédagogiques (socioconstructivisme de Vygotsky, Taxonomie de bloom).

En seconde partie nous avons abordé la fonction de tutorat qui est la phase la plus importante et la plus complexe dans un dispositif de formation à distance. En effet, actuellement il existe plusieurs modalités d'interactions, du mode synchrone au mode asynchrone l'élève peut choisir entre plusieurs outils d'interactions selon les moyens financiers et les moyens matériels dont il dispose.

L'autoformation avec tutorat en mode synchrone offre la possibilité aux apprenants d'interagir avec le formateur en simultané et en temps réel, contrairement au mode asynchrone où l'échange d'informations et le partage de solutions se fait en temps différé.

Toutefois, malgré les récents efforts des établissements, l'intervention de l'enseignant aussi indispensable soit-elle ne peut se produire à chaque fois qu'un apprenant se retrouve face à des conflits cognitifs, et ce pour plusieurs raisons.

Pour cela, la création de supports pédagogiques susceptibles d'amener et encourager les apprenants à interagir et s'apporter aide mutuelle s'avèrent nécessaire.

*"...ont à réaliser une tâche commune, son principal intérêt est d'être basée sur la controverse parce que les élèves ne partagent les mêmes idées sur une question, ils participent à des discussions contradictoires, discussions susceptibles d'éveiller leur curiosité intellectuelle et de créer des liens entre eux."1*

Aujourd'hui, il est question de la mise en place de nouveaux services qui vont encore améliorer les modalités d'accompagnement, comme les réseaux sociaux "facebook" et "twitter" qui sont des logiciels dont l'utilisation est très simple et l'accommodation facile puisque l'inscription est gratuite pour toute personne qui désire créer un compte.

Par ailleurs, ces logiciels offrent pratiquement les mêmes services qu'une plateforme comme le partage de fichiers, de vidéos, d'images, il est aussi possible de commenter et de discuter. De plus en plus de personnes adhèrent chaque jour à ces nouveaux réseaux sociaux.

Il est aussi possible de créer des groupes d'apprenants hétérogènes qui vont travailler sur un projet et une tâche commune, le groupe d'apprenants qui progressera le plus rapidement et qui atteindra l'objectif fixé par le formateur sera récompensé par des points, le droit de choisir le projet sur lequel ils vont devoir travailler ou tout simplement de les nommer "groupe du mois" , ce qui pourrait les encourager à travailler encore plus, à investir plus d'efforts et instaurer un champ de coopération intra groupal et champ de compétitivité inter groupal dans le processus d'apprentissage.

Grâce à cette méthode de travail, la notion d'équipe va prendre de l'importance, les apprenants amenés à travailler et étudier ensemble vont s'entraider, toutefois il est important d'évaluer les apprentissages individuels de chaque membre du groupe afin de distinguer les bons élèves des mauvais ou les moins bons.

---

1. BAUDRIT ALAIN, le tutorat richesses d'une méthode pédagogique, éditions De Boeck Université, 2002.

Les vertus de la coopération entre les pairs vont être mises en évidence, le tutorat réciproque mérite une attention particulière et une application plus étendue particulièrement dans un dispositif de formation à distance.

Afin de garantir la réussite de ce système d'apprentissage il est important et indispensable de prendre en compte plusieurs paramètres pour l'élaboration de contenus ludiques, exploitables et sur lesquelles plusieurs apprenants pourront travailler ensemble.

Il n'y a pas une méthode pédagogique qui fasse l'unanimité, même si la création de cours est influencée par les fondements de la pédagogie dite interactive inspirée du socioconstructivisme, il convient de réunir plusieurs méthodes pédagogiques, la pédagogie par projet, la taxonomie de Bloom afin de créer des contenus adaptés à ce type d'enseignement.

L'une des préoccupations majeures et problèmes que rencontrent les organismes et établissements de formations est le souci de la qualité des échanges et modalités d'accompagnement, pour cela plusieurs suggestions ou solutions ont été proposées et mises en avant, parmi elles, le tutorat par le biais de la visioconférence et la classe virtuelle.

Toutefois, garantir et assurer un enseignement juste à temps ou en temps réel est difficile, ou bien à cause de problèmes matériels ou techniques que risquent de rencontrer apprenants et formateurs, ou bien à cause de l'indisponibilité occasionnelle de tuteurs, de ce fait la création de situations susceptibles d'encourager les élèves à s'apporter une assistance mutuelle ou soutenir le travail collaboratif entre apprenants devient la solution ultime.

La création, la conduite et la mise en route d'un dispositif d'enseignement à distance implique beaucoup d'efforts que ce soit de la part de l'équipe de conception, formateurs et de la part des apprenants.

En guise de conclusion, la formation ouverte et à distance ou formation mixte est bien plus qu'une alternative à la formation traditionnelle, c'est un dispositif d'enseignement qui a révolutionné le monde de l'éducation grâce aux multiples avantages qu'il présente, un public plus large, un accès sans limites aux savoirs, un suivi individualisé, gain de temps, formation continue et surtout des modalités d'interactions et de collaboration en perpétuel évolution.

## Bibliographie :

### a)Ouvrages :

BACHOFEN, Blaise. *Réinventer l'autonomie*, ed :Editions Du Sandre, 2008.

BALLE Francis, *Medias et société*, ed :Montchrestien, 2005.

BARTHELEMY F. , *L'école et les médias*, ed : L'Harmattan/Paris, 2004.

BAUDRIT, Alain. *Le tutorat: richesses d'une méthode pédagogique*, ed: De Boeck Université, 2002.

CARE, Jean-Marc. DEBYSER, Francis. *Jeu, langage et créativité*, ed: Hachette, 1992, Collection " Le français dans le monde.

ERNST, Christian. *E-Learning : conception et mise en œuvre d'un enseignement en ligne : guide pratique pour une e-pédagogie*, Editions Cepadués,2008.

GLIKMAN, Vivaine. *Des cours par correspondance au e-learning*, éditions presse universitaire de France, 2002.

GONNET, Jacques, *Education et medias*, PUF, 1997, collection « Que sais-je ? » n 3242.

LE BARS, Laurence. HEROULT, Stéphane. *Apprendre autrement au 3eme millénaire la cyberformation*, éditions Centre info, 2003.

VANEL, Thierry. *Guide du cybercours: le multimédia et les profs*. ed: Les éditions Didier, Paris, 2000.

VANEL, Thierry. PASSIN, Jean-Luc. DUMONT, Jean Marc. *Guide du cybercours2*, ed: Les éditions Didier, Paris, 2001.

### b) Articles :

B. Hamida, « Tarbiatic » de l'épad fête son premier anniversaire : une plate-forme interactive de télé-enseignement au service de l'école, El Moujahed quotidien d'information.

CHANIER Thierry , POTHIER Maguy. « Hypermédia et apprentissage des langues » in Etudes de linguistique appliquée. n° 110.1998.

DE BROGLIE Gabriel , « Les médias électroniques et la langue française ». In Communication et langages. n° 112. 1997.

S.G, « Du nouveau pour l'enseignement à distance », in Le Quotidien d'Oran, rubrique Oran, 05 Avril 2009.

VIALLOON Virginie , « La place de l'image dans l'enseignement / apprentissage des langues ». In Les Langues modernes. n 2. 2002.

### C / Textes en ligne :

CARRIER Jean Pierre, " Le multimédia pour jouer et pour apprendre ". Mis en ligne le 3 mars 2006. (En ligne), in Association éducative complémentaire de l'enseignement public. <http://www.cemea.asso.fr/multimedia/enfants-medias/spip.php?article49>. Consulté le 05/12/2008.

CARRIER Jean Pierre, " Le multimédia, nouvel outil d'éducation aux médias". Mis en ligne le 20 mai 2006. (En ligne), in Association éducative complémentaire de l'enseignement public.

<http://www.cemea.asso.fr/multimedia/enfants-medias/spip.php?article319>. Consulté le 06/12/2008.

CELIK Christelle , " Analyse de pratiques de tutorat dans un campus numérique de maîtrise de français langue étrangère à distance ", in *Alsic* , Vol. 11, n°\_1 | 2008 , (En ligne). Mis en ligne le 16 octobre 2008. URL : <http://alsic.revues.org/index833.html>. Consulté le 14 septembre 2011.

CHANIER Thierry. CIEKANSKI Maud, "Utilité du partage des corpus pour l'analyse des interactions en ligne en situation d'apprentissage : un exemple d'approche méthodologique autour d'une base de corpus d'apprentissage ", in *Alsic*, Vol. 13 | 2010, (En ligne), mis en ligne le 06 décembre 2010. URL : <http://alsic.revues.org/index1666.html>. Consulté le 06 février 2011.

JARRAUD François, " TICE : les enseignants font-ils de la résistance ". In le cafépedagogique.URL : " <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/12/05122008Accueil.aspx> ". Texte paru dans l'expresso du 5decembre2008. Consulté le 5 décembre 2008.

LEBEAUPIN Thierry, " Internet et pédagogie: créer du sens"

LINARD Monique. "L'autonomie de l'apprenant et les TIC". Actes des Deuxièmes Rencontres Réseaux Humains / Réseaux Technologiques. Poitiers, 24 juin 2000. "Documents, Actes et Rapports pour l'Education", CNDP, p. 41-49. (En ligne). <http://edel.univ-poitiers.fr/rhrt/document431.php>. Consulté le 07/02/2011.

#### D) Carnet d'adresses :

1/ Association éducative complémentaire de l'enseignement public.

<http://www.cemea.asso.fr>

2/ Diversifier sa pédagogie.

<http://françois.muller.free.fr>

3/ Le point du fle

<http://www.lepointdufle.net>

4/ Le café pédagogique, toute l'actualité pédagogique sur Internet.

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2008/12/05122008Accueil.aspx>

5/ Centre de liaison de l'enseignement et des medias de l'information.

<http://clemi.ac-creteil.fr>

## Glossaire :

### Administrateur (de plate-forme)

Personne qui assure la gestion administrative et technique d'une plateforme (création des comptes utilisateurs, gestion des droits d'accès, personnalisation de l'interface...).

### Asynchrone

En temps différé. On parle de communication asynchrone dans le cas du courriel ou du forum par exemple, lorsqu'il n'est pas nécessaire d'être connecté au même moment que l'interlocuteur pour communiquer avec lui.

### Blended

Soutien alternant formation à distance et en salle, on parle également de solution mixte (en présentiel et à distance).

### Campus virtuel

Un campus virtuel désigne tout site web ayant pour objet de s'adresser à une communauté d'apprentissage en mettant à sa disposition les ressources pédagogiques.

### Chat, clavardage

Discussion synchrone au cours de laquelle les participants échangent des messages texte.

### Classe virtuelle

Les outils tels que les plateformes de téléformation et les forums de discussions permettent de simuler un travail de groupe alors que les apprenants et formateurs peuvent être dispersés dans des lieux distants.

### Collaboration, travail collaboratif

La collaboration est une activité de groupe au cours de laquelle les apprenants négocient ensemble la méthode de travail.

### Coopération, travail coopératif

Un travail coopératif est une tâche dans laquelle les apprenants se répartissent la production, tandis que le tuteur fournit la méthode à utiliser.

### Courriel

Message électronique envoyé par l'intermédiaire d'un logiciel de messagerie (email, mél).

### Ergonomie, utilisabilité

Capacité d'un produit à être facilement utilisé par une personne.

## FOAD

Acronyme de Formation Ouverte et A Distance.

## Forum

Outil de communication asynchrone permettant de suivre et de participer à une discussion en ligne structurée en fil. Un forum est généralement composé de plusieurs fils de discussion qui correspondent aux thèmes principaux de la conversation.

## Grain

Ressource pédagogique ou séquence d'apprentissage.

## Granularisation

Découpage du contenu d'une FOAD en unités pédagogiques élémentaires (grains).

## Ingénierie de formation

Ensemble d'opérations de pilotage en aval et en amont de la conception d'une formation  
analyse des besoins, évaluation du dispositif et commercialisation de la formation.

## Ingénierie pédagogique

Ensemble de réflexions pédagogiques (objectifs, contenus, programme, pré-requis, style d'apprentissage, styles d'accompagnement, évaluation des apprentissages) qui aboutissent à la production d'un scénario et à la rédaction de contenus de formation prévus pour un environnement spécifique (type de plate-forme) en fonction du dispositif de formation choisi.

## Interactivité

Propriété d'un système ou d'un objet qui sollicite l'activité de l'apprenant.

## Intranet

Réseau informatique privé ou interne à une entreprise qui utilise les protocoles de communication et les technologies du réseau internet.

## Médiation

Accompagnement pédagogique (tutorat). Principale activité du tuteur qui est chargé d'orchestrer les interactions entre l'apprenant et les contenus de la formation, afin que l'apprenant s'approprie ces contenus et acquiert des compétences.

## Médiatisation

Transformer un contenu (texte, image, son...) en format numérique.

## Présentiel

Situation de formation en face à face, où le formateur et les apprenants sont présents dans le même espace physique

### Remue-méninges, brainstorming

Activité de réflexion collective fondée sur la prise en note des idées spontanées des apprenants, permettant d'apporter une ou des solution(s) à un problème.

### Scénario

Déroulement détaillé d'une formation précisant à chaque étape l'objectif d'apprentissage, la durée, les ressources, les outils et les actions attendues de l'apprenant et du tuteur.

### Séance

La séance correspond à une unité de cours (cours en ligne, module). Elle est constituée d'un ensemble de séquences.

### Séquence

Unité constitutive d'une séance qui comprend un seul objectif d'apprentissage. Ce sont les étapes qui composent la séance.

Standard

### Story-board

Tableau qui schématise le déroulement d'une séance de formation à partir des éléments du scénario.

### Synchrone

En même temps. On parle de communication synchrone lorsque les participants sont connectés au même moment, comme dans un chat ou en visio-conférence.

### TCAO

Acronyme de Travail Collaboratif Assisté par Ordinateur.

### TICE

Acronyme de Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement.

### Tuteur, tutorat

Le tuteur est la personne qui accompagne l'apprenant dans son parcours de formation. Il assume différentes formes d'accompagnement : pédagogique, technique, sociale, administrative.

# Annexes